

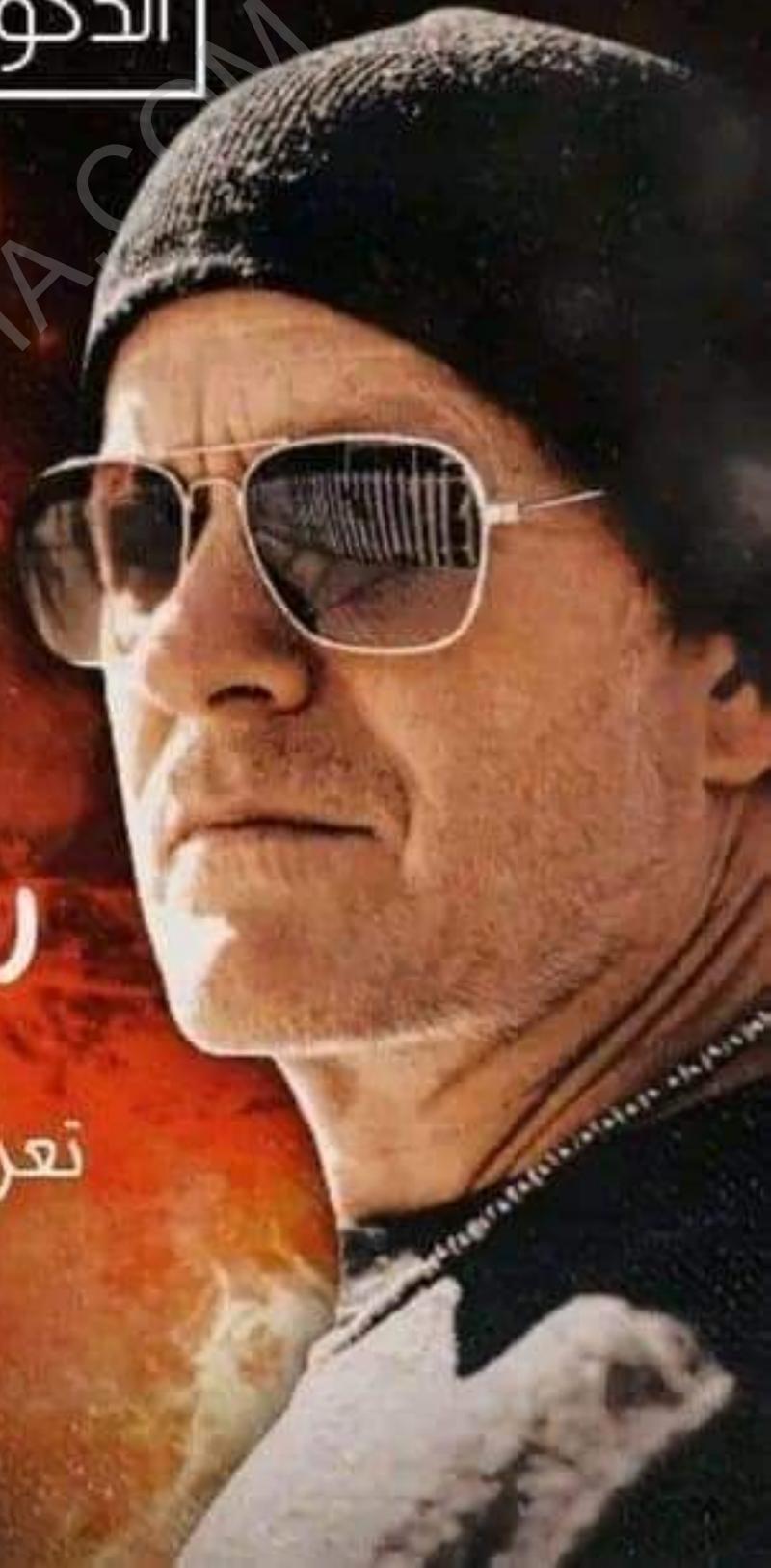
THE RATIONAL MALE

الذكر العقلاني

الذكورة الايجابية

رولو توماسي

تعريب: إبراهيم محمد المالكي



الذكر العقلاني

رولو توماسي

الذكر العقلاني، الطبعة الأولى، حقوق الطبع والنشر © رولو توماسي 2013.

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز إعادة إنتاج أي جزء من هذا المنشور دون إذن مسبق من

الناشر والمؤلف.

رقم ISBN: 1492777862

رقم ISBN - 13: 978-1492777861

نُشر بواسطة Counterflow Media LLC. نيفادا

التصميم والتخطيط بواسطة رولو توماسي.

الأساسيات

لا يوجد واحد 3

القاعدة الأساسية للعلاقات 8

الحقيقة إلى القوة 9 ديناميكية الرغبة 13

الخيال 14

جداول التزاوج 16

المخازن المؤقتة 20

التعويض 22

ألفا 25

تعريف ألفا 27

أصول ألفا 30

ألفا السياقية 33

نظرية الصفائح

نظرية الصفائح - 1 الوفرة والندرة 40

نظرية الصفائح الثانية - عدم الحصرية 43

نظرية الصفائح - 3 الانتقال 47

نظرية الصفائح الرابعة - الزواج الأحادي بين الهدف والحالة 52

نظرية اللوحة الخامسة - لعبة السيدة 55

نظرية الصفائح السادسة - من الندرة إلى الوفرة 58

متصل

AFC - متوسط الشخص المحيط 63

لعب الأصدقاء 65

التخلي عن الأصدقاء غير المرئيين 68

ادخل الفارس الأبيض 70

نظام الشرف 72

مخطط المخلص 74

الصدقة بين الجنسين 76

فصل التيار الكهربائي

تبيد السحر 83 أزمة الهوية 85

فتيات الأحلام والأطفال مع ديناميت 88

اقتل البيت 90

التقدير 95

قتلة الأحلام 98

ألق نظرة 101

المراحل الخمس للانفصال 103

الطعم المرير للحبة الحمراء 104

لعبة

تطور اللعبة 111

إعادة كتابة القواعد 117

التنقل في SMP 120

فقط كن نفسك 125

الرجل اللطيف - جيرك سبكتروم 128

لعبة بيتا 131

فيرومونات بيتا 134

ألعاب الرعب 138

لعبة ميتا 141

تواصل

الوسيلة هي الرسالة 147

فقط احصل عليه 151

قال دون أن يتكلم 154

فم الحصان 155

صفات الأمير 157

الأعراف الاجتماعية

الأعراف الاجتماعية العملية 165

المؤتمرات الاجتماعية للاتحاد الآسيوي لكرة القدم 170

مفارقة الالتزام 174

كارهي النساء المريدون 176

الزواج من أكثر من شخص

المواد الاستهلاكية 183

عرائس الحرب 186

السيدة هايد 188

الزواج من أكثر من شخص لا يهمه 192

العدالة العلائقية 194

مؤامرة تعدد الزوجات 197

المرأة والندم 200

الحيوان الأليف 202

القواعد الحديدية لتوماسي

القاعدة الحديدية الثانية 212

القاعدة الحديدية الثالثة 214

القاعدة الحديدية الرابعة 219

القاعدة الحديدية الخامسة 221

القاعدة الحديدية السادسة 224

القاعدة الحديدية السابعة 228

القاعدة الحديدية الثامنة 229

القاعدة الحديدية التاسعة 232

الأساطير

أسطورة الرجل العجوز الوحيد 239

أسطورة المرأة والجنس 241

أسطورة "الفتاة الطيبة" 244

أسطورة الساعة البيولوجية 247

أسطورة المظهر الذكوري 249

أسطورة الأنوثة SMV 253

عن الحب والحرب 257

الأمر المؤنث

الواقع الأنثوي 265

الغموض الأنثوي 270

الجدار 272

التهديد 275

الرجولة الإيجابية مقابل المساواة 278 خاتمة المحتويات

المقدمة

في يناير ، 2001 التحقت بجامعة حكومية لأول مرة في حياتي في سن الثانية والثلاثين. كان التحاقى بالجامعة في وقت متأخر نسبيًا نتيجة لما اعتقدت حينها أنه شباب ضائع وكنت أكفر عن ذلك.

تصرفات غير مسؤولة لما أسميه "نجم الروك" في العشرينيات من عمري.

كان عليّ أن أعوض الكثير من الأمور بفضل القرارات التي اتخذتها في أوائل ومنتصف العشرينيات من عمري والشعور بعدم الاكتمال الذي شعرت به في ذلك الوقت.

بعد فوات الأوان، أشعر بالسعادة لأنني عدت إلى المدرسة، فالأفضل أن أعود متأخرًا من ألا أعود أبدًا، لأنني

كان يتعلم القيمة الجوهرية للتعليم. أتذكر الاستماع إلى

تذمر زملائي في صفي، الذين كانوا أصغر مني بعشر سنوات، قائلين: "ما حاجتي لتعلم هذا الهراء؟ لن يفيدني في الوظيفة التي أدرس لها". أعتقد أنني كنت سأشعر بنفس الشعور في الثانية والعشرين لو لم أفعل.

لقد كنت أكثر اهتمامًا بالعزف في الحفلة الموسيقية التالية مع الفرقة التالية التي كنت فيها

عطلة نهاية أسبوع في هوليوود. لم أكن لأقدّر أبدًا قيمة أن أكون شخصًا متعلمًا. في حين أن الوظيفة الجيدة هي بالتأكيد هدف ملموس لتطوير الذات، والحصول على تعليم جيد في العديد من المجالات، والتعلم

إن كيفية التعلم هي مكافأة بحد ذاتها.

مع أنني لم ألتحق بجامعة فنون حرة، إلا أن شهادتي في الفنون الجميلة. لكن بعد عملي في التصميم والإعلان والتسويق والعلامات التجارية طوال حياتي المهنية، أدركت أن تخصصي الفرعي (إن كان سيُصبح لاحقًا...)

كان عليّ أن أدرس تخصصين (تخصص مزدوج) في علم النفس. كان اهتمامي الأولي بعلم النفس

كان ذلك بسبب عدم فهمي للشخصيات الصعبة التي واجهتها في حياتي المهنية بشكل أفضل، لذا كانت دراسات الشخصية والسلوكية خيارًا مناسبًا لي. الكثير مما جمعته في

هذا الكتاب هو النتيجة المباشرة لأكثر من عقد من الزمن من تطبيق هذه المدارس

لقد ربطت بين علم النفس وديناميكيات النوع الاجتماعي التي مررت بها شخصيًا، بالإضافة إلى التجارب الجماعية لملايين الرجال في جميع أنحاء العالم.

أثناء دراستي لعلم النفس، شعرتُ بانجذاب طبيعي نحو السلوكية. ومثل معظم الناس، كنتُ على درايةٍ سطحيةٍ
بالجانب الأكثر

فروع علم النفس التي تعتمد على المشاعر مثل التحليل النفسي و"الجلوس"
على الأريكة، ولنتحدث عن المشاعر، تطبيقاتٌ يربطها معظم الناس بعلم النفس. أما السلوكية، فكانت
نهجًا أكثر واقعية؛ نهجًا قائمًا على السلوكيات ودوافعها.

أحد الأسس الأساسية للوعي باللعبة هو تأسيس
تقييم المرأة بناءً على أفعالها وسلوكياتها، لا على أقوالها أو نواياها الضمنية. يركز هذا المبدأ على المبدأ
الأساسي للسلوكية، وهو أن السلوك هو الدليل الوحيد الموثوق على الدافع.

حتى الدوافع التي لا يدركها الممثل بوعي يمكن أن تؤثر
سلوكنا بغض النظر عن دافع مُبرَّر بوعي. بمعنى آخر، أحيانًا لا ندرك لماذا نُعتبر منافقين أو قديسين، حسب الحالة.
يكون.

كان التوصل إلى اتفاق مع هذا الأساس السلوكي هو النقطة الأولى التي أدركتها.
هناك علاقة بين علم النفس الصارم وديناميكيات العلاقات بين الجنسين. قبل عام أو عامين تقريبًا من التحاقني
بالجامعة، كنتُ أنشر بنشاط على بعض المنتديات الإلكترونية، محاولًا مساعدة بعض الشباب في "علاقاتهم
العاطفية".

"المشاكل".
في البداية، لم تكن هذه المنتديات مرتبطة بأي شكل من الأشكال بما أصبح لاحقًا "مجتمعًا" أو منتديات الألعاب.
سمعت عن فناني الإغواء الأوائل مثل ميستري وبعض الآخرين، لكنهم لم يروجوا

أي شيء لم أكن أعرفه بالفعل من فترة العشرينيات من عمري عندما كنتُ نجم روك أكثر انحرافًا.
لقد كنتُ مهتمًا أكثر بمساعدة هؤلاء الرجال على عدم ارتكاب الأخطاء (لأسباب كثيرة مشابهة) مع النساء
التي ارتكبتها.

ومع ذلك، لم أستطع التخلص من الشعور بأن هناك صلة واضحة بين ما كان يمر به هؤلاء الرجال، وما كان يدافع عنه المتحرشون في ذلك الوقت وعلم النفس السلوكي الذي كنت أصبح عليه.

مشبعة أكثر فأكثر. الرجال بيتا المتوسطون الذين كانوا يعانون
كان للخلافات حول مشاكل صديقاتهم والأساس السلوكي الذي بُنيت عليه تقنيات PUA جذر مشترك في علم النفس.

في ذلك الوقت تقريبًا، انضممتُ إلى مجتمع SoSuave.com عبر الإنترنت.

سيصبح المنتدى بمثابة أرض اختبار لربط النقاط التي كنت أبحث عنها

البدء في الوعي.

ينبغي لي أن أقول إنني بذلت جهدًا للاقتراح بأن العلاقات بين الجنسين كانت مبنية على سلوكيات قاسية في بعض الأحيان مع الزملاء والمعلمين.

لقد شعرت بالدهشة في كثير من الأحيان عندما كان نفس المعلمين الذين

لقد كانوا يروجون لعلم النفس السلوكي باعتباره علمًا صعبًا وكانوا من أشد المنتقدين لما كنت أسلط الضوء عليه لهم.

لم أستطع أن أفهم، إذن، ما الذي قد يمنعمهم من ذلك

ربط النقاط والتوصل إلى الاستنتاجات غير المريحة التي كنت أتوصل إليها

صنع. أعرف الآن، وستعرف أنت أيضًا بحلول نهاية هذا الكتاب، ولكن في ذلك الوقت لم أكن قد اكتشفت تأثير الضرورة الأنثوية والمثالية الرومانسية على استعدادهم لقبول ما كنت أقترحه على الرغم من

التزامهم بالسلوكيات الصارمة.

كان عليّ أن أطرح استفساراتي وأناقش نظرياتي وأفكاري في منتدى حيث يمكنني البحث عن آراء، أو ربما أجد أن رجالاً آخرين لديهم مفاهيم

لم أفكر فيها، في ملتقى لأفكار مماثلة. SoSuave

كان هذا المنتدى مناسبًا لي لأكثر من اثني عشر عامًا. معظم المفاهيم التي

ما سوف نقرأه في هذا الكتاب هو نتيجة لأكثر من عقد من النقاش والنقد

مع ذلك، في معظم الحالات، ما زلت أشجعهم على طرح الأسئلة، ولا يوجد أيٌّ منها غير قابل للتعديل أو فوق المزيد من التحسين.

ما أنت على وشك قراءته هو تحسين للأفكار والمفاهيم الأساسية

لقد قمت بإضفاء الطابع الرسمي على مدونتي -الذكر العقلاني (therationalmale.com) أنا

بدأت كتابة "الرجل العقلاني" بناءً على طلب قرائي في مختلف المنتديات الرجالية والتعليقات على المدونات في "مجال الرجال" في عام 2011. وبعد أن زادت شعبية المدونة بشكل كبير خلال عام واحد، أصبح من الواضح أن هناك كتابًا

كان هناك حاجة إلى شكل من أشكال المبادئ الأساسية للقراء الجدد عندما تجاوزت

لهم، وبناءً على المفاهيم السابقة.

لقد أعدتُ كتابة وتحرير معظم منشورات المدونة في عامي الأول في Rational Male لنشرها. لقد تركتُ معظم التعصب والتطرف.

الاختصارات المميزة للمدونة (على سبيل المثال، SMV هو اختصار جنسي

القيمة السوقية) ويتم استخدامها بشكل شائع في المجال الذكوري، ومع ذلك فقد بذلت قصارى جهدي لتحديثها أثناء سيرتي.

علاوة على ذلك، فإن العديد من المفاهيم التي أستكشفها في هذا الكتاب جاءت من

سؤال من أحد قرائي. وكما هو الحال مع معظم المعلقين، فإن إخفاء هويتهم

يُفترض أن يكون اسم المستخدم هو "مقبضه" على الإنترنت. المهم هو المفهوم المُناقش، وليس من يقترحه أو يُعارضه.

قبل أن تبدأ القراءة، السبب الرئيسي الذي دفعني إلى تدوين "الذكر العقلاني" في كتاب هو

من قارئة اسمها جاك. كانت جاكى امرأة متزوجة، كبيرة في السن،

التي تقبلت بصدق ما اقترحته حول ديناميكيات العلاقات بين الجنسين في كتاب "الرجل العقلاني". لم تكن جاكى قارئة نموذجية بالنسبة لي، لكنها طلبت مني مساعدتها على فهم بعض المفاهيم بشكل أفضل حتى تتمكن من مساعدة ابنها.

التي كانت على وشك الزواج من امرأة كانت تعلم أنها ستكون ضارة بها

حياته. قالت جاكبي: "أتمنى لو كان لديك كتابٌ يحتوي على كل هذه الأشياء لأعطيه له. إنه بيتا ومُنهكٌ للغاية، ولكن لو كان لديّ كتابٌ لأضعه بين يديه لقرأه."

لذا قررتُ إصدار هذا الكتاب لأبناء جاكبي. وهو

بهذه الروح، أود أن أطلب منك، أيها القارئ، أن تزيل من ذهنك بعض الأشياء قبل أن تبدأ في هضم أي شيء منها.

لدى The Rational Male ملايين القراء في جميع أنحاء العالم، لذا هناك

قوي

من المرجح أنك اشتريت هذا الكتاب لتحتفظ به على الرف وتُقرضه لأصدقائك لأنك مُلمٌ بمفاهيمه. هناك قوة وشرعية معينة للنص المطبوع، مقارنةً بمدونة أو مقال إلكتروني.

يفتقر، لذا إذا كنت بالفعل أحد قراء Rational Male فتأكد من إقراضه

قم بإخراج الكتاب، أو شجع المتصلين بالإنترنت على قراءته ومناقشته .

إذا كنت تلتقط هذا الكتاب لأول مرة، أو تم تسليمه إليك من قبل

صديق أو أحد الأحباء، ولم يسمعوا أبدًا عن الذكر العقلاني أو

إذا كنت من المهتمين بالمجال الذكوري أو تعرضت لأي نوع من الأفكار التي طرحتها هنا، فسوف أعرضها عليك.

أطلب منك بتواضع أن تقرأ بعقل مفتوح.

يبدو هذا هروبًا سهلًا -حرر عقلك -يبدو الأمر أشبه بفكرة تُقدّمها طائفة دينية لأدبها. جميعنا نحب...

نعتقد أن لدينا بالفعل عقولًا متفتحة وأننا جميعًا عقلانيون تمامًا، و

قادرة تمامًا على التفكير النقدي.

أطلب منك أن تتخلص من الأفكار المسبقة التي لديك عن الجنس لأن ما أنت على وشك قراءته هنا هو مفاهيم جذرية

للغاية؛ مفاهيم

هذا من شأنه أن يتحدى وجهة نظرك بشأن النساء والرجال وكيفية تفاعلهم مع بعضهم البعض.

بعضهم البعض، وكيف تتطور البنى الاجتماعية حول تلك العلاقات.

سوف يختلفون بشدة مع بعض هذه المفاهيم، والبعض الآخر سوف يعارضها.

لحظة الإدراك تلك. بعض هذه المفاهيم ستؤثر على ثققتك بنفسك في معتقدات معينة حول كيفية تعامل الرجال والنساء مع بعضهم البعض، بينما سيثبت بعضها الآخر صحة هذه المعتقدات تمامًا.

التجارب التي قد تكون مررت بها شخصيًا معهم. بعضها قبيح. بعضها لا يكمل النساء والبعض الآخر الرجال، ستظنوني كارهاً للنساء للوهلة الأولى، لأن هذا هو رد الفعل التلقائي الذي تعلمتموه. بالنسبة للآخرين، قد تشعر بنوع من التبرير.

التعرض لحرق من قبل حبيبك السابق وإدراك ما كان يحدث عندما حدث ذلك. أدرك أن هذه مهمة صعبة، لكن حاول ألا تدع مشاعرك الشخصية تؤثر على ما عرضه عليك هنا.

ستحبنى وستكرهني. ستفكر "حسنًا، ليس في حالتي، و..."
إليك السبب، أو ستفكر "واو، هذا أمر مبتكر حقًا
أنا لست طبيعيًا نفسيًا، ولا مُستغلًا جنسيًا، ولا ناشطًا في مجال حقوق الرجال، ولا مُتحدثًا تحفيزيًا. أنا مجرد رجل يربط بين الأمور.

مقدمة "لماذا تؤلمني عيني؟"

"لم تستخدمهم من قبل."

الأساسيات

التهاب واحد:

هوس رومانسي غير صحي بشخص واحد. عادةً ما يكون مصحوبًا بمودة غير متبادلة ومثالية غير واقعية تمامًا للشخص المذكور.

شخص.

ONEitis هو الشلل. تتوقف عن النضح، تتوقف عن الحركة، تتوقف عن كونك أنت.

لا يوجد أحد. هذه أسطورة توأم الروح. هناك بعض الصالحين.

وبعض الأشرار، لكن لا يوجد أحد. هل يخبرك أحد بأي شيء آخر؟

يبيعك شيئًا ما. هناك الكثير من "الأشخاص المميزين" في انتظارك، فقط اسأل الشخص المطلق أو الأرملة الذي تزوج مرة أخرى بعد وفاة "شريك حياته" أو انتقل إلى شخص آخر يصر على أنه شريكه.

رفيق الروح الحقيقي .

هذا ما يربك الناس بشأن أسطورة توأم الروح، إنه هذا الخيال الذي نتشارك فيه جميعًا على الأقل بطريقة ما في المثالية - وهو أن هناك رفيقًا واحدًا مثاليًا لكل منا، وبمجرد أن تتوافق الكواكب ويأخذ القدر زمام المبادرة،

سنعرف من خلال مسارنا أننا "مُخصَّصون" لبعضنا البعض. في حين أن هذا قد يكون

قد تُشكّل هذه القصة كوميديا رومانسية مُرضية، لكنها ليست طريقة واقعية لتخطيط حياتك. بل إنها في الواقع مُحبطة.

ما أراه أكثر إثارة للاهتمام هو مدى شيوع الفكرة (و

وخاصة بالنسبة للرجال) أن النظرة الشاملة للحياة يجب أن تتغلب على

هذا الخيال في مجال العلاقات بين الجنسين.

الرجال الذين يدركون قيمة فهم علم النفس، وعلم الأحياء، وعلم الاجتماع، والتطور، والأعمال التجارية، والهندسة، وما إلى ذلك، والرجال الذين لديهم وعي ملموس بالتفاعل الذي نرى هذه الجوانب تحدث فيه

حياتنا اليومية هي من بين أوائل الأشخاص الذين أصبحوا عنيفين معارضة الفكرة القائلة بأنه ربما لا يوجد "شخص يناسب الجميع" أو أنه هناك الكثير من ONES هناك التي يمكن أن تلبى المعايير أو تتجاوزها نحن نجعلهم دون وعي منا أن يكونوا الواحد. أعتقد أن الأمر يبدو وكأنه عدمي، أو هذا الرعب الذي قد يكون أنايتهم الاستثمار في هذا الاعتقاد خاطئ - إنه أشبه بقول "الله مات" للمتدينين بشدة. إنه لأمر مُرِيع للغاية التفكير في أنه ربما لا يوجد واحد، أو ربما هناك عدة أشخاص ليقضوا حياتهم معهم. هذا الغرب

تعتمد الأساطير الرومانسية على فرضية مفادها أنه لا يوجد سوى واحد رفيق مثالي لأي فرد، ويمكن قضاء العمر كله في البحث الدائم عن هذا "رفيق الروح". هذه الأسطورة قوية ومنتشرة في وعينا الجماعي لدرجة أنها أصبحت

أشبه ببيان ديني، وفي الواقع تم دمجها في العديد من العقائد الدينية مع انتشار تأنيث الثقافة الغربية. أعتقد أن هناك سوء فهم لمفهوم "الواحدة". من الضروري التمييز بين العلاقة الصحية القائمة على التقارب المتبادل

9

الاحترام، وعلاقة غير متوازنة مبنية على ONEitis. لقد مررت بأكثر من قليل من الرجال يطلبون نصيحتي، أو يتحدثون وجهة نظري بشأن ONEitis، ويطلبون مني في الأساس الإذن بقبول ONEitis باعتباره زواجًا أحاديًا شرعيًا.

"لكن يا رولو، لا بد أن يكون من المقبول أن يكون لدى الرجل مرض التهاب واحد لزوجته أو صديقة. في النهاية، هي الشخص المناسب له، أليس كذلك؟

في تقديري، فإن ONEitis هو اعتماد نفسي غير صحي وهو النتيجة المباشرة للتواصل الاجتماعي المستمر لأسطورة رفيقة الروح في حياتنا.

الوعي الجماعي. والمخيف حقًا هو أن ONEitis أصبح مرتبطًا بكونه جانبًا معياريًا صحيًا في علاقة طويلة الأمد أو زواج.

توصلت إلى استنتاج مفاده أن ONEitis يعتمد على جذور اجتماعية، وليس لا يمكن التمييز بين المعتقدات الدينية فقط لأنها عبارة عن اعتقاد شخصي، بل أيضًا من خلال الدرجة التي يتم بها نشر هذه الأيديولوجية وتسويقها على نطاق واسع في الثقافة الشعبية من خلال وسائل الإعلام والموسيقى والأدب والأفلام وما إلى ذلك.

خدمات المواعدة مثل eHarmony تعمل بلا خجل على التسويق والاستغلال إن انعدام الأمن الذي تولده هذه الديناميكية لدى الناس الذين يبحثون بياس عن الشخص "الذي خلّقوا له". إن فكرة امتلاك الرجال لقدرة طبيعية على الحماية والتدبير والزواج شبه الأحادي لها ما يبررها.

من وجهة نظر اجتماعية ونفسية حيوية، ولكن ذهان التهاب واحد هو ليس نتيجة ثانوية له. بل أُمِّيزه عن هذه الديناميكية الصحية بين الحامي والمُقدّم، لأن التهاب الذات يُخرّب جوهريًا ما كانت ميولنا الطبيعية لتصفيته لولا ذلك.

إن ONEitis هو انعدام الأمن الذي يصيب الشخص عندما يكون أعزبًا، ومن المحتمل أن مُثبِّلٌ عندما يقترن بموضوع ذلك الشخص في علاقة طويلة الأمد. نفس اليأس العصابي الذي يدفع المرء للاكتفاء بشخصه، سواءً كان سليمًا أم لا، هو نفس انعدام الأمان الذي يُشله.

من التخلي عن علاقة مدمرة - هذا هو واحد منهم وكيف هل سيستطيعون العيش بدونهم؟ أو ربما هم شريكي، لكن كل ما أحتاجه هو إصلاح نفسي أو إصلاحهم لأحظى بعلاقتي المثالية.

إن هذا التعظيم للعلاقة هو أساس داء الوحدة. النهج الثنائي المحدود، الكل أو لا شيء، للبحث عن إبرة واحدة في كومة القش، واستثمار الجهد العاطفي على مدار الحياة، كيف ننضج إلى فهم صحي لما يجب أن تكون عليه هذه العلاقة؟

ماذا يعني ذلك حقًا؟ إن العلاقة المثالية، التي يُروج لها الإيمان بوجود "الواحد" كغاية نهائية، تُحبط وتناقض بتكاليف السعي الدائم وراء "الواحد" الذي من أجله.

سيقبلون بذلك. بعد استثمار الجزء الأكبر من حياتهم في هذا في ظل هذه الأيديولوجية، كم سيكون من الصعب إدراك أن الشخص الذي يرافقه ليس شريكه؟ إلى أي مدى سيذهب المرء لحماية استثماره في الأنا طوال حياته؟

في مرحلة ما من علاقة ONEitis، سيقوم أحد المشاركين بتأسيس الهيمنة القائمة على العجز الذي يفرضه هذا الـ ONEitis. لا يوجد شيء أعظم من قدرة المرأة على إدراك أنها المصدر الوحيد لحاجة الرجل للجنس والعلاقة الحميمة. عقلية ONEitis فقط يُرسخ هذا في فهم الطرفين. فللرجل الذي يؤمن أن العلاقة المدمرة عاطفيًا ونفسيًا التي استثمارها في نفسه هي مع الشخص الوحيد في حياته الذي سيكون متوافقًا معه، فلا يوجد شيء أكثر شللاً في نضجه.

وينطبق الأمر نفسه بالطبع على النساء، وهذا هو السبب الذي يجعلنا نهز رؤوسنا عندما ترى امرأةً فائقة الجمال تطارد حبيبها المسيء واللامبالي، لأنها تعتقد أنه مصدر أمانها الوحيد. قد يكون تعدد الزوجات هو أساسها.

من الضروري التمسك به، لكنها أسطورة توأم الروح، والخوف من "واحدة ابتعدت" التي تجعل الأمر عاطفيًا وروحانيًا تقريبًا، استثمار.

تعريف القوة ليس النجاح المالي أو المكانة أو النفوذ على الآخرين. الآخرين، ولكن الدرجة التي لدينا من السيطرة على حياتنا الخاصة.

إن التمسك بأسطورة توأم الروح يتطلب منا إدراك عجزنا في هذا المجال من حياتنا. أعتقد أنه من الأفضل تعزيز...

فهم سليم بأنه لا يوجد أحد. هناك بعض الصالحين و
هناك بعض الأشرار، ولكن لا يوجد أحد.

دين توأم الروح

ما قرأته للتو كان أحد أقدم منشوراتي على SoSuave

منتديات من حوالي عامي ٢٠٠٤ و ٢٠٠٣ كنتُ أنني دراستي الجامعية آنذاك، وفي أحد الأيام، عُرض عليّ رسم توضيحي لـ "مغالطة الواحد" في محاضرة علم نفس. كنتُ في المحاضرة محاطًا (في الغالب) بطلاب أصغر سنًا بكثير مني.

أنا شخصيًا، كلنا أذكاء للغاية ومثقفون كما هو الحال في منتصف العشرينيات في مرحلة ما، تحول النقاش إلى الدين، وعبر معظم الحضور عن آرائهم اللادينية أو الملحدة، أو "الروحانية، ولكن ليس الدينية". كان المنطق بالطبع أن الدين والمعتقد يمكن أن يكونا...

كما تم شرحه

المفاهيم النفسية (الخوف من الموت) التي تم توسيعها إلى الديناميكيات الاجتماعية.

لاحقًا في تلك المناقشة، طُرحت فكرة "توأم الروح". قال الأستاذ
لم يستخدم كلمة "الروح" في الواقع، بل عبر عن الفكرة من خلال السؤال
لتصويت برفع الأيدي لمعرفة عدد الطلاب الذين يعتقدون أن "هناك شخصًا مميزًا ينتظرهم؟" أو إذا كانوا يخشون
"الشخص الذي هرب". رفع جميع الطلاب تقريبًا أيديهم. على الرغم من كل حججهم المنطقية،

التجريبية والالتماسات للواقعية فيما يتعلق بالروحانية، فهي (تقريبًا)

أعربوا بالإجماع عن اعتقاد شبه كرمي في التواصل مع شخص مثالي آخر على مستوى حميمي مدى الحياة.

حتى شباب الأخويات والفتيات اللواتي أعرفهن لم يكونوا يبحثون صراحةً عن شريك
بالنسبة لأي شيء طويل الأمد في عاداتهم في المواعدة، ما زالوا يرفعون أيديهم بالموافقة
إلى الإيمان بواحد. شرح البعض لاحقًا ما يعنيه هذا الواحد بالنسبة لهم، وكان لدى معظمهم تعريفات مختلفة لهذا
التصور المثالي - حتى أن البعض اعترف

إلى كونها مثالية مع تقدم المناقشة -ومع ذلك فإن كل شيء تقريبًا

ما زال لديهم ما يمكن أن نطلق عليه اعتقادًا غير عقلائي في

"القدر" أو حتى بين الأقل روحانية، أنه مجرد جزء من الحياة

للتوافق مع شخص مهم وكان هناك "شخص يناسب الجميع".

كانت هذه المناقشة بمثابة المحفز لواحدة من إدراكاتي التي أشعلت الصحة -فعلى الرغم من كل الصعوبات،

يشعر الناس إلى حد كبير بأنهم يستحقون، أو يستحقون، فرصة مهمة.

حب حياتهم.

من الناحية الإحصائية والعملية، يبدو هذا الأمر سخيًا، ولكن هذا هو الواقع.

لقد تم إضفاء طابع ديزني الأنثوي على هذا المفهوم الأساسي وتسويقه تجاريًا لدرجة أنه أصبح دينًا، حتى لغير

المتدينين صراحةً، إن الشوق الشكسبيري للواحد،

البحث عن روح أخرى (رفيقة) كان من المقرر أن تكون شريكنا

مُشوّهةً بشكلٍ مُمنهجٍ يتجاوز كلَّ عقل. وكما سأفصل لاحقًا، يُنهي الرجال حياتهم وهمًا بفقدان توأم روحهم.

رجال توأم الروح

هذا التحريف لأسطورة توأم الروح يعود إلى جزء كبير من

الأعراف الاجتماعية المؤنثة التي نتعامل معها اليوم. الخوف من العزلة عن توأم روحنا المتخيل، أو الخوف من فقدان

"الشريك المثالي" الذي نعتبره بلا رجعة، يُغذي الكثير من العصاب الشخصي والاجتماعي الذي نجده في

المصفوفة المعاصرة لمجتمعنا. على سبيل المثال، الكثير من الخوف

إن جوهر أسطورة الرجل العجوز الوحيد يفقد قوته دون إيمان راسخ بأسطورة توأم الروح. إن الخوف من الخسارة

وأوهام المساواة في العلاقات لا تُحدث فرقًا حقيقيًا إلا عندما يؤمن الرجل بذلك.

ينبغي أن يكون تأثير العدالة هو الواحد المقدر لهم.

لقد أدركت الضرورة الأنثوية القوة الساحقة التي تمتلكها الروح.

سيطرت أسطورة الزوجة على الرجال (والنساء) منذ بدايات صعودها حتى

الهيمنة كضرورة اجتماعية أساسية للجنسين. تطورت جميع تشوهات ديناميكية توأم الروح تقريبًا كنموذج تحكم للرجال. عندما تكون النساء رفيقات الروح هن المكافأة الأساسية لـ

الرجل الذي يحتاج إلى رفيقة روح، هناك الكثير من الفرص لتعزيز تلك القوة. للتوضيح، لا تظنوا أن هذه مؤامرة شيطانية من مؤامرة نسائية تُهندس اجتماعيًا خوف شريكة الحياة هذا في الرجال. أجيال من الرجال، الذين نشأوا على تجاهله، يُساهمون طواعيةً وبنشاط في استمراره.

أسطورة رفيقة الروح.

نساء توأم الروح

على الرغم من أن تعدد الزوجات يلعب دورًا كبيرًا في تحديد ما يجعل شريك الروح المثالي للنساء، إلا أنهن لسن محصنات ضد استغلال

هذا الخوف الأساسي. على الرغم من أنه نتيجة ثانوية مؤسفة أكثر منه نتيجة مباشرة

التلاعب، أزعج أن تعدد الزوجات يُفاقم هذا العصاب. الأرملة ألفا تعرف جيدًا الشوق إلى ألفا الذي هرب -خاصةً عندما تكون متزوجة.

علاقة طويلة الأمد مع مقدم الخدمة بيتا المخلص بعد قيمتها السوقية الجنسية

(SMV) ينخفض.

بالنسبة للنساء، يمثل رفيق الروح ذلك المزيج الذي يصعب تحقيقه تقريبًا من الهيمنة المثيرة التي تتوافق مع الرعاية المخلصة لها على المدى الطويل.

مصطلح الأمان الذي لا تستطيع هي وحدها انتزاعه منه.

إن الزواج من شخص واحد يكره مبدأ توأم الروح، لأن توأم الروح هو تعريف مطلق، في حين أن الزواج من شخص واحد يجب أن يختبر الكمال دائمًا.

يسأل فرط الزواج: "هل هو الواحد؟ هل هو الواحد؟" ورفيق الروح

يرد الأسطورة، "يجب أن يكون هو الشخص الوحيد، فهو توأم روحك، وهناك "واحدة فقط من تلك."

بناء الغموض

وبسبب هذا المفهوم الأساسي وأسطورة توأم الروح، فإن كلا الجنسين سيسعى إلى إتقان هذه المثالية لأنفسهم -حتى في ظل أقل الظروف والتعبيرات مثالية.

نريد أن نبني علاقاتنا الحميمة في تلك المثالية الروحية من أجل

لتخفيف الخوف وحل المشكلة، وفي كثير من الأحيان يكون ذلك سيئاً لدرجة أننا نتجاهل ببراعة التحذيرات والإساءات وعواقب القيام بذلك.

بالنسبة للنساء، فإن تأثير الذكر ألفا الأكثر أهمية هو ما نراه في البداية

يُعرّف هذا التصوّر المثالي لشريك الروح. بالنسبة للرجال، قد تكون هذه أول امرأة تُدرك ذلك.

يصبح جنسياً معه أو مع الشخص الذي يجسد بشكل أفضل المرأة التي يعتقد (خطأً) أنها تستطيع أن تحبه في اتجاه الحب المحدد من قبل الذكور.

ومع ذلك، فهذه هي نقاط المنشأ لبناء هذا الشريك المثالي للروح.

ثم يتم تعزيز هذا المثل الأعلى بطبقات من الاستثمارات في

يأمل أن يكون هذا الشخص "في الواقع الشخص الذي كتبه له القدر". الاستثمار العاطفي، الشخصي، المالي، وحتى إمكانات الحياة

ثم تأتي الاستثمارات والتضحيات في محاولة لخلق توأم الروح.

في غياب المثالية، لا بد من خلقها من الموارد المتاحة.

هذه العملية هي السبب في أنني أقول إن أسطورة توأم الروح سخيفة -فمن الناحية النفسية أكثر عملية بكثير بناء شخص آخر ليناسب هذا المثل الأعلى من "انتظار القدر ليأخذ مجراه". الناس

إن الاشتراك في الأسطورة من شأنه أن يؤدي إلى بناء توأم الروح، والعواقب ستكون وخيمة.

ملعون. لذا ستحاول النساء بناء بيتاً أفضل، أو ترويض ألفا، بينما سيحاول الرجال تحويل العاهرة إلى ربة منزل، أو الرذيلة

العكس.

أحد أكثر الأحاسيس المريرة التي نشعر بها بعد الاستيقاظ على حقيقة الحبة الحمراء هو

التخلي عن النماذج القديمة من أجل نماذج جديدة. سبق أن وصفتُ هذا بأنه أشبه بقتل صديق قديم، والصديق الذي يحتاج إلى القتل هو

هذا بالضبط.

إن التخلص من هذا الخوف الأساسي أمر حيوي لفصل نفسك تمامًا عن النموذج القديم، لأن جزءًا كبيرًا من التكيف الاجتماعي المتمحور حول المرأة يعتمد عليه.

إن التخلي عن أسطورة توأم الروح ليس العدمية التي قد يمتلكها الكثير من الناس أنت تعتقد ذلك. بل على العكس، سيمنحك ذلك فرصة لعلاقة مستقبلية أفضل وأكثر صحة مع شخص مهم لك حقًا - علاقة مبنية على الرغبة الصادقة والاحترام المتبادل والتكامل.

التفاهم المتبادل والحب، وليس التفاهم المبني على الخوف من بعضنا البعض.

فقدان سعادتك الوحيدة في هذه الحياة. في أي علاقة، من يملك القوة هو من يحتاج إلى الآخر.

الأقل.

هذا هو أساس أي علاقة، ليس فقط العلاقات بين الجنسين، بل العلاقات العائلية والعملية وغيرها أيضًا. إنها ديناميكية دائمة التأثير. من أجل راحتي وراحة عائلتي، أحتاج إلى صاحب العمل أكثر مما يحتاجني، لذا أستيقظ للعمل صباحًا وأعمل...

له. وبينما أنا أيضًا جزء حيوي لاستمرارية الحياة بلا انقطاع،

شركته وجهوده، ببساطة هو يحتاجني أقل مما أحتاجه. الآن قد أفوز باليانصيب غدًا، أو قد يقرر تخفيض راتبي أو الحد من مزاياي، أو قد أكمل درجة الماجستير وأقرر أنني أستطيع القيام بذلك.

أفضل من أن أبقى نفسي مقيّدًا بعربته إلى أجل غير مسمى، وبالتالي، من خلال

بسبب وضع ما، سواءً أبدأه أنا أم لا، أضطر إلى أن أكون أقل حاجةً إليه من حاجته إليّ. عند هذه النقطة، يُجبر على تحديد مدى استحقاقه لطموحاته، فينفصلان.

معي أو التفاوض على تعزيز علاقتنا.

وينطبق الأمر نفسه على العلاقات بين الجنسين. ليس المهم أن تُبنى علاقتك على "السلطة" أم لا؛ فالأمر واردٌ منذ البداية.

نقطة انجذابك الأولى. أنت مقبول لديها لتلبية أي عدد من المعايير، وهي أيضًا تلبية معاييرك. لو لم يكن الأمر كذلك، لما بدأت علاقة متبادلة. في أي علاقة، الشخص الأقوى هو الأقل احتياجًا للآخر.

هذا أساس أي علاقة، ليس فقط بين الجنسين، بل أيضًا في العلاقات العائلية والعملية وغيرها. إنها ديناميكية دائمة.

تأثير.

من أجل مصلحتي ومصلحة عائلتي، فأنا أحتاج إلى صاحب العمل أكثر مما يحتاج إلي، ولذلك أستيقظ للذهاب إلى العمل في الصباح وأعمل لديه.

في حين أنني أيضًا جزء حيوي لاستمراره دون انقطاع

الشركة والجهود، فهو ببساطة يحتاج إلي أقل مما أحتاج إليه. الآن أنا

قد أفوز باليانصيب غدًا أو قد يقرر خفض راتبي أو الحد من مزاياي، أو قد أكمل درجة الماجستير وأقرر أنني أستطيع أن أفعل ما هو أفضل من إبقاء نفسي مقيدة بعربته إلى أجل غير مسمى، وبالتالي، من خلال

بعض الحالات التي بدأتها بنفسني أو لم أبدأها، يتم وضعي في موقف

حاجتي إليه أقل من حاجتي لي. عند هذه النقطة، يُجبر على تقييم مدى حاجتي لطموحاته المستقبلية، فينفضل عني أو يتفاوض على تطوير علاقتنا.

وينطبق الأمر نفسه على العلاقات بين الجنسين. سواء كنت ترغب في بناء علاقة

ليست مسألة قوة علاقتكما أم لا؛ فالأمر واردٌ منذ نقطة انجذابكما الأولى. أنت مقبولٌ لديها إذا استوفيتَ أيًا من معاييرها.

وهي تلتقي بك أيضًا. لو لم يكن الأمر كذلك، لفعلت ذلك ببساطة

لا نبدأ علاقة متبادلة. هذه هي أول مقارنة نجريها مع شخص آخر -سمها "تقييمًا" إن شئت -لكننا نجعلها فطرية (و

نحن نجري مقارنات (غالبًا ما تكون غير واعية) حول كل شيء، وفي حالة الانجذاب الأولي نقرر ما إذا كان الشخص الآخر مقبولًا لعلاقتنا الحميمة.

هذا المبدأ لا يتعلق بالسلطة بقدر ما يتعلق بالسيطرة. قد يكون هذا يبدو الأمر وكأنه دلالات، لكنه يُحدث فرقًا. من السهل جدًا الانزلاق إلى الحجج الثنائية، وأعتقد أن ما أقصده بالقاعدة الأساسية للعلاقات هو أن أحد الطرفين يجب أن يتحكم تمامًا بالآخر -مسيطر متسلط مقابل خاضع ضعيف. المشكلة في علاقاتنا

التفسير الحديث للقوة هو التفكير فيها بمصطلحات مطلقة ومتطرفة. في العلاقة الصحية، تنتقل السيطرة بين الطرفين حسب رغبة كل شريك وحاجته. أما في العلاقة غير الصحية، فيُمارس الشريك تلاحبًا غير متوازن بهذه السيطرة. مع أن السيطرة...

لا يوجد توازن كامل أبدًا، بل يصبح الأمر تلاحبًا عندما يكون أحد الشريكين، في الابتزاز الجوهري، والآخر بما قد يكون معززًا لـ تم التلاحب بها في ظل ظروف صحية.

يحدث هذا لأسباب مختلفة كثيرة، ولكن الحالة تأتي من بطريقتين -يصبح المشارك الخاضع مشروطًا بالسماح لـ حدوث التلاحب و/أو يبدأ المسيطر التلاحب. في كلتا الحالتين، تظل القاعدة صحيحة -من يحتاج إلى الآخر أقل من غيره.

لديه أكبر قدر من التحكم. ولا يوجد مكان أوضح من هذا من حيث العلاقات الشخصية العلاقات.

يعتقد الكثير ممن نصحتهم وقرأوا مدونتي أن هذه القاعدة تعني أنني أدعو إلى الحفاظ على وضعية الهيمنة على حساب مصالح شريكهم؛ وهذا ليس صحيحًا. مع ذلك، أنا أو من بذلك.

الدعوة إلى أن يطور الناس -الشباب على وجه الخصوص -شعورًا أفضل بالمسؤولية.

تقدير الذات وفهم أفضل لفعاليتهم الحقيقية في علاقاتهم (على افتراض أنك قررت الانخراط في واحدة منها).

لا تفهمني خطأً، كلا الجنسين مذنب بالتلاعب؛ فالنساء المعنفات يعودن إلى أصدقائهن/أزواجهن المسيئين، والرجال الذين يتعرضون للضرب يتنازلون عن أنفسهم وطموحاتهم لخدمة صديقاتهم بشكل أفضل.

انعدام الأمن. هدفي من الترويج لهذه القاعدة هو فتح أعين الشباب الرجال الذين يميلون إلى التقليل من قيمة أنفسهم ووضع النساء كهدف حياتهم بدلاً من اعتبار أنفسهم الجائزة التي يسعون إليها. التنازل سيكون دائماً جزءاً من أي علاقة.

العلاقة، ولكن ما هو مهم هو إدراك متى يصبح هذا التنازل هو الحل. نتيجة التلاعب، وما ينتج عنه، وبناء الثقة بالنفس وعدم التهاون في تلك المواقف. وهنا يصبح الفهم الراسخ للقاعدة الأساسية للعلاقات أمراً أساسياً.

لا يوجد خطأ في التراجع عن الحجة التي لديك مع صديقتك، ولكن هناك خطأ ما عندما تُقدم على التنازلات باستمرار من أجل "الحفاظ على السلام" مع العلم أنها ستمتنع عن التقارب نتيجة تمسكك بموقفك. هذا هو

لعبة القوة، والمعروفة أيضاً باسم "اختبار القرف". هي من تبدأ، فتصبح بذلك الطرف المسيطر. لا تستحق أي علاقة حميمة (كالجنس) مع امرأة هذا التنازل، لأنك بذلك تُقلل من قيمتك أمامها.

بمجرد إرساء هذه السابقة، فإنها ستقل احترامها لك تدريجياً - على عكس الاعتقاد السائد بأنها ستقدر تنازلاتك من أجلها وستكافئك عليها. في الحقيقة، ما الذي تتنازل من أجله؟ في هذه الحالة، أنت تلجأ إلى...

من أجل حميميتها. هذا ليس رغبة حقيقية أو اهتماماً حقيقياً بك، بل هو اختبار نفسي دقيق (يجهله الكثير من الرجال) يهدف إلى تحديد من يحتاج الآخر أكثر. لم يعد هناك تفوق

الثقة بالنفس لدى الرجل أكثر من الثقة بالنفس لدى من يفهم نفسه بأنه لن يتنازل عن نفسه من أجل التلاعبات المعترف بها من قبل امرأة، والقوة اللازمة للانسحاب وهو يعلم أنه فعل ذلك في الماضي، وسيفعله في المستقبل.

ابحث عن مرشح أفضل منها. هذا هو الرجل الذي يجتاز اختبار السوء. إنه وهذا ما يسمى بـ "المصلحة الذاتية المستتيرة"، وهو مبدأ أُويدته بالكامل.
الحقيقة للقوة

إن إنكار فائدة السلطة، وتشويه استخداماتها، هو في حد ذاته وسيلة لتشويه سمعة السلطة. استخدام الطاقة.

التغيير الحقيقي يبدأ من الداخل إلى الخارج. إن لم تُعَيِّر رأيك في نفسك، فلن تُعَيِّر أي شيء آخر. تستطيع النساء تغيير لون شعرهنّ، ومكياجهنّ، وملابسهنّ، وحجم صدورهنّ، وأي عدد من مستحضرات التجميل.

التغيير حسب نزوة، أو حسب قدرتهم على تحمله، ولكن الثابت

إن السخط، وعدم الكفاءة المستمر الذي يشكون منه، متجذر في تصوراتهم الذاتية، وليس في الكيفية التي ينظر بها الآخرون إليهم حقًا.

هذه هي عقلية من الخارج إلى الداخل؛ على أمل أن يغير الخارج الداخل،

وهذه هي العقلية التي يطبقها الرجال الأقل شأنًا على أنفسهم -العقلية الوحيدة

الفرق هو التطبيق.

إن المرأة المتوسطة المحببة (AFC) لعدم وجود مصطلح أفضل) تعاني من نفس المشكلة التي تعاني منها المرأة المغرورة (حسنًا، أي امرأة حقًا) -وهي الافتقار إلى الذات الحقيقية.

فهم مشكلتهم الخاصة. من الصعب جدًا إجراء تحليل ذاتي.

والنقد الذاتي، خاصةً عندما يتعلق الأمر بمناقشة معتقداتنا وأسباب شخصياتنا. يشبه الأمر إخبار شخص ما بأنه لا يعيش حياته بشكل صحيح" أو أنه يُربي أطفاله.

الأطفال "مخطئون"؛ فقط الأمر أكثر صعوبة لأننا نقوم بالسرد عن أنفسنا لأنفسنا.

تقدير الذات (وليس تقدير الذات) لا يحدث عفويًا، بل لا بد من وجود أزمة ما تُحفزه. القلق والصدمة والأزمات عوامل ضرورية لتحفيز الوعي بالذات. الانفصال، والوفاة، و...

الخيانة؛ ومن المؤسف أننا في هذه النقاط من حياتنا نبذل قصارى جهدنا من خلال التأمل الداخلي، لدينا "لحظات الوضوح" ونعم، نكتشف ما هي الشخصيات البائسة المبتسمة التي سمحنا لأنفسنا بأن نتشكل إليها.

إنكار

الخطوة الأولى نحو الانفصال الحقيقي عن شروطنا المسبقة (أي) إن إدراك أن هذا التكييف قد أدى إلى معتقدات نعتقد أنها جزء لا يتجزأ من شخصياتنا هو ما يُسمى في علم النفس "الاستثمار في الذات". عندما يستوعب الشخص مخطئًا عقليًا،

بشكل كامل، وقد تم تكييفه لذلك لفترة طويلة، حتى أصبح جزء لا يتجزأ من شخصيتهم. لذا، فإن مهاجمة المعتقد هي، حرفيًا، مهاجمة الشخص. ولهذا السبب نشهد رد فعل عنيفًا تجاه تعبيرات الناس عن معتقداتهم السياسية والدينية والاجتماعية/الجنسية، وما إلى ذلك.

إنهم يعتبرونها هجومًا شخصيًا، حتى عندما يتم تقديمها بحجج لا تقبل الجدل، الأدلة التجريبية التي تتحدى صحة هذه المعتقدات. أحد الإحباطات الشائعة التي يعبر عنها الرجال المهتمون باللعبة هو مدى صعوبة فتح أعين لاعبي كرة القدم الأمريكية لمعرفة سبب عدم تمكنهم من التواصل، ولماذا لا يحصلون على

المواعيد (أو مواعيد ثانية إذا كان لديه موعد)، لماذا يتلقى باستمرار عبارة "دعونا نكون أصدقاء فقط" رفض (LJBF) وما إلى ذلك، وجميع العيوب في ما يُعتبر في الواقع انعكاسات استثمار الذات. وكما أحب أن أقول، إن فصل الأغبياء عن الماتريكس عملٌ شاق، ويزداد الأمر صعوبةً عندما يكون الشخص في

حالة إنكار قاطعة.

يلجأ الناس إلى الإنكار عند إدراكهم أن الحقيقة ستدمر شيئًا عزيزًا عليهم. في حالة الشريك الخائن، يتيح لك الإنكار

تجنب الاعتراف بأدلة إذلالك. باستثناء أن تجد زوجك/زوجتك في علاقة حميمة مع صديقك/صديقتك المقربة. عادةً ما يكون دليل الخيانة غامضًا. إنه شكٌّ مُحفِّز. أنت أكثر تشككًا في الأشياء التي...

لا أريد أن أصدق وأطالب بمستوى أعلى من الأدلة. الإنكار هو إن الإنكار ليس بالأمر الواعي، وإلا فلن ينجح؛ إذا كنت تعلم أنك تغلق عينيك عن الحقيقة، فإن جزءًا منك يعرف ما هي الحقيقة، ولن يتمكن الإنكار من أداء وظيفته الوقائية.

أحد الأشياء التي تكافح جميعًا من أجل حمايتها هو صورة الذات الإيجابية. كلما زادت كلما كان جانب صورتك الذاتية الذي تُشكك فيه الحقيقة مهمًا، زاد احتمال إنكارك لها. إذا كان لديك شعور قوي بقيمتك الذاتية وكفاءتك، فقد تتأثر صورتك الذاتية، لكنها تبقى إلى حد كبير...

سليمة؛ إذا كنت تعاني من الشك الذاتي (وهي السمة المميزة لـ AFC المتعطسة) ومع ذلك، فإن أي اعتراف بالفشل قد يكون مدمرًا، وأي اعتراف بالخطأ مؤلم لدرجة يصعب تصورها. ينشأ تبرير الذات والإنكار من التنافر بين الاعتقاد بأنك

الكفو، وارتكاب الأخطاء التي تتعارض مع تلك الصورة. الحل: أنكر الخطأ. عزوه إلى عامل خارجي (النساء لا يلتزم بالقواعد) بدلًا من اللجوء إلى التأمل الذاتي (ربما أكون مخطئًا بشأن القواعد؟).

لذلك نرى أن AFCs تتمسك بشدة بالشعور الأخلاقي بالهدف في أساليبهم التي لا يتم تعزيزها إلا من خلال الثقافة الشعبية في وسائل الإعلام لدينا، وموسيقانا، وHarmony وودينا، وما إلى ذلك.

مواد السلطة

مصطلح القوة له الكثير من الدلالات الخاطئة. عندما نفكر عندما يتعلق الأمر بالأشخاص الأقوياء، فإننا نفكر في النفوذ والثروة والهيبة والمكانة والقدرة على جعل الآخرين ينفذون أوامرنا - كل هذه ليست قوة.

كما أننا نود أن نقنع أنفسنا بأن النساء ينجذبن إلى هذا

تعريف القوة خاطئ. لأن ما وصفته هنا بجوانب القوة هو في الحقيقة تجليات لها.

إليكم سرًا كونيًا تم الكشف عنه لك:

القوة الحقيقية هي مدى تحكم الشخص في ظروفه. القوة الحقيقية هي مدى تحكمنا الفعلي في

اتجاهات حياتنا.

عندما نسمح لتفكيرنا واضطرابات شخصيتنا وعقلنا أن يتغير

عندما نعتمد على المخططات، مع السلوكيات المصاحبة لها، لتحديد مسار قراراتنا، فإننا نتخلى عن السلطة

الحقيقية. الإنسان الذي يستسلم، بالقوة أو بالإرادة، للمسؤوليات والالتزامات والمحاسبة

التي يطلبها منه المجتمع، والزواج، والالتزام، والأسرة،

الأبوة، واختيار المهنة، والجيش، وما إلى ذلك، لا تترك له سوى تأثير ضئيل للغاية

على مدار حياته الخاصة.

يُعد الرسام بول غوغان أحد أقوى الرجال في التاريخ. في منتصف

كان بول في ذلك الوقت مصرفيًا "ناجحًا"، ولديه زوجة وأطفال، وبكل تأكيد

كان رجلًا ذا فضلٍ عظيم وثروةٍ طائلة. ثم في أحد الأيام، قرر بول أنه قد فاض به الكيل، فأراد أن يرسم. ترك زوجته

وأولاده وماله، وقرر أن يصبح رسامًا. تخلى عن...

حياته السابقة ليعيش الحياة التي اختارها، كان لديه القدرة على تولي السيطرة

في النهاية، توفي في تاهيتي، ولكن ليس بعد أن عاش حياةً من أكثر التجارب إثارةً للاهتمام وأصبح رسامًا مشهورًا

عالميًا.

ربما تعتقد أنه كان رجلًا فظيًّا لدرجة أنه تخلى عن مسؤولياته

لملاحقة رغباته الشخصية بشكل أناني، لكن الحقيقة تبقى أنه كان لديه

القوة في داخله للقيام بذلك حتى أن معظم الرجال يرتجفون

فكر. نحن محاصرون في توقعاتنا الذاتية وخياراتنا التي فرضناها على أنفسنا

القيود التي نفشل في رؤيتها هي أننا كنا نملك دائماً مفاتيح سجوننا الخاصة -نحن فقط خائفون جداً من استخدامها.

هذه القوة هي جذر ذلك المصطلح المهم "الثقة" الذي نطرحه

في كل مرة نخبر فيها شاباً يبلغ من العمر 19 عاماً بما تريده النساء حقاً حتى يتمكن من

ممارسة الجنس. إن قدرتنا على اتخاذ قراراتنا بأنفسنا، سواءً أكانت صحيحة أم خاطئة، والثقة بها هي ما يميزنا عن

الآخرين. إنها هذه القوة الموجهة ذاتياً التي تثير ثقةً تبدو غير منطقية في "سبين بلايت".

حتى الآن بشكل غير حصري، لتأكيد أنفسنا وعدم الخوف من القيام بذلك

نحن أنفسنا الجائزة، وهذه هي القوة التي تريد النساء أن يتمتعن بها

مرتبط ب.

إن الافتقار إلى هذه القوة هو بالضبط ما يجعل خبراء الإغواء (PUAs)

العودة إلى بعض من أكثر مراكز كرة القدم الأمريكية إثارة للشفقة بمجرد انخراطهم في

علاقات طويلة الأمد. يُسوِّقون للنساء هذه المثالية ويظنون أنهم يمتلكون هذه القوة، ليكتشفوا بعد ذلك انعدام الأمن

في العلاقات العاطفية المباشرة الذي كان من المفترض أن يُغْطيه هؤلاء بعد أن اقتنعوا بالأمر. هذا ليس للتقليل من

قيمتهم.

مهارات PUA بمثابة مجموعات سلوكية فعالة، بل إنها تهدف إلى توضيح

السلوكيات التي ينبغي أن تتجلى نتيجةً لإحداث تغيير شخصي حقيقي. ينبغي أن يكون تبني نموذج ذهني ذكوري

إيجابي هو ما يحفز هذه المهارات. بدلاً من ذلك، نضع العربة أمام

حصان في عجلة من أمره للحصول على تلك الفرج المهم الذي حرمننا منه

لفترة طويلة، من خلال إخفاء عجزنا في القوة الحقيقية والفهم باستخدام تقنيات PUA المحفوظة عن ظهر قلب على أمل

أن تتحول من خلال ممارستها إلى "العبة طبيعية" وأن ننضح بما يكفي لبدء علاقة شخصية دائمة

يتغير.

سوف نعود إلى هذا لاحقاً.

أسطورة توأم الروح لا يوجد واحد

الفصل الأول

القاعدة الأساسية للعلاقات: لا يمكنك التفاوض بشأن الرغبة الحقيقية.

هذا مبدأ بسيط للغاية يعتقد معظم الرجال والغالبية العظمى من الناس. تتجاهل النساء هذه الأمور عمدًا. من أكثر المشاكل الشخصية شيوعًا التي طلب مني النصيحة بشأنها في السنوات العشر الماضية سؤال "كيف أستعيدها؟" عادةً ما يتجلى هذا في سعي الرجال إلى استعادة شريك حياتهم.

منهجية لإعادة علاقته إلى حالة سابقة حيث كان هناك لم تستطع المرأة العاطفية أن تُبعد يديها عنه. بعد ستة أشهر من علاقة حميمة مريحة، اختفت الإثارة، لكن في الحقيقة، اختفت الرغبة الحقيقية.

في كثير من الأحيان، يلجأ الرجل إلى التفاوض في هذه المرحلة. أحيانًا قد يكون ذلك خفيًا، كأن يفعل لها أشياء تدريجيًا ومنهجيًا، على أمل أن تبادله نفس الحماس الجنسي/الحميمي الذي كان بينهما. في أحيان أخرى، قد يلجأ الزوجان المتزوجان أو اللذان تربطهما علاقة طويلة الأمد إلى...

إلى استشارات الأزواج "لحل مشاكلهم الجنسية" والتفاوض على شروط طاعتها الجنسية. سيعدها بغسل الأطباق والغسيل أكثر مقابل اهتمامها الجنسي المصطنع به. ومع ذلك، مهما كانت الشروط المعروضة، ومهما كان الجهد الخارجي الذي يبذله،

يجعلها تستحق المكافأة، لكن الرغبة الحقيقية ليست موجودة فيها. في الواقع، تشعر بالسوء لعدم رغبتها بعد كل هذه الجهود لإرضائها. أصبحت رغبتها إلزامًا.

الرغبة المُتفاوض عليها لا تؤدي إلا إلى الامتثال المُلزم. لهذا السبب غالبًا ما تكون الاستجابة الجنسية بعد التفاوض باهتة للغاية ومصدرًا للتوتر.

قد تكون أكثر استعدادًا له جنسيًا، لكن التجربة الفائزة لا تشبه أبدًا ما كانت عليه عندما التقيا لأول مرة، حيث لم يكن هناك أي تفاوض، بل مجرد رغبة عفوية في بعضهما البعض.

من وجهة نظر الذكور، وخاصة من وجهة نظر الذكور بيتا غير المبتدئين، يبدو أن التفاوض على الرغبة هو الحل الاستراتيجي والعقلاني للمشكلة. يميل الرجال بطبيعتهم إلى الاعتماد على الاستدلال الاستراتيجي، المعروف أيضًا باسم منطق "إذا، إذن". غالبًا ما يكون هذا الرمز كالتالي:

أحتاج إلى ممارسة الجنس + النساء يمارسن الجنس الذي أريده + الاستفسار من النساء عن شروط ممارسة الجنس + استيفاء الشروط الأساسية لممارسة الجنس = الجنس الذي أريده. منطقي، أليس كذلك؟ إنها براغماتية استنتاجية بسيطة، لكنها مبنية على أساس يعتمد على تقييم المرأة لنفسها بدقة.

الرغبة التي اعتادوا على تجربتها في بداية علاقتهم كانت استنادًا إلى مجموعة غير معروفة تمامًا من المتغيرات. التعبير الصريح عن الرغبة في الرغبة المتبادلة يُنشئ التزامًا، بل وحتى إنذارات نهائية أحيانًا. الرغبة الحقيقية أمرٌ يجب على الشخص الالتزام به. يأتين -أو يُفقدان -بمحض إرادتهن. يمكنك إجبار المرأة عن طريق التهديد بالامتنال للتصرف بالطريقة المطلوبة، لكن لا يمكنك إجبارها على ذلك. ستمارس معك عاهرة الجنس مقابل المال، لا يعني أنها تريد ذلك.

سواء في الزواج الأحادي أو علاقة طويلة الأمد أو علاقة ليلة واحدة، (ONS) اجتهد في إيجاد رغبة حقيقية في علاقاتك. نصف المعركة هو معرفة أنك تريد أن تكون مع امرأة تسعى لإرضائك، لا امرأة تشعر أنها مُلزمة بذلك. لن تجذب هذا أبدًا.

الرغبة الحقيقية منها بوسائل واضحة، ولكن يمكنك أن تقودها سرًا إلى هذه الرغبة الحقيقية. تكمن الحيلة في إثارة الرغبة الحقيقية في الحفاظ عليها

غافلة عن نيتك في استفزازها. الرغبة الحقيقية تنشأ من اعتقادها أنها شيء تريده، لا شيء يجب عليها فعله.

إن خيال المرأة هو الأداة الأكثر فائدة في ترسانة لعبتك.

كل تقنية، كل استجابة عرضية، كل لفتة، تلميح، وكل تواصل داخلي، كلها تعتمد على تحفيز خيال المرأة.

يعتمد قلق المنافسة عليه. يعتمد إظهار القيمة الأعلى (DHV) على

يعتمد إثارة التوتر الجنسي عليه. سمّه "إعطاء الكافيين"

إن تحفيز خيال المرأة هو الموهبة الأقوى التي يمكنك تطويرها في أي سياق من العلاقات.

هذا هو الفشل الأعظم الذي يقع فيه الأشخاص العاديون المحبطون؛ فهم يتقيؤون

يكشفون كل شيء عن أنفسهم، ويكشفون الحقيقة الكاملة عن أنفسهم

النساء في الاعتقاد الخاطئ بأن النساء يرغبن في تلك الحقيقة كأساس لـ

التأهل لعلاقتهم الحميمة.

تعلم هذا الآن: لا ترغب النساء أبدًا في الإفصاح الكامل عن مشاعرهن. لا شيء أكثر جرأة من...

من الأفضل للمرأة أن تعتقد أنها فهمت الرجل بناءً على

على حدسها الأنثوي الأسطوري (أي الخيال).

عندما يؤكد الرجل صراحةً شخصيته، قصته، قيمته، وما إلى ذلك بالنسبة لامرأة، يتبدد الغموض وتبدأ الاندفاع

الكيميائية الحيوية التي كانت تتمتع بها منذ ولادتها.

لقد اختفت تخيلاتنا، شكوكنا، وتأكيداتها الذاتية عنك.

معظم الرجال الذين لديهم عقلية الذكورة بيتا يفعلون هذا بالضبط في الموعد الأول ويتساءلون لماذا يتم

معاملتهم كـ BJL على الفور بعد ذلك - وهذا هو السبب.

الألفة مضادة للإغراء. لا شيء يقتل اللعب والشغف العضوي.

الرغبة الجنسية تُشبه الألفة المريحة. على الرغم من أساليبهم المُماثلة الشائعة،

لا ترغب النساء في الشعور بالراحة مع ممارسة الجنس المحتمل (أو المؤكد)

إنهم يحتاجون إلى إثارة خيالهم ليكونوا متحمسين ومثارين ومتلهفين للربفة في ممارسة الجنس مع شريك محتمل.

في علاقة طويلة الأمد، هناك حاجة أكثر أهمية لمواصلة الحث على ذلك الخيال. أود أن أذهب إلى حد القول إنه أمر ضروري لصحة جيدة العلاقة، ولكن بعد ذلك سوف تسأل، كيف يمكنك أن تفعل ذلك عندما تكون صديقتك أو زوجتك في علاقة طويلة الأمد تعرف قصتك بالفعل ويصبح الأمر مأولفًا مُثبت في؟

الإجابة السهلة هي عدم ترك الأمر كما هو من البداية -صحة أي علاقة طويلة الأمد قد يعتمد نجاحك على الإطار الذي تدخل فيه. تُبنى أسس علاقة طويلة الأمد صحية وأنت أعزب وتواعد شخصًا آخر. لم أقابل بعد الرجل الذي أخبرني أنه سيتزوج.

ممارسة الجنس بشكل أكثر تكرارًا وكثافة بعد علاقة طويلة الأمد / زواج / عيشة مشتركة تأسست.

السبب الرئيسي وراء ذلك هو تخفيف قلق المنافسة الذي صنع

إلحاح ممارسة الجنس معك بشغف في مرحلة المواعدة الخاصة بك من الضروري أن تلتزم بها. هذا هو جوهر المشكلة التي يفشل فيها الكثير من الرجال، إذ يتخلون عن جسدهم قبل الالتزام بعلاقة طويلة الأمد. يعتقدون (بفضل تكوينهم الأنثوي) أن الالتزام

يتطلب ذلك، وهو مرادف للموافقة على التحكم في إطارها.

اجمع هذا مع الألفة المضادة للإغراء والانتشار المتزايد لقيمك الشخصية بسبب ذلك، ويمكنك أن ترى بالضبط سبب جاذبيتها الجنسية.

تراجع الاهتمام.

إذن ماذا تفعل لمنع ذلك؟

أولاً وقبل كل شيء، عليك أن تفهم أن الإطار الذي تدخله في علاقة طويلة الأمد هو أساس هذه العلاقة. إذا وجدت نفسك منجذباً إلى علاقة طويلة الأمد،

عقلية "عالم النساء ونحن نعيش فيه" حيث يفترض المرء أن الالتزام يعني فوزها تلقائيًا، وخسارة أنت، وهذا هو الواقع. لا تفكر حتى في علاقة طويلة الأمد. هي تدخل عالمك، وليس...

العكس هو الصحيح.

ثانيًا، عليك أن تُنمّي في نفسك روحًا من عدم القدرة على التنبؤ قبل أي علاقة طويلة الأمد، وأثناءها. تذكر دائمًا أن الكمال ممل.

ستبكي النساء بحرقة بسبب رغبتهن في الحصول على رجل موثوق به ثم يذهبن إلى
يا له من أمر مثير. في علاقة طويلة الأمد، من الضروري أن يكون كليهما، ولكن ليس أحدهما في النهاية.
على حساب الآخر. كثير من الرجال المتزوجين يخشون إثارة زوجاتهم أو علاقاتهم طويلة الأمد، لأن حياتهم الجنسية
تعتمد على إرضاء زوجاتهم وجسدهن. لا بد أنها...

يتم تذكيرك يوميًا لماذا أنت ممتع، لا يمكن التنبؤ بتصرفاتك، ومثير، ليس فقط بالنسبة لها،
بل والنساء الأخريات أيضًا. يتطلب هذا التلميح سرًا ولباقة ووضوحًا إلى أن النساء الأخريات يجدنك مرغوبًا. تتوق
النساء إلى الانفعال الناتج عن الشك والاستياء. إذا لم توفره،

سيحصلون عليها بكل سرور من الصحف الشعبية، والروايات الرومانسية، وبرنامج The View، وتأيرا بانكس
أو يعيشون بطريقة أخرى غير مباشرة من خلال صديقاتهم العازبات.
من خلال البقاء مصدرًا لتلك النشوة، فأنت تحافظ على مكانتك في تحفيز خيالها. الرجال المتزوجون، الذين
هُزمو قبل أن

ملتزمون، لا أعتقد أن عناصر اللعبة تنطبق على الزواج بسبب الخوف
من إزعاج زوجاتهم في الإطار، بينما في الواقع يكونون مغرورين ومضحكين، والضربات السلبية والعديد من
الجوانب الأخرى للعبة تعمل بشكل رائع.

مجرد ركلها في مؤخرتها أو ضربها على وجهها، على سبيل المزاح، هو في بعض الأحيان

يكفي أن ترسل رسالة مفادها أنك لا تخشى ردها. يمكنك

تكسر إطارها بالغرور والتخيلات التي تأتي معه.

غالبًا ما يكون الخروج عن المألوف المُعتاد والمتوقع وسيلة رائعة لتحفيز خيالها. يُخبر الرجال المتزوجون عن مدى جاذبية زوجاتهم بعد ذهابهن إلى النادي الرياضي وبدءهن في تحسين لياقتهن البدنية بعد فترة انقطاع طويلة (أو

لأول مرة). من السهل أن نعتبر هذا الأمر بمثابة تحسين المظهر الذي يجعل النساء أكثر إثارة (وهذا صحيح)، ولكن في باطن ذلك كسرٌ للنمط. أنتِ قابلةٌ للتحكم والتوقع طالما أنك ممثلة الجسم وخاملة - أي امرأةٍ أخرى سترغب بك؟ لكن ابدئي بتغيير...

الأنماط، والحصول على الشكل المناسب، وكسب المزيد من المال، والحصول على ترقية، والتحسين أظهر قيمتك العالية بطريقة ملحوظة وسيعود الخيال والقلق من المنافسة.

الخيال

هناك أساليب وأعراف اجتماعية استخدمتها النساء لقرون من الزمان

ضمان اختيار جينات الذكر الأمثل وتأمينها بأفضل ما يمكن أن يجذبه من مؤن. من الناحية المثالية، يجب أن يكون الذكر الأمثل مثلاً لكليهما، ولكن نادرًا ما يتواجد الاثنان في نفس الذكر (خاصةً

في هذه الأيام) وذلك من أجل تحقيق ضرورتها البيولوجية، و

بدافع الحاجة الفطرية للأمان، اضطرت المرأة ككل إلى تطوير أعراف ومنهجيات اجتماعية (تتغير بتغير بيئتها وظروفها الشخصية) لتحقيق ذلك. لا يقتصر الأمر على الرجال

ضد الحتمية الجينية الأنثوية، ولكن أيضًا ضد التحيز الاجتماعي الأنثوي الذي يعود تاريخه إلى قرون مضت. الاتفاقيات التي أنشئت وتكيفها منذ وقت طويل قبل أن يتمكن البشر من تحديد الأصول الجينية بدقة.

لقد أوضحت بالتفصيل في العديد من منشورات مدونتي أن اختيار الشريك هو عملية نفسية.

الوظيفة البيولوجية التي تم برمجتها على مدى آلاف السنين من التطور

نفسيات كلا الجنسين. هذه العملية مُستقبلةٌ ومُتأصلةٌ في لاوعينا الجماعي لدرجة أننا نادرًا ما ندرك أننا مُخضعون لها.

المحفزات حتى عندما تظهر نفس السلوكيات التي تثيرها بشكل متكرر (على سبيل المثال، النساء اللاتي لديهن طفل ثانٍ مع الصبي ألفا الشرير).

من المنطقي الاستنتاجي البسيط أن بقاء أي نوع يتطلب توفير أفضل الظروف الممكنة لذريتها لضمان بقائها إما ذلك أو التكاثر بكمية تضمن البقاء. التطبيق الواضح لهذا بالنسبة للنساء هو مشاركة استثمار الوالدين مع أفضل شريك ممكن يمكنها جذبه والذي يمكنه توفير رعاية طويلة الأمد.

الأمن لها ولأي طفل محتمل.

وهكذا فإن النساء من الناحية البيولوجية والنفسية والاجتماعية هن المرشحات لتكاثرهن، في حين أن منهجية التكاثر لدى الرجال هي نشر أكبر قدر ممكن من مادته الوراثية على أوسع نطاق ممكن.

مجموعة من الإناث المتاحات جنسياً. لديه بالطبع معايير الخاصة اختيار التزاوج وتحديد أفضل افتتان وراثي لتكاثره (مثل "لا بد أن تكون جذابة")، لكن معايير أقل تمييزاً بالتأكد من معايير النساء (مثل "لا أحد قبيح بعد الثانية صباحاً"). هذا

كما هو واضح في بيولوجيتنا الهرمونية، يمتلك الرجال الأصحاء ما بين 12 وتنتج النساء 17 مرة كمية أكبر من هرمون التستوستيرون (الهرمون الأساسي في الإثارة الجنسية)، وتنتج النساء كمية أكبر بكثير من هرمون الاستروجين (الذي يلعب دوراً في الحذر الجنسي) والأوكسيتوسين (الذي يعزز مشاعر الأمان).

(والرعاية) من الرجال.

مع ذلك، تتعارض هاتان المنهجيتان عملياً. فلكي تضمن المرأة بقاء نسلها على أفضل وجه، يجب على الرجل بالضرورة التخلي عن أسلوبه في التكاثر لصالح أسلوبها الخاص. وهذا يُنشئ

ضرورة متناقضة بالنسبة له للارتباط بامرأة ترضي رغباته.

المنهجية. يجب على الرجل أن يضحي بجدوله الإيجابي لإرضاء جدول المرأة التي يرتبط بها. وهكذا، مع وجود

هذه الإمكانيات الجينية الهائلة في

ولكن في حين أن هذا لا يعني أنه يتحمل المخاطر، فإنه لا يريد فقط التأكد من أنها أفضل مرشحة ممكنة للتكاثر (والتكاثر في المستقبل)، بل يريد أيضًا أن يعرف أن ذريته سوف تستفيد من استثمار كلا الوالدين.

ملاحظة جانبية: من النتائج المثيرة للاهتمام لهذه الديناميكية النفسية البيولوجية قدرة الرجال على رصد أطفالهم وسط حشد من الأطفال الآخرين بسرعة ودقة أكبر من أمهاتهم. وقد أظهرت الدراسات

أن الرجال لديهم القدرة على تحديد هوياتهم بشكل أسرع وأكثر دقة. الأطفال في غرفة مليئة بالأطفال الذين يرتدون نفس الزي الرسمي أمهات الأطفال. وهذا يؤكد مرة أخرى على الأهمية اللاواعية لهذه المقايضة الجينية.

هذه هي أساسيات الاختيار الجنسي والتكاثر البشري. من الواضح أن هناك العديد من المشاكل الاجتماعية والعاطفية والنفسية الأخرى التعقيدات المرتبطة بهذه الأساسيات، ولكن هذه هي الدوافع والاعتبارات الأساسية التي تؤثر دون وعي

الاختيار الجنسي.
الأعراف الاجتماعية

لمواجهة هذه الديناميكية اللاواعية لصالحهم الجيني الخاص تبتكر النساء أعرافًا اجتماعية وأنماطًا نفسية لتسهيل أساليب تربيتهن. لهذا السبب، تتمتع النساء دائمًا بحق تغيير رأيهن، وبأشد السلوكيات تقلبًا.

تصبح مقبولة اجتماعيًا، في حين أن سلوك الرجال مقيد بمستوى أعلى معيار المسؤولية عن "فعل الشيء الصحيح" والذي يصب دائمًا في مصلحة استراتيجية الإنجاب لدى المرأة. هذا هو السبب وراء الرجال الذين هم "اللاعبون"، والآباء الذين يتخلون عن أمهاتهم لمتابعة فطرتهم

طريقة التكاثر هي الأشرار، والآباء الذين يضحون بلا أنانية

إن النساء يعتبرن أنفسهن أبطالاً اجتماعيين لامتناهين للمتطلبات الجينية للمرأة، سواء من الناحية المالية أو العاطفية أو من حيث القرارات الحياتية، حتى فيما يتصل بمصلحة الأطفال الذين لم ينجبهم.

وهذا هو أيضًا الدافع الجذري للديناميكيات الاجتماعية الخاصة بالإناث مثل
إن رفض "دعونا نكون أصدقاء فقط" (LJBF) وميل النساء إلى أن يصبحن ضحايا (حيث تعلمن أن هذا يولد
مخططات ذهنية "منقذة" لجدول تكاثر الرجال (Cap'n Save a Ho) وحتى الزواج نفسه.

الآباء الجيدون مقابل الجينات الجيدة

إن أعظم صعوبتين تواجههما النساء للتغلب عليهما في منهجيتهما الخاصة هما أنهما لا تصلان إلى ذروة قابليتهما
للحياة الجنسية إلا لفترة قصيرة من الزمن (عادة في أوائل العشرينات من العمر) وحقيقة أن الصفات التي

أن يكون شريكًا جيدًا على المدى الطويل (الأب الجيد) والصفات التي تجعله
نادرًا ما تتجلى الصفات الوراثية الجيدة (الجينات الجيدة) في نفس الذكر. تُعدّ إمكانية توفير الطعام والأمان دافعين
رائعين للاقتران بأب جيد، ولكن نفس الصفات التي تجعله

وهذه عادة ما تكون عيبًا عند مقارنتها بالرجل الذي يتمتع بمهارات أفضل.
يجسد الجاذبية الجينية والجسدية والصفات التي تدفع إلى المخاطرة والتي من شأنها أن تمنح طفلها قدرة أفضل
على التكيف مع بيئته (أي أقوى وأسرع وأكثر جاذبية من الآخرين لضمان انتقالها إلى العالم الآخر).

المادة الوراثية الخاصة بهم للأجيال القادمة). هذا هو الرجل الأحمق مقابل الرجل اللطيف

مفارقة كبيرة على نطاق تطوري.

إن الرجال والنساء يفهمون هذه الديناميكية بشكل فطري (وإن كان ذلك دون وعي)،

لذا، لكي تحصل المرأة على أفضل ما يقدمه الأب الصالح،

بينما تستفيد من أفضل ما يمتلكه الرجل ذو الجينات الجيدة، يجب عليها

اختراع وتعديل الأعراف الاجتماعية باستمرار للحفاظ على الميزة لصالحها البيولوجي، ووفقًا لاستراتيجيتها الجنسية
التعددية.

جداول التكاثر: هذه المفارقة تستلزم التزام النساء (وبالتالي الرجال) بجداول تزواج قصيرة وطويلة الأمد.

تسهل الجداول الزمنية التكاثر مع الذكور ذوي الجينات الجيدة، في حين أن التكاثر طويل الأمد يُحْتَفَظ بالذكور ذوي "الأب الصالح" في التربية. هذه العادة والأنماط النفسية الاجتماعية المصاحبة لها هي تحديداً سبب زواج النساء من الرجل اللطيف، المستقر، المخلص، (ويفضل أن يكون طبيئاً)، مع استمرارهن في ممارسة الجنس مع صبي المسبح أو...

راكبة أمواج لطيفة التقت بها في عطلة الربيع. في ماضيها الجيني، ذكر ذو شخصية جيدة كانت الجينات تشير إلى القدرة على تقديم الرعاية الجيدة، ولكن الأعراف الحديثة أحبطت هذا، لذا كان لا بد من تطوير مخططات اجتماعية وعقلية جديدة نحيف.

لتحقيق هذه الديناميكية ولضمان الاستفادة المثلى من كلا العالمين الجينيين، تجد النساء ضرورةً للخيانة. يمكن أن تكون هذه الخيانة استباقية أو تفاعلية.

في النموذج التفاعلي، المرأة التي اقتربت بالفعل بشريكها طويل الأمد اختيار الشريك، أو ممارسة الجنس خارج إطار الزواج أو مع شريكة مؤقتة (مثل الزوجة أو الصديقة الخائنة). هذا لا يعني أن هذه الفرصة القصيرة لا يمكن أن تتطور إلى شريكة ثانية طويلة الأمد.

لكن فعل الخيانة في حد ذاته هو وسيلة لتأمين مستقبل وراثي أفضل.

مخزون أكبر من قدرة المزود الذكر الملتزم على توفيره.

الخيانة الاستباقية هي معضلة الأم العزباء. يعتمد هذا النوع من "الخيانة" على إنجاب المرأة لرجل ذي جينات جيدة، وإنجاب أطفاله.

ثم التخلي عنه، أو جعله يتخلى عنها، (مرة أخرى من خلال

اخترعت المرأة الأعراف الاجتماعية) من أجل العثور على أب ذكر صالح لتوفير احتياجاتها وأطفال شريكها من ذوي الجينات الجيدة لضمان أمنهم.

أود أن أؤكد مجددًا أن (معظم) النساء ليس لديهن خطة رئيسية مُصممة ومُعترف بها بوعي لتنفيذ هذه الدورة وإيقاع الرجال فيها عمدًا. بل إن دوافع هذا السلوك و...

إن المبررات الاجتماعية المصاحبة التي تم اختراعها لتبرير ذلك هي اللاوعي في معظم الأحيان، لا تدرك النساء هذه الديناميكية، لكنهن مع ذلك عرضة لتأثيرها. لكي تُسهّل أنثى من أي نوع عملية التزاوج مع أفضل شريك وراثي لديها،

اجتذاب وضمان بقائها وبقاء أطفالها بأفضل طريقة
شريك التجهيز هو الجائزة الكبرى التطورية.
الخيانة الزوجية على مستوى معين من الوعي، يشعر الرجال بشكل فطري أن هناك شيئًا خاطئًا

مع هذا الوضع، على الرغم من أنهم قد لا يكونوا قادرين على تحديد سبب شعورهم بذلك أو يُساء فهمه في خضمّ غموض مبررات النساء له. أو يُصابن بالإحباط من الضغوط الاجتماعية التي تُجبرهن على "فعل الصواب"، فيُخجلن ويُجبرن على الاستشهاد/الخلاص، ويُلزم بمسؤولية مُصطنعة تجاه

هذه الاتفاقيات. ومع ذلك، يرى البعض أنها جيدة بما يكفي لتجنبها
الأمهات العازبات، إما من خلال الخبرة السابقة أو مراقبة رجال آخرين مثقلين بمسؤولية تربية وتوفير الرعاية - بغض النظر عن مدى مشاركتهم أو عدم مشاركتهم - لجهود الإنجاب الناجحة لرجل آخر.

هذه المرأة.

غالبًا ما يقع الرجال في دور الزوج المخدوع المبادر أو المتفاعل. لن يتمتع أبدًا بنفس المزايا التي يتمتع بها شريك/شريكات شريكته على المدى القصير، من حيث الرغبة الجنسية أو فورانها، وفي الوقت نفسه...

الوقت الذي يتحمل فيه الضغوط الاجتماعية المتمثلة في الاضطرار إلى توفير هذه الجينات الجيدة ذرية الأب. يمكن القول إنه قد يساهم بشكل طفيف في رفايتهم، ولكن على مستوى ما، سواء كان عاطفيًا أو جسديًا أو ماليًا أو

سيبذل جهدًا تعليميًا من أجل الحفاظ على جينات رجل آخر مقابل شكل مخفف من الجنس/العلاقة الحميمة من الأم. وإلى حد ما (حتى لو كان ذلك بحضوره فقط) فهو يشارك الوالدين في

استثمارًا ينبغي أن يتحملة الشريك قصير الأجل. على أقل تقدير، يساهم بالوقت والجهد الذي يمكن أن يستثمره فيها بشكل أفضل

العثور على شريك جنسي يستطيع من خلاله متابعة رغباته الجينية الخاصة من خلال منهجيته الخاصة.

ومع ذلك، لا داعي للقول، لا يوجد نقص في الرجال المحرومين جنسيًا ما يكفي من "رؤية ما وراء" العيوب طويلة الأمد، وليس فقط المكافأة، بل وتعزيز القرارات السيئة للأم العزباء (السيئة من منظور مصلحته الخاصة) فيما يتعلق باختياراتها وجداولها الزمنية في التربية.

مقابل إشباع جنسي قصير الأمد. علاوة على ذلك، من خلال تعزيز سلوكها هذا، يُعزز هذا العرف الاجتماعي لكل من الرجال والنساء. من المهم أن نضع في اعتبارنا أن النساء في هذا العصر، في نهاية المطاف، مسؤولات وحدهن عن اختيار الرجال الذين يتزوجون معهم (باستثناء اغتصاب...).

بالطبع) وإنجاب أطفالهم. يتحمل الرجال مسؤولية أفعالهم بلا شك، ولكن في نهاية المطاف قرار الأنثى وحكمها هو الذي يقرر مصيرها ومصير أطفالها. جدول التزاوج الرفض أفضل من الندم.

أثناء تصفحي لبعض منشوراتي السابقة على منتدى SoSuave، خطرت لي فكرة أنا؛ أكثر من 90% مما أؤيده هناك يمكن اختزاله في التغلب على الخوف من الرفض. 90% من المعضلات التي يجد الرجال أنفسهم فيها، وأغلبية مخاوفهم تجاه الجنس الآخر، تجد جذورها في الأساليب والوسائل التي يستخدمونها لتقليل تعرضهم لرفض النساء. هذه هي

المخازن المؤقتة المخصصة لتقليل احتمالية رفض العلاقة الحميمة.

الرجال بالطبع ليسوا الوحيد الذين يستخدمون المخازن المؤقتة - فالنساء لديهن نصيبهن أيضًا - ولكن أعتقد أنه سيكون من الأكثر فائدة للرجال أن يدركوا هذا الميل في أنفسهم ويرون الأساليب التي يستخدمونها،

غالبًا ما يستثمر الأنا في نفسياتهم الشخصية لحماية أنفسهم من الرفض.

تقريبًا كل مشكلة شائعة يواجهها الرجال تجد أساسها في هذه

المخازن المؤقتة:

العلاقات بعيدة المدى. سيقبل الرجل هذه العلاقات لأنها كانت مبنية على قبول سابق للعلاقة الحميمة، ولأنها لم تعد ملائمة (بسبب المسافة)، سيتمسك بها لأنها بمثابة حاجز ضد الرفض المحتمل من النساء الجدد.

قبول العلاقة على أنها انتهت والعودة إلى العلاقة بشكل ناضج

تجمع المواعيد. إنه أمر "مؤكد"، حتى وإن كان نادرًا ما يُجدي نفعًا.

لعبة الأصدقاء - عادة بعد رفض العلاقة الحميمة حيث يكون التصور هو أن الاهتمام العاطفي المحتمل "قد" يصبح لاحقًا حميمًا مع مرور الوقت و

بغض النظر عن مدى سوء التوجيه، فإن الوقت والجهد الذي يبذله الرجل

إن إثبات نفسه باعتباره "الصديق المثالي" المحتمل هو بمثابة حاجز ضد المزيد من الرفض من قبل الإناث

المحتملات الجدد، والذي يتفاقم بعد ذلك بسبب الشعور الأخلاقي بالواجب بأن يكون صديقًا حقيقيًا لصديقه المفضلة.

الفتاة. في جوهرها، فإن مصده ضد المزيد من الرفض هو موقفه الخاطئ

إهداء لفتاة BJLBF ومن أشكال هذا أيضًا ديناميكية Cap'n-Save-A-Ho.

رسائل البريد الإلكتروني والرسائل الفورية والرسائل النصية - يجب أن أضيف أيضًا محادثات الهاتف الطويلة إلى

هذه القائمة أيضًا، ولكن في الحقيقة أي تقنية تزيد من

التواصل بمثابة حاجز (لكل من الجنسين) كلما زاد تقييده للتواصل بين الأشخاص. والتبرير هو أنه يبقى في

التواصل المستمر مع اهتمامه الجنسي (وهذا في حد ذاته خطأ)، ولكنه لا يعمل إلا كحاجز ضد رفضها. التصور الكامن هو أن قراءة الرفض (أو سماعه) أسهل من التعرض للرفض.

شخصيًا. سيُعَارِض الكثير من الرجال هذا بأن الرسائل النصية والرسائل الفورية مجرد كيف يلعب هذا الجيل لعبته. الفرق الذي أراه هو أنه عندما يصبح التواصل الرقمي هو طريقتك المفضلة للتفاعل مع

النساء، إنه حاجز.

فيسبوك والمواعدة عبر الإنترنت - هذا الأمر بديهي للأسباب المذكورة أعلاه، فالمواعدة عبر الإنترنت ربما تكون أفضل وسيلة حماية على الإطلاق، خاصةً للنساء ذوات البنية الجسدية غير المثالية. في الواقع، إنها فعّالة لدرجة أنه يمكن بناء الشركات على أساس المخاوف وانعدام الأمن الشائعة.

من رفض كلا الجنسين.

إضفاء طابع موضوعي على الجنس - قد يكون هذا أقل وضوحًا، لكن كلا الجنسين يُضفيان طابعًا موضوعيًا على الآخر. بطبيعة الحال، عندما نفكر في هذا، فإن المفهوم الشائع هو أن الرجال يُضفون طابعًا موضوعيًا على النساء كأشياء جنسية، بينما النساء لديهن...

الميل إلى إضفاء الصفة الموضوعية على الرجال باعتبارهم "أشياء للنجاح" للسبب نفسه.

من الأسهل قبول الرفض من شيء ما من قبوله من إنسان حي يتنفس. لهذا السبب نشير إلى التواصل بين الجنسين بأنه "العبة". إما أن "نسجل" أو "نُسقط" ليس شخصيًا أو

مرفوض عاطفياً، والحائل موجود في اللغة والنهج العقلي.

إضفاء المثالية على الجنس - هذه هي خرافة "المرأة المثالية". يعمل هذا الحاجز في ظل قيود ذاتية مُتصوِّرة قائمة على البحث عن شريك مثالي. وبالتالي، فإن الميل إلى التركيز على امرأة واحدة (التهاب واحد) أو نوع واحد من...

تتطور المرأة (نموذج جنساني). من خلال التحديد، و/أو التركيز على

امرأة واحدة (أو نوع) من النساء، تقل احتمالية الرفض، مع ضمان أن أي رفض حقيقي سيأتي فقط من ما سيتم اعتباره لاحقًا غير مناسب.

النساء المؤهلات. الرفض = "امرأة ذات كفاءة منخفضة"، وبالتالي يُستبعدن. يعمل هذا بطريقة مشابهة لآلية التشبيء، حيث تُختزل المرأة التي تُصدر الرفض إلى شيء.

عقلية الندرة - "خذ ما أستطيع الحصول عليه وأكون سعيدًا لأنني حصلت عليه" تعمل العقلية كحاجز حيث تعمل بشكل معاكس لحاجز المثالية. الحرمان هو الدافع، وبالتمسك بالشيء "المؤكد" باعتباره "الشيء الوحيد"، يتم القضاء على إمكانية الرفض الجديد.

النساء الأكبر سنًا، والنساء الأصغر سنًا - يجب أن أدرج أيضًا أنواعًا معينة من الجسم في هذه الفئة، ولكن الميزة تكمن في أن بعض أنواع النساء أقل عرضة لرفض الرجل بسبب ظروفهن الشخصية. لقد أصبح الجدل حول ديناميكيات الكوجر غير ذي صلة الآن، ولكن الميزة تكمن في أن

النساء الأكبر سنًا، ووفقًا لظروفهن، سوف يكونون أكثر تميل إلى قبول عروض الرجال الأصغر سنًا. وعلى نفس المنوال، تكون الفتيات الصغيرات جدًا أكثر ميلًا لقبول عروض الرجال الأكبر سنًا بسبب النساء الساذجات والسمينات من السهل إقامة علاقة حميمة معهن بسبب الجنس الحرمان. هذه التفضيلات في حد ذاتها ليست حواجز في حد ذاتها، ولكنها يتطور تفضيل داخلي لنساء معينات من خلال ربط هذا النوع المعين من النساء بتقليل احتمالية الرفض.

الدوريات - هذا هو عكس حاجز "المعايير العالية" الذي يمكن أن يكون مُجمّعة مع الندرة. هناك امرأة يخافها بعض الرجال بالفعل لأنها يُنظر إليها على أنها ذات قيمة اجتماعية أعلى بكثير مما يقدره الرجل العادي لنفسه. تخيل مدير شركة جذاب، وسيم، يركض في ماراثونات، ويسافر كثيرًا، ولديه أصدقاء جيدون، ويرتدي ملابس أنيقة، إلخ.

يقول الشخص العادي المحبط لنفسه "يا إلهي، إنها خارج نطاقي، أليس كذلك؟" "سأعرض للرفض لأنني سأحتاج إلى امتلاك B و C و A حتى أكون مساويًا لوضعها الاجتماعي / وضعها الجسدي حتى تكون مهتمة". وبالتالي،

إن الفكرة الداخلية للرباطات هي بمثابة حاجز عقلائي مفيد ضد
الرفض.

المواد الإباحية - أدرك أن هذا سوف يثير بعض الغضب من الاستمراء /
مجموعة لا تسمح بالاستمراء، ولكن المواد الإباحية (كما يستخدمها الرجال) تشكل حاجزاً ضد الرفض.
الإباحية لا ترد، ولا تحتاج إلى بضع مشروبات للاسترخاء، ولا تتطلب أي مهارات اجتماعية لتحقيق المكافآت.
إنها متعة جنسية فورية ومريحة لا تتطلب سوى جهاز كمبيوتر وجهاز كمبيوتر.

اتصال بالإنترنت (أو مجلة إذا كنت تفضل الوسائل التناظرية). يمكننا
يُجادل البعض حول الجانب الوسواسي القهري منه، أو منطق "أنا وصديقتي نستمتع بالإباحية معاً"، لكن بالنسبة
للرجل الأعزب، يكمن السبب الرئيسي في سهولة استخدامه كعازل. وأود أن أضيف أيضاً أن هذه السهولة تحديداً
هي ما يجعل...

تكره النساء ذلك (عندما يفعلن ذلك). تمنح المواد الإباحية الرجل مكافأة مجانية؛
المكافأة التي كان من المفترض أن تكون أفضل وسيلة لديها تصبح بلا قيمة عندما يتمكن الرجل من الاستمتاع
بمجموعة لا حصر لها من التجارب الجنسية بنقرة زر واحدة. إنه وصول غير محدود إلى توافر جنسي غير محدود
دون...

ضغط تعلم أساليب الحصول عليها من النساء كمكافأة.
هذه مجرد أمثلة قليلة جديرة بالملاحظة، ولكن بمجرد أن تدرك كيفية عمل المخازن المؤقتة، ستبدأ برؤية كيف ولماذا
هي مفيدة ضد الرفض. المخازن المؤقتة عادةً ما تكون مسارات الرفض الأقل.

تصبح "تفضيلات" مستثمرة في الأنا. لا تتعلق المخازن كثيراً بتلك
"التفضيل" كما هو الحال بالنسبة لدوافع الرفض والنفور وراء
هم.

في هذه المرحلة قد تفكر، "حسناً، ما الذي يحدث، لا أريد أن أفعل ذلك"
"إذا كنت تشعر بالرفض، فلماذا لا تستخدم وسائل الحماية ضده؟" السبب الرئيسي وراء ذلك هو
قبول الرفض يعني أن الرفض أفضل من الندم. راجع هذه القائمة القصيرة من الحواجز؛ كم منها أصبح أعظم وأطول؟

هل كان من الممكن أن تكون المشاكل طويلة الأمد بالنسبة لك أفضل من الرفض المؤلم لفترة وجيزة؟
تميل المخازن المؤقتة أيضًا إلى التراكم على نفسها بحيث يميل أحدها إلى التداخل مع الآخر، أو أكثر، حتى لا تدرك
بعد الآن أنها

كانت في الأصل منهجيات لمنع الرفض وأصبحت تدريجيًا
مرتبط بشخصيتك الحقيقية. بعد فترة طويلة، يصبح الحاجز "كما أنا".

وأخيرًا، تُعلم التجربة القسوة، لكنها تُعلم الأفضل. الرفض، الحقيقي، الخام، في...
رفض وجهك يؤلمني بشدة. لا بد أنه أمر لا يُطاق.

أن البشر سيبتكرون مفاهيم اجتماعية ونفسية لا حصر لها لتجنبها. ومع ذلك، لا يوجد معلم أفضل من الاحتراق
بالموقد. كرجل، ستواجه الرفض في جوانب أكثر بكثير من الحياة.

حياتك أكثر من مجرد التعامل مع امرأة. الحواجز التي تتعلمها في لحظة واحدة
ستكون جوانب حياتك مُرهقةً بنفس القدر عند نقلها إلى جانب آخر. جميع هذه الحواجز المذكورة، وغيرها الكثير،
تُصبح مؤشراتٍ على كيفية تعاملك بثقة مع الشدائد. بعضها يجعل...

أنت تبدو مثل مهبل ذكر بيتا، والبعض الآخر عبارة عن أجزاء خفية ومرعجة من
شخصيتك الداخلية، لكن الاعتماد عليها يكشف تدريجيًا عن شخصيتك الحقيقية للمرأة. هل أنت ألفا بما يكفي
لتقبل الرفض بصدر رحب، وتبتسم، وتعود بثقة للمزيد؟ أم ستهرب،

هل ستحجب نفسك، هل ستختبئ باستخدام مخازن مؤقتة ملائمة؟

تعويض

من أعلى المعايير الجسدية التي تضعها النساء للرجال هو الطول. هناك العديد من المواضيع في مجتمع
الذكورة التي

سأتناول هذا الأمر، ولكنني أعتقد أنه في أفضل الأحوال ليس من الصعب ملاحظة ذلك
هذا في "العالم الحقيقي". يجب أن أضيف أيضًا أن هذه إحدى السمات التي

تعتبر نظرية التوافق الاجتماعي أساسية في كون البشر حساسين لعدم التماثل وعدم التوازن.

الآن، قبل أن يتم إخباري بالعديد من الطرق بأن هذا ليس هو الحال دائمًا أو

"ليست كل الفتيات هكذا" استثناءات للقاعدة، دعني أبدأ بالقول إن

ليس هذا هو مقصد هذا القسم. لا أريد مناقشة أسباب تفضيل النساء للشريك الأطول أو ميل الرجال للانجذاب لمثله في

هذا الصدد. ما أتحدث عنه هو في الواقع أصل مقولة "الرجل القصير" سيئة السمعة.

"هذا صحيح، أنت تعرف من أتحدث عنه؛ إنه الأفضل في

تعويضًا عن النقص، ما يُسمى بـ "مرض الرجل القصير" المخيف. تعرفون هذا الرجل. طوله حوالي 175 سم، يُثقل كاهله على

مقعد الضغط.

موقف سيئ للغاية، يتسكع مع الرجال الأكبر حجمًا (وهذا هو كل شيء تقريبًا)

(هم) ويلقي له

الأنا حولك. يا لها من أداة، أليس كذلك؟

ولكن إذا كنت تعتقد أن هذا يقتصر فقط على الرجال القصيرين، فأنت ترتكب خطأ.

كما ترى، فإننا جميعًا نعوض عن نقائصنا بطرق عديدة. قرأت ذات مرة

موضوع في منتدى آخر "غير مجتمعي" رأى أنه من المناسب بدء موضوع

سؤال عن سبب كذب الرجال، جعلني أفكر في سبب كذب أيّ منا، رجلاً كان أم امرأة. في ذلك الوقت، كنتُ أجب على

الكثير من الأسئلة المتعلقة بقضايا نعتبرها من المسلمات بعد مناقشتها بإسهاب في...

مجال الذكورة؛ أحد هذه المجالات هو طبيعة الشخصية وقدرة الفرد

تغيير شخصياتهم أو تغييرها بفعل الظروف، أو كلاهما في كثير من الأحيان. أعتقد أن اعتبار الشخصية ثابتة لا تتغير أو

التشكيك في سذاجة هذا التغيير خطأ فادح من جانبنا، ولكن الأهم من ذلك،

المأساوي هو الشك في أنفسنا بشأن هذا التغيير.

من البديهيات البسيطة التي يلجأ إليها الكثيرون كحجة هروب، مبدأ "كن على سجيتك". هذا بالطبع ما يقصده البعض.

يقولها كنصيحة عندما لا يعرفون ماذا يقولون. مع ذلك، ما الذي يجعل تغيير الشخصية "حقيقيًا"؟ ربما يعرف الكثير منا شخصًا بدأ يتصرف بشكل مختلف في مرحلة ما.

في حياتهم. قد يكون هذا نتيجة لنوع من المأساة أو الصدمة (فكر اضطراب ما بعد الصدمة) أو قد يكون الفرد قد شعر بالحاجة إلى تغيير طريقة تفكيره الأساسية وقام بالتغيير من تلقاء نفسه.

عادةً في هذه الحالات نفكر فيهم كمتظاهرين أو محاولين جاهدين، يحاولون أن يكونوا شيء ليسوا عليه. إنهم يعكسون هذا التغيير في مظهرهم، ممارساتهم المعتادة، وأصدقائهم أو الأشخاص الذين يرتبطون بهم، ومواقفهم، وسلوكياتهم، وما إلى ذلك. وهذا ما يزعج الأشخاص الذين عرفوا شخصيتهم السابقة.

ما يجعلنا نشك في صدق التغيير الشخصي هو ما نطرحه. إذا كان تغييرهم أمرًا نتفق معه أو نعتبره إيجابيًا بشكل عام، فإننا نميل أقل إلى الشك في سذاجة هذا التغيير. ولكن عندما يتعارض تغييرهم مع مصالحنا، عندما يتعارض بشكل كبير

مع ما نتوقعه من هذا الفرد، هذا هو المكان الذي نشك فيه صدقهم. نقول "يا رجل، توقف عن محاولة أن تكون شخصًا آخر"، فنهدم هذه الفكرة، ونلجأ إلى عبارات JBY المبتذلة لأنها تتعارض مع تفسيراتنا. وفي هذا الشك، نبحث عن أسباب تجعل الشخص

يريدون هذا التغيير؛ في الأساس، ما الذي يعوضونه؟ قد يكون من المضحك أن نفترض أن شخصًا يقود شاحنة ضخمة على الطريق السريع يعوض عن قضيب صغير، لكن جذر هذا "التعويض" هو ما يجعلنا نشعر بعدم الارتياح في تعويضنا الداخلي.

إنها مهمة صعبة بما فيه الكفاية بالنسبة للفرد أن يقوم بتقييم نفسه بشكل نقدي الشخصية، بل والأكثر من ذلك إحداث تغيير فيها، لكن الإهانة النهائية هي أن يشك الآخرون في صحتها. ما يغفله الآخرون هو أنه في

في مرحلة ما من تطور شخصياتهم، كان عليهم أن يعرضوا أنفسهم عن النواقص، وعدم الرضا، والرغبة في النمو والنضج. وهذه عقبة هائلة أمام معظم الرجال العاديين الراغبين في

التحول إلى شيء أكثر. أحب مصطلح الذكورة الإيجابية، لكن جوهر كل ذلك هو سذاجة التغيير الحقيقي. لماذا تتغير؟

هناك مقولة تقول أن الأشخاص المحبطين العاديين (AFCS) يشبهون مجموعة من سرطانات في برميل. بمجرد أن يصعد المرء، يكون هناك دائماً نصف اثني عشر شخصاً مستعدين لإعادته إلى المسار الصحيح. أضف إلى ذلك الشك الذاتي الناتج عن الظروف المجتمعية التي تُملي عليه البقاء على حاله، وعدم التطلع إلى المزيد، فهو يفعل ذلك على أكمل وجه، ومن المدهش أن أي فريق كرة قدم أمريكي يتقدم إلى أبعد مما هو عليه. لقد كان كذلك. وقد أُطلق على هذا "الحظر المجتمعي"؛ حيث أخبروه أنه تعويضية، وهم على حق إلى حد ما، ولكن لسبب خاطئ. مهارات PUA وعلم النفس، والرجولة الإيجابية، كلها تعويضات عن النقائص. إنها تتجاوز تعديل السلوك - هذا هو الحل الأسهل.

الإجابة. تُعلم PUA مجموعة من السلوكيات والنصوص التي يجب تقليدها من أجل إخفاء عيب. هذه فرص سهلة لمؤيدي BY، لأنها أفعال لا تتوافق عادةً مع شخصية الشخص السابقة. إنهم ليسوا كذلك "حقاً"، لذا فهم مُدَّعون، أو الأسوأ من ذلك، خُدعوا من قبل

الرجال الذين يروجون لأدوات المساعدة الذاتية من ماركة PUA. ما لا يرونه هو الرغبة الحقيقية في التغيير وأسبابها عندما نُعوّض، نرتجل، نتظاهر حتى نُحقق ما نريد؛ ولكن من يُحدد متى نتوقف عن التظاهر؟ أنت من يُحدد. أقرأ كل أنواع الكتب.

مقالات تشكك في القدرة المدركة التي يمتلكها الشخص لتبني "اللعبة الطبيعية" في شخصياتهم. إنها عملية استيعاب بالتأكيد، ولكن لا بد من وجود

وصل الإنسان إلى مرحلة انتقالية، حيث أصبحت استجابته الافتراضية هي استجابته للعبة. هذا ما هو عليه الآن .

مخازن ألفا

ما ستقرأه هنا لن يُكسبني أصدقاء جدد. أعرف ذلك لأن أي نقاش حول سمات الذكر ألفا في الرجل يُصبح دائمًا مُحاطًا بتصورات الذات عن مدى جودة علاقاتنا.

نعتقد أننا نتفق معهم. "المجتمع"، "المجال الذكوري"، الجديد

إن فهم العلاقات بين الجنسين، الذي اكتسب زخمًا على مدار الاثنتي عشرة سنة الماضية، وُلد دائمًا مصطلحاته الخاصة لمفاهيم أكثر تجريديًا. يكمن الخطر في أن هذه المصطلحات تفتقر إلى شمولية حقيقية وعالمية.

تعريف.

لتوضيح مفهوم ما، عادةً ما تكون هذه المصطلحات مفيدة -لدينا فهم عام لما يُكوّن "بيتا" أو "عشبة"، أو رجلًا يقع في عقلية "مُقدّم" مُتعالية. حتى "ألفا" في...

السياق المحدد مفيد كأداة توضيحية، عندما لا يكون الموضوع واضحًا.

مباشرةً عن "الألفة". عندما نحاول تعريفًا شاملًا لصفات وسمات ذكر ألفا، تبدأ شرارات الحماس بالظهور. لذا، قبل مواصلة القراءة، فكّر فيما...

الإيمان يجعل الرجل ألفا.

هل حصلت عليه في رأسك الآن؟

حسنًا، الآن ضع كل ذلك جانبًا، وطهره من رأسك، واقرأ

القليلة القادمة

فقرات من وجهة نظر أنك لا تعرف أي شيء عن ألفا.

بودا ألفا

تعرفتُ على كوري ورثينجتون، بوذا ألفا، لأول مرة بفضل رواسي ومنشوره "ممم، آسف؟". يمكنك البحث عن هذا وقراءته من وجهة نظر القصر، وأعتقد أن التحليل دقيق جدًا.

جيد، ولكن قد يكون من الأسهل على القراء البحث ببساطة عن "كوري"

"وورثينجتون" على اليوتيوب.

كان كوري وورثينجتون فتى مراهق من ملبورن، أستراليا، الذي صنع

إنترنت

سمعة سيئة بسبب استضافته حفلة منزلية صاخبة، دون علم والديه،

مما أدى إلى أضرار في الممتلكات بقيمة 20 ألف دولار. وقد تم استجوابه لاحقًا من قبل

مذيع أخبار محلي جذاب بذل جهودًا لإحراجه حتى يخل من نفسه

الإدراكات والاعتذارات. ربما من الأفضل مشاهدة الفيديو فقط

(مرتبط بمدونتي) للحصول على فكرة عن مصداقية كوري ألفا.

أطلق على كوري لقب بوذا ألفا، ليس أملًا في أن يطمح الناس إلى "كينونته" الشبيهة بـ "الزن" في ألفا، بل لأقدم مثالاً على ألفا في أنقى صورها. إنه ألفا حرفياً، بلا أي زيف.

فكرة لاحقة، أو وعي واعي بأي تأثير يمكن أن يكون له تأثير

أملًا في دفعه إلى التأمل في حالته.

كوري ورثينجتون مثالٌ ضعيفٌ جدًا للإنسان، لكنه مثالٌ مثاليٌّ للألفا. أستطيعُ استخدامَ الكثير من الصفاتِ لوصفه.

طفل، لكن "بيتا" لن يكون واحدًا منهم. المضحك، والمثير للسخرية بعض الشيء، هو

ربما لم يصادف هذا الطفل أبدًا طريقة الغموض أو "مجتمع PUA" أو حتى سمع عن "التباهي" ويحصل بشكل طبيعي

على ما يدفعه ملايين الرجال ثروات صغيرة في ندوات PUA للحصول عليه

طوال حياته. إنه شخص أناني، لكن ما الذي يجعله مهينًا؟

بالنسبة للرجال "العاديين" هو امتلاكه للشجاعة الطبيعية الداخلية التي

يتمنى الكثير من مُنتجي ألفا أن يمتلكوها. لو استطعتَ تعبئة هذا الجواهر وبيعه، لَكُنْتَ ثرِيًّا بشكلٍ لا يُصدق.

في الوقت الحالي، كل تلك الأفكار المسبقة المؤكدة للذات التي كانت لديك حول

ربما تكون الألفة (التي أخبرتك أن تخفيها قبل قراءة هذا)

يصرخون ليخرجوا من الصندوق العقلي الذي وضعتهم فيه. .."لكن، لكن رولو، كيف يمكنك أن تعتقد أن هذا

الطفل المتغطرس الأحمق يمكن أن يكون مثلاً على أي شيء يمكن أن يكون ألفا عن بعد؟!"

سيسعدك أن تعلم أنني أنفهم غضبك تمامًا. أنت تعمل بجد

كن "رجلاً أفضل"، هكذا حللت نفسك، ودفعت ثمن تقبلك للانفصال عن الواقع وإعادة ابتكار نفسك. أنت ناجح، أما

كوري، فهو فاشل. كوري ليس رجلاً أفضل منك، ومع ذلك، فهو يفهم.

ألفا أفضل منك.

ألفا هي عقلية، وليس فئة ديموغرافية.

ألفا كما هي ألفا، ليست كما تُسميها. هناك ألفا نبيلة وهناك ألفا شريرة، والفرق يكمن في كيفية تطبيقها.

أنفسهم.

هناك ميلٌ إلى تناول كلِّ نقاشٍ حول "الألفا" انطلاقاً مما يعتقد الرجلُ استقامةً؛ وبالتالي، فإنَّ تعريفه الشخصي

للألفا هو ما يُناسبُ حسَّه بالفضيلة. وقد اكتسبَ مصداقيته كـ"ألفا"، الذي لعبه

القواعد، والله يجب على الناس (النساء) احترامها. ومع ذلك، فإن المحزن

الحقيقة أن السجون مليئة برجال ألفا الذين وجَّهوا دوافعهم نحو أعمال هدامة ومعادية للمجتمع. هناك أمثلة

كثيرة على رجال ألفا أغبياء لا يبالون، ولن تظن أنهم كذلك.

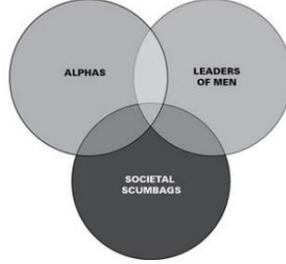
قادة أخلاقيون صالحون على الإطلاق، ومع ذلك فإن النساء يقتلن بعضهن البعض حرفياً (أو

أنفسهم) من أجل ضربهم لأنهم ينضحون بالألفة الطبيعية.

تماماً كما يفعل كوري هنا.

هناك زعماء عصابات ألفا لتجارة المخدرات، وهناك أزواج ألفا، وآباء، ورواد صناعة. الأمر كله يعتمد على التطبيق.
كان جنكيز خان ألفا بامتياز، وقائدًا للرجال، ولكنه ربما يكون في معظم...

قائمة بأسماءٍ حمقاءٍ في ذلك العصر. إليكم مثالاً:



إن الرجال مثل كوري يثيرون غضب الرجال الذين استثمروا قيمتهم الذاتية في

إنجازاتهم التي يعتقدون أنها تستحق التقدير عالمياً

لذا، عندما يواجهون ألفا طبيعياً يُكافأ دون استحقاق لتصرفه الوقح الذي يخالف ما يعتقدون أنه يجب أن تكون عليه القواعد، فإنهم يغليون استياءً.

الاستجابة الطبيعية في مواجهة مثل هذا التناقض هي إعادة تعريف

مصطلح "ألفا" ليُظهروا أنفسهم وإنجازاتهم كـ "رجال حقيقيين" ويستبعدوا الجاني. ثم يأتي الصراع من رؤية تعريفه

الجديد للألفا لا يُكافأ ولا يُقدَّر كما هو الحال مع

موقف ألفا الطبيعي، وتستمر الدورة. احترامك (أو أي شخص آخر)

بالنسبة للرجل ألفا، لا علاقة لامتلاكه عقلية ألفا من عدمها. ثلاث زيجات فاشلة وأكثر من مئة علاقة لا علاقة لها

بامتلاك الرجل عقلية ألفا من عدمها. هناك العديد من...

الأشخاص المحترمين الذين لم يفكروا مطلقاً في الخيانة الزوجية، أو ربما

لديه 300 علاقة جنسية إما مع عاهرات أو لأنهن يمتلكن شهرة أو مظهرًا رائعًا وتأتي النساء إليه بالطبع.

الرسالة المستفادة هنا هي أنك لست ألفا بفضل إنجازاتك، بل لديك إنجازاتك لأنك ألفا. لديك عقلية إما اضطررت لتطويرها أو أنها جاءت إليك بشكل طبيعي.

أتلقي باستمرار أسئلة من الشباب يسألونني عما إذا كان هناك أي إجراء أو أن سلوكهم تجاه امرأة كان ألفا، أو ألفا بما يكفي. الإجابة الحقيقية هي أن سلوكيات ألفا هي تجليات لعقلية ألفا.

ومثل كوري بوذا ألفا، فإن التأمل الداخلي يتطلب التساؤل عما إذا كان شيء ما كان أو لم يكن ألفا لن يكون أبدًا اعتبارًا كافيًا. أنت بحاجة لفهم طفولي تقريبًا لتقدير ماهية ألفا حقًا. الأطفال يُدركون معنى ألفا. حتى الطفل المُتَمَتِّم، الانطوائي، الذي يُصبح بيتا لديه فهم أفضل لمفهوم ألفا من معظم الرجال البالغين.

لأنه يفتقر إلى التفكير المجرد المطلوب لتبرير ألفا نفسه. يفقد معظم الرجال، بفعل تنشئتهم الاجتماعية، وبدرجات متفاوتة، هذه العقلية الفطرية مع مرور الوقت. أما أصحاب الطبيعة، أمثال كوري في العالم، فيدركون فائدتها بشكل أفضل ويعيدون توظيفها؛ إما لأهدافهم الشخصية أو لأهدافهم الشخصية. ميزة البلوغ أو ضرره.

تعريف ألفا

أنا أفهم لماذا الرجال، سواء من النوع الأحمر أو الأزرق، لديهم مشكلة في استخدام مصطلحي ألفا و/أو بيتا؛ اعتمادًا على وجهة النظر،

إن المصطلحات التي تحدد ما يستثمر فيه شخص ما تجعلنا

غير مريح. من المريح أكثر بكثير وضع هذه القضايا في فهم أكثر ذاتية، لأنه عندما نكون موضوعيين بشأنها، لا يمكننا منع أنفسنا من التساؤل حول وضعنا داخل ذلك المجتمع، أو الشك فيه.

التعريف. المصطلحات الموضوعية قريبة جدًا من المطلقات اعتمادًا على

من الذي يقوم بالتعريف؟

من منظور عام، أشعر أن مصطلحي ألفا وبيتا هما نقاط مرجعية جيدة لتقييم الخصائص التي تجدها النساء مثيرة (وجذابة) في الرجال للتزاوج على المدى القصير والطويل.

ومع ذلك، أعتقد أنه بالإضافة إلى هذه المصطلحات المريحة، يحتاج الرجال إلى أن يكونوا أكثر واقعية بشأن كيفية تطبيقها على انطباعاتهم الذاتية على النقيض من الطريقة التي تفسر بها النساء إشارات ألفا وبيتا التي يعرض.

للأمانة، في بعض نقاط حياتي كنت أنا شخصياً الأسوأ، في القاع بيتا الكاشط، نجم الروك ألفا الأحمق، والقوي (ولكن الأقل) أبّ وزوجٌ مُسيطر. لذا، ومن هذا المنطلق، أعتقد أنه لا ينبغي للرجال أن يعتقدوا أن "نجومهم قد حُسمت" وأنهم لن يرتقوا أبداً إلى مستوى التوقعات.

معياري المانوسفير ألفا.

السبب الذي يجعل الكثير من الرجال يهتمون بتعريف "ألفا" هو أنهم لا يتوافقون تماماً مع هذا التعريف العام. لذا، فهو...

الدفاع المنطقي عن الأنا لجعل الضرورة فضيلة وإعادة تعريفها لتناسب بشكل أفضل ظروفهم الخاصة. إنها نفس ديناميكية النقاش حول المظهر مقابل اللعبة. تُعطى اللعبة الأولوية لمن لا يمتلكون المظهر، والعكس صحيح. يصبح التعريف الشخصي لـ "ما هو ألفا؟" هو كل ما يُلعب لصالح...

نقاط القوة لدى كل رجل، والنساء اللاتي لا يستطعن تقديرها (أي جميعها) منهن) يُصنفن على أنهن نساء أقل جودة. المرارة مرارة، لكن استنتاجياً، هذا منطقي؛ نريد أن نكون تجسيدا لما "نعرف" أنه جذاب للنساء والآخرين. أسوأ بيتا شلوب

لا يعتقد أنه ألفا، لأن كل امرأة عرفها على الإطلاق كانت لديها شخصية محددة.

وأكد له أن ما تريده النساء هو أن تكون بيتا.

أخلاقيات ألفا

المشكلة إذن هي النظر إلى التعريف بموضوعية.

من منظور موضوعي، يصعب علينا أن ننظر إلى أنفسنا على أننا لا نرقى إلى مستوى مُثل ألفا. لذا، يصبح هذا هو الملاذ الأول لإثارة الشكوك حولنا.

فكرة أن تكون ألفا هي الفكرة الأساسية. إنها منافسة شرسة بين أشخاص غير ناضجين. الرجال إذن.

أم هو كذلك؟ هناك الكثير من الأدلة الملحوظة والقابلة للإثبات على أن العديد مما يُسمى بصفات ألفا يُثير في الواقع سمات متوقعة ومرغوبة ومواتية للغاية.

السلوكيات (عادةً ما تكون إشارات تكاثرية) لدى النساء. من منظور تطوري من وجهة نظر علم النفس، فإن ألفا لا مبدئي لها، وقاسية وغير مبالية مثل نظيرتها الأنثوية - فرط الزواج الأنثوي.

وبالتالي فإن التعريف ينتقل إلى أرضية أخلاقية غامضة؛ هل هو أخلاقي؟

أن تكون ألفا؟ أن تكون ألفا يعني بالضرورة أنك ترتفع فوق

درجة معينة من الرداءة الشائعة تعتمد على السياق - سواء كنت تفعل ذلك مثل رجل من موقع hotchickswithdouchebags.com أو مثل رجل "محترم" مثالي، فهذا غير ذي صلة، فأنت لا تزال تضع نفسك

فوق "الآخرين". إلى حد ما، يُعتبر هذا أنانية أو يُوجي بتقدير الذات.

أهمية تثير التساؤلات حول المبادئ الأخلاقية.

في هذه المرحلة، يجب أن أضيف هنا أيضًا أن النساء لا يشكن أبدًا في أنفسهن لأسباب أخلاقية لتفوقهن على منافساتهن في السوق الجنسية.

المكان - يفعلون ذلك سرًا وبابتسامة مهذبة، غير مثقلين بالضغوط.

الشكوك الأخلاقية. الزواج من أكثر من شخص هو عذر في حد ذاته.

انتقائية ألفا وهذا يقودنا إلى النهاية الاستنتاجية الذاتية لتعريف ألفا.

يسعى كل متنافس جنسي إلى استبعاد منافسيه من التكاثر

الفرص. معظم الحيوانات تتقاتل من أجل حقوقها في المنطقة أو الحريم. البشر عمومًا (وإن لم يكن حصرًا)

يخوضون نفس القتال في

نفسياً. نسعى لاستبعاد المنافسين جنسياً من خلال التشكيك في مصداقيتهم الجنسية. "نعم، إنه وسيم حقاً، لكن هذا يعني أنه على الأرجح مثلي الجنس" من رجل، أو "هل تعتقد أن تلك الشقراء ذات

هل الصدور الكبيرة مثيرة؟ الفتيات اللواتي يرتدين مثل هذه الملابس عادةً ما يكنّ عاهرات.

إن كلا من العنف الجنسي والنفسي ضد المرأة هما شكلان من أشكال القتال.

ينطبق هذا أيضاً على الذكر الناجح جنسياً بشكل ملحوظ وقابل للإثبات والقادر على التباهي بقيمته الجنسية

العالية بشكل علني مع اثنتين (أو أكثر) من النساء.

النساء المتزامنات. يجب أن يكون ذو شخصية أخلاقية منخفضة حتى يفعل ذلك بشكل صارخ

يتلاعب بصديقاته المتعددة، أليس كذلك؟

يتعارض نجاحه الملحوظ، كمنافس جنسي، مع ما يعتقد بيتا أنه ينبغي أن يشكل تعريفاً محدداً من قبل بيتا للألفا

كما هو الحال

يميزه شخصياً. وبالتالي، يجب أن يكون متعدد الزوجات إما

تم استبعاده كمنافس جنسي على أساس أسباب ذاتية (أخلاقية)، أو تم إجبار الرجل على تغيير تعريفه الخاص للألفا

وبالتالي

تقدير الذات.

كل رجل لديه لعبة . كل واحد يعتقد أنه ألفا بطريقته الخاصة.

حتى أسوأ رجل لطيف، والذي تُنتقده النساء بشدة طوال حياته، يعتقد أن توسلاته أو عقلية "الكابتن سيف-أ-هو"

هي أفضل طريقة لكسب ود المرأة، إنه يستثمر في الاعتقاد بأنه فريد في...

فهم أفضل السبل للوصول إلى علاقة جنسية مع امرأة. وبالمثل، ألفا-

إن النزاهة هي هدف متحرك يتم تطبيقه أو التقليل من شأنه بشكل ملائم على أساس الظروف الشخصية.

أنا شخصياً أعتقد أن ألفا يمكن أن يكون لها، ولديها بالفعل، هدف ملموس وموضوعي

التعريف. تنشأ المشكلة عندما يزعم أي شخص أنه قادر على

تحديد سمات ألفا بشكل نهائي عندما تتعارض مع الذاتية والاستثمارات الذاتية لأولئك الذين يحددونها شخصياً

لأنفسهم.

لذا نحصل على مجموعة واسعة من الأشياء التي تجعل الرجل ألفا - فهو الرجل ذو الشخصية العالية أخلاقي

الشخصية والطموح الأميري والنزاهة، فضلاً عن الشخصية المغرورة
يمارس الجنس مع زوجته وصديقه. كلاهما ألفا . لذا أود
اقترح أنه على الرغم من أن الألفا موضوعية بالتأكيد سياقية، إلا أنها ليست حصرية على الوضع الاجتماعي أو النزاهة
الشخصية، بل هي بالأحرى موقف من السمات التي تتجلى صراحة.

يمكن أن تكون هذه الصفات فطرية أو مكتسبة، ولكن التعريف لا يعتمد على الأخلاق.
أسباب (أو عدم وجود).

يمكن أن يكون الوغد والبطل ألفا أو بيتا على حد سواء في حد ذاتهما
النفس.

أصل ألفا "الجنس الآمن، والملابس الآمنة، ومثبت الشعر الآمن، وطبقة الأوزون
الآمنة... فات الأوان!"
"كل ما تم تحقيقه في تاريخ البشرية تم تحقيقه من خلال عدم الشعور بالأمان."

-ليمي كيلميستر، موترهيد

لقد طرح عليّ أحد قراء مجلة Rational Male جيريمياه، سؤالاً مألوفاً:

"

سؤالي هو، توماسي، هل تعتقد أن السمات ألفا عادة ما يتم تعلمها أم لا؟

ورائياً؟ ما هي نسبة الرجال المعاصرين الذين "يُدركون" ذلك، ومن بين الرجال الذين "يُدركون"، كم منهم "أدرك"
دائماً، وكم منهم

هل تعلم منهم التكيف؟ من الصعب تصديق أن هناك من لا يزالون طبيعيين
"هناك عندما يتم دفع النسوية إلى شرح كل رجل قبل أن تنبت أسنانه الأولى."

لا أعتقد أن تقطير جوهر "الحضور" ألفا في الرجل هو

ذاتية كما يشعر معظم الناس بأنهم مجبرون على التأهل أو التعداد أو غير ذلك
يتحدثون عن أنفسهم بطريقة شخصية قدر استطاعتهم.

في تقديري، ألفا هي حالة ذهنية، وليست فئة سكانية. سيظل المجتمع الذكوري يناقش بلا نهاية مواصفات ألفا، لكنني أعتقد في الغالب أن تأثير عقلية ألفا (مهما كانت)

هناك اتفاق إلى حد ما على أن (المؤهلات) هي:

مع ذلك، ومع وضع هذا في الاعتبار، أعتقد أنه سؤال وجيه تمامًا: هل يُولد ألفا بهذه الطريقة أم أنه مُصمم وفقًا لعقليته؟ هذا في الواقع هو النقاش الكلاسيكي الذي لطالما طرحه علم النفس في مختلف جوانبه.

مدارس الفكر؛ الطبيعة مقابل التنشئة - هي ديناميكية تتأثر بـ

هل هذه الديناميكية ظاهرة متأصلة بيولوجية بيئية، أم أنها ظاهرة مكتسبة اجتماعيًا ومكتسبة ثقافيًا؟ وبالطبع، ينشأ هذا الصراع التقليدي من محاولة تعريف ديناميكيات مختلفة من حيث

من المطلقات، عندما تتأثر الديناميكية بدرجات أكبر أو أقل

كل من العناصر الطبيعية والعناصر المغذية.

في حين أن مدرسة توماسي في علم النفس راسخة في أساسيات السلوكية، فمن المهم أيضًا أن نأخذ في

الاعتبار أن العوامل الخارجية

يمكن للتأثيرات أن تعدل، وفي كثير من الأحيان تفعل ذلك، الميول الفطرية والفطرية - حتى

غرائز الحفاظ على الذات الفطرية.

لذا، مع وضع هذا في الاعتبار، فإن وجهة نظري بشأن أصل ألفا هي أن علم الأحياء يحدد نقطة البداية لألفا، وما

يحدث لها من هناك هو

يتم تعديلها وفقًا للظروف البيئية للإنسان. طاقة ألفا، لعدم وجود

بمصطلح أفضل، هو، بدرجات متفاوتة، جزء من "الحزمة الأولية" المحددة بيولوجيًا للإنسان الذكر؛ ومن

هناك، ومن خلال ردود الفعل الاجتماعية، يتم صقله وتطويره من خلال تربيته وثقافته وتفاعله الاجتماعي.

مؤكدًا، أو مكبوتًا ومقيدًا ومخففًا من خلال مجتمعه.

بيئة.

عندما كنت في مدرسة الفنون، أخبرني أحد أساتذتي الأكثر تأثيرًا،

"هناك نوعان من الفنانين؛ أولئك الذين ولدوا بموهبة طبيعية فطرية للفن، وأولئك الذين يفتقرون إلى تلك الموهبة،

ولكنهم يمتلكون شغفًا كبيرًا بالفن"

أن هذا يدفعهم إلى أن يكونوا جيدين فيه. الأساتذة الحقيقيون هم الفنانون الذين

"الجمع بين الموهبة الطبيعية والدافع الذي يأتي من الشغف بها."

لقد كنت أشير دائمًا إلى هذا النموذج في جهودي الإبداعية، ولكنني أعتقد أن هذا النموذج يمكن أن يمتد إلى ما هو أبعد

من المعنى الفني فقط.

ألفا المتعلم

يقدم رويوش في، رائد مجال مانوسفير، تحليلًا ممتازًا لأسطورة الطبيعة، يُجسّد نظرية تعلم ألفا. وتقوم الفكرة الأساسية وراء

ذلك على أن سلوك ألفا، وبالتالي قدرته على التعامل مع

النساء، يأتي كمجموعة من السلوكيات النموجية القائمة على التجربة والخطأ؛ لو أُجبرت على الاتفاق على ماهية الرجل الطبيعي، فسيكون رجلًا بارعًا

في الجنس -شخص يُمارس الجنس أكثر من غيره من الرجال دون أي تعليمات رسمية في اللعبة. هذا يعني أنه لم يُشاهد أيًا من مجموعات "الفكاهة

المغرورة" المكونة من ١٢ قرصًا رقميًا أو ندوات في غرفة فندق مع ثلاثين رجلًا آخرين. تنظر إليه وتفكر: "يا إلهي، إنه يُمارس الجنس تلقائيًا. لقد وُلد

ليمارس الجنس!"

لكنه لم يكن كذلك. مجرد عدم قراءته كتابًا لا يعني أنه لم يتعلم بالتجربة والخطأ مثلك، ممارسًا أسلوبه على عدد كبير من النساء. هذا لا يعني أنه لم

يكن واعيًا ومدروسًا في سلوكه، محسنًا حركاته وتكتيكاته تدريجيًا على مدى فترة طويلة. لقد جرب كما جربت، وربط محاولاته بالنتائج ليحدد ما ينجح

وما لا ينجح.

قد لا يكون مهووسًا بهذا الأمر بدرجة كافية لتسجيل بياناته في جدول بيانات،

لكنه واعٍ وواعٍ لما يفعله. يفهم آلية السحر، ويمكنه في كثير من الأحيان تفعيله أو إيقافه حسب رغبته. لقد تعلم نوع

الفكاهة ورواية القصص التي تُثير الإعجاب.

استجابة إيجابية لدى النساء. آخر ما يمكنك قوله عنه هو أنه

لقد ولد في عالم يتمتع بالقدرة "التلقائية" على ممارسة الجنس مع الكثير من الفتيات.

في الأساس ما يستكشفه روش هنا هو علم النفس السلوكي الأساسي للغاية المقدمة -الديناميكيات النفسية الكلية للمخطط النفسي الجزئي تُطوّر، عمدًا أو بغير قصد، من خلال عملية إدارة استنتاجية قائمة على التجربة والخطأ. سواءً كنت على دراية بذلك أم لا، فإن كل شخص لديه لعبة بدرجات متفاوتة. كل رجل تعرفه لديه بعض...

مفهوم السلوكيات والمواقف العقلية التي يعتقد أنها ستساعده بشكل أفضل حتى أسوأ "الحبوب الزرقاء" يعتقد أنه يمتلك فكرةً عن أفضل طريقةٍ للتواصل مع فتاة.

كانت هذه اللعبة الأولية كلها في حالة مستمرة من التجربة والخطأ الإدارة منذ أن كنت في الخامسة من عمرك وكان أول تفاعل لك مع الجنس الآخر في ملعب روضة الأطفال، وصولاً إلى النقطة التي بدأت فيها القراءة في المجال الذكوري واكتشفت الحبة الحمراء. وستستمر في تعديل سلوكك القديم ومجموعاتك العقلية بناءً على ذلك. بناءً على المعلومات الجديدة المتاحة لك بعد اعتمادك الرسمي لعبة.

في الواقع، بالمعنى الأكثر بدائية، فإن مجتمع PUA ومجال الذكورة وكل تنبوعاته، يمثل في الواقع جهدًا كبيرًا في تعديل السلوك عن طريق

التجريب وردود الفعل المعلوماتية.

بالنسبة لبعض الناس، تأتي عملية التعلم هذه أسهل مما هي عليه بالنسبة للآخرين.

مرة أخرى روش: السبب الذي يجعله يبهرك ليس بسبب جيناته، ولكن بسبب

منذ البداية، دفعته مجموعة فريدة من الظروف إلى ممارسة الجنس

سنوات من اللعبة قبلك، خلال الوقت الذي كان محظوظًا بما يكفي ليكون محاطًا

من قبل طالبات المدارس الضاحكات. بحلول الوقت الذي اقتربت فيه للمرة الأولى، كان قد مارس لعبته بالفعل مع مئات النساء.

في حين أنني أتفق مع هذا من وجهة نظر سلوكية، فهذا هو المكان الذي أتعامل معه.

للابتعاد عن قبول نظرية روش تمامًا. هناك الكثير جدًا

العوامل البيولوجية والبيئية المؤثرة في تكوين ذكر ألفا تُنسب إليه حالة ألفا بناءً على السلوك المكتسب فقط. الحقيقة البسيطة الملحوظة هي أن الذكر الأجل وراثيًا والأكثر لياقة بدنية

من الناحية الإحصائية، سيكون لدى الرجل المثير فرص أكثر لـ

يجرب ويطور مهاراته في لعبة ألفا مقارنةً برجل أقل إثارة للإعجاب من الناحية الجسدية. نظريًا، الرجل ذو المظهر الجسدي الأفضل سيبدأ مبكرًا في عملية التقييم الاستنتاجي.

السلوكيات لأن جهوده سوف يتم تشجيعها بشكل متكرر من قبل

النساء اللواتي ينجذبن بشكل طبيعي إلى شكله الجسدي.

ولسوء الحظ فإن كل هذا يفترض تطوير مجموعة سلوكية في فراغ.

هناك حرفيًا عالم من الظروف والمتغيرات البيئية التي

من شأنه أن يهيئ الرجل للتطور السلوكي لحالة ألفا أو

(في أغلب الأحيان) تمنعه من ذلك. يتطرق روش إلى هذا الأمر: في هذه المرحلة، قد تفكر، "حسنًا، لا بد أن يكون

هناك رجال كانوا

وُلدتُ بها. انظروا إلى موزارت!

لا أحد يشكك في أن إنجازات موزارت كانت استثنائية مقارنة بـ

مع معاصريه. لكن ما يُنسى غالبًا هو أن تطوره كان استثنائيًا في عصره. بدأ تعليمه الموسيقي قبل بلوغه الرابعة من عمره، وكان والده، وهو أيضًا ملحن ماهر،

كان مدرس موسيقى مشهورًا وكتب أحد الكتب الأولى عن الكمان

مثل غيره من الفنانين العالميين، لم يولد موزارت خبيرًا، بل أصبح كذلك.

لا أعتقد أن هذا المثال يُقضي الموهبة الفطرية، ولكنه يُساعد في توضيح دور البيئة في تشكيل الشخص من خلال الحد من تطوره السلوكي أو تشجيعه، وبالتالي شخصيته.

في مثال موزارت نرى قصة النجاح (قصة فنان ماهر) موهبة فطرية شُجعت ونُمت إلى أقصى حدِّ بفضل ظروف خارجية مواتية. كان موزارت بمثابة عاصفٍ مثاليةٍ من الموهبة الفطرية وبيئةٍ مثاليةٍ لرعايتها، مما منحه ميزة "البداية المبكرة"

"ابداً" في محاولاته السلوكية والخطأ.

يقول قارئ جيرميا: "من الصعب أن نصدق أن هناك كائنات طبيعية لا تزال موجودة هناك عندما

يتم حشر النسوية في شرح كل رجل قبل أن تنبت أحشاؤه.

"السن الأول" وهذا بالطبع مثال سلبي للبيئة

(عمدًا) يكرهون تنمية عقلية ألفا. الأمثلة كثيرة، لكن التأنيث من منظور علم النفس السلوكي ليس أقل من جهد اجتماعي لتعديل سلوكي متعمد.

الدوافع والتمويل الطبيعية للرجال لتتناسب بشكل أفضل مع الضرورة الأنثوية. مع انخراط الرجال في واقع شامل ومنتشر ومركز على الأنوثة، فإننا نميل إلى رؤية "الألفا الطبيعية" على أنها حالات شاذة لأنه بطريقة أو بأخرى، ومن خلال مزيج من الموهبة الفطرية والتطور الخارجي، فإن هؤلاء الرجال

لقد طوروا أنفسهم إلى حالة ألفا على الرغم من البيئة الفوقية التي نعيش فيها نجد أنفسنا في.

ألفا الطبيعية

يشكك الكثير من الناس في مصداقيتي عندما يقرؤون مذكراتي

كوري وورثينجتون مثالاً على قمة ألفا. أيها الرجال الذين يؤمنون

أن ألفا تعني بالضرورة "قادة فاضلين للرجال" أمرٌ مُهينٌ بشكل مفهوم بسبب تباهي كوري الفا غير

المبالي.

لن تختفي مناقشات "صفات ألفا"، ولكن أعتقد أن هناك إجماعًا عامًا بين علماء النفس الذكوريين وعلماء النفس الشرعيين على حد سواء على وجود دافع ألفا فطري (ربما مدفوعًا بالتستوستيرون) يتجلى في

نفسها في الذكور البشر.

لا أحد مُلزم بتعليم طفلٍ عاديٍّ سليمٍ في الخامسة من عمره كيف يكون قائدًا - فهو يكتسب ذلك بنفسه. في سياقاتٍ مختلفة، يرغب "الألفا" الصغير في استكشاف محيطه، والمُخاطرة، ورؤية ما يُجدي وما لا يُجدي، حتى...

عندما تكون العواقب قد تكون تعريض نفسه للخطر أو تدمير الشيء فككها ليرى كيف تعمل. قد يظهر ذلك كصبي يحاول قيادة دراجته بعجلات أو طفل يُجري تعديلات على حاسوب والده، لكن هذا التباهي الفارغ والواثق بشكل غير منطقي، والذي يُطلق عليه اسم "ألفا"، هو في الواقع أمرٌ مُبالغ فيه.

عنصر فطري فريد من نوعه للحالة الذكورية.

عندما يتحرر الصبي من ثقل التفكير المجرد الذي يتمتع به البالغ (من سن 3 إلى 21 عامًا تدريجيًا)، فإنه يكون ألفا كما كان دائمًا. إنه ألفا بلا اعتذار، ويستغرق الأمر مدى الحياة، وعالمًا كاملًا من...

التكيف الاجتماعي المؤنث لقمع و/أو سحق قوة ألفا وحوّليه إلى بيتا المرن الذي تحتاجه الضرورة الأنثوية لضمان تفوقها الاجتماعي. وهذا تحديدًا هو سبب طاقة ألفا الخام، غير المسؤولة، التي لا تُقهر، وغير الواعية بذاتها، لبودا ألفا/كوري.

إن وورثينجتون العالم يهين مشاعرنا بشكل جيد.

كل نظرية اللعبة، وتقنيات PUA، وحتى النداءات الموجهة للنساء في Man-Up أو أي جهد آخر مصمم لمساعدة الرجال على محاكاة أو استيعاب سلوك أو عقلية ألفا بشكل أفضل، كل هذه الجهود الكامنة

الهدف هو إعادة الرجل إلى طاقة ألفا البدائية التي تبلغ مدتها خمس سنوات

لقد كان لديك الكثير من القديم.

ألفا السياقية

في مارس 2012، ترك جيمس هوكر، وهو أب متزوج يبلغ من العمر 41 عامًا، زوجته وأطفاله من أجل طالبته البالغة من العمر 18 عامًا. استقال من وظيفته في مدرسة إينوك الثانوية في موديستو، كاليفورنيا، بسبب الفضيحة التي هزت...

المجتمع ووضع أمًا في حملة لإنقاذ ابنتها من رجل

وصفته بأنه "مُتلاعب ماهر".

التقت الفتاة جوردان بمعلمها عندما كانت في السنة الأولى، لكن كلاهما أكدا أنه لم يحدث أي شيء جسدي حتى

بلغت الثامنة عشرة. ادعى هوكر أنه رأى باورز

"كان مجرد طالب" ولم يكن لديه أي مشاعر رومانسية تجاهها في البداية، ولكن عندما

عندما جاء عيد ميلادها الثامن عشر، تغيرت الأمور.

لقد تغيروا كثيرًا، في الواقع، لدرجة أن هوكر ترك زوجته وثلاثة أطفال (أحدهم طالب في مدرسة إينوك الثانوية

يبلغ من العمر 17 عامًا أيضًا) حتى يتمكن من

يمكن أن ينتقل للعيش مع الأردن.

حسنًا، كما اعتاد عراب مجال الرجال رواسي (الذي أصبح الآن هارتيست) أن يفعل،

رشح شاتو (مدونة رواسي) جيمس هوكر بجرأة ليكون ألفا

شهر.

كما كان متوقعًا، كانت التعليقات على المنشور حادة، لكن هذا لم ينته الأمر.

إن سلسلة المناقشة في منتدى SoSuave التي أنشأها الأعضاء المتحمسون (المفردون في بعض الأحيان) ردًا على

ذلك تصل إلى جوهر الأمر: كيف سيبدو السيد هوكر "ألفا" أمام عامة الناس؟

إلى أي مدى يظن أصدقاء الشاب ذي الثمانية عشر عامًا أنه "ألفا"؟ (إن كانت كذلك أو كان لديها أيٌّ منهم حتى الآن).

ماذا عن وظيفة جديدة للسيد هوكر سيئ السمعة؟ هل سيصطحب "رفيقه الروحي" إلى مناسبات العمل التي قد

يُطلب منه حضورها؟

من المحتمل أن يواجهوا العديد من المواقف الغريبة. أم أنهم سيصبحون زوجًا من المنعزلين اجتماعيًا؟

فكر في الأمر. هذا الرجل ليس ألفا، بل أقرب إلى ألفا ألفا لـ "ليتل راسكال". مهووسٌ بأفس.

قبل أن أبدأ برأيي في هذا الوضع، أرى من واجبي أن أطرح هذا التنويه؛ فأنا لا أؤيد تصرفات هوكر. في وقت كتابة هذا، لدي ابنة ستبلغ الخامسة عشرة في أبريل، وإذا كان هناك أي...

إدانة أفضل لأوهام الأمهات العازبات المتمكنات و
لا أستطيع تصوّر ضرورة وجود تأثير ذكوري قوي وإيجابي في تربية الطفل، سواءً كان من الجنسين. يحتاج الأطفال إلى آباء حازمين وحميين، وهو ما لا تحلم به الكثيرات من "النساء القويات والمستقلات".

قاوم بشدة، أو اهرب، أو احتقر سراً - فقط لمزيد من العار
بسبب عدم تواجدهم عندما يحدث حادث مثل هذا.
ومع ذلك، فأنا أتفق مع تقييم شاتو - هوكر هو ألفا، ولكن فقط في سياقه.

من كتاب رواسي الرائد "الوصايا الست عشرة لبون" (التأكيد مني):

١٢. اعزز نقاط قوتك، وقلل من نقاط ضعفك. في سعينا لتطوير أنفسنا كرجال، نجذب النساء إلى عالمنا. لتحقيق هذا الجذب بأقصى قدر من الكفاءة والفعالية، يجب عليك تحديد مواهبك وعيوبك الطبيعية، وتوزيع جهودك وفقاً لذلك. إذا كنت موهوباً في المزاح، فلا تُضيع وقتك وجهدك في محاولة رفع مكانتك في النقاشات الفلسفية. إذا كنت تكتب جيداً ولكنك ضعيف في الرقص، فلا تُرهق نفسك في محاولة توسيع نفوذك الرجولي على حلبة الرقص. يجب أن يكون هدفك جذب النساء بسهولة، لذا استغل نقاط قوتك مهما كانت؛ فهناك معجبة لكل مسعى ذكوري. باستثناء لعبة وورلد أوف ووركرافت.

بصفته مُعلِّماً، يُمنح جيمس هوكر سلطةً افتراضيةً. بالنسبة للطلاب في الفصل الدراسي، يُضفي كونه مُعلِّماً افتراضاً سياقياً بالإتقان، وبالتالي يُمنح هذا الشخص دليلاً اجتماعياً فعلياً. في

في هذا المسرح، وفي تلك البيئة، المعلم هو ألفا. شرطي يرتدي زيّاً رسمياً يُنظر إلى الضابط على أنه ألفا في الدور الممنوح له، على الرغم من كونه أحمقاً شخصياً عندما يكون خارج الخدمة.

كما يوضح رواسي، كان هوكر يستغل نقاط قوته. في أي سياق اجتماعي آخر تقريبًا، كان يُنظر إليه على أنه شخص ضعيف. منتدى SoSuave وكل مراقب عادي آخر تقريبًا، يُصنف هذا الرجل على أنه الشخص الضعيف الذي...

لا شك أن هذا صحيح، ولكن في هذا الفصل الدراسي، بالنسبة لفتاة تبلغ من العمر 14 عامًا، والتي تكبر تدريجيًا عندما تصل إلى مرحلة النضج، تصبح هوكر امرأة تبلغ من العمر 18 عامًا، وهي ألفا، وربما ألفا الوحيدة التي واجهتها على الإطلاق.

كيف سيبدو السيد هوكر "ألفا" أمام عامة الناس؟

على الأرجح، سوف يتعرض للإهانة العلنية أكثر من الإساءة الجنسية المشروعة. عندما تُعكس الأجناس، لا تُدرك الجماهير الغفيرة في ثقافة البوب شرعية تأثير "ألفا" كما هو. بالنسبة لهم، هو تلاعب نفسي، وإلى حدٍ مُدبّر.

هذا صحيح، لكن السؤال الحقيقي الذي يزعجهم هو لماذا هذا التلاعب؟

فَعَال. سيُلَقون اللوم على سذاجة الفتاة، وسعيها إلى إيجاد أب، بالإضافة إلى شهوانية هوكر، لكن ما يُثير الإزعاج حقًا هو سبب نجاح تأثير ألفا.

ماذا عن وظيفة جديدة للسيد هوكر سيئ السمعة؟ هل سيأخذ منصبه؟

"رفيق الروح" للعمل في المناسبات التي قد يُطلب منه حضورها؟

إنَّ تصديق هوكر لأسطورة توأم الروح تحديدًا هو ما يجعله يبدو كشخصية بيتا. لا أشك في أنه أفنع نفسه بسلسلة ب...

رواية النية النبيلة،

يُصوّر نفسه كمنقذٍ لأميرته المُعجبة. يميل الفرسان البيض إلى استخدام أوهام الفروسية لتبرير حسن نيتهم في نفس

السلوكيات التي يُدينونها في اللاعبين أو مُستغلي الإغراء أو "الشخصيات الأخرى" النموزجية.

الرجال عمومًا. لأجازف وأتوقع أن يشتري هوكر مشروبه الخاص.

هراء، ولهذا السبب لم يفكر بعد في كيفية حدوث ذلك.

تؤثر على حياته المهنية، أو علاقته بعائلته، أو أطفاله، أو أي مستقبل له.
الدائرة الاجتماعية.

وكامتداد لهذا، إلى جانب وظيفته في التدريس، فقد هوكر وظيفته.

مصداقية ألفا السياقية. مع نضح قطته الصغيرة، ستبدأ

انظر إلى حالة ألفا السياقية التي تتآكل مع كل اختبار قذر متقدم يفشل فيه - وإبعاده عن البيئة التي جعلته ألفا، فشل

سوف.

ألفا هو كما يفعل ألفا

في هذا السياق، استغل جيمس هوكر ما يكفي من سحر ألفا ليحصل على فتاة تبلغ من العمر 18 عامًا؛ وهي الفتاة

التي كان عليه أن يستثمر فيها لمدة 4 سنوات متتالية على الأقل

تعزير على. في الواقع، أنا

أشك حقًا في أنه كان لديه أي فكرة بأنه كان ألفا في بعض المواقف

نقطة اعتقد أنه يستطيع التلاعب بها عمدًا.

هناك فرق كبير بين السياقية ألفانيس هوكر وإتقان الزن اللاواعي لها في كوري ورثينجتون -ألفانيس

بوذا. كلا الرجلين يمثلان إهانة لمشاعر "ألفا"

=فصيل "زعيم الرجال" من محددى ألفا، لكن كلاهما يستفيد من جذر مشترك لطاقة ألفا التي تستجيب لها النساء

بشكل طبيعي.

ومن المزعج أن نفكر في أن الجندي البحري الشجاع الذي يقاتل في مقديشو،

يحظى بالاحترام النبيل من بلده وأقرانه، ويستغل

نفس طاقة ألفا التي تجعل رجلاً مثل جيمس هوكر جذابًا للنساء. نفس ألفا، لكن في سياق مختلف.

الزواج من أكثر من زوجة هو عشيقة قاسية.

كان جيرى سينفيلد على علاقة بزوجته وتزوجها عندما كانت في الثامنة عشرة من عمرها. وبينما كان

أثارت ضجة إعلامية قصيرة، لكن شعبية جيرى الواسعة دفعت هذه القصة إلى خارج عناوين الصحف. كان إلفيس بريسلي

وجيرى لي لويس يتبادلان القبلات.

و/أو الزواج من فتيات قاصرات، ولكن تم منحهم تصريح ألفا في ذلك الوقت والآن.
كما ذكرت، أنا لا أؤيد ذلك، بل في الواقع أجد ذلك مؤسفاً، ولكنني أفهم سبب حدوثه.

OceanofPDF.com

KETABPEDIA.COM

نظرية الصفائح

قم بتدوير المزيد من الأطباق.

هذه هي الفكرة الرئيسية وراء نظرية الصفائح. تخيل للحظة دوار صفائح. يشبه إلى حد ما لاعبي الخفة، لكنه يتطلب مهارة ودقة عالية للحفاظ على دوار الصفائح فوق عصا طويلة ورفيعة.

تمامًا مثل آلة غزل الأطباق، يحتاج الإنسان إلى الكثير من الأشياء المتزامنة

تدور الافاق معًا. اعتبر كل طبق كامرأة منفصلة تسعى وراءها. بعضها يسقط وينكسر، والبعض الآخر قد ترغب في التوقف عن الدوران تمامًا، وبعضها قد لا يدور بالسرعة التي ترغب بها، لكن جوهر...

نظرية اللوحة هي أن الرجل واثق وقيمته بقدر خياراته. هذا هو

جوهر عقلية الوفرة -الثقة مستمدة من الخيارات.

هذا المبدأ هو مفتاح حل العديد من المشاكل التي تُعيق عمل خوارزميات بيتا AFC وخوارزميات الاسترداد AFC. في الواقع، أود أن أقول إن هذا

يجب أن تكون الأيديولوجية حجر الزاوية لنجاح الرجل في العديد من جوانب الحياة.

الحياة، وليس مجرد جذب النساء والاحتفاظ بهن. الرجل ذو الخيارات يمتلك القوة، ومن هذه الخيارات وهذا الشعور بالقوة، يتجلى شعور طبيعي بالثقة. الرجل الذي يفتقر إلى الخيارات يصبح ضروريًا

وهذا يؤدي إلى انعدام الثقة وعقلية الندرة.

الرجال ليسوا أحرارًا أبدًا.

مع تقدمنا في هذا القسم، ضع في اعتبارك القاعدة الأساسية

العلاقات:

القاعدة الأساسية للعلاقات

في أي علاقة، الشخص الذي يتمتع بأكثر قدر من القوة هو الشخص الذي يحتاج

الآخر الأقل.

عندما يدور الرجل في المزيد من الأطباق، عندما تكون لديه أشياء كثيرة في النار، عندما يلاحق نساء متعدّدات في نفس الوقت، عندما تكون لديه خيارات تستحق الاستكشاف على قدم المساواة، سيكون لدى الرجل شعور طبيعي لا شعوري (ولكن ليس شعورًا حقيقيًا) بأنه يستحق كل هذا العناء. حصرًا مع العلم أنه إذا لم يتوسع أحد الاحتمالات، فإن الاحتمالات الأخرى ستتوسع أيضًا حسنًا، قد يكون هذا الفهم واضحًا في سلوك الرجل، وهو ما تلمسه النساء سرًا. هناك سلوكيات ومواقف ينقلها الرجل ذو الخيارات لا شعوريًا إلى النساء المستقبليات، وهو ما لا يدركه الرجال.

فسر هذا الرجل وأعطه قيمة كسلعة يمكن التنافس عليها
إناث أخرى.

في مدونتي وفي مجتمع PUA، يُعلّم الرجال تقليد هذا السلوك لأنه عنصر أساسي في الانجذاب والاهتمام.

إن الفكاكة هي إحدى هذه التقنيات التي تعمل على تدريب سلوك الثقة الذي (أكثر غالبًا ما يُخفي نقصًا في الخيارات. بمعنى آخر، يُعدّ الـ C&F سلوكًا طبيعيًا للرجال الذين لديهم خيارات، ويجب تعويضه من قبل من لا يملكونها. لهذا السبب، يبدو أن ذكر ألفا "الطبيعي" يُظهر الـ C&F.

بكل سهولة بينما أولئك الذين لا يستفيدون من المزيد من الأطباق الدوارة (أو الثقة في القدرة على الدوران أكثر) صعوبة في أمور بسيطة مثل التواصل البصري أو المبادرة بالطرق. هذا أيضًا مبدأ أساسي في عقلية "لا أهتم" التي تسود تقنية المجتمع - إنه

من الأسهل بكثير ألا "أهتم" إذا كان لديك عملاء محتملون آخرون
معًا.

منطق البندقية: إحدى الفوائد المهمة جدًا التي تقدمها نظرية الصفائح للإنسان هي أنها

يحد بشكل كبير

الميل إلى ONEitis سواء داخل أو خارج علاقة طويلة الأمد.

خارج العلاقات طويلة الأمد، معظم الرجال يتبنون ما أسميه عقلية القناص. هذا هو AFC الذي يطبق كل وقته وجهده وموارده في انتظار هدفه بصبر، في انتظار تلك الفرصة المثالية لاستدعاء

شجاعة كافية في أكثر الظروف دقة لإطلاق رصاصته الوحيدة على الفتاة، التي بحلول ذلك الوقت أصبحت محور اهتمامه. يمكن أن تستغرق هذه العملية من بضعة أسابيع إلى بضع سنوات في الحالات القصوى، ولكن في كل هذا الوقت يضحى طواعية بأعلى ما يملك.

مورد -فرصة محتملة. الرجل الذي يؤمن بنظرية الصفائح يمكنه تجنب هذا الموقف بسهولة أكبر عندما يذهب لصيد النساء ببندقية؛ مما يؤدي إلى تشتيت أكبر قدر ممكن من النفوذ عبر أوسع منطقة ممكنة.

في حين أن AFC يصطاد بخط واحد وخطاف واحد، فإن Plate يصطاد المنظر باستخدام شبكة الصيد، ويختار الأسماك التي تستحق الاحتفاظ بها رمي أولئك الذين ليسوا كذلك. داخل علاقة طويلة الأمد، تصبح نظرية الصفائح أكثر تحديدًا. يهدئ AFC شريكه ويتعاطف معه لأن التوازن قد تحول لصالحها.

ميزة لأنه يعزز فهمها بأنها مصدره الوحيد لا أجد وصفة أفضل لـ ONEitis، فهو يزداد اعتمادًا عليها كمصدره الوحيد للألفة.

الرجل الذي يحافظ، على الأقل، على الإدراك الخفي للخيارات، سواء على المستوى المهني أو على المستوى الجنسي (أي دليل اجتماعي على أن الآخرين (ستتنافس النساء عليه) يحافظ على توازن القوى هذا. لدى معظم الرجال الناجحين فهم فطري لهذا الأمر، وهذا ما يفسر تحفظاتهم الشائعة تجاه الالتزام.

زواج،

في علاقة طويلة الأمد، (LTR) تصبح نظرية اللوحة رقصة خفية للإدراك والتعرف على كيفية تفسير شريكك لفهم

إن هذا الأمر قد يكون له تأثير سلبي على خيارات الرجل، ولكن بغض النظر عن ذلك، فإنه يقلل من ميل الرجل إلى التراجع إلى ONEitis في علاقة طويلة الأمد من خلال تصويره الذاتي والثقة التي يلهمها.

الانتقاء الطبيعي

يتيح لك تدوير المزيد من الأطباق فرصة أكبر للاختيار من بين أكبر مجموعة من الخيارات المحتملة، وتحديد تاريخها أو استبعادها حسب رغبتك. لهذا الأمر جانبان:

الفوائد. أولاً، إنها بمثابة تجربة قيمة، وإن كانت غير ملزمة، لـ تعلم ما يحتاجه الإنسان لإشباع نفسه. التجربة تُعلِّمنا دروسًا قاسية، لكنها تُعلِّمنا أفضل الدروس، وسعة الخبرة تُفيد الإنسان جيداً. من يُفيد أكثر بصيرته، من أبحر حول العالم؟

أو الرجل الذي لم يجرؤ أبداً على الذهاب إلى ما هو أبعد من البحيرة؟ ثانياً، الفرص والخيارات المتاحة تجعل الرجل هو الهدف. نجوم الروك والرياضيون المحترفون ونجوم السينما لا يجذبون النساء لشهرتهم، بل لأنهم يتصرفون بوضوح وبأعلى درجات الرقي.

الدليل الاجتماعي، إثبات أن لديهم خيارات قد تحسدها عليها النساء الأخريات كما يتنافسون على الثقة بأن هذه المعرفة اللاواعية تتجلى بشكل طبيعي فيهم.

ما هي نظرية الصفائح التي لا تنتمي إليها؟ غالباً ما يتخذ منتقدو نظرية الصفائح موقفاً ثنائياً في حججهم مع هذه الفكرة التي تنص على أنه "لا يمكنهم أبداً أن يكونوا مع أكثر من امرأة واحدة في وقت واحد احتراماً لها" أو "لذا يجب أن أكذب عليها وأرى فتيات أخريات على الجانب؟" والتي أود أن أجادل في أن هذه هي التصورات الاجتماعية المؤنثة

الاتفاقيات التي تحاول إحباط خيارات الرجل من أجل إقامة علاقات /أو الحفاظ على المرأة باعتبارها الاختيار الرئيسي في العلاقات بين الجنسين.

إذا كان من الممكن غرس شعور "السوء" لدى الصبي/الرجل لرؤية أكثر من امرأة في آن واحد، أو عدم الحصرية في علاقاته مع النساء، فهذا يخدم ديناميكية اختيار المرأة. لا شك أن النساء...

بطبيعة الحال، هناك مرشحات لعلاقاتهم الحميمة الخاصة، ولكن في الأساس الرجال هم من تقوم بالانتقاء الجنسي. الاعتقاد السائد بأن النساء هن من يقوم بالانتقاء الجنسي خاطئ - فقط أن جانب الرجال من معادلة الانتقاء الجنسي يُهدد سيادة الأنثى في الانتقاء الجنسي. الغرض الكامن من

إن الأعراف الاجتماعية التي تعلي من شأن الاختيار الجنسي للرجال مصممة لوضعهم في موقف محرج. إن اختيار العلاقة الحميمة على أساس مشروط يصب في صالح المرأة، وطالما أن الرجل سوف يستوعب هذا فإن المرأة سوف تتمتع بمكانة اجتماعية عليا مسبقة التكوين.

الطريقة للتغلب على هذه الديناميكية هي الصدق الوحشي والالتزام صادق، غير حصري مع ما يدور في ذهنك. إذا أبقيت خياراتك واضحة، وكنت صادقًا مع أي فتاة ومع نفسك بشأن اختيارك عدم الحصرية، فلن تُزيل هذه المشكلة فحسب، بل ستُزيل أيضًا

الاتفاقية، ولكنك أيضًا تعزز نفسك كرجل لديه خيارات (أو في

الخيارات الأقل إدراكًا).

علاوة على ذلك، سيقدم النقاد "حسنًا، إذا فعلت ذلك مع أي امرأة فسوف تدفعني بعيدًا وتخلي عني" وهو ما سأدحضه - ليس إذا أثبت ذلك بصدق

منذ البداية. معظم الرجال الذين استوعبوا "القوة الأنثوية"

إنَّ المتعارف عليهم خائفون جدًا أو مُهَيَّأون مسبقًا للنظر في هذا كخيارٍ لمواعدة النساء. إنَّ إخبار المرأة، أو إدراكها سرًا، بأنك لن تكون حصريًا معها يرفع مستوى ثروتك ويوحى

الخيارات والنجاح المحتمل الذي سوف تتنافس به مع النساء الأخريات لتكون مرتبط ب.

مع ذلك، فإن نظرية الصفائح ليست، قطعاً، رخصةً للتمييز ضد النساء. فمجرد قدرتك على استغلال صفيحة لا يعني بالضرورة وجوب استغلالها. بعضها لا يستحق الاستغلال.

والرجل الذي لديه خيارات لا ينبغي أن يكون لديه أي تحفظ بشأن السماح لشخص ما بالرحيل. واحد أو اثنان أفضل. في الواقع، ينبغي على الرجل أن يكون أكثر تمييزاً في هذا الصدد، لأنه يتيح له اختيار الأفضل من بين أكبر تشكيلة.

نظرية الصفائح 1 الوفرة والندرة تفضل النساء أن يتقاسمن رجلاً ذا قيمة عالية بدلاً من أن يتحملن عبء الخاسر المخلص.

فيما يلي اقتباس من أحد قراء مجلة "الرجل العقلاني": "بدأت تطبيق نظرية الصفائح، ويجب أن أقول بكل صدق إن هذا ربما يكون أفضل شيء فعلته في حياتي. إن الشعور بوجود خيارات أمرٌ مُدمن؛ وفكرة أنك لا تنبع من حالة عاطفية مُلحة فكرةٌ عبقرية، وفي الواقع، كلما زادت خياراتك، زادت جاذبيتك للنساء (من خلال التغييرات اللاواعية في سلوكك)، وانجذبت إليك النساء أكثر، وزادت خياراتك. بمجرد أن تبدأ، يصعب إيقافها.

لقد كنت مؤخرًا أقوم بتدوير الأطباق مع بعض النجاح، ولكن هناك شيء آخر

النقطة التي عندما

هل أخاطر باكتشاف فتاة لأمر فتاة أخرى؟ كيف أتعامل مع هذا دون أن أفقد أحد أطبائي؟ هل عليّ حتى أن أبذل جهداً في تدوير أطباق أقل قيمة من غيرها؟

الخيارات الحقيقية هي حجر الأساس للثقة، لذا حاول ألا تفكر فيها

من حيث المخاطرة - كما لو كنت تخاطر بفقدان "فتاة رائعة". يصل معظم الرجال إلى مرحلة تمنحهم فيها اللعبة وتناوب الأدوار فرصة حقيقية لاختيار ما يناسبهم أو اللجوء إلى خيارات أخرى عندما لا ينجح خيار آخر.

تظهر المشكلة عندما يقومون بتدوير عدد كافٍ من الأطباق بنجاح إلى النقطة

حيث يعتقدون أنهم قد حققوا أقصى استفادة من خيارهم "الأفضل"، فتعود عقلية بيتا القديمة القائمة على الندرة. في أغلب الأحيان، لا يقوم الشخص الذي يمارس حديثاً لعبة تدوير الأطباق بتدوير الأطباق بحد ذاتها؛ بل يستخدمها.

للحصول على أول فرصة للزواج الأحادي والتي كانت بعيدة المنال لفترة طويلة ويتوقف عن ذلك، لذلك فهو لا يحقق أبدًا ويتبنى عقلية الوفرة.

لا يعني الدوران بالضرورة أنك تمارس الجنس مع جميع أفراد عائلتك. لوحات.

إنه عبارة عن توزيع جهودك على مجموعة أكبر من الموضوعات. البعض سوف

يبادلونك نفس الشعور، ومن تستقبلهم. أما الآخرون، فلن يفعلوا ذلك، أو سيثبتون أنهم أقل المرغوب فيه، وتلك التي تدعها تسقط. هذا ليس صعبًا كما يبدو بمجرد لقد اتخذت قرارك الخاص بأن تكون غير حصري.

في مرحلة ما، ستحاول امرأة حصرك في دائرة الحصرية، وهنا يُختبر عزمك. تحب النساء التعبير عن مشاعرهن.

القواعد، حسنًا، يجب أن يكون لديك قواعد أيضًا. هذا يعني عدم التعايش مع امرأة، لا تنزلق إلى أي روتين معها، لا تتصل بها أكثر من اللازم لتحديد موعد متقطع آخر، توفير عطلات نهاية الأسبوع للنساء اللاتي أظهرن مستوى اهتمام مؤكد بك (مثل الجنس أو الاتصال الجسدي)

الحميمية) ونقل أولئك الذين لم يفعلوا ذلك إلى أيام الثلاثاء والأربعاء.

قد يبدو هذا وكأنه قدر كبير من الإدارة الجزئية، ولكن بمجرد تطبيقه عمليًا، بطريقة عملية قدر الإمكان لتناسب حياتك، ستجد أن القرارات التي تتخذها فيما يتعلق بالأطباق التي تختارها

سوف تصبح الدوران تلقائية.

إذا كنت تشعر أن لديك شيئًا لتخسره مع فتاة معينة، فأنت لم تعد تدور الأطباق - بل تفكر وتتعامل مع المواعدة

من حيث

حصرية. منذ زمن بعيد، في منتدى SoSuave، طرح العضو الأكثر غموضًا، بوك، مقولة رائعة: "تفضل النساء مشاركة رجل ذي قيمة عالية على أن يُثقل كاهلهن رجل مخلص".

"الخاسر"

لدى الكثير من الرجال (وكل النساء تقريبًا) مشكلة كبيرة مع حقيقة هذا الأمر لأنهم يأخذونه حرفيًا. لم يكن بوك يقترح عليك أن تُعلن صراحةً أنك ستكون منفتحًا على خيارات أخرى وأن فتياتك

ينبغي أن تتوقع من كل امرأة أن تقبل هذا الأمر بوعي.

يقتبسون بهذه الطريقة، وليسبب وجيه، لأنهم لا يريدون أن يظهروا كههدف سهل. عندما يكون الأمر مطروحًا على الطاولة بهذه الطريقة، فإنه يصبح، كما هو متوقع، إهانة لكبريائهم وقيمتهم الذاتية. ومع ذلك، عمليًا، غير

يجب أن تكون الحصرية

سري. يجب أن يكون مُلمًا إليه، لا مُصرًا به. وهكذا ترى الحقيقة في ملاحظة بوك - سلوك النساء سيؤكده. الخيال وقلق المنافسة، إلى جانب عدم الحصرية المُضمر، هما...

حجر الزاوية لنجاح عملية غزل اللوحات.

كن السلعة التي تبحث عنها.

يستطيع الرجل ذو القيمة العالية أن يدور الأطباق، وأحيانًا تشك هذه الأطباق في وجود أطباق أخرى في دورته، أو تعلم بوجودها. أما النساء، فتقبلن هذا.

طالما ظل مرتفعًا بدرجة كافية (أو قدم ذلك بفعالية)

من منظور القيمة السوقية الجنسية. وإلا، فإن الزواج من أكثر من شريك سينقلها إلى رجل آخر ذي قيمة عالية.

كما ذكرت في نظرية الصفائح الأولى، بعض الصفائح تسقط لتحل محلها صفائح جديدة

يجب أن تكون مستعدًا واثقًا بما يكفي للسماح لبعضها بالسقوط.

هذه حقيقة صعبة بالنسبة للمتعافين الجدد من اللعبة، أن يقبلوها.

لقد جعلهم الحرمان متمسكين بـ "الشيء المؤكد" وهذا

يصبح الأمر أكثر صعوبة عندما يكون الطبق الذي أسقطوه هو أول امرأة قاموا بتطبيق اللعبة عليها بنجاح، أو كانت أكثر سخونة من أي فتاة كانوا معها سابقًا.

كما ذكرت سابقًا، ليس عليك أن تكون جنسيًا مع كل واحد منهم الأطباق التي تدورها (كان هذا يُسمى "مواعدة" قبل أن يصبح الزواج الأحادي المتسلسل هو الموضة). إنها إمكانية معرفة أنك قد تكون كذلك، أو أن هناك نساءً على أهبة الاستعداد سيقدرن اهتمامك.

وهو ما يثير القلق التنافسي لدى النساء. إذا كنت منخرطًا في علاقة جنسية مع بعض الأطباق التي تديرها، فهذا أفضل بكثير لأنك تعلم أنها سلع مثبتة وإذا لم يكن أداء أحدها كما تريد، فلديك المعرفة اللاواعية بأن الآخرين

الإرادة، أو لديك القدرة المؤكدة على توليد المزيد من الخيارات لنفسك.

الزواج الأحادي هو نتيجة ثانوية، وليس هدفًا. أحد أكبر العقبات التي يواجهها الرجال مع نظرية الصفائح هو الكسر أنفسهم من عقلية "العلاقة طويلة الأمد كهدف". من الواضح أنني لست ضد الزواج الأحادي، ولكن الزواج الأحادي لا ينبغي أن يكون هدفًا في حد ذاته؛ بل ينبغي أن يكون نتيجة ثانوية لنظرية الصفائح، ولكن فقط عندما تقوم بتصفية ما يكفي من الصفائح بشكل صحيح لفهم كيفية

الخيارات تلعب دورًا في الثقة والتحكم في الإطار. الإطار الذي تدخله الدخول في علاقة أحادية ملتزمة أمر ضروري لصحة هذه العلاقة.

إذا كانت المرأة غير راغبة في أن تكون على علاقة غير حصرية معك (أي "ستتركني" إذا رأيت فتيات أخريات (خوفًا) فهي ليست طبقًا لتدويره. يبدو هذا يتعارض مع الحدس بالنسبة لشخص لديه عقلية LTR كهدف، وهو كذلك، ولكن

الرجل الذي يستطيع أن يظل صادقًا وواضحًا بشأن نواياه هو الشخص الذي سيدير المزيد من الأطباق ويواعد ضمن إطاره .

معظم الرجال (AFCs) على وجه الخصوص) يخافون بشدة من خسارة هذا الشخص

فتاة مثالية، لذا لا تحاول أبدًا تدوير أكثر من طبق واحد، كثيرًا

ليس لديها أي شخص آخر لمقارنة "كمالها" به في المقام الأول. حتى أنني رأيتُ ممارسي الجنس المباشر

يفعلون ذلك تمامًا. إنهم منبهرون جدًا بنجاح التقنيات المتقنة حديثًا لدرجة أنهم يكتفون بـ "فتاة أحلامها"

الوحيدة و

تجد أن اهتماماتهم أصبحت بلا قيمة بالنسبة لها لأنها تدرك أنها

هو خياره الوحيد للألفة، فيقلب عليه السيناريو ويُهْمَش. ليس فشلًا في التقنية، بل فشلًا في...

عقلية.

إذن ماذا تفعل لتثبيت لوحاتك وتحقيق النجاح الحقيقي والناجح؟

غير حصري مع النساء؟

في البداية، أقترح أن تفعل بالضبط ما أتقنته معظم النساء طوال الجزء الأكبر من حياتهن - استيعاب الغموض المتعمد مع

النساء. تمارس النساء نظرية اللوحة بشكل افتراضي - يلعبن دور المغازلة

(صعب المنال)، يعرفون كيف يكونون غامضين بما يكفي لإبقاء خياراتهم مفتوحة، ولكن ليس لدرجة أن يفشلوا في جذب

اهتمام الرجل. يعرفون بطبيعتهم أننا نطاردهم فقط ما يهرب منا. لا يلتزمون التزامًا كاملًا أبدًا، ولكن

لا تزال الجزيرة أمام الحمار.

تتواصل النساء سرًا، بالإيماءات، بالنظرات، وبمعاني خفية - عليك أن تُعبّر عن نيتك في عدم الحصرية سرًا. لا

تُصرّح أبدًا لامرأة صراحةً بأنك تمتلك اهتمامات أخرى غير اهتماماتها.

دعها تكتشف ذلك من خلال تصرفاتك وسلوكياتك،

وبالتأكيد من خلال تواجدك معها.

خلق القيمة من خلال الندرة، لا تكن متاحا لها كثيرا، ولكن فقط بما يكفي للحفاظ على اهتمامها والسماح لعقلها بالتفكير في أن لديك خيارات أخرى.

حتى لو لم تفعل ذلك، فإن إثارة هذا القلق أداة مفيدة جدًا لك.

بينما لديك المزيد من الأطباق لتدورها. حتى الثقة المحيطة التي تأتي من معرفة أن لديك قدرة سابقة ومثبتة على توليد المزيد من الخيارات الجنسية لنفسك ستتجلى في شخصيتك و

إثارة قلق المنافسة.

في مرحلة ما، تلجأ المرأة إلى التواصل العلني عندما تنفذ منها خيارات التواصل السرية. وهنا يصبح القلق لا يُطاق، وتجبرها الحاجة إلى الأمن على التصريح بذلك علانية.

هذه هي المرحلة التي عادة ما تسأل فيها شيئًا مباشرًا مثل "أين هو

هل هذا ما يحدث؟" أو "هل أنا حبيبتك؟" أو قد تُعطيك إندازًا نهائيًا. انظر إلى الأمر على حقيقته، فهي تشعر بالعجز، وهذا ضغطٌ عليها للالتزام. هذه هي النقطة التي تنتهي بها كـ"خائن" أو...

استمر في تدوير الأطباق.

لديك في الواقع خيارات كثيرة في هذه الحالة، بل أكثر مما ستتاح لك مع أي امرأة. يمكنك بالطبع أن تسلك طريق الجبان وتوافق على الانفراد بها، لكنك بذلك...

تفقد كل الخيارات (بقدر ما أنت على استعداد للالتزام به) لأنها تهتم باهتمام

تصبح وسيلتك الوحيدة للعلاقة الحميمة. تصبح وسيطًا لخياراتك وجنسك، فتفقد السيطرة، بينما كنت سابقًا متحكمًا في توافرك الجنسي.

يمكنك الاستمرار في تدويرها أيضًا، ولكن ضع في اعتبارك أنها لجأت إلى

سأواجهك بهذا الأمر صراحةً ولن يكون هذا آخر ما تسمعه عنه.

اعتمادًا على المدة التي أمضيتها معها، يمكنك ببساطة تركها

يمكنك أيضًا إبقاءها مستمرة، لكن دعها تهدأ قليلاً ثم عد إليها بعد بضعة أسابيع. مرة أخرى، قد يبدو هذا غير منطقي، لكن اهتمامك بها إما سيزيد من قيمتها بشكل كبير، أو ستزعجها ببساطة.

في هذه الحالة لم يكن الأمر يستحق المتابعة ولن تضيع وقتك والجهد المبذول على المرأة التي يقل مستوى اهتمامها ورغبتها عن 100%

الثقة تأتي من الخيارات.

لا تفكر في نظرية الصفائح باعتبارها مرشحًا بقدر ما هي وسيلة لتعزيز

الثقة. إذا دخلت الحلبة مع مقاتل فنون قتالية مختلطة محترف

مقاتل الآن، ربما يكون ذلك انتحارًا بالنسبة لك. مع ذلك، تدرّب لبضع سنوات، وتنافس مع مقاتلين آخرين، وفز ببعض الجولات، وستكون واثقًا من أدائك السابق بما يكفي لتعرف أنك قادر على الصمود.

أنت في الحلبة. هذه هي الفكرة، الثقة المستمدة من الخيارات

من النساء غير الحصريات في تناول اليد، ومن خلال توليد هذه الخيارات بنجاح في الماضي.

إنها ليست لعبة أرقام، بل لعبة غير حصرية. الهدف ليس جمع المال.

جمع أكبر عدد ممكن من النساء من أجل غربة الحشد

وأجد تلك الزهرة الذهبية الصغيرة. في الحقيقة، هذا هو مفتاح الكارثة. لا وجود لامرأة مثالية، إنها مثالية. بعضهن

أفضل من بعضهن بالطبع، لكنك لا تجد المرأة المثالية، بل تصنعها.

لا يوجد إبرة في كومة القش - وهذا هو الندرة /

التفكير بـ - ONEitis الهدف هو تشكيل نفسك وأي امرأة تلتقي بها حصرًا في إطارك الخاص. هذه عملية يجب أن

تبدأ قبل التزامك بالحصرية، وليس بعدها. العالم مليء

مع الرجال الذين يحاولون دائمًا اللحاق بالركب والسيطرة على الإطار وأن يكونوا الرجل الذي

كان ينبغي أن يمر وقت طويل قبل دخولهم في علاقة طويلة الأمد. إنهم يقضون معظم علاقاتهم الطويلة الأمد/

زيجاتهم في محاولة إثبات استحقاتهم لحبيباتهم.

احترام الزوجة عندما كان من الأفضل لها أن تسمح لها بالتوصل إلى هذا الاستنتاج قبل الالتزام بوقت طويل من خلال جرعة صحية من قلق المنافسة.

نظرية الصفائح الثانية عدم الحصرية

الذكر العقلاني

لا يمكنك مساعدة أي شخص حتى تساعد نفسك أولاً.

تم نشر ما يلي بإذن من الاستشارة التي قمت بها. مرحباً رولو، اسمي أكاش، وأنا من أشد المعجبين بمنشوراتك. إنها دائماً واضحة ومنطقية وعميقة.

اكتشفتُ هذا المجتمع قبل حوالي خمسة أشهر بعد علاقة فاشلة أخرى اتسمت بسلوكيات جنسية مفرطة من جانبي. أنهيتها بشعورٍ هائلٍ بالذنب، إذ شعرتُ أنه كان عليّ إنجاح العلاقة معها لأنها "شخصية طيبة"، رغم أنني لم أكن مغرماً بها.

عمرى 27 سنة.

بناءً على منشوراتك، أود حقاً الحصول على نصيحتك بشأن قضيتين: (1) كيفية الاستفادة القصوى من عودتي الوشيكة إلى المدرسة في مايو للحصول على درجة جامعية ثانية؛ (2) كيفية التغلب على التنافر المعرفي الذي أشعر به بشأن ملاحقة النساء خارج حدود العلاقة الملتزمة حيث لا أزال أعاني من التكيف الاجتماعي الذي يخبرني أنني سأؤذي النساء من خلال السعي إلى علاقات جنسية في المقام الأول معهن وبالتالي من غير الأخلاقي القيام بذلك.

إذا رغبت في نشر ردّ في المنتدى، بدلاً من رسالة خاصة، لمصلحة الآخرين، فلا بأس. أردتُ توجيه هذه الاستفسارات إليك، لأنني أعتقد أنني سأستفيد من رأيك الحكيم.

نتطلع بصدق إلى الاستماع منك.
أفضل،

"أكاش"

وكان ردي كالتالي:

في البداية، لقد شاركت في "المجتمع" خلال الأشهر الخمسة الماضية فقط، لذا فإن أول شيء سأخبرك به هو أن الأمر يستغرق

وقتاً للتشكيل

شخصيتك وتخلص من الأنماط الذهنية التي اعتدت على اعتبارها جزءًا لا يتجزأ من شخصيتك الحالية. إحدى أكبر العقبات التي يواجهها معظم الرجال في قبول أساسيات الحياة الإيجابية هي

العقلية الذكورية هي الموقف الذي يرى أن الشخصية ثابتة ولا يمكن السيطرة عليها بواسطة.

يأتي الكثير من عقلية "هذه هي طريقتي" من هذا التكييف الأساسي ويجب معالجته منذ البداية لأن هذا يكاد يكون

بشكل عام هو استثمار في الذات من جانب الرجل الذي ربما مضطرب عاطفياً، ومربك و/أو محبط.

أدرك الآن أن الشخصية في نهاية المطاف هي ما تحدده أنت.

هذا لا يعني أن العوامل الخارجية لا تؤثر على الشخصية؛ في الواقع

هذه المتغيرات والتأثيرات الخارجية هي بالضبط السبب وراء رجال مثل ابحث بنفسك عن المجتمع.

ومع ذلك، فأنت من يحدد ما هو مريح لك وما الذي سيشكل السمات التي تجعل شخصيتك خاصة بك. أنت

بالتأكيد ليست صفحة فارغة، ولكن لديك القدرة على محو أجزاء منها

لا تحبها أو غير قابلة للاستخدام وأعد كتابة أجزاء جديدة تعجبك وأثبت ذلك فعال.

مشاكل

(1) كيفية الاستفادة القصوى من عودتي الوشيكة إلى المدرسة في شهر مايو درجة البكالوريوس الثانية.

كل هذا يعتمد على أهدافك الشخصية. أفضل استغلال لهذا الوقت هو تكريس نفسك بالكامل لتحقيقه.

الذي قررت من أجله الحصول على درجة ثانية في المقام الأول. أستطيع

افتراض فقط أنك تعمل للحصول على هذه الدرجة بهدف محدد، ولكن هل هذا ما تريده حقًا؟ أسأل هذا لأنني أعرف الكثير من الرجال.

الذين غيروا مسار حياتهم لاستيعاب النساء بشكل أفضل
في حياتهم أو لتسهيل مخاوفهم وخوفهم من الرفض.
إنها ليست قصة غير مألوفة بالنسبة لي أن أسمع كيف اختار رجل شيئاً معيناً
الجامعة أو المسار المهني لأنه أفنec نفسه بأنه سيكون
الحفاظ على علاقة كان يخشى فقدانها أو شعر أنها "مسؤوليته كرجل" أن يكون "داعماً" لطموحاتها في التضحية

من تلقاء نفسه. وينتهي هذا السيناريو، في أغلب الأحيان، بـ
رجل مرير، غاضب من نفسه بسبب النتائج طويلة المدى لاختياراته بعد
المرأة التي سعى جاهداً لاستيعابها تتركه من أجل رجل آخر متمسك بهويته وطموحه - وهذا هو بالضبط ما
جعله جذاباً لها.

أنا لست متأكدًا من كيفية أو ما إذا كان هذا يناسب شروطك، ولكن دعه يعمل كـ
مثال على استعادة شخصيتك وإعادة صياغتها. أنت وحدك من يملك القدرة على تقييم أسباب اتخاذك قراراتٍ معينة في
حياتك.

أنا فقط أطلب منك أن تكون ناقداً بوحشية لدوافعك الحقيقية
ربما حان الوقت لمراجعة سبب اختيارك لـ
الدرجة الثانية؟ (2) كيف أتغلب على التنافر المعرفي الذي أشعر به تجاه ملاحقة النساء خارج حدود العلاقة الملزمة حيث
لا أزال أعاني من التحيز الاجتماعي

التكييف الذي يخبرني بأنني سأؤذي النساء من خلال السعي وراء الجنس في المقام الأول
العلاقات معهم وبالتالي فإن القيام بذلك أمر غير أخلاقي.
أية امرأة جذابة إلى حد معقول تعرف أنك ترغب في ممارسة الجنس معها.
إنها غريزة كيميائية بدائية، ولكي أكون صريحًا، لا يوجد شيء

خطأ في ذلك. في بعض

يُسمح للرجال في الطوائف الإسلامية بالزواج من زوجات "مؤقتات" لفترة زمنية محددة بالإضافة إلى زوجاتهم "الدائمات"
طالما أنهم يدعمونهم

يمارس بعض المورمون تعدد الزوجات بشكل علني بنفس الطريقة.

بعض الرجال يتزوجون ويطلقون عدة مرات (ويدعمونها بشكل متوافق) - وهو ما يُعرف أيضًا باسم "التعدد الزوجي الناعم".

وتعتبر كل هذه الممارسات، بدرجة أو بأخرى، أخلاقية.

يحدث التنافر عندما تتعارض مبررات السلوك مع

دوافعه والوصمات النفسية الاجتماعية المرتبطة به. عذراً على الكلمات الرخيصة هنا، لكن مشاعر الذنب أو

التردد في الرغبة في استكشاف علاقات متعددة هو نتيجة محسوبة

من التكيف الاجتماعي الفعال للغاية الذي يهدف إلى كبح الدافع الطبيعي.

إن إدراك هذا الأمر هو الخطوة الأولى نحو التقدم والمضي قدماً في استخدامه فعلياً

(بمسؤولية) لصالحك. كرجال، دافعنا البيولوجي هو

الرغبة في الوصول إلى حياة جنسية لا حدود لها مع نساء يتمتعن بأفضل الصفات الجسدية. هل تساءلت يوماً عن

سبب كون المواد الإباحية عنصراً حاضراً دائماً في حياة الإنسان؟

مجتمع من أجل

آلاف السنين؟ إنه يحاكي بالضبط هذا الوصول (الافتراضي).

هذه حقيقة بدائية، وعلى مستوى معين من الوعي، يدركها الرجال والنساء على حد سواء. لا يمكن لأي قدر من

التبشير أو التوعية الاجتماعية أن يُحدث فرقاً.

سوف يؤدي التكيف إلى محو ما برمجه الله والتطور في عقولنا.

رغبات وسلوكيات بيولوجية نفسية جماعية. صحيح أن الأعراف الاجتماعية نجحت تاريخياً في الحد من هذه الرغبة،

لكنها لا تستطيع (ولا ينبغي لها أبداً) أن تتخلص منها، لأنها في جوهرها دافع للبقاء.

ضمان السمة بالنسبة لنا.

لن أجادل ضد الفائدة الكامنة في الغرض الكامن من الزواج الأحادي المطلق.

لا توجد طريقة أخرى أكثر قيمة في الاستثمار الأبوي و

إن تطوير نفسية ذكورية وأثوية قوية لدى الشخص يختلف عن تلك الموجودة في الأسرة الملتزمة المكونة من الوالدين من الجنس الآخر.

أشعر أنه من الضروري أن أضيف هنا أنني غير مقتنع تمامًا بأن

الهوية الجنسية هي عبارة عن مجموعة من السلوكيات المكتسبة فقط كما يعتقد الكثيرون في سيحاول التيار السائد إقناعنا بذلك. هناك ببساطة أدلة بيولوجية كثيرة جدًا، وما ينتج عنها من استجابات نفسية/ سلوكية للاختلافات بين الجنسين، مما يجعل من الضروري للغاية أن يكون الطفل

(وبعد ذلك يصبح بالغًا سليمًا) يتم تعليمه التقدير الصحي لكل من

التأثيرات الذكورية والأنثوية في نفسياتهم.

كان من المفترض أن يكون الجنسان متكاملين، لا متخصصين. بالتأكيد لن أوافق أبدًا على الخيانة بناءً على هذا المبدأ وحده، لأنه...

يبدو أنه الأكثر فائدة للبالغين الأصحاء. هذا عندما يكون هذا صحيًا

يصبح الزواج الأحادي محاطًا بالطفولة والعاطفية والرومانسية غير الآمنة، مع التوقعات الناتجة عنها، مما يجعل من الضروري للرجل أن يزرع موقفًا من كونه الجائزة .

إن تبني هذه العقلية يوسع نطاق اختياراته من الفرص

الزواج الأحادي لمصلحته القصوى قبل الالتزام به. بمعنى آخر، إذا كنت تضحى بقدرتك على تحقيق حاجتك البيولوجية،

(غير محدود

الوصول إلى الجنس غير المحدود، من الناحية العملية، سترغب في اختيار شريك يتمتع بأعلى جودة من

بين أوسع مجموعة من الإمكانيات التي يمكنك

جاذبة.

الجانب السلبي لهذا الاقتراح مزدوج. أولاً، قدرتك على جذب مجموعة كبيرة من المتقدمين المؤهلين محدودة

بعوامل تؤثر عليك مباشرةً.

إذا سارت الأمور على ما يرام في سن السابعة والثلاثين، فستكون أكثر استقرارًا ماليًا ونضجًا مما أنت عليه في سن السابعة والعشرين.

من الناحية النظرية، سيكون الشخص البالغ من العمر 37 عامًا أكثر جاذبية على المدى الطويل
احتمال أكبر من

عمرك 27 سنة.

ثانيًا، تنخفض القيمة الجنسية للمرأة مع تقدمها في السن، مما يعني أنه لا يوجد ضمان بأن عروسك الجميلة
والحيوية البالغة من العمر 27 عامًا ستظل كذلك في المستقبل.

37. في الواقع، من المرجح أنها لن تفعل ذلك. كل هذا يجعل المراهنة على بياناتك البيولوجية

إن الزواج الأحادي أمر ضروري وللغاية، وبالتالي فهو يستحق أوسع اختيار ممكن.

يعيش الرجال ويموتون حرفيًا وفقًا لخياراتهم، لذا فمن المنطقي

ينبغي عليهم أن يقضوا فترة طويلة في حياتهم حيث يكونون منفتحين

لاستكشاف أكبر عدد ممكن من الخيارات المتاحة لهم مع العمل في الوقت نفسه على تطوير وتحسين أنفسهم

قبل الالتزام بهذا الحجم.

هذا هو بالضبط ما يفشل فيه معظم الرجال. فهم يتقبلون ذلك، ويستوعبونه،

الوسائل الاجتماعية النفسية (مثل ONEitis) التي لا تتعدى كونها وسائل فعالة لترسيخ التوقعات الذاتية للمساءلة

والالتزام بتقديم هذا الالتزام، بغض النظر عن مستوى النضج أو الشخصية

النجاح (ليس النجاح المالي فقط). أما الأكثر حزنًا، فهي تلك التي حققها نادي AFC،

الرجال المثيرون للشفقة الذين يحملون هذه الحيل إلى الزواج وحتى الشيخوخة دون أن يفهموا أبدًا أن لديهم المزيد

من الإمكانيات التي أهدروها بسبب عدم القدرة على رؤية ما وراء هذه الحيل وتعلم كيفية أن يكونوا

انتقائية على أساس الخبرة.

الرجل القوي حقًا يحرص بشدة على موارده الثمينة: استقلالته وقدرته على المناورة. بمعنى آخر، خياراته و...

قدرته على ممارستها.

القوة الحقيقية لا تكمن في السيطرة على الآخرين، بل في مدى تحكمك في مسار حياتك وخياراتك. الالتزام

أي شيء يحد من هذا دائمًا . عندما تدخل من باب واحد، ستجد مئات الأبواب الأخرى.

أقرب إليك. أنت حرٌّ في فعل ما تشاء، أليس كذلك؟ يمكنك دائمًا ترك وظيفتك، أو تطبيق زوجتك، أو تغيير مدرستك،

إلخ، ولكن كم من الرجال تعرفهم ممن هم على ما هم عليه اليوم نتيجةً لظروفهم الخاصة؟

القيام بذلك، دون أن يتأثر بمدى تأثير اختياراتهم على صديقتهم أو زوجتهم أو أطفالهم،

الوالدين، إلخ؟ بالمقارنة، كم تعرف من الرجال الذين يلتزمون بوظيفةٍ مُملةٍ تُنهى حياتهم تدريجيًا لأنها أفضل من تحمل

عواقبها وردود أفعالها السلبية على عائلتهم؟

هل هم أحرار في ترك العمل؟ بالتأكيد، ولكن ليس دون تأثير على عائلاتهم و...

العلاقات.

إذًا، أين يتركك هذا؟ أمامك مساران كما أرى. يمكنك استكشاف خياراتك مع العديد من خبراء STR، وإذا قررت أن تصبح

إذا كنت متورطًا جنسيًا، فافعل ذلك مع الحفاظ على عدم الحصرية معهم. ضع

توقف عن تعلم التوقعات التي تم تدريبك على قبولها من خلال الوسائل الاجتماعية (الأنثوية المفيدة) واستكشف فرصك

حقًا مع تحسين ظروفك الخاصة تحسبًا لـ

يصبح أحادي الزواج في وقت لاحق.

أو يمكنك البقاء في إطار مبادئك الأخلاقية (لا عيب في هذا) ولا تزال تواعد وتستكشف خياراتك بشكل غير حصري بينما

تستمر في تحسين نفسك مع التحذير من أنك تعلم أنك ستحد من عمقك.

من الخبرة. لن أسوء إلى قرار اختيار هذا، لكن قليل جدًا

يتمتع الرجال المتدينون بالمتابعة للبقاء موضوعيين في قرارهم "بالصمود" والتغاضي عن العيوب الشخصية

الرئيسية في النساء اللواتي يرغبون في أن يكونوا مثلهن

يسارع زوجك/زوجتك إلى الزواج بهم والوصول إلى "الجزء الجنسي". من الأفضل أن تفشل في الاقتناع بدلاً من اتخاذ قرارات متسارعة تُغير حياتك سلبيًا.

ربما ليس هذا ما تقصده؟ لا أعرف إن كان كذلك.

قناعة دينية أم حيلة اجتماعية داخلية تُعتبر سببًا لترددك، ولكن أليس من المثير للاهتمام أن كليهما مرتبطان ارتباطًا وثيقًا؟ أعرف ملحدين متدينين ما زالوا يؤمنون بمغالطة

أسطورة توأم الروح. معظم النساء (وكثير من الرجال) ينظرن إلى إنهم يهاجمونني كما لو كنت أنكرت وجود الله عندما أشرح لماذا أعتقد أن تخيلاتهم التي ينشرونها عن توأم الروح على موقع eHarmony هي هراء وضارة نفسيًا على المستوى الاجتماعي.

بغض النظر عن ذلك، ومهما كانت أسبابك، يجب على النساء أن يكنّ دائمًا

ليس مجرد إضافة لحياة الرجل، بل هو محورها. عندما تبدأ بالعيش من أجل امرأة، تصبح تلك المرأة.

لا تتنازل أبدًا عن هويتك مرة أخرى لتلقي التغييرات المستمرة الموافقة التي تمنحها لك. عليك أن تكون الجائزة في كل الأوقات، وليس فقط أثناء أنت أعزب. في الواقع، من الضروري أن تبقى كذلك في علاقة طويلة الأمد. أنصحك بألا تفكر في الارتباط الأحادي حتى تستقر في مسيرتك المهنية لمدة عامين، بعد انتهاء دراستك الجامعية.

العب في الميدان، افعل ما تشاء، ولكن لا تلتزم حتى مع صديقة.

بدلاً من ذلك، التزم مع نفسك، وعد نفسك بأنك لن تسمح لنفسك بالسماح للعاطفية والتوقعات المشروطة للزواج الأحادي بأن تملي عليك ما تريد.

أهدافك

ستكون أو كيف ستحققها.

يُطلق عليه اسم المصلحة الذاتية المستنيرة؛ فلا يمكنك مساعدة أي شخص حتى تساعد نفسك أولاً.

نظرية الصفائح الثالثة الانتقال

كلما قرأ رجل غير مطلع على مفهوم الأطباق الدوارة

عندما يطرح نظرية لأول مرة يكون رد فعله الأول هو رفضها عادة لأنها

يتعارض هذا مع ما أسميه عقلية الزواج الأحادي باعتباره هدفًا.

افهم أن هذا سيكون دائمًا بمثابة فترة صعبة لأي رجل لا يزال متصلًا بالمصفوفة الأنثوية، لكن الأمر لا يقتصر

عليهم، بل إنه أيضًا

رجل "طبيعي" لا يواجه صعوبة كبيرة في جذب النساء.

إن عقلية الزواج الأحادي كهدفٍ تخدم الضرورة الأنثوية، لكنها أيضًا متجذرة في رغبتنا الفطرية في الأمان. لذا، فهي

تجعل أي شيء، حتى لو كان عن بُعد، يشبه تدوير الأطباق، أمرًا غير بديهي.

إن الأمر الأنثوي الحتمي يتسلل إلى الوعي الجماعي للرجال على مر السنين.

مسار الحياة الذي سيكشف في الزواج الأحادي الشعور بالوحدة، ويجعلهم مسؤولين، ويوفر لهم إمدادًا مستمرًا من

الجنس، ومجموعة من الأشياء الأخرى التي تؤكد لهم أنه "الشيء الصحيح الذي يجب عليهم فعله" وأنه في

مصلحتهم.

الاهتمام. وهذا يقود الأفراد الذين ليس لديهم خيارات إلى تطوير و

ممارسة أساليب بيتا والمبررات وفقًا لما يعتقدون (وما قيل لهم من قبل) أن النساء مطلوبات منهن من أجل

تحقيق العلاقة الحميمة الأحادية (أي هدف كل شيء).

لذا، فمن المفهوم أنه عندما يتم تقديم مبدأ عدم الحصرية

بالنسبة لهم بطريقة عقلانية (بدلاً من السخرية التي تُصوّر عادةً)، فإنها تتعارض مع هذا المسار المُتصوّر للسعادة

في الزواج الأحادي. فكرة أن أي رجل سيكون أفضل حالاً مع خيارات أكثر في هذا المجال

يبدو غريباً أن يكون هناك تناقض في الحياة، أو أن يكون من الممكن تحقيقه عملياً ولوجستياً. في مواجهة هذا، يُخلق مبرراتٍ لعدم نجاحه أو عدم نجاحه.

من اجله.

الخدمات اللوجستية "لا أستطيع تدوير الأطباق لأن لدي القليل من الوقت، ولا يمكنني إدارة أكثر من فتاة واحدة دون أن تكتشف الأخرى ذلك، وما إلى ذلك."

إذا كنت تقوم بالفعل بتدوير الأطباق بطريقة صحية ومباشرة وغير حصرية

لا ينبغي أن يكون هذا مشكلة أبداً. هناك رجال على دراية بالصيد ولديهم وقت أقل

من معظم الأشخاص الذين يتعاملون مع 4-5 فتيات مختلفات في الأسبوع دون أن يكون لديهم يستهلكون كل وقت فراغهم وأوقات عملهم.

لا أقترح عليك أن تسلك هذا الطريق في حد ذاته، لأنه في الجزء الأفضل

تعتمد إعلانات الاستغلال الجنسي على الخداع في عدم الحصرية. ومع ذلك، فإن السبب وراء ذلك هو إنهم قادرون على ذلك لأنهم أتقنوا دوران الصفائح بشكل فعال بما يكفي لجعل الصفائح تدور بنفسها.

يعتقد معظم أعضاء فريق البيتا غير المبتدئين أنه يجب عليهم، بأي ثمن، تطبيق مبدأ ثابت

بذل الجهد لكل فتاة تواجه خطر فقدان أحد أفرادها

"جيد."

بالإضافة إلى كون هذا مؤشراً على "تفكير رقيق الروح"، فإن ما يخشونه هو فقدان طبق لأنهم غير معتادين على

الحصول على وقت فراغ على الإطلاق

للقيام بذلك. وهذا دليل على عقلية الندرة التي تنتج عن

الزواج الأحادي هو شرط مسبق لتحقيق الهدف.

تتطلب نظرية الصفائح شجاعةً -لا إهمالاً، بل شجاعةً. عند ممارسة نظرية الصفائح، يجب أن تُطلق صفائحك

على...

أنت. أنت الجائزة والأمير الذي وقته ثمين ومطلوب.

بعد ذلك، يجب أن تكون هدفاً لسعي النساء.

ومع ذلك، لا يزال يتعين عليك بذل جهد لرؤيتهم والحفاظ على الاهتمام الذي توليه لهم، ولكن يجب أن يتم ذلك بموقف مفاده أنه إذا سقط طبق واحد، فأنت واثق من خياراتك الأخرى أو قدرتك على

إنشاء خيارات جديدة.

نوع الشخصية "أنا لست كذلك". لا أريد أن أعتبر "مستهترًا". لا أستطيع فعل ذلك لامرأة. كيف يُمكن لأي شخص أن يكون كذلك؟"

هذا المنطق شائع ولا يقتصر على الحمقى فقط. هناك

هناك الكثير من الرجال الواثقين من أنفسهم والذين يتمتعون بذكورية إيجابية والذين ما زالوا يعتقدون أنهم مدينون للنساء بالسماح لهم بتحديد الإطار في علاقاتهم دون أي خوف من قلق المنافسة.

اللاعبون هم رجال غير أمناء - فهم لا يدورون الأطباق لأنهم

إنهم يعزلون كل طبق على حدة، وهذا يعود إلى الجوانب اللوجستية. بالطبع، لن تجد وقتًا لأي شيء آخر إذا كان كل ما تفعله هو محاولة تنسيق كل قصة على حدة مع كل طبق خوفًا من أن...

اكتشفوا بعضكم البعض.

لا يحتاج الإنسان الذي يدور الأطباق إلى هذا، لأنه لا يُلْمَح أبدًا إلى حصرية أي طبق. إما أن يقبلوا هذا أو أنهم ليسوا طبقًا يُؤخذ في الاعتبار. إذا تم ذلك بطريقة صريحة وصادقة، ولكن غير مباشرة، فلن تكون...

"لاعب" وستثبت نفسك كرجل يستحق الاهتمام

امرأة تتنافس على.

تفضل النساء مشاركة الرجل الناجح بدلاً من أن يتحملن عبء الرجل المخلص

الخاسر

يلخص بشكل مثالي نظرية الألواح مقابل عقلية الزواج الأحادي كهدف.

يستخف الرجال عمومًا بشدة بقوة قلق المنافسة لدى النساء ومدى فائدته. وكما سأوضح لاحقًا، النساء بطبيعتهن...

إن أصحاب نظرية الألواح -الذين اعتادوا منذ سن مبكرة للغاية على التخفيف من الاهتمامات الجنسية المتعددة، يتعلمون ببساطة كيفية موازنة اتصالاتهم غير المباشرة مع هذا القلق في دوران الألواح الخاصة بهم.

القلق لدى النساء مفيد للرجال، حتى لو لم يبذلوا أي جهد لاستخدامه.

أو لن يفكروا في الأمر أبدًا لو علموا أن فائدته موجودة دائمًا.

كل ما تفعله المرأة يوميًا مُلَوَّن بقلق المنافسة. المكياج، الملابس، الأحذية (يا إلهي، الأحذية!)، والتواصل غير المباشر.

الاتصالات مع الرجال والنساء، والوسائل الاجتماعية، والمقارنة،

عند تقييم التواريخ والخاطبين المحتملين، فإن كل شيء ينبع من هذه الرغبة التنافسية لتحقيق الأمان مع أفضل رجل

ممکن والتأكد من أن الفتاة المجاورة لن تحصل عليه أولاً.

هذا القلق يشبه خوف الرجال الشديد من الرفض وكل ما يتعلق به.

الأسباب العديدة التي سيبتكرها والوسائل التي سيبتكرها لتجنب ذلك.

تذكرني أن الزواج الأحادي هو إملاءٌ للضرورة الأنثوية. إنه العقد الاجتماعي الذي تحتاجه الأنثى في نهاية المطاف لقمع...

رغبة دائمة في الأمان في عالمٍ فوضويٍّ للغاية. عندما تكون

إذا كنت مستعدًا للتفكير في الزواج الأحادي باعتباره هدفًا، أو تحاول التخلص من هذا، فافهم أن هذه أداة من أدوات الضرورة الأنثوية.

هذا لا يعني التقليل من المزايا العامة للزواج الأحادي، لكنه يجعلك

على دراية بكيفية ترسيخها في الرجال باعتبارها مسؤولية توفير

الزواج الأحادي. إن الرجال الذين يجدون أنفسهم في حالة صراع داخلي حول التخلي عن الزواج الأحادي كهدف يواجهون في الواقع تحولاً جذرياً في تكوينهم الأنثوي السابق.

نظرية الصفائح الرابعة الزواج الأحادي بين الهدف والدولة

نظرية الصفائح الأنثوية: على الرغم من أنني ذكرت مرارًا أن النساء هن منظرات الصفائح الطبيعية، إلا أنني لا أتأولها بالتفصيل. أعتقد أنه من الثابت أنني...

لا أتفق تمامًا مع فكرة أن النساء يمارسن الجنس فقط (أو يرغبن في ممارسة الجنس) رجلًا واحدًا في كل مرة. يُمكنني ذكر العديد من النساء اللواتي أعرفهنّ من واقع خبرتي في هذا المجال، ولكن في الحقيقة، فإنّ ملاحظة السلوك ستؤكّد ذلك بشكلٍ متوقّعٍ إلى حدٍّ ما بالنسبة لمعظم الرجال. مع ذلك، أوافق على أنّ النساء مُهيئاتٌ لذلك، وهنّ...

يتم تشجيعهم اجتماعيًا على السعي إلى الزواج الأحادي (بمجرد أن يكون ذلك مناسبًا)، ولكن كما هو الحال في جميع نادرًا ما يتوافق حديث المرأة مع سلوكها. الجنسية هي أول وأفضل وسيلة للتعبير عن الذات، وحتى أكثر النساء بدانةً يدركن ذلك - حتى لو كنّ يشكين من النساء الأخريات اللواتي يستخدمنها.

المبدأ هو أن الأولوية الأولى للمرأة هي البحث عن الأمن، حتى عندما تواجه ازدواجية استراتيجية التعددية الجنسية لدى النساء، فمن الحكمة أن نضع هذا في الاعتبار عند تقييم دوافع السلوك - منهجيتهم هي ما هو موضع تساؤل هنا.

هناك ارتباك مفهوم لدى الرجال في هذا الصدد. من ناحية، تُظهر النساء باستمرار أن خوفهن من أن يُنظر إليهن كعاهرات (أي ممارسة الجنس مع أكثر من رجل في آنٍ واحد) هو أساس احترامهن لذاتهن ومكانتهن. ومع ذلك، يجب التخفيف من هذا الخوف بـ

الرغبة (البيولوجية والنفسية) في تجربة مجموعة متنوعة من الرجال في لضمان الأمن/الرزق من أفضلهن. ولتسهيل ذلك، يجب على النساء ممارسة نوع من النفاق المدروس الذي يعززه الجنس ككل، بالإضافة إلى بعض الرجال.

عادةً ما يكون هؤلاء الأشخاص الذين ليس لديهم خيار سوى تبرير سلوكهم من أجل الوصول إليها) الجنسية، أو الرجال الذين تم تكييفهم لدرجة أنهم يتجاهلون ذلك باعتباره أمرًا طبيعيًا). من المقبول اجتماعيًا أن تقوم المرأة بتدوير الأطباق بشكل صارخ.

هل يبدو هذا مُبالَغًا فيه؟ في حين أن المرأة التي تُبالغ في ممارساتها الجنسية تُخاطر بأن يُنظر إليها على أنها عاهرة (وهو أمر مُريب في هذا العصر)، فإن معظم النساء الجذابات نسبيًا يُمارسن الجنس سرًا.

حظيرة ثابتة من اللاعبين المبتدئين المستعدين للذهاب إلى الضرب في أي وقت -هؤلاء هم وتعرف أيضًا باسم "المدارات".

المداريون هم مصدر الاهتمام، أي "الأشخاص المحتملين". لا يُحدث فرقًا يُذكر فيما يتعلق بالخيارات المتاحة التي تختارها في أي وقت.

الوقت، وحقيقة أن لديها خمسة أو ستة منهم يطاردونها كافية لـ تعزيز شعورها بقيمتها الذاتية، ومكانتها الاجتماعية بين أقرانها من نفس الجنس، ومنحها الثقة للتخلي عن أي من أطباقها في أي لحظة لأي سبب من الأسباب مع العلم أن اثنين أو ثلاثة رجال آخرين (أو عشرين رجلًا آخرين)

على الفيسبوك) كن مستعدًا لتحل محله، دون طرح أي أسئلة ومستعدًا للتبريرات جاهزة.

علاوة على ذلك، تُعزز هذه الممارسة اجتماعيًا من خلال قيام النساء بنفس الشيء، والأعراف الاجتماعية التي وُضعت لتبرير هذا السلوك.

قاعدة غير معلنة حول امتياز المرأة؛ يمكن للمرأة دائمًا تغيير سلوكها. عقل.

هذه أداة قوية للنساء -في أي موقف، إذا لم تختار المرأة أن تكون جنسية، فهذا يعني بالضرورة أنها مجبرة (أو ملزمة)، حتى عندما يكون ذلك ضروريًا.

بعد وقوع الحادثة. إما أن "الأحمق" أجبرها، جسديًا أو عاطفيًا، أو أنها

لقد اعتقدت أنها تريد ذلك، لكنها أعادت النظر في الأمر لاحقًا -فهذا لا يعني الكثير الفرق. في جميع المواقف الاجتماعية، الوضع الافتراضي هو الوقوف إلى جانب الأنثى،

"الجنس الأضعف" -النساء، من التعاطف أو التعاطف، والرجال، من

الرغبة في أن تصبح في نهاية المطاف حميمة معهم.

في كلتا الحالتين، يُعزّز امتياز الأنثى اجتماعيًا. من المهم فهم ذلك، فحتى مع تركيزي عليه هنا كرجل،

أصبحت دوافعي للقيام بذلك موضع شك. هذا هو مدى ترسخ هذه الديناميكية -التشكيك فيها يُعَرِّضها للنقد. مع ذلك، أفهم أيضًا أنه بالنسبة لمعظم النساء، لا تُعدّ ديناميكية دوران الأطباق هذه أمرًا طبيعيًا.

جهد واعي من جانبهم. في الواقع، أود أن أقترح أن الأمر دقيق للغاية اعترفت بأن النساء يلجأن إليه تلقائيًا. وهذا مثال جيد على المبدأ الأول للقوة: عندما تكون لديك قوة، تظاهر دائمًا بالعجز.

لذا، ومع إدراكهن الراسخ بأن سلوكياتهن ستُغفر في الغالب، يتمتعن بحرية ممارسة الشكل الأنثوي لنظرية الصفائح دون أي عوائق اجتماعية. يتضمن غزل الصفائح الأنثوي الكثير

أكثر من الجنس على الرغم من ذلك. تذكري أن الاهتمام هو جوهر المجتمع النسائي. القدرة على جذب الانتباه تحدد تقدير الذات، ومكانة الأقران، والاختيار الجنسي، ومجموعة من العوامل الأخرى في حياة المرأة، لذا يصبح تدوير الأطباق...

أكثر من مجرد سؤال "أي رجل سألتقي به الليلة؟". هذا ديناميكية وهذه العوامل هي ما يجعل المرأة لعبة غزل أطباق طبيعية. حتى عندما لا تنوي المرأة ممارسة الجنس مع رجل "ربما"، يبقى اهتمامه ذا قيمة بالنسبة لها. فهو يجذب الانتباه على المدى الطويل.

مصطلح محتمل للأمن وهو برنامج فرعي مستمر يعمل في هذا هو علم النفس البدائي وراء الزواج من أكثر من شريك.

الآن، اجمع كل هذا مع اللغة الأم للنساء -اللغة السرية

التواصل -ومن الطبيعي أن يفترض الرجل أن المرأة ستفعل ذلك

لا تمارس الجنس إلا مع رجل واحد في كل مرة. هذا يخدم الهدف الكامن الغرض من إبقائه في حالة من الجمود. إذا افترض أن النساء لن يمارسن الجنس إلا بشرط الراحة والالتزام، فهي حرة في ذلك.

تدور الأطباق (خيارات الوزن بشكل أساسي) كما يحلو لها وتتذوق حسب رغبتها ما تراه في مصلحتها الجنسية المفرطة في ذلك الوقت.

إذا كانت الجزرة تبدو جيدة بما فيه الكفاية، فسوف يسحب الرجل العربة بصبر حتى تظهر تلك الصورة. مع مرور الوقت، تأتي جزرة أفضل. على أي حال، هو في حالة ركود. إذا
إذا رأى الرجل دسائسها الاجتماعية والنفسية على حقيقتها، فلن يتخلى عنها أبدًا -لذا فإن ما يخدم النساء بشكل أفضل هو اعتقاد الرجال بأن الالتزام يجب أن يكون مطلوبًا دائمًا من أجل العلاقة الحميمة، حتى في مواجهة مشاكلها.

سلوك يتناقض مع هذا بشكل مباشر.

حروب الصفائح

وأخيرًا، تعمل هذه الديناميكية الاجتماعية كسلاح فعال للغاية للنساء ضد كل من

أخرى. إن قلق المنافسة بين النساء هو شيء يمكن للرجال استغلاله لاستغلالهن، لكن فائدته تكمن في سهولة استخدام النساء له ضد بعضهن. فوصف امرأة لامرأة أخرى بـ"العاهرة" يُعدّ خيانة صريحة لهذه الحيلة الاجتماعية الضمنية.

في الأساس، تقول: "القواعد هي أن النساء يتطلبن الالتزام من أجل الجنس، ولكن هنا واحدة لن تكون جديرة بالالتزام أي رجل لأنها لن تلعب حسب القواعد التي تعتقدون أنها ستلعب حسبها.

إنها غير مؤهلة ضمنيًا للالتزام الرجل، وهي، على الأقل في

متهم

عقل المرأة، يُصبح تهديدًا أقل في هذه المنافسة الأنثوية. تصبح مكشوفة في اللعبة نفسها التي يلعبها الجميع، وبذلك تفقد الاهتمام، وبالتالي مكانتها وتقديرها الشخصي.

يبدو الأمر تافهًا للرجال، لكنه في الحقيقة صراع بين الجنسين. فكّر في كيفية

في كثير من الأحيان تكون المرأة جذابة بشكل استثنائي، وهذا أمر رائع تمامًا

إذا كنت مجهول الهوية بالنسبة لمجموعة من النساء اللواتي تصادف وجودك معهن، فسوف توبخها بناءً على المظهر فقط.

"لا بد أنها متشردة إذا كانت ترتدي مثل هذا."

هؤلاء هم نفس النساء اللواتي سوف يوبخن الرجل لأنه يعتمد على تقديراته

امرأة في مظهرها الخارجي. هذا يُظهر قلق المنافسة الأنثوي. أسألي امرأة عن أكثر ممثلة جذابة تخطر ببالها. غالبًا ستكون امرأة (لم تخطر ببالك كرجل).

من يمثل أقل قدر من التهديد لهذا القلق؟

أيها السادة، كما أحب أن أقول، النساء يُمارسن الجنس. قد لا يُمارسن الجنس معكم، وقد لا يُمارسن الجنس معي، لكنهن يُمارسن الجنس مع شخص ما. الفتاة التي تُمارس الجنس مع الرجل الوسيم في حفلة الرغوة في كانكون خلال عطلة الربيع خلال خمس دقائق.

من مقابلته هي نفس الفتاة التي تريدك أن تصدق أنهم سوف يفعلون ذلك فقط مارس الجنس مع رجل واحد في كل مرة، ثم بعد ذلك، ارتبط. جميع النساء لديهن جاذبية جنسية، ما عليك سوى أن تكون الرجل المناسب في الوقت المناسب.

نظرية الصفائح الخامسة لعبة السيدة

نظرية الصفائح هي لمصلحتك، وليس لمصلحة النساء. قد يبدو هذا قاسيًا، لكنها طريقة تهدف إلى زيادة قيمتك كسلعة تعمل على مستويين. أولاً، المستوى الخارجي - بممارسة مواعدة صادقة وغير حصرية، تُخبر شريكك المُحتمل بأنك مطلوب. وقد ذهبْتُ إلى حدِّ نصح الرجال بتعزيز هذا الشعور من خلال

عدم الرد على الهاتف من مساء الجمعة إلى مساء الأحد، حتى عندما

ليس لدي خطط أخرى.

إن إدراك أن اهتمامك مطلوب يزيد من قيمته - فعندما يكون الرجال حريصين للغاية على الارتباط بامرأة، يصبح

اهتمامهم

لا قيمة لها، ومستويات الاهتمام تتراجع. لا شيء يُفيد الرجل أكثر من وجود ثلاث أو أربع نساء يتنافسن على اهتمامه الحصري، ويغذّين فيهن ذلك القلق التنافسي الأنثوي بطريقة خفية وخفية.

ممكن. لا تخطئ، إنه فن حقيقي مألوف لدى النساء مع أنفسهن في تعاملاتهن بين الجنسين. النساء بطبيعتهن منطّرات للأطباق، يستخدمن ببساطة درجات جاذبيتهم الجسدية المتفاوتة لترتيب أطباقهن.

ثانيًا، نظرية الصفائح هي لمصلحة الإنسان الداخلية. إنها أسهل بكثير لا يُبالي الرجل إن لم يكن يُبالي حقًا. من الأسهل بكثير التعامل مع النساء بتجاهل عندما يكون لديك وعي لا شعوري بوجود ثلاث نساء أخريات على الأقل.

يسعدني أن أحظى باهتمامك إذا لعبت الألعاب معك. سبب فشل الرجال في معظم اختبارات النساء الفاشلة هو أنهم يُظهرون، لا شعوريًا، اهتمامًا مفرطًا بامرأة واحدة. في الأساس، تستخدم النساء اختبار الفاشلة لتحديد واحدة أو مجموعة من هذه الاختبارات.

عوامل:

(أ) الثقة - أولاً وقبل كل شيء (ب) الخيارات - هل هذا الرجل معجب بي حقًا لأنني "مميّزة" أم أنني خياره الوحيد؟

(ج) الأمن - هل هذا الرجل قادر على توفير الأمن لي على المدى الطويل؟ من خلال ممارسة نظرية الصفائح، فإن موقفك العقلي سيكون (أو ينبغي أن يكون) بحيث تتمكن من اجتياز معظم الاختبارات السيئة المبنية على هذه الممارسة فقط.

التفكير بالوفرة هو أساس نظرية الصفائح. كُتب الكثير

حول التعامل مع النساء (والحياة بشكل عام) من موقف

الوفرة. غالبًا ما يرتكب الناس خطأ افتراض أن وجود مجموعة واسعة من الخيارات يميل إلى تخفيض سعر السلعة،

وإلى حد ما هذا صحيح.

دقيقة، ولكنها تسمح أيضًا بوعي أفضل ومكتسب بشأن الاختيار الذي يجب اتخاذه.
من بين المسبح شيء شائع وهو من نوعية أعلى. ... "لكن رولو، أنا مشغول جدًا لدرجة أنني لا أملك خيارًا سوى التجاهل والتأجيل.

إنهم يشعرون بذلك ويبحثون عني. أخشى أن أسباب الجنون. عطلات نهاية الأسبوع متوقفة. متى نتوقف؟

هذه أفضل مشكلة تواجهها. لقد نجحت في قلب الأمور رأسًا على عقب؛ وصلت إلى مرحلة أصبح فيها الأمر غريزيًا، وأطباقك...

ابحث بنشاط عن اهتمامك. افتراضيًا، أنت تخلق القيمة من خلال الندرة.

متى تتوقف؟ كم عمرك؟ إذا كان عمرك أقل من 30 عامًا، فاستمر في اللعبة. إذا كان عمرك أكبر من 30 عامًا، فاستمر في اللعبة، ولكن هدى من روعك من حين لآخر.

الوقت الوحيد الذي ينبغي للرجل أن يفكر فيه في الزواج الأحادي هو بعد إذا كنت غارقًا في النساء اللواتي يشغلن عطلات نهاية الأسبوع، فكّر في لقاء شخصٍ مُجربٍ مساء الخميس، وخصّص عطلات نهاية الأسبوع لنشاطاتك الأخرى.

أيضًا، لا تخف من إفراغ جدولك الزمني لقضاء الوقت مع الأصدقاء أو القيام بأشياء أخرى تهلك. تذكر أن الندرة تزيد من القيمة. يعتقد الكثير من الرجال أن تدوير الأطباق أمر يتطلب جهدًا مستمرًا، وهو ليس كذلك. في الواقع، بذل الجهد بالتساوي في جميع أنشطتك

الأطباق لا تدفعك إلا إلى الاكتفاء بواحدة أو اثنتين.

يعتقد معظم الرجال أن عليهم أن يُديروا أطباقهم باستمرار، أما أنت فلا؛ فإذا كنت تفعل ذلك بشكل صحيح، فسيديرون أنفسهم لك. يكمن القلق في أنه إذا لم تُركز اهتمامك على طبق واحد، فستفقد اهتمامها و...

أحيانًا يكون هذا هو الحال، وعليك أن تكون مستعدًا لقبوله.

بعض الصفائح يجب أن تنكسر لتدور أكثر، وهذا أمر طبيعي. في أغلب الأحيان

ولكن على الرغم من ذلك فإن ندرتك سوف تخلق قيمة وغموضًا، وبالتالي سوف يطاردونك من أجل تأكيدهم.

يمكن لنظرية اللوحة بالطبع أن تكون وسيلة للوصول إلى LTR، ولكن ضع في اعتبارك أنها

من الضروري أن تمارسه لفترة كافية وبفعالية كافية

تحديد ما تعنيه المرأة الجيدة بالنسبة لك وكيفية التعرف عليها.

كما هو الحال مع معظم مهارات اللعبة، فإن المبتدئين سوف يستخدمونها بدرجة ما من النجاح حتى النقطة التي يجد فيها "فتاة أحلامه"

المثالية.

الانطلاق في علاقة طويلة الأمد مدمرة للذات لأن مثاليته كانت مبنية على

انطباعات صبيانية بدلاً من فهم ناضج لخصائص المرأة المثالية. كل هذا بسبب نقص الخبرة الملموسة.

قم بتدوير الأطباق لأطول فترة ممكنة، لأنه بمجرد الالتزام بعلاقة طويلة الأمد،

حتى مع أصعب لعبة سوف تخسر قدرًا من القدرة التنافسية

القلق الذي جعل اهتمامك ثمينًا لأي امرأة. كل أطباقك تتساقط والفتاة التي تراقبها

في علاقة طويلة الأمد، يصبح الأمر مريحًا للغاية. هذا هو السبب وراء شعور الرجال

أن المرأة التي مارسوا معها الجنس الساخن المليء بالعرق عندما كانوا يتواعدون أصبحت أكثر تحفظًا جنسيًا بعد بضعة أشهر من كونهم

زوجين.

يتم تخفيف القلق التنافسي وبالتالي يتم تقليل التردد الجنسي و

لم تعد الجودة سمة مميزة لها. هذا لا يعني أنه لا يوجد

هناك العديد من الطرق لإثارة هذا القلق في علاقة طويلة الأمد، ولكن بالمقارنة مع كونك عازبًا، فإن إطار العلاقة لا يجب أن يكون محل نزاع

عندما تفهم أنت وهي أنها مصدرك الوحيد للحميمية والجنس.

في علاقة ملتزمة، لا يمكنك ببساطة تدوير الأطباق.

نظرية الصفائح السادسة

الندرة والوفرة

OceanofPDF.com

KETABPEDIA.COM

متصل

في "المجتمع"، هناك رغبة كبيرة في تحسين الشروط. أحد أهم هذه الأسباب هو إن إحدى العقبات التي تعترض طريق الرجل العادي في التخلص من تفسيراته المشروطة للعلاقات بين الجنسين هي في الواقع استيعاب "المصطلحات" التي نستخدمها. أنا متأكد من وجود مسرد للمصطلحات الشائعة على الإنترنت.

الاختصارات المستخدمة في "مجال الرجال" والتي تحدد الاختصارات المختلفة التي نستخدمها. أصبحت بعض هذه المصطلحات سائدة وبدأت أرى حتى الصحفيين "الشرعيين" على الإنترنت يستخدمون مصطلح LTR (علاقة طويلة الأمد) أو ONS (علاقة ليلة واحدة) بشكل منتظم إلى حد ما، مما يعني أن هناك مصطلحًا شائعًا

الإدراك بأن الآخرين سوف يعرفون بالفعل ما يقصدونه.

السبب في أن هذا يشكل عقبة أمام الكثير من الرجال المتصلين بالإنترنت هو أنه يبدو بالكاد

صغير، مثل نادي بيت الشجرة للأولاد في سن ما قبل المراهقة. بالنسبة لي، لأرسم مقارنات بين

النموذج الاجتماعي الأنثوي المثقف للقصة المركزية في فيلم الماتريكس أفلام،

صحيح أن هذا يبدو سخيًا بعض الشيء. إنها مقارنة مناسبة ومفيدة.

المجاز عندما تفهم المفاهيم الكامنة وراءه، ولكن بالنسبة للرجل فقط

الوصول إلى فهمه أثناء الانغماس في أساس أنثوي

التنشئة الاجتماعية طيلة حياته، لا تنجح.

وكما هو متوقع، ترى النساء اللواتي استثمرن في نفس التنشئة الاجتماعية

مصطلحات مثل ما هو أكثر بقليل من الأولاد الصغار المختبئين في منزلهم على الشجرة،

رمي الحجارة على الفتيات في الأسفل.

ومع ذلك، كما هو الحال مع أي علم أو فن أو تقنية جديدة متطورة، ستكون هناك دائمًا حاجة لتدوين المفاهيم المجردة. فنحن

نفتقر إلى مصطلحات أفضل.

لذلك نحن مجبرون على إنشاء أخرى جديدة لتمثيل المفاهيم الجديدة.
صيغ مصطلح - "AFC" وهو مصطلح يشير إلى شخص عادي محبط - منذ ما يقرب من عقد
من الزمان باستخدام طريقة الغموض. وقد شهد الكثير من التعديلات على مر السنين،
أصبح استخدام مصطلح بيتا (ذكر بيتا) أو الأعشاب مرادفًا تقريبًا
(ذكر عاشب). في الواقع، مع أنني أستخدمه كثيرًا، إلا أنني نادرًا ما أقرأه في مدونات PUA أو منتدياتها أو في
"المجتمع" بشكل عام.

وبغض النظر عن المصطلحات، فإن المفهوم هو في الواقع جوهر المصطلح.
يمكن لمعظم لاعبي AFC، ومعظم الرجال الذين ينظرون من الخارج، أن يتعاطفوا مع فكرة
يا له من شخص محبط عادي - إنه قادر على التعاطف مع هذا الشعور. بمجرد أن يبدأوا بفك الارتباط، تتضح لهم
فكرة "التحكم في الطاقة" بشكل أفضل، وعادةً ما يدركون، مع بعض الانزعاج، كيف ينطبق هذا المصطلح عليهم:

صفات AFC

- ONEitis • أولاً وقبل كل شيء.

• يؤمن بالمثل الأنثوية.

• الدعاء داعم. وللامتثال للمساواة بين الجنسين، يجب عليها

زيادة، لذلك فهو

يجب أن تتناقض، فالمساواة في العلاقات هي أساس العلاقة العقلانية. • مخطط المخلص - تبادل الألفة لحل المشاكل.
• مخطط الشهيد - كلما زادت تضحياتك، زاد إخلاصك.

• دين "الأصدقاء" LJBF - ("دعونا نكون أصدقاء فقط") والدين الزائف

الصدقة كـ

وسيلة للتقارب المستقبلي.

• يعتمد بشكل أساسي على مهارات المواعدة والمهارات الاجتماعية (أو عدم وجودها) التي تم تطويرها

خلال

المراهقة وبداية مرحلة البلوغ

• تاريخ سلوكي يوضح موقفًا عقليًا من "الزواج الأحادي المتسلسل"

9

المخاوف المتعلقة بها والتي تصاحبها.

• الاعتقاد بأن النساء يدركن بشكل لا يقبل الخطأ وبوعي ما يردن،

9

أنقل لهم هذا الأمر بصراحة، بغض النظر عن السلوكيات التي تتعارض مع هذا.

يستخدم الاستدلال الاستنتاجي في تحديد النية ويستند إلى الأنثى

الدوافع على

التصريحات بدلاً من مراقبة السلوك بموضوعية. يعتقد أن النساء

طبيعي

الميل إلى التفكير العقلاني وليس العاطفي.

• الاعتماد المفرط على مخازن الرفض.

• الإيمان بأسطورة التماثل. كلما كان التشابه أكبر، أو كان قادرًا على التشابه،

نفسه، مع

كلما كانت أثنائه مثالية، كلما كان أكثر قدرة على جذبها وتأمينها.

حميمية.

يعتقد أن الاهتمامات المشتركة هي المفتاح الوحيد للانجذاب والحميمية الدائمة.

• يؤمن ويمارس مبدأ "ليس مثل الآخرين" المتمثل في إدراك الذات

التفرد،

حتى في ظل شرط عدم الكشف عن الهوية. • يعتبر العلاقات طويلة المدى خيارًا قابلاً

للتطبيق

العلاقة الحميمة المطولة.

• يحافظ على اعتقاد داخلي بالمؤهلات والخصائص

من النساء

التي تتوافق مع قدرته (أو عدم قدرته) على جذبهم. وبالتالي، فهو يؤكد ذلك

"إنها خارج نطاقي" وعقلية "إنها عاهرة طليقة" على الفور لتعزيز

موقفه في ظل الظروف الحالية. • يُكّن مخاوف غير منطقية (غالبًا ما تكون مُعززة اجتماعيًا) من العزلة طويلة الأمد

ويغيره

العقلية التي تسمح بالتكيف أو الاستقرار على المدى القصير الأقل من الأمثل العلاقة - غالبًا ما تكون لها عواقب مدى الحياة.

سيؤكد الاتحاد الآسيوي لكرة القدم على إيمانه بالمساواة بين الجنسين

بدون

مراعاةً للاختلاف بين الجنسين. وبالتالي، يُمثل الرجال نماذج أنثوية مقبولة تمامًا، وتُمثل النساء نماذج مقبولة تمامًا.

نماذج ذكورية. بسبب

تحت الضغوط المجتمعية، يؤكد دون وعي على أن هدفه هو تحقيق ثنائية الجنس. ولاية.

هذه ليست قائمة شاملة على الإطلاق. هناك المزيد، لكن هدفي هنا ليس تزويدكم بقائمة معايير تؤهلكم للحصول على

شهادة AFC ("أنت

قد يكون الأمر سخيفًا إذا...")، بل إنه يهدف إلى إعطائك بعض الفهم الأساسي لـ

توضيح المصطلح، واستكمال فكرة ما هو AFC.

لا داعي للقول بأن هذه المخططات العقلية هي بعض العوائق التي تحول دون الانفصال، أو

مساعدة رجل آخر على التخلص من طريقة تفكيره القديمة. كما أحب

إن تكرار فصل الحمقى عن الماتريكس عملٌ قذر. توقع أن تُقابل بمقاومة شديدة، لكن فهم الديناميكيات التي قد تُسببها

إن حماية نفسك أو من قد يلتصق بك صديق سيساعدك على تجاوز سنوات التكيف الاجتماعي. إنه عملٌ شاق، وفي أغلب الأحيان ستواجه أيضًا وإبلاً مستمرًا من الاختبارات السيئة (من كلا الطرفين).

(النساء والرجال المؤنثون) والسخرية في جهودك. كن مستعدًا لذلك.

إن فصل الأشخاص المزعجين هو بمثابة عملية فرز -أنقذ من يمكنك إنقاذهم، واقراً الطقوس الأخيرة للمحتضرين.

في الأقسام القليلة القادمة سأشرح بعض هذه المكونات الإضافية

الصفات بمزيد من التفصيل.

للنساء أصدقاء وصديقات. إن لم تُضاجعها، فأنت حبيبها.

"رولو، كيف يمكنني الخروج من منطقة الأصدقاء؟"

لا تسمح لنفسك بالدخول فيه أبدًا.

لقد استخدمت النساء رفض LJB ("دعونا نكون مجرد أصدقاء") لمدة مائة عام

سنوات لأنها تخدم وظيفة الحفاظ على الأنا بالنسبة لها. إلى مستوى أعلى أو

بدرجة أقل، تحتاج النساء إلى الاهتمام، وكلما ازداد اهتمامهن به، ازدادت الثقة التي يشعرن بها. على الصعيدين

الشخصي والاجتماعي. إن رفض "LJB" هو عرف اجتماعي ضمن للمرأة، في الماضي، إمكانية...

رفض رجل مع الحفاظ على اهتمامه السابق. كما يضع

إن مسؤولية الرفض تقع على عاتقه مرة أخرى، لأنه إذا رفض "عرض الصداقة"، فإنه يصبح مسؤولاً عن الترفيه عن

هذه "الصداقة".

وهذا بالطبع لديه القدرة على جلب نتائج عكسية على النساء هذه الأيام حيث

معيار

سيكون رد الاتحاد الآسيوي لكرة القدم هو قبول رفض LJB على أمل "الإثبات" الخاطئ

نفسه جديرًا بعلاقتها الحميمة من خلال كونه "الصديق البديل" المثالي -

الوفاء بكل متطلبات الاهتمام والولاء لها دون توقع مقابل حميميتها.

يجب أن أشير أيضًا إلى أن هذا الوضع مشابه لاستخدام الرجال للنساء

مثل

"رفقاء الجنس" - تلبية جميع احتياجاته الجنسية دون توقع أي التزام متبادل. وغني عن القول أن هذا يضع الشخص الجديد في مكانة...

"الصديق" إلى أن يصبح نظيرًا بيتا "الداعم عاطفيًا" لـ

ألغا غير مبالية، ستستمر في ضربها ثم تشكو منها - والمعروفة أيضًا باسم السدادة العاطفية.

كما أن رفض LBJBF بمثابة الحفاظ على الأنا بالنسبة لها من خلال ذلك

قدمت له غصن الزيتون الكاذب "للصداقة" في رفضها، ويمكنها أيضًا أن تنام تلك الليلة وهي تعلم أنها (وأي من أقرانها) لن تقلل من شأنها. ففي النهاية، عرضت أن تكونا صديقتين، أليس كذلك؟ لقد بُرئت من...

أي مشاعر الذنب الشخصي أو أي

مسؤولياتها تجاه مشاعره إذا كانت لا تزال ترغب في البقاء ودودة معه له.

يتعرض الرجال لرفض طلب LBJBF بسبب عملية. هؤلاء هم "الأصدقاء أولاً".

الرجال الذين لديهم عقلية معينة؛ الرجال الذين يركزون كثيرًا على المرأة المنفردة

وانتظرها حتى اللحظة المناسبة لمحاولة تصعيد الأمر إلى علاقة حميمة، وعندها يكون رفضها الأكثر راحة (العازل) هو

رفضها للعلاقة الحميمة. يُسهّل عليها هذا الأمر أكثر بفضل الطريقة التي اعتاد الرجل على استخدامها للوصول إلى

تلك النقطة.

عقلية القناص

جميع الرجال تقريبًا الذين يصلون إلى حد رفض BF ل يصلون إليه لأنهم ينتمون إلى نوع من ما أسميه عقلية القناص. ينتظرون بصبر هدفهم الوحيد، باستثناء الجميع.

الآخرين، محاولين باستمرار إثبات جودتهم في القيام بذلك - وهذا يعني إنهم يركزون على مستوى الراحة ويحاولون أن يكونوا أصدقاء قبل أن يكونوا عشاق. في الأساس، يعتقدون أن إزالة الطابع الجنسي عن أنفسهم سيجعلهم أكثر جذاب

(بسبب عدم كونهم مثل "الآخرين") لأنهم اشتروا فكرة أن المرأة يجب أن تشعر بالراحة معهم أولاً قبل أن يبادروا بالعلاقة الحميمة. بمجرد أن يصل الشريك إلى مرحلة يستجمع فيها الشجاعة الكافية للمبادرة، ويشعر أنها "يجب" أن تشعر بالراحة الكافية

أقدره كصديق، القناص يأخذ لقطته.

المشكلة في هذه العملية هي أنها تتجاوز المراحل الأساسية للانجذاب والإزعاج الضروري والتوتر الجنسي اللازم للعلاقة الحميمة، وتنتقل مباشرة إلى وضع دافئ مألوف ومريح (وغير مريح).

علاقة (في النهاية، علاقة مضادة للإغراء)، وهي عكس الإثارة تمامًا. إذا كنت تعتقد فيما يتعلق بهذا الأمر من حيث الجنس، هذه هي المرحلة التي تلي النشوة مباشرة عندما تريد العناق والتقبيل واللف في جسدها اللطيف والامن الذي يحفزه الأوكسيتوسين.

راحة.

هذا عكس مرحلة الإثارة والجماع التي تسبق إطلاق التستوستيرون، والتي يغلب عليها التعرق والقلق وعدم الراحة. لذا، من منظور "الصدقاة" وعقلية القناص، تكون قد تخطيت مرحلة الإثارة.

ذهبت مباشرة إلى الراحة. تُعتبر كحيوان محشو تستطيع احتضانه.

ثم أعيدته إلى السرير. وهكذا، عندما ينتصب ذلك الحيوان المحشو الأفلاطوني سابقًا بشكل غير معتاد ويقول:

"أعتقد أنه يجب علينا أن نكون"

"حميمية" رد فعلها هو الاعتقاد بأن كل ما فعلته لها حتى تلك اللحظة كان خدعة كبيرة. "يا إلهي، كل ما أردته هو ممارسة الجنس بهذه الطريقة"

"طوال الوقت؟"

رد فعلها الأكثر توقعًا هو رفض LJBF.

لقد حرثت الحقل بالفعل، وما عليها إلا خطوة واحدة سهلة جدًا للبقاء في تلك الراحة المعلقة - "ألا يمكننا أن نكون أصدقاءً فحسب؟" ثم تتكرر الدورة. يعتقد اتحاد كرة القدم الأمريكي أن عرض LJBF حقيقي (وليس عرضًا مُزيّفًا).

الرفض) ثم يعود إلى عقلية القنّاص. لا بد أنه لم يكن

كان مقتنعًا بما يكفي لإثبات جدارته لها، ولذلك يعود ليثبت نفسه كحبيب مثالي حتى يُصرّ مجددًا على رغبته في العلاقة الحميمة بعد فترة أخرى. يستمر كل هذا بوتيرة سريعة حتى...

يصبح على علاقة حميمة مع صديق "حقيقي" و/أو يكتسب هدفًا جديدًا

بعد أن أدرك أن جهوده مع فتاة LJBF لم تؤتي ثمارها.

منطقة الأصدقاء

المشكلة في الكثير من النصائح التي تقدمها النساء حول "منطقة الأصدقاء" هي

أنهم يثيرون الشك حول ما إذا كان رفض LJBF هو في الواقع رفض و

ليس عرضًا صادقًا للصدقة. وأقول إن السبب الوحيد وراء شيوع "منطقة الصداقة" بين الرجال والنساء لفترة

طويلة هو تكرارها بانتظام ونتائجها المتوقعة.

الرفض.

إن سلوك المرأة هو دائمًا المقياس الوحيد لنيّتها، وبالتالي عندما يتم رفضها مثل LJBF باستمرار بنفس النتيجة

والسلوك (كما يتضح من ملايين القصص المتطابقة من الرجال)، فهذا فقط

من الحكمة أن يتصرف الإنسان بالمثل.

يجب أن تكون الاستجابة الافتراضية للرجل دائمًا هي إعفائه من LJBF

الموقف.

والسبب في ذلك هو أن ذلك يخدم مصلحته سواء كانت

إذا كان واثقًا بنفسه بما يكفي للابتعاد عن التوتر الجنسي،

البيئة، يثبت نفسه بأنه حاسم بما يكفي لوضع نفسه فوق

يتم "اللعب" به بهذه الطريقة. وبالتالي، يتركها مع انطباع بأنه الجائزة ، وربما لديه علاقات مع نساء أفضل، وهو واثق بما يكفي ليأخذها.

بعيدا عنه

إنها تحاول أن تتجنب الاهتمامات منها وبالتالي تجتاز أي اختبار سخييف ربما تكون قد اقترحتة، في حين تضع مسؤولية إعادة الاتصال عليها (حيث ينبغي أن تكون على أي حال).

إذا كانت قد غيرت رأيها بالفعل (هذا حقها، أتذكر؟) وهي

باستخدامه لـ LJBفكوسيلة لرفضه، فإنه لا يزال يستفيد من كل ما سبق ويزرع "بذرة الشك" فيها حول تقديرها الأولي لمدى قبوله لعلاقتها الحميمة. حتى لو لم تكن مهتمة به حقًا،

يمشي على قدميه وليس على ركبتيه،

اللعب بـ "الصديق" معها وإضاعة المزيد من الوقت الذي يمكن استغلاله بشكل أفضل مع آفاق أكثر إنتاجية.

إنها حقًا واحدة من المواقف القليلة التي يمكن فيها لأي شخص أن يحقق الفوز.

سحب انتباهه بالكامل عندما يواجه LJBف.

تعرف النساء جيدًا كيف تُمارس المرأة المثلية ضغطًا اجتماعيًا على الرجل لقبول ما يُشبه إنذارًا نهائيًا بإثبات اجتماعي سلبي، وهو اختبارٌ صعبٌ للغاية بغض النظر عن نواياها الحقيقية. إذا انقلب الرجل

إذا رفضت عرض صداقتها، فهو الأحمق، وليست هي. لكن الرجل الذي يستطيع

افعل ما يشير إليه الحس السليم والحدس، سيكون هو الشخص الذي سيقوم بذلك.

ينجح معها ومع النساء الأخريات ومع نفسه.

المواجهة

من الطبيعي أن يتجنب الإنسان المواجهة. وعندما يحاول الرجل التقرب من امرأة، يصبح هذا الأمر عدائيًا.

إذا كانت غير متأكدة من مدى قبول الرجل الجنسي لعلاقتها الحميمة، فيجب عليها اللجوء إلى السلوكيات النفسية والاجتماعية المكتسبة لتخفيف حدة هذه المواجهة. يفضل أن يتم تعزيز هذه التقنيات مسبقًا وإثبات فعاليتها في تهدئة مثل هذه المواجهة، وبالتالي يتم تنفيذ

استجابة LJB

عبر أجيال من النساء عبر العديد من الثقافات المختلفة - بكل بساطة إنه يعمل في أغلب الأحيان.

يمكنك أيضًا تطبيق هذا على إخلاء المسؤولية عن الصديق؛ فالنساء اللاتي ينسجن في محادثاتهن غير الرسمية أن لديهن

صديقتها في محاولة استباقية لتهدئة اهتمامات الخاطب المحتمل.

في الأساس، إنها رفض استباقي من - LJB فهي تقرأ نيتك المرسل إليها وتمنعك من الضغط عليها أكثر لتحديد موعد.

إن الرجل الذي لا يرغب في قبول هذه الاتفاقيات هو الذي يجعل الانطباعات الأكثر ديمومة عن الثقة مع النساء. إنه يتعارض مع ما يملئها علينا تراثنا الإنساني المشترك - تجنب الصراع، لا تثير المشاكل، كن صديقًا لها، وما إلى ذلك. من خلال عدم قبول علاقة حب وصدقة، فإنك تعلن بوضوح أنك جيد في المواجهة، وأنت تفهمها.

لديك دوافع وأنت واثق من نفسك بما يكفي لتجعلها معروفة.

لا يُثير هذا إعجابها بإمكانية توفير الأمان فحسب، بل يُوحى أيضًا بثقة مستقبلية. تكمن مشكلة معظم الرجال في تقليد هذا السلوك وجعله سلوكًا افتراضيًا عندما تُملي علينا طبيعتنا الانتقال.

الابتعاد عن الصراع بدلاً من الانخراط في ديناميكية اجتماعية غير مقبولة

وهو ما يضر بمصالحه الشخصية بشكل خفي.

العلاقات بعيدة المدى ليست علاقات.

يُؤسفني أن أخبرك بهذا، ولكن لا يوجد شيء اسمه علاقة طويلة المدى (LDR).

هذا صحيح، ليس لديك أي علاقة. العلاقة بعيدة المدى لا تلي متطلبات

معايير

ضروري لاعتبارها علاقة شرعية. لا يوجد تبادل في أي شيء سوى تبادل الكلمات عبر الهاتف أو رسالة فورية.

نص.

افهمني هنا - ليس لديك أي علاقة. لديك مسؤولية ذاتية، ومسؤولية ذاتية، ومسؤوليات داخلية لتكون وفيًا لهذا الشخص، هذا.

المثالية في رأسك. أنت تُقدّر الالتزام بالوفاء

مع المثالية، وتجاهل ما سيخبرك به الجميع خارج نطاق علاقتك بعيدة المدى بانتظام بأنه جنون.

تعتبر العلاقات بعيدة المدى واحدة من أكثر أشكال ONEitis خبثًا.

تعد LDRs الشكل الأكثر قابلية للتحديد من ONEitis وسيكون

مضحك إن لم يكن مُضربًا جدًا بنضج الرجل. عادةً ما يضحى رجل العلاقات بعيدة المدى بسنوات من حياته في هذا الجهد البائس للبحث عن "توأم روحه" في مكان آخر، أو حتى في مكان آخر.

على بعد مائة ميل.

إن مجرد التفكير في دحض فكرة نجاح العلاقات بعيدة المدى يُعادل إنكار إيمانه بهذه المثالية المُتخيلة التي غدّتها وحدته، والتي ابتلعها طوال حياته. من السهل انتقاد العلاقات بعيدة المدى في...

من حيث التشكيك في جدية وإخلاص أي من الطرفين في الترفيه

LDR وهذا هو الأسلوب الذي يتبعه معظم الناس عادةً

فيما يلي نصائح حول العلاقات بعيدة المدى. صحيح أن أحد الطرفين أو كليهما "يخون" الآخر مع مرور الوقت، لكن العلاقات بعيدة المدى تُظهر بوضوح عقلية تؤدي إلى عواقب وخيمة.

توقعات ومخاوف ذاتية مشروطة بعمق.

لا أستطيع حصر عدد الرجال الأذكاء والطموحين الذين عرفتهم، والذين غيّرُوا مسار حياتهم جذريًا ليتبعوا هدفهم. رجال غيّرُوا تخصصاتهم الجامعية، واختاروا...

أو غيروا جامعاتهم، الرجال الذين تقدموا بطلبات للحصول على وظائف في الولايات التي يرغبون في العمل بها لم يفكروا قط في وظائف لا تتناسب مع طموحاتهم أو مؤهلاتهم، رجال تخلوا عن ديانات سابقة ورجال انتقلوا عبر الكوكب، كل ذلك في محاولة لتحسين حياتهم.

استيعاب امرأة مثالية لعبوا معها لعبة زائفة

صديقها خلال علاقة بعيدة المدى؛ فقط ليكتشف أنها لم تكن الشخص الذي ظنوا أنها كانت عليه وكانوا مكتئبين بسبب خطورة القرارات التي اتخذوها في حياتهم.

العلاقة عن بُعد تُشبه العلاقة عن بُعد، لكنها تُصبح أكثر تأثيرًا وتفاقمًا في حياة الرجل. لعب دور الصديق البديل، وقبول جميع المسؤوليات والمحاسبات طواعيةً، واستيعابها باعتبارها شريكة حصرية وأحادية الزواج لامرأة دون توقع أي شيء.

العلاقة الحميمة المتبادلة أو الجنسية في المستقبل القريب. ومع ذلك،

إن علاقة LDR أسوأ من علاقة LBJ لأنها تحصر الرجل في علاقة مغلقة

إلى النجاح أو الفشل

عقلية فيما يتعلق بشرعية العلاقة فعليًا. بعد

الجميع وافقوا على أن تظل صديقته (من على بعد أميال) وإذا كان هو

إذا تعثر أحدهم، فإن افتقاره للمثابرة في هذا الاستثمار الأناني هو ما يحكم عليه بالهلاك. بمجرد انتهاء علاقة

بعيدة المدى حتمًا، يصبح هو من تبقى مع...

الشك الذاتي، هو الذي يلوم نفسه على إهدار الوقت والمال والجهد، وهو الذي يشعر بالذنب سواء كان هو "الخائن" الحقيقي.

الأصدقاء غير المرئيين

إن العلاقة طويلة المدى تشبه وجود صديق غير مرئي تتواصل معه باستمرار
فكر في مسار أفعالك. فكر في الفرص الشخصية والعاطفية والعائلية والتعليمية والمهنية والنضج الشخصي
والنمو التي حُرمت منها أو لم تتح لك الفرصة قط.

تجربة بسبب هذا الصديق الخفي. عندما تنفصل أخيرًا

هل كان الأمر يستحق كل هذا العناء بعد أن أبعدت نفسك عن هذا الصديق غير المرئي؟
يتشبث الرجال بالعلاقات بعيدة المدى لأنهم لم يتعلموا بعد أن الرفض أفضل من الندم.

سوف تستمر AFCS في رعاية LDR لسنوات لأنها تبدو الخيار الأفضل

متى

مقارنةً بالخروج ومقابلة نساء جديديات يُمثلن احتمالية رفض حقيقية. يعتقدن أنه من الأفضل الالتزام بـ "التأكيد"

"الشيء"، لكن الندم طويل الأمد هو النتيجة الحتمية للعلاقة بعيدة المدى.

وهذا يضر بالحياة.

لا شيء يُظهر اليأس أو يُثبت انعدام الثقة أكثر من رجل يُعلن بغطرسة أنه في علاقة بعيدة المدى. ترى النساء

أنك...

قادمًا من مسافة ميل، لأنك رجل بلا خيارات، متمسك بـ

خيارًا واحدًا متوقعًا سابقًا. في الواقع، السبب الوحيد الذي يدفع الرجل إلى إقامة علاقة بعيدة المدى هو قلة

الخيارات. لو كان لديك الكثير من الخيارات، لما بدت العلاقة بعيدة المدى فكرةً جيدةً أبدًا.

وأخيرًا، ليس من غير المألوف أن نرى دفاع "ليس في حالتي" المقدم

حول كيفية رؤيتك لصديقك الخفي مرة كل أربعة أو ستة أشهر. سأجيب على هذا السؤال مجددًا: ما هي

الفرص التي تراقبها؟

هل تحرم نفسك من تجربة اللعب عن بُعد في منزل افتراضي مع امرأة لا تراها إلا نادرًا؟ هل تعتقد حقًا أنك استثناء؟ الحقيقة هي أنك تُشكّل نمط حياتك بما يتماشى مع تطلعاتك.

علاقتكما ستكون في المستقبل - هذه ليست طريقة للعيش.

كان السؤال التالي في الوقت المناسب من أحد أعضاء منتدى SoSuave:

"أردت فقط أن أعرف: من تتحدث معه عن جوانب اللعبة مع إيقاف تشغيلها

هذا الموقع؟

أنا أتحدث هنا عن "اللعبة" بالمعنى الأوسع للكلمة، لذا اختر-

"ولكن أيضًا احترام الذات، وكيفية الحفاظ على علاقة صحية، وأدوار الرجال والنساء في المجتمع وما إلى ذلك."

تجربتي في التعبير عن الآراء السائدة في "مجال الرجال" علنًا كانت سلبية دائمًا تقريبًا. لديّ ثلاثة أو أربعة أصدقاء ذكور جيدين مهتمين بالتحرش، وهم يستمتعون بذلك، لكن هؤلاء الأصدقاء هم الاستثناء وليس القاعدة. يعتقد والداي (الأب المسيطر والأم المتحكمة) أن موقفي تجاه النساء متحيز جنسيًا، وأن رأبي في العلاقات العابرة "مقزز". جميع معارفي تقريبًا يتبنون وجهة نظر ديزني/توأم الروح في العلاقات، حتى أن بعضًا من معاصري (عمري ٢١ عامًا) بدأوا بالاستقرار والزواج. الله يعينهم.

"إن التحدث مع الفتيات في السرير عما يعتبره جذابًا في الرجل أمر مثير للاهتمام، ولو فقط لرؤية المدى الذي يخدعن به أنفسهن، ولكن في نهاية المطاف يكون غير منتج، لأن المرأة تتوقع (ضمنيًا) من الرجل أن يعرف كيفية التعبير عن جنسيته."

هل يمكننا نحن الرجال التحدث عن هذه الأمور علنًا؟ ما هي تجاربكم؟

قبل أن أبدأ، اسمحوا لي أن أقول إنني أعتقد أنه من المشجع أن أرى مثل هذا السؤال الثاقب يطرحه شاب صغير السن.

من الماتريكس:

مورفيوس: الماتريكس نظام يا نيو. هذا النظام عدونا. لكن

عندما تكون في الداخل، تنظر حولك، ماذا ترى؟ رجال أعمال، معلمون، محامون، نجارون. عقول الناس الذين نحاول...

لكن إلى أن نفعل ذلك، سيظل هؤلاء جزءًا من هذا النظام، وهذا ما يجعلهم أعداءنا. عليك أن تفهم أن معظم هؤلاء ليسوا مستعدين للانفصال عن العالم الافتراضي. وكثير منهم معتادون على ذلك،

يعتمدون بشكل يائس على النظام، وسيقاتلون من أجل حمايته.

كل شخص عشوائي يسمع محادثتك حول اللعبة، وعن طريقك "المتغيرة" في رؤية العلاقات بين الجنسين، وعن انتقاداتك الأكثر موضوعية

ملاحظات حول كيفية "وجود" النساء، وما إلى ذلك - فهم أن الأحمق ينتظر كل يوم للحصول على فرصة "لتصحيحك" بطريقة علنية قدر استطاعته

للتجمع.

هذا هو نادي كرة القدم الذي تم تغذيته بنظام غذائي ثابت من النية النبيلة، مع طموحات

تعزيز العلاقة الحميمة بين المرأة من خلال شكله الفريد من الفروسية؛

يا رجل، إنه يتوق لفرصة لإثبات جدارته بتصحيح علناً "لشريك" مثلك بسبب شوفينيتك. حتى في ظل ظروف الإخفاء النسبي (مثل الإنترنت)، سيظل متمسكًا بذلك.

عدم الرغبة في إثبات تفردك فقط في حالة وجود امرأة

اقرأ رفضه وانجذب إليه بشكل مصيري.

هذا هو الخبز والزبدة من White Knight Beta.

من الأفضل أن تفترض أن معظم الرجال الذين يلتقطون أجواء لعبتك فقط،

لا تقل شيئًا عن الحديث العلني عن هذا الأمر، وسوف تنحاز إلى الجانب الأنثوي

أمرٌ ضروريٌّ بشكلٍ افتراضي. بالنسبة لممارسي لعبة بيتا (أي ما يُمثّل 90% من الرجال)، تُعدّ هذه فرصةً طبيعيةً للتعرف

على النساء والانخراط في نفس أساليب التشهير التي تستخدمها النساء دون...

الخوف من أن يبدو الأمر مفتعلًا.

هذه هي آلية الأمر، لكن حفرة الأرنب أعمق من ذلك.

بالنسبة للعبة Beta التي استثمر فيها فارسنا الأبيض النبيل كثيرًا، فهو

يعتمد على نظام مُفترض. يعتمد على إعادة تأكيد فهمه المُفترض لكيفية تحقيق أفضل علاقة حميمة (جنسية) مع المرأة. يجب عليه إعادة تأكيد هذا الافتراض بالدفاع عنه والبحث عن فرص لتحقيق ذلك.

أظهر أنه يلتزم بالأمر الأنثوي (أو نسخة الأمر الأنثوي)

لعبته، هويته المُستثمرة في الأنا، تعتمد حرفيًا على هذا النظام. لذا فهو لا يدافع عن لعبته وأناه فحسب، بل يدافع أيضًا عن البنية الاجتماعية التي تُشكله.

لعبة بيتا ممكنة أيضًا.

كما ترى، عندما يتمسك AFC بالمخططات العقلية التي تشكل AFC عقلية ذلك

يتطلب حاجة مستمرة للتأكيد والتعزيز، وخاصة في

في ضوء افتقاره الواضح إلى النجاح الذي يمكن التحقق منه مع النساء أثناء تمسكه بـ،
والتصرف وفقا للعقلية.

إن أعضاء مجلس إدارة AFC يشبهون السرطانات في البرميل - بمجرد وصول أحدهم إلى القمة للخروج،

يسحبه آخر إلى الداخل. يحتاج مجلس إدارة AFC إلى أعضاء مجلس إدارة AFC آخرين لتأكيد

فشل واضح تمامًا. يحتاج إلى رؤساء فرق أخرى ليقولوا له: "لا

"لا تقلق، كن على طبيعتك" أو "إنها ليست امرأة مناسبة لأنها لا تستطيع أن ترى مدى روعة الرجل الذي أنت عليه".

لذا عندما يحصل AFC أخيرًا على موعد ثانٍ ثم يحصل أخيرًا على

يصبح هذا هو الإثبات النهائي لعقليته. "انظر، لقد انتهيت للتو

أن تكون شخصًا لطيفًا وصبورًا، وأن الشخص المناسب سيأتي إليك حقًا. هذا هو الوقت الذي تبدأ فيه مرحلة الصلاح

الذاتي، ويمكنه أن يبدأ في إخبار أصدقائه من PUA أن "لعبته" تعمل، وأنه "يحصل على بعض" الآن دون أي مشاكل.

هراء الذكورة الإيجابية. في الواقع، يُبرر كل ذلك

الظروف التي أدت إلى حصوله على صديقته والعيب الأساسي الذي يجعله يكتفي بامرأة "ترغب في ممارسة الجنس

معه"، لكن هذا لا يمنعه

من المطالبة بأرضية أخلاقية عالية. انتهى انتظاره الطويل، وأخيرًا وصل إلى أرض الفارس الأبيض.

شخص محبط متوسط لعب الأصدقاء التخلي عن الأصدقاء غير المرئيين ادخل الفارس الأبيض

إن مفهوم الشرف الذي بدأه الرجال قد تم تصميمه لخدمة المرأة
غاية.

ليس لدي شك في أن مبدأ الشرف يعود إلى أقدم ما يمكن أن نتبعه من الحضارة الإنسانية، ولكن مثل العديد
من المؤسسات الاجتماعية الأخرى
لقد أسس الرجال، وسوف تضعهم الأنثى سرًا في مكانها الخاص
غاية.

في مقدمة كتاب فن الإغواء، يشرح المؤلف روبرت جرين سبب وجود حاجة أصلية لتطوير الإغواء إلى فن.

ولتحقيق هذا يمكننا أن ننظر إلى الحضارات القديمة حيث كانت النساء
كانت سلعة في الأساس. لم تكن لديهم أي سلطة خارجية واضحة للسيطرة على
لكنهن برعن (ولا يزلن) في امتلاك القوة النفسية الداخلية الخفية ، وهذا بالطبع يجد نظيرًا له في أساليب التواصل
المفضلة لدى الرجال والنساء. لطالما كانت القوة الأساسية للأنثى

الجنسانية والتلاعب بالتأثير من خلال وسائلها.

بنفس الطريقة التي يتواصل بها كل جنس، كذلك يتواصلون

طريقة

التفاعل مع جنسهم. كرجال، نحظى بالاحترام عندما نحافظ على

كلمتنا، أن نضحى بأنفسنا من أجل قضية تستحق (حتى لو كانت مجرد تضحية).

التخلص منها، حل المشاكل

من الناحية المنطقية، كلمتنا هي عهدنا، ومجموعة كبيرة من الصفات الأخرى التي تجعلنا محترمين وجديرين بالنزاهة. يجب أن نكون صريحين وشفافين؛ وعندما نواجه رجلاً خفياً في تعاملاته، نسميه...

"مخادع" ويعتبرونه غير جدير بالثقة. حتى بالنسبة لأشرف الناس

إن ممارسة فن التضليل ليس أمراً يحظى بالاحترام من جانب الرجال - على الأقل ليس علناً.

إنها مجرد هذه الطبيعة التفاعلية الذكورية الصريحة التي تجعل النساء أكثر حرصاً

مستعدون للاستغلال. إلى جانب تأثيرهم الجنسي وفعاليتهم،

يستخدم الذكور هذه الديناميكية التفاعلية الاجتماعية الواضحة لوضع أنفسهم في أماكن حيث يمكنهم

استخدام السلطة غير المباشرة.

كانت كليوباترا مثلاً ممتازاً على ذلك - حيث أرسلت الجيوش إلى الحرب عن طريق

مناشدة ل

فخر وشرف الرجال الأقوياء، في حين تحتفظ بحياتها الجنسية كمكافأة.

إن كل اتفاقية اجتماعية أنثوية تقريباً متجذرة في مناشدة المؤسسات الاجتماعية الذكورية أو مهاجمتها - وهو تكريس

للشعور المثالي بالمساواة بين الجنسين.

الشرف هو الأهم بينهم.

المثال الواضح هو بالطبع "التشهير" و"فعل الشيء الصحيح".

العقد الاجتماعي.

في الواقع، أصبح أن تكون "رجلاً" مرادفاً للعيش وفقاً لمعايير أنثوية.

أمرٌ مُقنَعٌ بذكاءٍ في صورة شرفٍ ذكوري. ليس الأمر كذلك

النساء خلقن الشرف، بل أعادن خلقه لخدمة غرضهن. في الوصايا العشر التوراتية، نُوصي بعدم ارتكاب الزنا - عدم

معاشرة زوجة رجل آخر - وهو ما

ربما لم يكن الالتزام به صعباً للغاية عندما كان تعدد الزوجات هو القاعدة. في الواقع

كان تعدد الزوجات علامةً على الثراء، بينما كان يُمثل في الماضي الاستهلاك المفرط في ذلك العصر. فلماذا يُعدّ تعدد

الزوجات الآن انحرافاً اجتماعياً؟

ما هي التغييرات التي طرأت على المجتمع حتى تحولت تعدد الزوجات إلى أمر محرم شرير (حتى أنه كان أمراً محسوداً)؟

إلى جانب اللغة والثقافة، تتطور الظروف الاجتماعية. ما نعتقده

كما هو الحال اليوم، فإن ما نراه اليوم هو نتيجة قرون من التشكيل. من السهل جداً

يتحدثون عن الأوقات التي كان فيها الشرف بين الرجال هو السائد، ثم يرثون الحالة الحزينة للمجتمع اليوم بالمقارنة،

ولكن القيام بذلك هو

مهمة حمقاء. الشرف في حد ذاته، ويجب أن يكون، أساساً للرجال،

لكنها مفيدة فقط عندما نفهمها في منظور كيفية تأثيرها على الآخرين.

يمكن استخدامها ضدنا.

كن رجلاً أو اصمت - المأزق الذكوري 22 إحدى الطرق الأساسية التي يتم بها استخدام الشرف ضد الرجال هي في

الإدانة المؤنثة للتوقعات الذكورية التقليدية عندما يكون ذلك مناسباً، وفي الوقت نفسه توقع المساواة بين الجنسين

عندما يكون ذلك مناسباً.

مريح.

على مدى السنوات الستين الماضية، تم بناء التأييد في إطار اتفاقية اجتماعية مثالية لأي شيء ذكوري؛ حيث يتوقع أن

يتحمل الرجل مسؤوليات كونه رجلاً (رجلاً) وفي نفس الوقت يحط من قدره.

التأكيد على الرجولة كأمر إيجابي (اصمت). أيًا كان جانب الرجولة،

إن ما يخدم الغرض الأنثوي هو مسؤولية ذكورية للرجل، ومع ذلك فإن أي جانب لا يتفق مع أولوية الأنثى يُطلق عليه اسم

النظام الأبوي أو "الامتياز الذكوري" أو كراهية النساء.

في الأساس، هذه الاتفاقية تبقي الذكور بيتاً في حالة دائمة من المطاردة

ذيولهم الخاصة. على مدار حياتهم، يُهيأ لهم الاعتقاد بأنهم مُلعنون بالرجولة (النظام الأبوي)، ومع ذلك فهم مسؤولون عن

"التصرف كرجل" عندما يتناسب ذلك مع ضرورة أنثوية. لذا، ليس من المستغرب

أن نرى أن نصف الرجال في المجتمع الغربي يعتقدون أن النساء يهيمنون على المجتمع.

في حين تشتكي النساء في نفس الوقت من استمرار النظام الأبوي (عجز المرأة) أو على الأقل مشاعره.

هذه هي المعضلة الكبرى. الرجل الذي يتحلّى بالشجاعة هو

شوفيني،

إنه كاره للنساء، وأبوي، لكنه لا يزال بحاجة إلى أن يكون رجلاً عندما يكون ذلك مناسباً لتلبية احتياجات المرأة.

في المجتمع المعاصر لدينا فهم مختلف تمامًا لما

كان الشرف، أو كان من المفترض أن يكون، في البداية. أحد الأسباب النفسية

التيارات الخفية التي أراها في معظم منظمات حقوق المرأة هي تكريس قوي ومتعطر لسقاة مشوهة جدًا بالشرف. أحد المبادئ الأساسية هو الاحترام غير المستحق وغير المستحق للمرأة؛ وهو في الأساس شرف غير مستحق يُمنح للمرأة لـ

لا يوجد سبب آخر سوى أنها أنثى. نتعلم هذا (عادةً) من الوقت

نحن أطفال، "لا تضربوا فتاةً قط". وبطبيعة الحال، شجعت هذه العادة بشدة من قِبَل النساء منذ العصر الفيكتوري، لأنها كانت تخدم غرضًا كامنًا حتى ظهور وسائل منع الحمل عند الطلب (الحصرية للنساء).

عرضت، ثم أدت إلى الثورة الجنسية.

اليوم، لا تزال النساء يستخدمن مفهوم الشرف الذكوري القديم بما يخدم مصالحهن، لكن هذا يتناقض مع انتهازية جنسية. ينبغي أن تكون مسؤولية الرجل "تكريمها".

باعتبارها "الجنس اللطيف" مع الاعتراف بـ "استقلاليتها". يلتهم الاتحاد الآسيوي لكرة القدم

هذا الأمر وفي محاولة للتعرف على نفسه بشكل أفضل مع مبادئها، بدأ يقنع نفسه بأنه فريد من نوعه لأنه يجسد هذه الفضيلة الزائفة، هذا الشعور الأنثوي بالشرف بشكل أفضل من "الرجال الآخرين".

نظام الشرف

في كل مرة يُعاملك رجلٌ بلطف، يُقدّم لك قضيته. هذا كل ما في الأمر.

"أوه، هل يمكنني الحصول على هذا لك؟ ماذا عن بعض القضيبي؟ هل يمكنني مساعدتك في ذلك؟ هل يمكنني مساعدتك في بعض

"كيفية الحصول على بعض الديك؟"

مخطط المخلص -توقع الذكر بيتا للمعاملة بالمثل

العلاقة الحميمة (عادة ما تكون جنسية) لحل المشاكل النسائية.

هذا سلوك مكتسب/متطور ناتج عن رغبة طبيعية لدى الإنسان في البحث استنتاجيًا عن الحل الأكثر عقلانية للمشكلة. إنه في الواقع منطقي خطي:

أحتاج إلى ممارسة الجنس +النساء يمارسن الجنس +يجب أن أكتشف ما هو مطلوب مني
الحصول على الجنس من النساء +سأقوم بأداء/تجسيد/التعرف على المتطلبات المذكورة =المرأة
سوف ترد بالمثل بعلاقتها الجنسية.

لا داعي للقول بأن هذا الأمر تبسيطي في أفضل الأحوال، ولكن كما هو الحال مع السبب الجذري لمعظم
بسبب إحباطات الرجال تجاه النساء، يميل الرجال إلى الاعتقاد بأن النساء سيستجبن بعقلانية كما يفعلن أنفسهن
في تلبية رغباتها المعلنة . عالم الرجال مليء بالرجال الذين يستطيعون إخبارك بذلك ببساطة.

ليس هذا هو الحال لعدد من الأسباب، ولكن للأسف ما زالوا يعتقدون ذلك
ينبغي على النساء أن يلتزمن بـ"اتفاقهن" الضمني ويحترمنه.

العيب الأساسي في مخطط المنقذ (المعروف أيضًا باسم ("Cap'n Save a Ho" هو أنه في الأساس عبارة عن
علاقة حميمة متفاوض عليها، والعلاقة الحميمة المتفاوض عليها لا يمكن أن تكون أبدًا

حقيقي. يمكنك إصلاح إطار سيارة امرأة مثقوب، أو مساعدتها في الخروج من مأزق مالي، أو إصلاح
أعطها لازانيا لذيذة، وامنحها الكتف المثالي للبكاء عليه، واجلس مع أطفالها واستمع إلى طائرتها بدون طيار لساعات
على الهاتف، وستظل تذهب إلى صديقها راكب الدراجات النارية الخارج عن القانون لأن علاقتها الحميمة معه
حقيقية.

رغبة غير متفاوض عليها وغير ملزمة. تريد ممارسة الجنس معه،

لا يدين له بالجنس.

ما يفشل AFCS في فهمه هو أن كل ما يتعلق بالجوانب المالية والعاطفية

الدعم الموثوق الذي يمكنك تقديمه لامرأة لا يعني عن الرغبة المفرطة والجامحة. بعض من أكثر التصرفات غير المسؤولة

غالبًا ما يحصل الأشخاص الذين يعانون من الفقر وغير الموثوق بهم على قدر أكبر من الجنس مقارنة بأي شخص مطيع ومخلص.

AFC تعاني من مخطط المنقذ، لأنه لا يوجد التزام.

المعاملة بالمثل في الحياة البرية، يعتبر قانون المعاملة بالمثل والتبادل العادل واضحًا إلى حد ما.

أعلى-

لدى الحيوانات الاجتماعية فهم فطري لتبادل الموارد. في الواقع، يُمكن القول إن الروابط الزوجية، وبنية الأسرة، والجماعات

الاجتماعية تعتمد في معظمها على هذا التبادل المشترك.

الترتيب. لذا فمن المنطقي أنه في سياق التطور البشري

لقد طورنا نحن أيضًا هذا التوصيل النفسي الفطري، مما جعل الرجال عرضة لاستنتاج أنه أقصر مسافة بين ما لدينا وما هو

موجود.

ما نريده.

تنشأ الصعوبات عندما تتعلم النساء (ربما بدكاء) كيفية إخفاء

استخدام علم النفس الفطري للتبادل في سياق إطار اجتماعي يمنحهم ميزة الموارد مقابل القليل من التبادل أو عدمه

خاصتهم. وهكذا شكلت النساء معيارًا اجتماعيًا يعكس طبيعة الرجال.

الوضع الافتراضي للتخلص منها، ووضعها

الاهتمامات والخصوصيات كمورد لا يمكن المساس بها، قيمة للغاية بحيث لا يمكن لأحد

يمكن أن يكون الجهد المبذول من جانب الرجل جديرًا به بشكل واضح. عندما تشعر المرأة بالفزع من

فكرة أنها يجب أن تكون

ملزمة بممارسة الجنس مع رجل مقابل عشاء وفيلم

(حتى في مناسبات متعددة)، هذه الاتفاقية الاجتماعية هي جذر ذلك

يشب.

بالطبع الجانب الآخر لهذه الحجة هو ديناميكية الحماية والتي هي الميل الطبيعي للرجل إلى الرغبة في توفير الحماية لشريكته.

على مدار تاريخنا التطوري، ظهرت بعض العوامل النفسية والبيولوجية

أثبتت السلوكيات أنها مفيدة لبقاء جنسنا البشري. تُحفّز إفرازات هرمونية محددة مشاعر وردود فعل سلوكية مختلفة استجابةً لسلوكنا.

البيئات. على سبيل المثال، تنتج النساء كميات أكبر من الأوكسيتوسين والإستروجين، مما يُثير شعورًا غريزيًا بالرفاهية ورعاية أطفالها (والذي يُفرز أيضًا، ومن المثير للاهتمام، بعد النشوة الجنسية لدى النساء). وينطبق الأمر نفسه على الرجال. كونهم يتمتعون بصحة بدنية جيدة بشكل عام

أقوى ويمتلك مستويات هرمون التستوستيرون أعلى من النساء بمقدار 12-17 مرة، والرجال

لقد طوروا كوكيتلات كيميائية خاصة بهم وبالتالي يشعرون بشعور طبيعي غريزة الحماية عندما يُطلب منها ذلك.

يأتي الصراع عندما يخلط اتحاد كرة القدم الأميركي بين ديناميكية الحماية هذه و

مخطط المنقذ. المشاعر الطبيعية المستمدة من كيميائه الحيوية فقط

يُعزز عقلية كمخلص ويرسخها كجزء من شخصيته. حتى عندما يتناقض سلوك المرأة المتكرر بشكل مباشر مع فكرة تبادل الألفة طلبًا للمساعدة (أو فكرته عن "الحماية")

إن مخطط المخلص يبرره فقط باعتباره غير متسق مع واحد، امرأة فردية.

هذا إذن هو أساس مخطط الفارس الأبيض؛ تبادل الحماية بالعلاقة الحميمة (أي الجنس). ومرة أخرى، تتصرف النساء بدكاء، تقريبًا

دون وعي، استخدم هذه الديناميكية لترتيب أمر مفيد، ولكن غير متكافئ،

تبادل الموارد.

مخطط المخلص

منذ صدور فيلم "عندما التقى هاري بسالي"، كان هناك جدلٌ مستمر حول صحة الصداقات بين الجنسين. حتى مجرد القول إن الرجال والنساء لا يمكن أن يكونوا أصدقاءً أفلاطونيين ناضجين تمامًا هو بمثابة دعوةٍ إلى...

اللوم من مجتمع غارق في مفاهيم المساواة
المساواة. إذا كان الرجال والنساء متماثلين جوهريًا، فلا ينبغي أن يكون هناك عائق أمام تطوير صداقة والحفاظ عليها، تمامًا كما هو الحال في الصداقة بين الجنسين.

في حين أنه من السخافة أن نعتقد أن الصداقات بين الجنسين غير ممكنة، من المهم أن نفهم أن الرجال والنساء لا يمكن أن يكونوا أصدقاءً بالطريقة أو بالدرجة التي يتصورها معظم الناس عن الصداقة بين نفس الجنس.

الآن الاستجابة الطبيعية لذلك هي "لدي الكثير من الصديقات" أو "ماذا هل تحاول أن تقول، لا يمكنني أن يكون لدي أصدقاء من الإناث، يجب أن يكونوا جميعًا
"الأعداء؟"

وهذا بالطبع هو الرد الثنائي القياسي (أسود أو أبيض، كل شيء أو لا شيء) ويعتقد المدرب AFC أن أي شخص يقترح أن الرجال والنساء

العلاقات بين الأصدقاء قد تكون أقل من أن تكون عادلة ومُرضية
مجرد تفكير شوفيني نياندرتالي. ومع ذلك، فهم مخطئون - ليس لأنك لا ترغب في أن تكون صديقًا لامرأة. هناك اختلافات جوهريّة في نظرة الرجال والنساء للصداقة.

في إطار جنسهم الخاص والطرق التي ينتقل بها هذا إلى
مفهوم الصداقة بين الجنسين.

بكل بساطة، هناك حدودٌ لمدى تطور الصداقة بين الرجال والنساء. ومثالٌ واضحٌ على ذلك هو أنه في...

في مرحلة ما، ستصبح صديقتك متورطة بشكل حميم مع
رجل آخر؛ وعند هذه النقطة، ستتدهور جودة ما اعتبرته صداقة حقيقية. يجب أن تتدهور علاقتها الحميمة.

على سبيل المثال، أنا متزوج منذ 17 عامًا؛ فإذا كنت أستمتع بصداقة عميقة مع امرأة أخرى (وخاصةً امرأة جذابة) غير زوجتي، فإن اهتمامي بهذه المرأة سيتغير تلقائيًا.

يصبح مشتبهًا بالخيانة الزوجية - وبالطبع ينطبق الأمر نفسه على النساء مع أصدقاء من الرجال. هذه الديناميكية غير موجودة ببساطة في صداقات المثليين لأن الجانب الجنسي غير مهم.

أنا أفهم مدى وضوح هذا الأمر بشكل غبي، لكن تذكر أننا تحديد خصائص الصداقات بين الجنسين في مواجهة التيار الاجتماعي الخفي الذي يريد إقناعنا بأن الرجال والنساء متساويان جوهريًا. ووفقًا لهذه القاعدة، يجب أن يمتلك الرجال القدرة على كبت دوافعهم الجنسية إلى الحد الذي يسمح لهم

لا ينبغي أن يكون لها أي تأثير على قراره العقلاني بالانخراط في علاقة أفلاطونية الصداقة. وبالمثل، ينبغي للمرأة أن تكون قادرة على فصل نفسها عن طبيعتها الزوجية المفرطة للسعي وراء صداقة لاجنسية تمامًا. وينبغي على كلا الجنسين السعي بنضج إلى الصداقة من أجل إغنائهما المتبادل.

لكن الواقع يحكي قصة مختلفة.

صديقات

كل هذا لا يعني أنه لا يمكنك أن يكون لديك معارف من الإناث، أو أنه يجب عليك بالضرورة أن تكون وقحًا أو تتجاهل جميع النساء بازدراء (أي

التفكير الثنائي مرة أخرى)، ولكن هذا يعني أن درجة أو جودة

الصداقة التي يمكنك تجربتها مع النساء (كرجل) مقارنة بصداقات الجنس نفسه ستكون محدودة دائمًا بسبب الاختلافات الجنسية.

معظم الرجال لن يدخلوا في صداقات إلا مع النساء اللواتي

يجدون أنفسهم جذابين في البداية، ثم يتلونون بالطبع بجاذبيتهم

لتلك المرأة. أنا متأكد من أن ورقة "ليست في حالتي" ستلعب وستحاول تقديم حجة غير رسمية حول مدى الاستثناء من القاعدة.

أنت كذلك. وأقول، حتى لو كنت كذلك حقًا، فلا فرق، لأن طبيعة الصداقة بين الجنسين ستظل دائمًا محدودة بالاختلافات الجنسية. حتى لو استطعت فعل ذلك بشكل قانوني

الحالة التي لا تشعر فيها بالانجذاب إلى شريكك الآن، أو لم تكن في الماضي، حتى لو كان صديقك من الجنس الآخر، فإن علاقاتك الحميمة الأخرى بين الجنسين سوف تعمل على تعديل و/أو الحد من عمق تلك الصداقة. حتى أفضل الصداقات بين الذكور والإناث، والأكثر لاجنسية، والأفلاطونية، ستكون يخضع للتخفيف بناءً على الجنس. المثال البسيط هو: أنا متأكد من أنك ستكون تشعر بالغيرة والشك تجاه حبيبتك إذا كانت تقضي وقتًا ممتعًا مع صديق آخر. إنه ببساطة وقت تقضيه مع رجل آخر غيرك، وستشكك دائمًا في رغبتها في ذلك.

قضاء الوقت معك.

ضع في اعتبارك أنه من المهم أيضًا أن نأخذ في الاعتبار كيفية تعامل النساء مع أصدقائهن من نفس الجنس كنموذج لصداقاتهن بين الجنسين. تذكر أن كل جنس يستخدم نموذج الصداقة الخاص به والذي يعتمد عليه بناء فهمهم وتوقعاتهم للصداقة بين الجنس الآخر. قليل من الرجال لديهم الصبر الكافي لفهم كيفية تفاعل النساء مع صديقاتهن، لذا فهم يختارون الإجابة السهلة التي توفرها لهم المساواة -نحن جميعًا متشابهون، لذا فإن أصدقاءك الذكور هم مثل النساء.

أي رجل كان في دوامة كونه "صديقًا عبر الهاتف" للمرأة تعلم أن هذا غير صحيح. تختلف ديناميكية الصداقة لدى الصديقات كثيرًا عن ديناميكية الصداقة لدى الرجال، ولكن بالمثل، ومن خلال أنانيتهم الفطرية، تفترض أن صداقاتها بين الجنسين ستتبع نهجًا مشابهًا.

نموذجًا لنموذج صديقاتها.

ولماذا لا تتوقع النساء من أصدقائهن الذكور أن يلتزموا بنموذج الصداقة الذي يتبعونه؟ في عالمٍ تُركّز فيه الأنوثة، يبدو هذا منطقيًا.

لكي يُعيد الرجال تنظيم علاقاتهم مع النساء، يتسامح الرجال بسهولة مع سلوكيات ومواقف صديقاتهم اللواتي قد بلجان إلى العنف الجسدي.

إذا فعلوا الشيء نفسه مع أصدقائهم الذكور، فمن حقهم الحفاظ على أن الصداقة، بشكل افتراضي، تُصاغ في إطار أنثوي، فإن النساء (بشكل عام) لن يقبلن حتى

فكر في

تغيير تفسيراتهم الخاصة للصداقة لاستيعاب الذكور
وجهة نظر.

أخرجه من رأسك الآن حتى لو كنت في ما يسمى "منطقة الأصدقاء" مع أي شخص

امرأة. لا توجد منطقة أصدقاء - هناك فقط حالة من عدم اليقين بينكما

خدعت نفسك بأن الفتاة هي في الواقع صديقة على نفس المستوى مع أصدائك من نفس الجنس، وأنت تفهم أنه بمجرد أن تصبح قريبة من رجل آخر، فإن انتباهك سوف يصبح عبئًا على أي علاقة

قد ترغب في أن يكون لديك اهتمام جنسي جديد وهي تنفر منك، أو أنت

افعل الشيء نفسه عندما تصبح مرتبطًا بفتاة أخرى.

رفيقة درب الأنثى: كثير من الرجال يتمسكون بهذه الفكرة الخاطئة، وهي أنهم يستطيعون استغلال صداقة الأنثى مع إحدى صديقاتها الجميلات. قد تجد أمثلة حقيقية على ذلك، ولكن لكل منها، سأذكر...

أعرض عليك فتاة كانت ستمارس الجنس معك بغض النظر عما إذا كان ذلك صحيحًا أم لا

كان لديك صديقة مشتركة تكفل لك. ربما كانت تلك الصداقة بمثابة نقطة تحول سهلة نحو فتاة جذابة أخرى، لكن لم تكن الصداقة السابقة بين الجنسين هي ما أوصلك إلى علاقة جنسية؛ بل كانت الفتاة التي مارست الجنس معك.

لقد وجدتك جذابًا بما يكفي لممارسة الجنس.

أنا لا أنكر فائدة "لعبة الدائرة الاجتماعية"، ولا أتجاهل ذلك
ال

الاهتمام الواضح من النساء الجميلات هو دليل اجتماعي جيد - وهذا ليس ما

يدور الأمر حول فكرة أن صديقتك ستؤيدك.

كشريك جنسي محتمل تم اختياره مسبقًا.

قد تظن أن وجود صديقة جذابة تُرشدك كشخص جيد لصديقاتها الأخريات دليل اجتماعي رائع، لكن النساء يتحدثن. في

الواقع، هذا كل ما يفعله في أغلب الأحيان.

في ذلك الوقت، تنتقل صداقتك إلى صديقاتها. لماذا؟

أولاً، إذا كانت هدفًا سابقًا لك ثم تحولت إلى علاقة حب عابرة، فهذا مرتبط بصداقتكما. أي من صديقاتها اللواتي

سيواعدنك لاحقًا سيعرفن أنها كانت اهتمامك الرئيسي.

في البداية - ليس هم. ثانيًا، بافتراض أنه يمكنك الحصول على

مع بداية صداقتكما غير المؤدية، اللاجنسية، الأفلاطونية، سيسود قلق المنافسة مع الصديقات الأخريات. سيؤدي هذا إلى

ميل الصديقة الأصلية إلى تصفية تعرّضك لأي من صديقاتها.

الصديقات اللواتي تجدهن أقل تهديدًا. عليك مراعاة التوازن

بين قيمتك لها كصديق/مُسافر آخر، وبين تأييدها لك كشخص مُحتمل أن تكون له علاقة حميمة مع إحدى صديقاتها.

مجرد وجود صديقة لك ضمن دائرة اجتماعية من الصديقات الجذابات لا يعني بالضرورة

ستحصل على موافقتها على الشخص الذي تفضله.

لإكمال الدائرة هنا، كل هذا يقودنا إلى فهم أن صديقتك لن تكون أبدًا من أصدقائك الذكور. هذه الفكرة السخيفة مبنية

على توقع أن صديقتك ستحمل نفس الصفات.

اهتماماتك وردود أفعالك هي نفسها التي سيبيدها أصدقائك الذكور. أما النساء

لن يكونوا أبدًا رفيقك. من أكبر عيوب الرجال اليوم هو التأثير المفرط للنساء في حياتهم، لدرجة أنه

تصبح وصمة عار. احذر من الرجل الذي لديه الكثير من الأصدقاء الإناث أو الذي يقتصر على الإناث. قد يؤدي هذا إلى حبكة أفلام سخيفة، لكن معظم النساء يحذرن من الرجال الذين لديهم الكثير من الأصدقاء الإناث لدرجة أنهم يشككون في كونهم

قادرة على التعامل مع الرجال وتكون مثلهم.

جزء من كونك ألفا هو قدرتك على التفاعل مع الرجال. إذا كان جميع أصدقائك نساءً، فهذا يُشكك في مصداقيتكِ كامرأة.

الصدقة بين الجنسين

OceanofPDF.com

KETABPEDIA.COM

فصل التيار الكهربائي

تحصل النساء على الرجال الذين يستحقونهم.

هناك نقطة واحدة أحاول أن أذكرها أثناء تجوالي حول المدونات المخصصة لـ

ديناميكيات العلاقات بين الجنسين هي قراءة المقالات من وجهات نظر مختلفة عديدة.

عندما أجد الوقت، أبحث بنشاط عن المقالات التي أعرف أنني سأختلف معها. أعتقد أنه من السهل جدًا الانشغال

بعادة البحث عن المدونين والمقالات والإحصائيات التي تؤكد آرائنا الشخصية.

حتى داخل الدوائر التي تميل إلى الاتفاق معها سيكون هناك

في كثير من الأحيان يكون هناك الكثير من وجهات النظر المتضاربة - مثل الصراع الأخير بين نشطاء حقوق الرجال

(MRAs) مقابل فناني الإغواء (PUAs) أو Game مقابل (MGTO) (الرجال الذين يسرون في طريقهم الخاص).

لقد بدأت مدونتي الخاصة بهدف دراسة الأسباب التي أدت إلى ذلك

تطور الديناميكيات الاجتماعية والنفسية بين الجنسين، وما هي وظائفها، وتطور خطًا أو أساليب عملية لتحسين

حياة الفرد باستخدام هذه المعلومات - وهذا هو جوهر اللعبة. المشكلة

متأصل في هذا، الانفصال الحقيقي والوعي بنفسك

إن التكيف الأنثوي بشكل عام، هو أنه غالبًا ما يأتي بجرعة صحية

من خيبة الأمل.

بمجرد أن تتخلص من الخيالات المسكرة لرفقاء الروح وتوقعات

"نهايات سعيدة"، واستبدالها بفهم أكثر عملية

بناءً على تفسيرات تجريبية موثوقة إلى حد ما، فإن ما تبقى لديك يبدو أشبه بالعدمية. حتى بين أكثر الواقعيين تشددًا

في "المجتمع"، لا تزال هناك رغبة في تطبيق بعض، ولو بشكل طفيف.

نوع من التفكير السحري لعملية التواصل مع إنسان آخر

بالنسبة للرجال الآخرين، قد تكون هناك رغبة باطنية في إلقاء نظرة على ارتباطهم

من حيث الشرف أو النزاهة أو الاحترام - بالنسبة للنساء يأتي ذلك على شكل مثالية أو قدر مسبق.

أنا لا أقول أن هذه الرغبة في إضفاء الروحانية على هذه الروابط لا أساس لها من الصحة،

ولكن لا يسعني إلا أن أرى الصراع الذي ينشأ بينه وبين التطبيق العملي.

مما نتعلمه عن أنفسنا. في الثلاثين عامًا الماضية فقط، وصلنا إلى

لفهم الطبيعة الكيميائية الحيوية/الهرمونية لعواطفنا. نحن

أعلم أن هرمونًا مثل الأوكسيتوسين يحفز مشاعر الثقة ويعزز

الرعاية. نحن نعلم أن مستوى الإندورفين/الدوبامين المرتبط بـ

إن مشاعر العشق والشهوة والحب تشبه كيميائياً مشاعر الهيروين.

بوف! هناك ذهب السحر.

لدينا فهم لدورات التبويض لدى النساء والنتائج المترتبة عليها

جنسي

الاستعدادات السلوكية التي تُحَفِّزها. فقط أجيال أواخر القرن العشرين والحادي والعشرين مطلعة على هذه المعلومات.

لقد ارتقى علم النفس التطوري إلى

أصبحت الهندسة الكهربائية مجالاً بارزاً للدراسة في السنوات الخمس عشرة الماضية.

الانزعاج وخيبة الأمل

كل هذا يؤدي إلى بعض الاستنتاجات غير المريحة للغاية، خاصة عندما يصبح الرجال على دراية بالمخطط الاجتماعي الذي

تم إنشاؤه لإبقائهم في

الواقع المتمحور حول الأنثى.

إن اللعبة هي ببساطة أحدث التدابير المضادة التي طورها الرجال للتكيف بشكل أفضل مع هذه الأولوية الأنثوية، ولكن لم

يكن ذلك ممكنًا إلا من خلال التقدم في تكنولوجيات الاتصال، والوصول إلى المعلومات العالمية،

نظرية اجتماعية نفسية جديدة. قبل هذه التطورات، ومع

مع صعود ظاهرة التأييد من أواخر الستينيات إلى أواخر التسعينيات، لم يكن الرجال على دراية بما يجب عليهم فعله.

معاناتهم الاجتماعية. منذ بداية الثورة الجنسية وحتى

مع بداية هذه الألفية، خضعت الذكورة الغربية (والأنوثة) لأكبر عملية إعادة هيكلة اجتماعية ونفسية متعمدة عرفها أي جيل. ولا ينبغي أن يقتصر ذلك على

الثقافة الغربية؛ والآن نرى هذا التأثير يتسرب إلى آسيا واليابان، وحتى

الثقافات اللاتينية الذكورية تقليدياً.

مع انتشار التغريب، ينتشر أيضًا تأنيثه.

ما الذي بقي الرجال متمسكين به؟ الشعور الزائف بالذنب الذي تعلمناه

من المؤكد أنه من المخجل أن نعتبر ذلك جزءًا من "نظامنا الأبوي" في الماضي، ولكن أكثر من ذلك

الأهم من ذلك، أننا تركنا إرثًا من هذا التفكير السحري. في مواجهة تعدد الزوجات غير المحدد بعد، أردنا أن نستمر

في الإيمان بأسطورة "السكر والتوابل"، واحترام رغباتها، وهدف الزواج - كل ذلك

والتي كانت (ولا تزال) مدعومة بشكل نشط من خلال أمر أنثوي مفاده أن

لقد عرفت أن الوقت قد حان وأن الرجال كانوا أغبياء للغاية في رومانسيتهم

أعرف ذلك. كان ذلك حتى تم تصميم اللعبة.

إن أوز العظيمة والقوية التي كانت تمثل التأنيث أصبحت الآن تمتلك

شُحب الستار عنه. في هذا العصر الجديد من التواصل، يمكن للرجال

"يتشاركون الملاحظات" على مستوى العالم ويتوصلون إلى استنتاجاتهم الخاصة - والنساء

تصرخ بصوت أعلى كلما اقتربنا من الحقيقة.

بفضل عدم الكشف عن هويته نسبيًا، لم يعد هناك أي وصمة اجتماعية يمكن الخوف منها

حتى من التطرق إلى أفضل السبل للتعامل مع النساء.

إن النحيب الذي نسمعه ونقرأه من النساء لا يتعلق بالتداعيات الاجتماعية الحالية بقدر ما يتعلق بكشف حقيقة

البرنامج الاجتماعي للتأنيث الذي استمر 30 عامًا. ومع ذلك، حتى في

وجوه الرجال الذين يرون الإمبراطورة بدون ملابس، ما زالوا يناشدون

الرابطة الرومانسية السحرية التي لطالما تمسك بها الرجال قبل أن يدركوا التأنيث الذي يُمكن الزواج من أكثر

من شريك. نقرأ صيحات

"كن رجلاً!" تقبل مسؤولياتك السابقة كزوج وقائد، لكن لا تكن متسلطًا وتحطم معنوياتنا. في الصف الخلفي، جيل جديد من النساء، في الثانية والعشرين من عمرهن، يصرخن "أين الحفلة؟"

قم بتحميل مجموعة جديدة من الصور العارية التي تم التقاطها في مرآة الحمام من زنزانتهن الهواتف.

تحصل النساء على الرجال الذين يستحقونهم. ورغم كل هذا التباهي والدعاية للانتصار النسائي، لا يزال هناك تساؤل حول سبب تفوق الرجال.

أصبحوا أقل تحفيزًا للمشاركة في واقعهم الأنثوي.

بقدر ما يصعب على الرجال التخلص من وهم الرومانسية، يصعب على النساء قبول طبيعتهم في ظل تجربة تأنيث القرن العشرين. إنهن يحصدن

زوبعة زرعتها أمومة الثورة الجنسية. كل هذا

من المثير للسخرية أن نقرأ أن نفس الأمهات اللاتي أنشأن هذا الجيل من الرجال يشتكون من عدم زواج بناتهن وعدم إنجابهن أطفالاً في سن الخامسة والثلاثين.

تبيد السحر

فيما يلي رد قدمته لرجل كنت أقدم له المشورة واعتقدت أنه كافٍ

من المفيد نشر شيء على المدونة يتعلق بموضوع شائع جدًا

يأتي.

أعتقد أنك ستوافق.

"رولو، هل من الممكن أن يتماهى المرء مع النساء دون أن يعرض نفسه للخطر؟"

إذا كان هذا جهدًا واعيًا من جانب الرجل، فلا.

لقد طرحت موضوعًا جيدًا، ومن الواضح أنه عندما أشير إلى "التماهي" مع امرأة، فهذا يحتاج إلى بعض التوضيح.

ما هو بالضبط

"التعرف" على امرأة؟

جذر هذه الكلمة هو "الهوية"، بمعنى من أنت وما هي الخصائص والسمات والاهتمامات التي تشكل شخصيتك الفردية.

"الهوية"، بطريقة ما، هي مصطلح شخصي وغامض إلى حد ما - مثل عند محاولة تعريف ماهية الفن، يمكن القول إن "الهوية" هي ما يميزك. اصنع منه.

أثناء وجودي في الجامعة، كان مجال تخصصي في علم النفس السلوكي هو دراسات الشخصية، ويمكنني أن أخبرك أن هناك الكثير من النظريات والأساليب.

تفسيرات لما يُشكل الهوية. ومع ذلك، هناك مقال واحد هناك اتفاق شبه عالمي على أن الهوية والشخصية لا تستقران، بل تتغيران وتتغيران تبعًا للمتغيرات والظروف المؤثرة. ومن الأمثلة الواضحة على ذلك الجنود.

العودة من القتال مع اضطراب ما بعد الصدمة - أمر بالغ الأهمية شكّل من الذهان يُمكن تحديده والتحقق منه. هؤلاء الرجال أفرادًا مُتغيّرون، وهوياتهم مُتغيّرة منذ تعرّضهم لقسوة الحرب النفسية حتى عودتهم إلى حياةٍ طبيعية.

يتمتع البعض بالمرونة اللازمة لتعديل شخصياتهم إلى حد ما في حالة طبيعية، لا ينطبق هذا على الآخرين للأسف. ومع ذلك، في كل حالة، كان التغيير متأثرًا بالظروف والبيئة.

وعلى نحو مماثل، يخضع معظم الشباب لمجموعة خاصة بهم من المعايير الشخصية. الظروف و

وبيئاتهم، وشخصياتهم وهوياتهم تعكس ذلك وفقًا لذلك. الرجل المحظوظ بطبيعته مع النساء سينعكس هذا في هويته. أما الشاب الذي لا يحظى باهتمام نسائي منتظم،

لأي سبب كان سوف يحدث

يُجسّد هذا الشرط في هويته. الشخص الذي يُركّز على طموحاته الخاصة سينعكس هذا في شخصيته أيضًا، ولكن للجميع،

عندما تكون الظروف بحيث يشعرون بالحرمان من تجارب معينة في حياتهم الخاصة، فإن هذا يخلق صراعاً بين الهوية السابقة وتغيير أو تشكيل هوية جديدة لتلبية الحاجة إلى هذه التجربة.

اقترن هذا بالرغبة الكيميائية/الهرمونية الطبيعية في التجربة الجنسية ويمكنك أن ترى مدى قوة تأثير الحرمان على هوية الرجل.

يعتقد عدد كبير جداً من الشباب أن الحصول على التعليم هو الهدف الأساسي.

إن العلاقة الحميمة الأنثوية التي يرغبون فيها يجب أن يصبحوا بالضرورة أكثر مثل هدفهم في شخصيتهم هو صقل هويتهم لتناسب بشكل أفضل مع الفتاة التي يعتقدون أنها ستلبي هذه الحاجة على أفضل وجه.

لذلك نرى أمثلة لرجال يتنازلون عن مصالحهم الشخصية من أجل الحصول على حياة أفضل.

استيعاب اهتمامات المرأة التي يرغبون في تسهيل هذه الحاجة

من أجل العلاقة الحميمة (أي الجنس).

نحن جميعاً نعلم أن النساء المبتذلات يعشن تكرار عبارة "الرجال سيفعلون أي شيء للحصول على الجنس" وهذا بالتأكيد

لا يقتصر على تغيير

الهويات الفردية وحتى الظروف التي تُسهّل ذلك بشكل أفضل. الأمر كله

من الأمثلة الشائعة أن نرى الرجال يختارون الكلية بناءً على النساء المتاحات في تلك الكلية بدلاً من الجدارة الأكاديمية

لتناسب طموحاتهم الخاصة، أو حتى اختيار الكلية للحفاظ على مستوى أفضل.

علاقة سابقة اختارتها المرأة والشاب

ولتبرير هذه الاختيارات، سيغير هويته وشخصيته من خلال خلق مبررات و

مخطط ذهني جديد لإثبات صحة هذا "القرار" لنفسه. يصبح

آلية حماية الأنا لاتخاذ قرار يعرفه حقاً على مستوى ما

لقد تم صنعه من أجله.

هذا مجرد مثال واضح على هذا التعريف، ولكن هناك آلاف الأمثلة الأخرى خفية

هناك عادات اجتماعية يتصرف بها الرجال (والنساء) على أنها عادات وتقاليد اجتماعية.

رجل عالق في "منطقة الأصدقاء" والذي حصل على خط LBJ ("دعونا نكون أصدقاء فقط")

عندما حاول أن يصبح قريبًا من هدفه، سوف يستمع إليه بكل سرور

طائراتها بدون طيار تعمل لساعات

الهاتف من أجل معرفة كيفية تعديل نفسه بشكل أفضل ليناسب ظروفها

للعلاقة الحميمة

القبول.

سوف "يغير رأيه" بسهولة حتى فيما يتعلق بمعتقداته الشخصية إذا كانت تتناسب بشكل أفضل مع ما يعتقد أنه

معايير التوافق معها.

هذا هو التنازل عن الهوية -تغيير جذري وطوعي

شخصية كل فرد لتحقيق قبول الآخرين.

عندما نواجه هذا النوع من التحديات التي تواجهنا بشكل مباشر وواضح

المعتقدات التي لدينا

الارتداد بشكل طبيعي -أنت شخص مستقل وسوف تقاوم إذا كان

إن صاحب العمل أو والديك المرهقين هم من يحددون لك كيفية التصويت (المعتقد السياسي)، ولكن عندما

يتعلق الأمر بالشخصية والاهتمامات الجنسية/الحميمة، وعندما يتم ذلك طواعية، فمن المدهش أن نرى حدود

ما يفعله الرجال.

(وإلى حد ما النساء) سوف يفعلن ذلك.

سوف يستمتع الرجال بفكرة أن العلاقة طويلة المدى (LDR) هي ترتيب مرغوب فيه حتى لو لم يحدث

حميمية أبدًا لأن إمكانية هذه الحميمة محدودة.

احتمالية مُتصورة. هؤلاء الرجال أنفسهم سيتبنون كل منطق لديهم

يمكن أن يتصوروا سبب "اختلاف علاقتهم" وأنهم "يعتقدون" أن "الحب ينتصر على كل شيء" فقط ليعودوا

إلى الدائرة الكاملة عندما

"يخون" أو يقطع العلاقة ويعود الرجل إلى فهمه السابق (على الرغم من أنه يعتقد أنه جديد) بأن العلاقات بعيدة المدى هي في الواقع احتمال سيئ.

لقد تغيرت هويته ثم تغيرت مرة أخرى لتناسب مع

شروط.

مع ذلك، ليس الأمر أنه لم يتغير قط أو أنه كان لديه هذا الاعتقاد أصلاً. لو خضع هؤلاء لاختبار كشف الكذب في ذلك الوقت، لنجحوا بالفعل عندما سُئلوا عما إذا كانوا يقبلون هذا الاعتقاد كحقيقة.

سيفعل الرجال ما يحل المشكلة استنتاجياً، وفي هذا فقط

بناءً على مبادئ البراجماتية الاستنتاجية.

"أحتاج إلى ممارسة الجنس + النساء يحصلن على الجنس الذي أريده + يجب أن أكتشف ما تريده النساء

تريد أن تمنحني الجنس + أسأل النساء + تريد النساء = X سأفعل X للحصول على الجنس

"وتغيير هويتي من أجل تسهيل X بشكل أفضل."

يجب أن يكون الأمر بهذه السهولة، ولكن نادراً ما يكون هذا هو الحال نظراً لأن النساء في أغلب الأحيان لا يدركن ما هو X حقاً، أو أن X عرضة للتغيير المستمر اعتماداً على ظروفها الخاصة، أو فرط الزواج الفطري لديها، وما إلى ذلك.

والآن، بعد كل هذا، هل من الممكن أن يكون هناك رجل وامرأة في الواقع

هل لديكما اهتمامات مشتركة حقيقية؟ بالطبع. قد تجد امرأة جميلة تستمتع بسباقات ناسكار أو الهوكي مثلك.

قد تجد امرأة تشعر بالانجذاب إليها وتشاركك نفس الاهتمامات حقاً

شغفي بصيد الأسماك في أعماق البحار. ليس من غير المألوف أن نتشارك اهتمامات مشتركة،

يحدث هذا عندما تغير اهتمامك لتسهيل الاتصال بشكل أفضل.

أجبره.

إن اتخاذ هذا القرار بين المصالح الحقيقية والمصالح المصطنعة هو

الشعر الذي يحتاج إلى التقصيف. لقد نصحت شخصياً الرجال الذين عانوا من

غيروا مساهم المهني ليكونوا في مكان أفضل ليتقدموا لخطبة فتاة أعجبتهم. أنا

أعرف رجالاً انتقلوا آلاف الأميال ليعيشوا بالقرب من النساء

الذين لم يبادلوا اهتمامهم أبداً، ومع ذلك استمروا في محاولة التعرف على أنفسهم معها.

أعرف رجالاً يبلغون من العمر 65 عاماً في زواج دام 40 عاماً، والذين حتى بعد العلاقة الحميمة

تم حلها منذ سنوات مع المرأة، وما زالوا يحاولون التعرف عليها

زوجاتهم لأنهم استوعبوا هذا التنازل عن الهوية كوسيلة أساسية للحصول على الجنس منها. أصبحت توقعات

زوجاتهم منهم هي هويتهم، وفي سن الخامسة والستين، أصبح هذا المخطط الذهني

مستثمرين في أنفسهم لدرجة أن أي قدر من تسليط الضوء على حالتهم لن يكون كافياً

أقنعهم بأي شيء مخالف.

الأمر الأكثر إثارة للسخرية في "أزمة الهوية" هذه هو أن أقل شيء جذاب بالنسبة لمعظم النساء هو الرجل الذي يكون

على استعداد للتنازل عن أي جزء من شخصيته.

هويتها لإرضائها، ناهيك عن التخلي عنها بالجملة.

ينجذب بشكل طبيعي إلى هذا الاستقلال الذكوري لأنه يمثل إشارة قوية جداً للأمان والإمكانية لتوفير هذا الأمان لها

(وأي أطفال قد يكون لديها).

لا تريد النساء رجلاً "يفعل كل ما تقوله" لأن هذا

يُرسل رسالة مفادها أن هذا الرجل قابل للشراء حتى مع احتمالية لقاء جنسي. لماذا يُشير هذا إلى أي شيء أكثر من

انعدام الأمان ونقص الثقة؟ النساء يُردن أن يُقال لهن "لا"، ويختبرن ذلك باستمرار.

عزم الرجل على أن يقول لها هذا (أو اختبار القذارة) من أجل التأكيد على ذلك

لقد اتخذت الاختيار الصحيح (حتى في الزواج) لرجل يضع دافعه الجنسي (مع علمه التام بمدى قوته بين الرجال)

قيد الانتظار

الالتزام بمصالحه الشخصية ومعتقداته وطموحاته.

وهذا ينقل إلى المرأة سراً أن أهدافه وتصميمه

تتفوق على قوتها الحقيقية الوحيدة عليه - جنسيتها. هذا هو الرجل الذي يُمثل الجائزة، "الصيد الأعظم"، الرجل

الذي تُنافس عليه النساء الأخريات.

أزمة الهوية

"حب الذات ليس خطيئة عظيمة بقدر إهمال الذات." - هنري الخامس

الكبرياء أمرٌ يختلط على الناس كثيرًا. من الطبيعي أن نفخر بأنفسنا، وأن نفخر بإنجازاتنا؛ إنه أمرٌ حقيقيٌّ جدًا.

مصدر الثقة بالنفس.

التواضع هو صفة رائعة أيضًا، لا تفهمني خطأً، لكن التواضع هو

لا تكون صادقًا إلا إذا كنت واثقًا من قدراتك. يتطلب الأمر رجلًا متواضعًا أن ينسحب من معركة يعلم أنه قادر على الفوز

بها، لكنه يختار عدم الانخراط فيها. عمومًا، التواضع لا يُرضي الذات إلا نادرًا.

هل سيقدره الآخرون باعتباره تواضعًا (أولئك الذين يعرفون قدراتك) و

لا تنظر إلى الأمر على أنه جبن، أو في أفضل الأحوال عدم ثقة.

غالبًا ما يبدو الكبرياء متغطرسًا لأن الأشخاص ذوي الإنجازات الأقل يصبحون حسودين، والأشخاص ذوي الإنجازات

الأفضل يفكرون بشكل أقل فيهم

من المهم جدًا ألا تبدو مثاليًا للغاية، ولكن من المهم أيضًا ألا تبدو مثاليًا للغاية.

من المهم ألا تبدو ضعيف الشخصية.

إن الشعور بالفخر أمر مختلف تمامًا، وهذا هو المكان الذي يحدث فيه الانفصال بالنسبة للعديد من أعضاء AFC،

وخاصة أولئك الذين لديهم استثمارات قوية في الأنا.

الأخلاق، والفروسية، والشرف، وما إلى ذلك.

كان ذاتي القديمة في حزب العدالة والتنمية تُعاني من هذا أيضًا. يُعلي حزب العدالة والتنمية من شأن نفسه؛ يُقلل

من شأن نفسه لأنه يعتقد، خطأً، أن هذه الأيديولوجية ستُميزه عن القطيع وتجعله "مختلفًا عن الآخرين".

"يا رفاق". إنه يعتقد خطأً أنه فريد من نوعه في هذا، بينما في الواقع

التفكير هو عقلية الأغلبية.

لماذا؟ للإجابة، كل ما عليك فعله هو الاطلاع على أكثر الردود شيوعًا في سلاسل تعليقات المدونات/المنتديات من

الأشخاص الذين اكتشفوا مؤخرًا

مجتمع.

لا أشك في أن بعض الرجال ينتقلون من الصفر إلى الإغراء، ثم يستغلون ذلك في نوع من الإغراء. كما أزعج أنهم...

الاستثناءات النادرة. لا يبحث الرجال عن منتديات أو مدونات مجتمعية مثل إنهم يبحثون عني على جوجل لأن ما يفعلونه لا يُعطي النتائج المرجوة.

لقد كانوا يفعلون بالضبط ما تنتقده معظم المكونات الإضافية للعبة - إنهم

العمل من خلال البرنامج النصي.

إنهم يحبون الإشارة إلى العيوب في الالتزام بشكل مستقل بنص فيما يتعلق بتقنيات PUA؛ فأنت تصبح روبوتًا اجتماعيًا، وليس "نفسك"؛ ولكن من الجانب المعاكس، ما تفعله الآن، أو فعلته، باعتبارك AFC هو

كما هو مكتوب. الفرق الوحيد، والأكثر خبثًا، هو أن

لقد استوعبوا هذه "البرامج النصية" الخاصة بـ AFC والتي فرضها المجتمع بأكمله عليهم كاستثمارات شخصية على مدار حياتهم.

بعد التخلي عن عقلية AFC لصالح عقلية تعتمد على المصلحة الذاتية، ما الذي يجعلك

هل يحدث هذا؟ ربما بدأت برؤية النتائج. يمكنك التواصل مع النساء

لم تكن هذه القدرات متاحة لك سابقًا، وكل ما كان عليك فعله هو استبدال سلوكك وعقليتك الحمقاء بعقلية تهتم بنفسك وتعطيها الأولوية. قد تشعر وكأنك أحرق،

قد يقول الناس أنك تغيرت أو يتهمونك بأنك أصبحت مريبًا، أو أنك

كونك شخصًا آخر، لكنك لا تستطيع الجدل بشأن النتائج.

أحد أكبر مخاطر نموذج PUA هو أنه لا يفعل شيئًا لمعالجة المشكلة الجذرية المتمثلة في AFCism (العدم وجود مصطلح أفضل).

يريدون التوقف عن كونهم أعضاء في AFCs. في الغالب، يريدون فقط أن يصبحوا أعضاء في ONEitis (أو

"فتاة أحلامي") للتواصل معهم على المدى الطويل، ثم العودة إلى حالة مريحة من "العيش على سجيته". وفقًا

لـ "اللعبة"، بقلم

حتى نيل شتراوس، الأب الروحي للفتنة، ميس تري، بكل ما لديه من مهارات في إغواء الآخرين، يتحول إلى شخص متملق، على وشك الانتحار، عندما يدرك أن نصوص إغواء الآخرين لا تفيد في علاقة طويلة الأمد مع شخص واحد.

كاتيا (واحدة من ONEitis) كان أشهر PUA في التاريخ الحديث لا يزال AFC، لأنه لم يقتل تلك العقلية، ذلك الاستيعاب الداخلي لـ AFC - لم يقتل AFC الداخلي لديه.

هناك حدث آخر شائع جدًا وهو "الإصلاح" الذي يجعل AFC التقدم نحو أن يصبح أكثر دراية باللعبة، ونتيجة لذلك يحصل على "فتاة أحلامي"، لكنه فقدتها بعد عودته إلى إطار بيتا بعد أن دخل معها في علاقة طويلة الأمد. لسْتُ من أشد المعجبين بمؤسس منظمة PUA، روس جيفريز، لكنه قال شيئاً عميقاً للغاية ذات مرة، قال: "التعليم

إن تقديم مهارات PUA لهؤلاء الأغبياء يشبه إعطاء الديناميت للأطفال. "هذا هو ربما يكون هذا صحيحاً أكثر مما كان يعتقد، لأن احتمالية حدوث كارثة أكبر بكثير. معظم الرجال يريدون تلك الحل السحري، أي الوصفة السحرية التي ستضمن لهم الفتاة، لكنها لا تُعدهم لعلاقة طويلة الأمد مثالية.

لقد كانت الطبيعة البيتا تحلم بها منذ زمن طويل. إنهم لا يصبحون رجالاً، بل أطفالاً مفعمين بالحيوية. فهل نتفاجأ حقاً عندما يُصاب الشاب الذي يحصل أخيراً على فتاة أحلامه نتيجة تعلمه لعبةً باليأس والانتحار عندما يخسر "أفضل...؟"

"الشيء الذي سيحصل عليه أبداً" عندما تتركه؟ هل نُصدم عندما يتبين أن ONEitis هي فتاة مصابة باضطراب الشخصية الحدية (BPD) وطموحات حياته تنجّه نحو دوامة الموت لأنه لم يكن مستعداً للتعامل مع علاقة طويلة الأمد بعد اللعبة؟

المشكلة في مجرد استخدام مهارات PUA للحصول على أي امرأة هي أحياناً، قد يجذبك أي امرأة، لا توجد عملية تدقيق، ولا تمييز، بل يُدرّس كجزء من التقنية. ينهر أعضاء فريق AFC بمهاراتهم.

اكتسبوا ثقة جديدة في أنفسهم، وجذبوا نساءً أكثر جاذبية، وجذبوا اهتمام صديقاتهم القديمات، أو حتى جذب نساءً لا يمكن أي دافع للتفكير في من يجب أن ينخرطن معه.

غير مستعدين للنساء المتلاعبات عاطفياً، وخاصة عندما إنهم أكثر جاذبية من أي شيء سبق لهم أن امتلكوه. إنهم مهووسون. من المتوقع أن يصابوا بالتهاب واحد، لكنهم يصابون بالتهاب واحد في حالة متطرفة لدرجة أنهم قد يفكرون في الانتحار بسبب امرأة كانوا قد قابلوها من قبل. لم أتمكن من تحقيق ذلك أبداً.

تذكر أن مهارات PUA هي أدوات، وهي أدوات قيمة، لكن تبني عقلية ذكورية إيجابية يُهينك للمزيد. يحتاج AFC إلى فصل نفسه عن المخطط الاجتماعي والنفسي الراسخ - فهو يحتاج

للتخلص من الأوهام الذاتية التي فرضها عليه طوال حياته غرس مهاراته في شخصيته. إعطاءه مهارات مباراة AFC قبل هذا الانتقال لن يؤدي إلا إلى خيبة أمله ويأسه في علاقة طويلة الأمد.

الدرس الأكثر أهمية هو ما تعلمناه من التخلص من ذلك القديم، بيتا، طريقة تفكيرك، مع فهم الأدوات والتقنيات لتطبيقها عقلية ذكورية جديدة، واثقة، وإيجابية.

فتيات الأحلام و الأطفال مع الديناميت

سعى بول، قارئ مدونة Rational Male إلى توجيهي على الأرجح

النصيحة الأكثر طلباً التي أتلقاها: "قرأتُ مدونتكِ كاملةً، ومشكلتي الكبرى هي: كيف أتخلص من "البيتا"؟ كل فتاة أمارس الجنس معها، أو حتى أعبت معها، أشعرُ تجاهها بمشاعر. حتى لو كانت علاقة عابرة أو كانت تخون صديقاً معي. أشعرُ وكأنني لا أملكُ ضبطاً للنفس؛ وكأنني فتاةٌ تتألمُ على كل شابٍّ تنام معه."

أتمنى لو كان لديّ إجابة حاسمة لبول. لو استطعتُ وضع برنامج تدريجي، نموذج عالمي، يمكن لجميع الرجال اتباعه للقضاء على "بيتا" الداخلي، لكنني غنيًا بما يفوق أحلامي. تمامًا كما...

لقد تحدثت عن بوذا ألفا (كوري ورثينجتون)، إذا تمكنت من إيجاد طريقة لـ زجاجة جوهر ألفا سوف تجعلني أستمع بالحياة.

الحقيقة هي أنه لا توجد إجابة بسيطة على هذا السؤال، لأن ظروف كل إنسان فريدة. ومن المؤكد أن هناك جذورًا مشتركة لهما.

المشاكل والعقليات المشتركة التي تتشكل نتيجة لمحاولة

إن القدرة على صياغة استراتيجيات جنسية فعالة (لعبة بيتا) ضمن المصفوفة الأنثوية أمر فريد من نوعه بالنسبة للفرد.

أشعر أن هذا هو السبب الرئيسي لعدم أخذ اللعبة على محمل الجد كما هي

يجب أن يكون كذلك - يتطلب الأمر جهدًا كبيرًا لتحليل نفسك بنفسك، ثم وضع استراتيجية لإعادة بناء نفسك. أحد أسباب رخص خبراء PUA وأنصاف آلهة اللعبة في العقد الماضي، كبايبي زيت الثعبان، هو

لأنهم فشلوا في أخذ درجة التخصيص في الاعتبار

من الضروري حقًا القضاء على البيتا الداخلية التي يتعين على الرجال مواجهتها في النهاية.

هذا عنصر من عناصر اللعبة الداخلية التي يفضل الرجال الذين يقومون بندوات التعارف عدم تناولها بسبب درجة نجاحك، في الحقيقة كيف

حتى قياس النجاح هو

يعتمد عليك كليًا. قد تُباع أقراص DVD لألعاب الفيديو مع فتيات لم تكن تعرفهن من قبل، لكن تغيير جوهر

شخصيتك أصعب بكثير. إذا اطلعت يومًا على كتب "المساعدة الذاتية"

قسم علم النفس في متجر الكتب وأنساءل لماذا يوجد الكثير منها

الكتب المنشورة في هذا الموضوع، يرجع ذلك بالتحديد إلى هذه الديناميكية -التأثير على

إن التغيير الجذري في حياة الإنسان يتطلب جهدًا لا يمتلكه سوى عدد قليل من الناس الصبر والمثابرة.

لذا، مع وضع كل هذا في الاعتبار، اسمحوا لي أن أقول الآن، ليس لدي خريطة لك
-أي شخص يخبرك أنهم يفعلون ذلك يبيعك شيئًا -ومع ذلك، سأفعل
أحاول أن أرشدك إلى الطريق الصحيح. لا أستطيع الجزم بما سينجح، أنت وحدك من يستطيع اكتشاف ذلك
بنفسه، لكن تذكر أن تغيير نفسك عملية تستغرق وقتًا.

حتى بالنسبة للرجال الذين يجدون سهولة أكبر في الانتقال إلى نظام داخلي
حالة اللعبة

الشخصية، إنها عملية مستمرة. أود أن أعتبر نفسي ألفا أقل شأنًا، لكن هذا لا يعني أنني لا أتعثر أحيانًا.

هذا ما أقصده بالعملية؛ لن تكون محصنًا ضد الرصاص
اجتز كل اختبار صعب واجهته، ولكن تشجع بمعرفة أنه بفضل وعيك الجديد ستتعلم من أخطائك وتعديلها في المرة
القادمة. لا توجد لحظة وصول رائعة عندما تعرف

لقد فهمت كل شيء، أنت ألفا، أو إذا كنت لا تحب هذا المصطلح، فهناك
في الواقع، ليست هناك نقطة حاسمة تُثبت فيها استيعابك الكامل للعبة. لن تحصل على شهادة إتمام اللعبة. مع
ذلك، يمكنك تغيير تفكيرك نهائيًا -فالأمر مستمر.

المعرفة نصف المعركة. إذا كانت هناك خطوة أولى في الاستيعاب، فيجب أن تبدأ بتثقيف نفسك. هذه في الواقع
من أصعب المهام. إذا كنت قارئًا لمدونتي، أو على الأقل لديك معرفة سطحية بمفهوم اللعبة،

قد يبدو هذا واضحًا جدًا، ولكن تذكر أن هناك

عالم من الرجال الذين ما زالوا متصلين بالإنترنت، ما زالوا مقيدين بطريقة تفكير تم فرضها عليهم من قبل أن يولدوا.

لن يكون سوى جزء صغير منهم على استعداد للنظر في اللعبة والرجولة الإيجابية، وعدد أقل من الناس سوف يرون قيمتها.

من وجهة نظرنا، يبدو الأمر بديهيًا. نقرأ

الكتب/المدونات، نتعرف على المفاهيم والمصطلحات، ونختار

ما قد ينجح، وتجربة الأفكار، وتقييم صحتها، ثم تبنيها أو التخلي عنها. لكن ما يبدو واضحًا لغير المتصلين بالإنترنت قد يبدو كقرًا للمتصلين بالإنترنت.

لا يتوقف "تعليمك" بمجرد فصلك عن الإنترنت. في الواقع، أزعم أن

بل إنه أكثر أهمية لاستيعاب عقلية جديدة بما أنك الآن تطبقها عمليًا. أذكر الرجال الذين تخلّوا عن النصيحة السابقة بأنه لا عودة للوراء، كثير من الرجال المحبطين الذين يكتشفون لعبة...

يفشلون في تطبيقه لأنهم يفتقرون إلى المهارات الاجتماعية أو لأنهم مقتنعون

يعتقد هؤلاء الأشخاص أن فن PU هو وصفتهم السحرية السهلة لمضاجعة فتاة أحلامهم، لكنهم يميلون إلى العودة إلى قوقعة الجهل السابقة بالتفاعلات الاجتماعية بين الجنسين. لكنهم يجدون أن

لا عودة. إنهم يرون الحقيقة فيما كانوا يجهلونه.

بغض النظر عن توجهاتهم. التفاعلات الاجتماعية، والتأنيث، والمعاملة القاسية التي أُجبروا على قبولها كأمر طبيعي - كل ذلك يُذكرهم بالحقيقة التي يتجنبونها ويكرهونها. يصبحون

معادية لها.

أضيف هذا لأنه يُشكّل خطرًا حقيقيًا على الرجال الذين ينتقلون إلى تقبّل الرجولة الإيجابية. في السياق

نفسه، أصبحت الآن (أو ينبغي أن تصبح) أكثر

حساس لحقائق اللعبة والواقع غير المتصل الذي تجد نفسك فيه الآن.

هناك نقطة انطلاق لما كنت تعتقد أنه أمر طبيعي لرؤية العلامات من حولك.

مثال بسيط على ذلك هو التفكير جدياً في أي قضية تتعلق بالجنس في وسائل الإعلام الشعبية. ستسمع أغنية، أو تشاهد مسلسلاً كوميدياً، أو تستمع إلى محادثة في غرفة الطعام، وتبدأ بإدراك مدى تواجدك محاطاً بأشخاص عاديين.

افتراضات ثقافة أُعيد تشكيلها بهيمنة أنثوية. فهم ما

إن موقفك في كل هذا أمر بالغ الأهمية لاستيعاب عقلية جديدة أو الرجوع إلى إطار تفكيرك القديم.

ممارسة التغيير

يجب أن يكون من الواضح أن تطبيق ما رأيته كطريقة جديدة

الحقيقة بالنسبة لك أمرٌ بالغ الأهمية. عليك أن تتعد عن الإنترنت وتختبر النظريات التي تتعلمها هنا وفي أي مكان آخر. سواءً كان ذلك يعني التوجه إلى النوادي، أو تبني موقف جديد مع زوجتك، أو

حتى النساء اللواتي تتعامل معهن في العمل، فالأمر متروك لك حقاً. أصعب شيء هو

جزء من ممارسة التغيير هو الصدمة الأولية المتمثلة في تشكيك معارفك في صحة شخصيتك الجديدة. إذا انتقلت إلى مدينة جديدة، غيّر دائرتك الاجتماعية تماماً، ومثّل دور ألفا الأحمق،

لا أحد أكثر حكمة.

ومع ذلك، إذا قمت بإجراء تحول جذري في شخصيتك مع أولئك الذين عرفوك لسنوات، فسوف تصبح شخصاً متظاهراً "يحاول أن يكون شيئاً مختلفاً عن ما هو عليه".

يحتاج البشر إلى القدرة على التنبؤ - فهي تمنحهم إحساساً بالسيطرة على

الآخرين. عندما تغير نفسك، أو تتغير شخصيتك بسبب

قوة خارجية، هذا يُهدد هذه القدرة على التنبؤ، لذا فإن الرد المنطقي هو أن يحاول الآخرون إعادتنا إلى مكاننا. التشهير تكتيك

طبيعي لدى النساء، لكن الدافع دائماً هو إعادتك إلى مكانك.

الإطار. هذا هو في الأساس التهديد الذي يفسره الآخرون؛ أنت الجديد هو إطار

أمسك. افعل كل شيء دفعة واحدة، وسيتهمك الناس بأن شخصيتك هي رد فعل غير صادق على تعرضك للحرق. افعل

ذلك بمهارة وإصرار.

مع مرور الوقت، سيصبح الناس أكثر استعدادًا لقبول التغيير كحقيقة. أصر دائمًا على التغيير، ولكن ليس بسرعة كبيرة.

من المهم أن تتذكر هذا لأن أصدقائك سيكونون أكبر أصدقائك.

مصدر شك في تحولك. قد يكون لديهم نوايا حسنة، لكن

افهم أن النية تنبع من رغبة في رؤية الأمور طبيعية، وليس من مصلحتك. في المرة الأولى التي تصفك فيها صديقة قديمة كنت معجبًا بها بـ"الوقحة"، يكون الأمر بمثابة صدمة للنظام. دائمًا ما يكون هناك هذا الشعور بالذنب.

في نفسك القديمة التي تريد تصحيح الأمور، ولكن عليك مقاومة هذا

اندفاع للإساءة. من الصعب حقًا أن تقول "أجل، أنا أحمق" كنوعٍ من الفخر، بينما علمتكَ دروس حياتك السابقة ألا تُسيء للآخرين، وخاصةً الفتيات اللواتي رغبتَ يومًا في ممارسة الجنس معهن. إنه...

يتعارض مع طبيعة بيتا بداخلك. على الرغم من أن الأمر يبدو ساديًا، إلا أنك ستكون أكثر

تُكافأ باستمرار على قدرتك على إهانة النساء اللواتي ترغب في مواعدهن بشكل غير مباشر، لكن الصراع الداخلي الذي يُحدثه هذا بينك وبين ألفا الناشئة هو أصعب جزء في التوفيق بينهما. هنا يكمن

يفشل معظم الرجال في عملية التحول، ويرجع هذا في المقام الأول إلى عدم الممارسة القدرة على السيطرة على عواطفهم.

الجماليات مقابل الروبوتات الاجتماعية

سيبدو هذا مخالفًا لأي شيء سبق أن قامت به أنوثتك

علمتكَ، لكن الرجال هم الرومانسيون الحقيقيون، والنساء هن مجرد المركبات

لتلك الرومانسية التي نادرًا ما تُقدَّر. كانت إحدى أكبر الشكاوى التي أثارها تأنيث ما بعد الثورة الجنسية لدى الرجال هي بعض المفاهيم الجاهزة.

أن الرجال لم يكونوا على تواصل مع جوانبهم الأنثوية. كنا "منفصلين عن الواقع"

بمشاعرنا". لعنة الله على جثة كارل يونج الفاسدة في الجحيم إلى الأبد.

إقناع الثقافة الشعبية بأن لكل جنس مقادير متساوية، ولكن غير معلنة، من الطاقات الأنثوية والذكورية.

مُشَبَّع بنظرية يونغ التي لا نُدركها كذلك. أصبح من المُعتاد الاعتقاد بأن حالة الهدف المثالية هي مجتمع بلا جنس، ثنائي الجنس.

بصرف النظر عن الهراء، حتى الخمسين عامًا الماضية، كان الرجال هم من كانوا في الواقع الجنس الأكثر تحكّمًا في مشاعره. هذا التحفظ تحديدًا هو ما جعل الرجال أكثر جاذبية للنساء. إما كشعراء وفنانين غامضين يصعب على النساء فهمهم، أو كصامدين بالفطرة.

إن التعبير المدروس عن المشاعر هو حدث في حد ذاته، لقد كان من سمات الرجال. التحفظ الكلاسيكي بشأن عدم القدرة على الوصول إلى المشاعر هو ما جعل النساء أكثر مهتمة بالرجال. في المجتمع المعاصر، يتم تشجيع الرجال على التعبير عن أنفسهم ك الطريقة الأساسية للوصول إلى حميمية المرأة - قتل أي شيء في الأساس شعورًا بالغموض يجب كشفه بكشفٍ كامل. بغض النظر عن الاختلافات بين الجنسين في وظائف الدماغ، أعتقد أن الرجال قد تطوروا اجتماعيًا بتعبيرٍ أكثر تحفظًا عن المشاعر، وليس بسبب بعض الأحداث.

انعدام الأمن، بل لأنه نجح باستمرار في توليد الاهتمام بالنساء.

ليس الأمر كذلك في هذا العصر. ففي كل مرة، يُهَيأ الأُولاد والرجال للاعتقاد بأن التعبير العاطفي وسيلة لحل المشاكل. الأُولاد لا يكون،

أنشئت لغرض ما. إنَّ الانفعالات غير المُصانة التي يُعبّر عنها بسهولة هي سمة أثنوية متطورة. ليس من المفترض أن يصبح الرجال روبوتات اجتماعية، أصبحت التعبيرات العاطفية، التي تُخفف من حدتها، مُعتادة على الإفراط في استخدامها.

يجب أن تُمنح العواطف نادرًا هدايا إلهية للنساء اللواتي يعانين عمومًا من يفتقر إلى التقدير الحقيقي كما هو الحال. انس ما تعلمته

من الصعب جدًا على رجل بيتا، المعتاد على التواجد العاطفي لفترة طويلة، أن يُطفئ هذه المشاعر. الخبر السار هو أنني لا أنصحك بذلك. ما أقترحه هو أن تتخلى عن أسبابك.

من السهل أن تتطور مشاعرك العاطفية. من السهل أن تصبح باردًا عاطفيًا نتيجةً للحروق، يصبح من الأصعب بكثير كبح جماح تلك المشاعر عندما تشعر بالرضا عنها. مشاعرنا تجعلنا بشرًا وإنسانيين. من المهم تقبل ذلك كضرورة.

التجربة الإنسانية، ولكن من المهم بنفس القدر أن نرى مدى سهولة استخدامها ضدك. عليك أن تتخلص من أسباب انفعالك بسهولة. ربما يعود ذلك إلى الهجر، أو ربما إلى تربيتك المتعمدة، لكن أول خطوة في السيطرة عليه هي...

تعرف عليه..

هل تتذكر في المدرسة الثانوية، في حصة تعليم القيادة، عندما تعلمنا الانعطاف إلى الانزلاق بدلاً من الانعطاف مع الانزلاق؟ عندما نقود ونجد أنفسنا في حالة انزلاق، يكون دافعنا الطبيعي هو الضغط بقوة على المكابح و/أو،

والأسوأ من ذلك، أن تتحول مع الانزلاق.

كل ما في غريزة الحفاظ على الذات لدينا يحثنا على فعل هذا، لكن كل ما يفعله هو تفاقم وضع محفوف بالمخاطر أصلاً. ومع ذلك، عندما نتعلم ونمارس، لا نضغط على الفرامل ولا ننعطف مع الانزلاق، بل...

في ذلك، في كثير من الأحيان نجعل هذا هو هدفنا

رد فعل افتراضي ونكتشف أن السيارة تستعيد توازنها، ونتجنب الكارثة ونستمر في السير بأمان على الطريق.

يجب عليك التخلص من السلوكيات القديمة وتكييف سلوكيات جديدة حتى تتمكن من

تصحيح مسارك. يتطلب هذا الممارسة والتكرار -حتى في مواجهة

الظروف التي قد تعتقد بشكل متهور أنها بحاجة إلى رد فعل

بخلاف ذلك، لا يوجد بديل لـ

مثابرة.

تغيير رأيك في نفسك هو الخطوة الأولى. هذا في الواقع هو

أصعب خطوة بالنسبة للرجال لأن معظمهم لا يريدون أن يصدقوا أنهم بحاجة إلى ذلك
يتبنون طريقة تفكير جديدة تجاه أنفسهم. قد يكون الخمول، في أغلب الأحيان، السبب الرئيسي لعدم رغبة معظم
الرجال في التغيير. من الأسهل بكثير إيجاد مبررات لأنفسهم لسعادتهم في حياتهم.

إن الوضع الحالي هو أفضل من أن نواجهه بشكل نقدي ونبدأ في التغيير الحقيقي.
للأسف، لا أستطيع أن أقدم لك برنامجًا موحدًا يساعدك على التحول سحريًا إلى الرجل الذي تطمح إليه. أنت وحدك
من يحدد هذا المسار، لكنني أقول إن الرجل الذي تطمح إليه يتطلب منك أن تتخذ...

العمل. أهدافك الخاصة

سيظل الرضا يبتعد عنك دائمًا، وهذا أمر جيد. هذا ما يُلهمنا للنمو والنضج وتطوير القدرة على تجاوز التحديات. ومع
ذلك، كل هذا يتطلب منك العمل.

يمكنك أن تقرأ كل النصائح وتستخرج الحكمة منها

كتابي ومدونتي والمجتمع ككل، لكن لا شيء من ذلك سيفيدك إن لم تتصرف. لا أستطيع تذكر كل المرات التي
نصحتُ فيها الشباب، وقدمتُ لهم كل أنواع النصائح وشجعتهم.

أن يضعوها موضع التنفيذ، فقط ليظلوا يشكون باستمرار من أنهم
لا أجد الدافع. في أغلب الأحيان، يتطلب الأمر بعض الصدمات.

يجب أن يكتسبوا الخبرة أو يجب أن يتم تقليصهم إلى درجة عدم وجود ما يخسرونه قبل أن يتم إشعال النار
تحت مؤخراتهم حقًا ليصبحوا أكثر مما هم عليه.

نكون.

لا أعتبر نفسي متحدثًا تحفيزيًا، ولكن في مرحلة ما، عليك أن تتجاوز الهاوية وتغير رأيك في نفسك. عليك أن

تقتل...

طوّرت ذاتك لتصبح شيئاً أفضل. لن تحصل على ما حصلت عليه إلا إذا واصلت فعل ما فعلته.

اقتل البيت

لقد كان لدي زواج رائع لأكثر من 17 عامًا الآن، لكنني لن أعطي الحقائق التي مفادها أن الزواج ينطوي على
تضحيات تغيير حياة الرجال
لن تفهمها أو تقدرها أي امرأة أبدًا. بعد حفر أربعة
بعد قراءة الفصول هنا، قد أستنتج أنني قد أكون منفردًا من مؤسسة الزواج. أدرك هذا، وقد تناولته بما يكفي في
مدونتي وفي أكثر من منتدى مجتمعي، ولكن للعلم، لست ضد...

الزواج. أنا ضد الجهل، يا بوليانا، كان ينبغي أن أتوقع ذلك.
لقد أدى هذا إلى تأجيل التهاب ONE وتسبب في العار، وكان متجهًا نحو الإفلاس، وترك ندوبًا على أطفالتي،
وألحق الضرر بحياتي وزواجي.
المرأة تحبك عندما تتجاهلك. هذا يبدو غريبًا.
أعرف، ولكن هذا يحدث عندما لا تكون متملقة عليك وتكون في العاشرة من عمرك
سنة من الزواج، والأمر أصبح جزءًا من حديثنا اليومي. "حسنًا، أحبك، وداعًا" تُقال في نهاية كل مكالمة هاتفية. أنت
لا تفكرين في الأمر، لأنك لست بحاجة لذلك.

إذا كنت تطرح السؤال "كيف تعرف أنها تحبك؟"
أنت لست جزءًا منه. فقط عندما يزول هذا الشعور المألوف والراحة الدائمة، تستطيع تقديره. بمجرد أن
يترسخ الحب بين النساء، نادرًا ما تُعبّر عنه النساء صراحةً - في الواقع

سيكون التعبير هو ما هو متوقع منك - لذا عليك أن تبحث عنه

سرًا.

كل الكلام البذيء الذي تقرأه في بطاقة هولمارك في عيد الحب أو ذكرى زواجك، كتبه شخص آخر. مع أنه من
الجميل أن يكون لديك...

هذه اللفتات التقديرية أحياناً، والأهم أن ننظر إلى الصورة الكاملة. إنها ليست مجرد لفتات مودة أو تقدير فردية، بل هي مجمل ما تفعلانه يوميًا.

هذا هو كل ما يدور حوله الأمر بينك وبينها بعد تناول الطبق رقم ثلاثمائة من تناول وجبة الشوفان معًا في صباح يوم السبت وأطفالك يتقاتلون من أجل السيطرة على جهاز التحكم عن بعد الخاص بالتلفزيون بينما تجلس على طاولة الإفطار وتناقش الفواتير التي يجب دفعها أولاً هذا الشهر ومدى سوء العشب

احتياجات القص التي تحدد الحب والزواج.

نعم، على وجه التحديد الأشياء التي لن تفكر فيها أبدًا عندما تقوم بتحريكها أو تفكر في نقلها إلى أعلى في خط الدوران الخاص بك.

هذا هو الزواج؛ ليس بالضرورة مملًا في حد ذاته (على الرغم من أنه بالتأكيد قد يكون هذا في أغلب الأحيان، ولكنه أمر عادي. إنه أمر طبيعي، أو شائع، أو يصبح فكر في عدد الأشخاص الذين عاشوا وتزوجوا وماتوا على كوكب الأرض، وفعلوا نفس الأشياء التي فعلتها أنت. هذا هو الاختبار الحقيقي للزواج، والذي لا يمكن لأي شخص لم يختبره أن يتفاعل معه بأي شكل من الأشكال.

معنى ذو معنى.

الفكرة السعيدة التي تشبه فكرة أوبرا هي أنه يجب عليك "الحفاظ على مظهرك منتعشًا"، ولكن حتى بعد ليلة من التجديد ووضع الملابس الداخلية من وول مارت في سلة الملابس، واستلام الأطفال من منزل شقيقاتها بعد قضاء الليل هناك

في الصباح التالي، تعود إلى زواجك اليومي الذي كنت تعيشه.

كان لدي دائماً.

هذا هو الهراء الذي لا يخبرك به أحد عندما يتم بيعك على هدف الزواج -الشعور "ماذا الان؟" الذي يأتي مباشرة بعد أن

لقد وجدت الشخص الذي كنت تعتقد أنك تبحث عنه، أو "فعلت ذلك"

"الشيء الصحيح" مع وتزوجت لأنها أعادت اكتشاف نفسها فجأة

الدين بعد أن مارست الجنس الماراثوني معها لمدة ثلاثة أشهر متواصلة ولم ترغب في إجهاض الحمل.

تقدير

أعتقد أن ما يخدم به معظم الرجال أنفسهم هو أنهم سوف
في نهاية المطاف، سيتم تقدير النساء لتضحياتهن.

تعلم هذا الآن، لن تتمكن من ذلك. لا يمكنك ذلك لأن النساء يفتقرن أساسًا إلى
القدرة على إدراك التضحيات التي يقدمها الإنسان بشكل كامل، ناهيك عن تقديرها.
حتى أكثر النساء استنارة وتقديرًا تعرفينهن لا يزالن يعملن في واقع أنثوي.

الرجال الذين يبذلون التضحيات الشخصية اللازمة لتكريمها واحترامها وحبها

أمر شائع. من المفترض أن تفعل هذه الأشياء. لقد ضحيت بـ
طموحات وإمكانات لتوفير حياة أفضل لها؟ كان من المفترض أن تفعل ذلك. قاومت الإغراء ولم تخن زوجتك مع
سكرتيرة فاتنة مستعدة للجماع؟ كان من المفترض أن تفعل ذلك.

مسؤولياتك في الحفاظ على الزواج والمنزل والأسرة وما إلى ذلك.
شائعة - متوقعة. لا يُقدَّر وجودها إلا في غيابها، أو في نقصانها، أو في فشلها.

هذا هو مجمل الواقع الأنثوي. الرجال موجودون فقط لـ
تسهيل الواقع الأنثوي، وأي رجل يجادل في هذا (أو حتى
(يحلل جوانبها) ليس رجلاً بحكم التعريف. إنه كذلك فحسب. حتى أكثر الرجال أنانيةً وتمردًا لا يزالون خاضعين
للأمر الأنثوي، إذ لا يُعرفون كمتمردين إلا لأنهم لا يمثلون.

مع الممارسات الشائعة "للرجال" في واقع محدد من قبل النساء. ومن المفارقات
إنه هذا الشخص المتمرد فقط هو الذي يحظى بتقدير الأنثى أكثر من هؤلاء الرجال الذين يمثلون له (أو حتى
يروجون له) كأمر طبيعي.

يتداخل مفهوم التقدير مع العديد من الجوانب الأخرى للعلاقات بين الجنسين، لذا حاول أن تضع ذلك في اعتبارك أثناء مواصلة القراءة.

على سبيل المثال، افترض للحظة أن رجلاً يبلغ من العمر 40 عامًا لديه الخيارات إن ملاحقة النساء الأصغر سنًا "يفعل الشيء الصحيح" ويسعى إلى علاقة مع امرأة في مثل عمره. هل يُقدَّر لأنه منح امرأة مسنةً فرصةً جديدةً للحياة، أم يُنظر إليه على أنه يفعل ما هو متوقع منه؟

هل يجوز للرجل الذي يتزوج أمًا عزباء ويساعد في رعاية الوالدين أن يتزوج من امرأة أخرى؟ هل يمكن تقدير استثمار رجل آخر في طفله أكثر من خلال القيام بذلك؟ هل سيؤثر ذلك على تقدير المرأة لشخصيته، أم أنه سيؤثر على علاقته بها؟ هل يفعل ببساطة ما هو متوقع من الرجل؟ مسألة التقدير هي معضلة حقيقية للفارس الأبيض.

العلاقات ليست عملاً. إن الألفة في الواقع تولد الاحتقار، والرتابة، والروتين، والابتذال، والعامية، وهذا هو السبب في أن العديد من الزيجات تنتهي في

يمكن أن يحدث شيء سيء. الرجال والنساء يستسلمون لأنفسهم.

"العلاقات هي عمل" هي اتفاقية اجتماعية أنثوية.

كم مرة تسمع الرجال يرددون هذه الكلمات؟ لقد خضعت هذه العادة للتصفية.

داخل

الوعي الشعبي حتى بين الرجال الآن. بالنسبة للرجال الذين يعيشون علاقات طويلة الأمد

أعتقد أيضًا أن العديد منهم في علاقات حيث "يؤدون العمل" للنساء اللواتي يمنحهم "التقييم" إن صح التعبير. ومن بين الرجال العزاب الذين يؤمنون بهذه الأسطورة،

كان لا بد من تدريب كل منهم على الاعتقاد بأن هذا هو الحال في العلاقات طويلة الأمد مع النساء.

وهذا متجذر في الاعتقاد الخاطئ بأن أفعال الرجال وتضحياتهم يمكن أن تؤدي إلى نتائج عكسية.

يجب أن تكون موضع تقدير من قبل النساء.

ما هي أفضل طريقة لجعل الرجل يرقى إلى مستوى تصورات المرأة المثالية كشريك حياتها (مهما كان هذا الوصف مُعقِّدًا ومُعقِّدًا بالنسبة لها)؟ النساء يُحببن "الشخص المُحتاج إلى إصلاحات". "سيكون...

رجل عظيم لو كان سيفعل ذلك، أو ستقول "أنا أعمل عليه". إنه عندما ينتقل التكيف من "أنا أعمل عليه" إلى "نحن نعمل على علاقتنا" فإنه الآن قد استوعب سيطرة إطارها.

ومن هنا نشأت أسطورة العلاقات باعتبارها عملاً. كم مرة تحتاج المرأة إلى "العمل" في العلاقة؟ وإذا إنها هي، مصطلحات العلاقة والارتباطات تتغير. "العمل" يعني أن الرجل يُكَيِّف هويته مع علاقته المثالية، ليتناسب بشكل أفضل مع الواقع الأنثوي. ما هي أفضل طريقة ل...

ابدأ هذا الأمر بدلاً من أن تجعله نفسياً يرغب في تجسيدها مثالي -حتى قبل أن يقابل امرأة أو يشارك في علاقة علاقة؟

تقدير

يجب على المرأة أن تكون مجرد مجاملة لحياة الرجل، وليس محور اهتمامه أبداً.

كم هو شائع اليوم أن نتزوج أو نتزوج قبل أن نبلغ سن الزواج لم نحقق أيًا من إمكاناتنا. فبالنسبة لجميع المقالات التي قرأتها والتي تتذمر وتتذمر من جيلٍ خاملٍ من الذكور "الأطفال البالغين" الذي ورثناه، فإن هذا بعيدٌ كل البعد عن واقع الشباب الذين أستميرهم. لا،

ما يريدونه هو مجرد معرفة كافية باللعبة للتواصل مع

فتاة الأحلام، واسترخ في شرنقة بيتنا سعيدة من الزواج الأحادي. إنهم يرغبون في الالتزام، إن تكوينهم النفسي طوال حياتهم يجعل الالتزام أمرًا ملحقًا.

لا يتوقف الأمر عن دهشتي عندما أتحدث مع هؤلاء الشباب في سن المراهقة والعشرينيات من عمرهم ويحاولون إبهاري باستقلاليتهم الشديدة في كل مجال آخر من مجالات حياتهم، ومع ذلك فهم نفس الرجال المستعدين جدًا

الحد من الاستقلال والطموح في مقابل الإناث الموثوق بهن
إنهم يتوقون بشدة إلى الالتزام بالزواج الأحادي، بدلاً من تطوير أنفسهم إلى رجال طموحين وعاطفيين ترغب النساء بطبيعتهن في الارتباط بهم.

لكن الحقيقة هي أنه كلما طالّت مدة بقائك غير ملتزم، كلما زادت ستكون الفرص متاحة لك. لقد قال رجالٌ أكثر حكمةً مني إن النساء يفسدن أحلامهن -ومع أنني أتفق مع هذا، إلا أنني أقول إن هذا يعود أكثر إلى الرجل المعني، وتواطؤه ولا مبالته، أكثر من كونه...

بعض الخطط الكبرى للنساء.

في الواقع، من مصلحة النساء ألا تلتزمي تجاههن لأسباب متعددة. أدرك أن هذا يبدو غير منطقي، ولكن في كونك...

إذا كانت متاحة بسهولة، فإنك تقلل من قيمتك كسلعة بالنسبة لهم. الندرة يزيد القيمة، و

وخاصة عندما يكون سبب هذا الندرة هو شيء يخدم مصلحة شخص آخر (مصلحتها في هذا المثال).

رجل في منتصف العشرينيات من عمره يسعى لتحقيق طموحه بأن يصبح محامياً المدرسة أو المتدرب قبل الدراسة في كلية الطب يقضي ساعات طويلة في المستشفى مع طموحاته بأن يصبح طبيباً، ويتعرض للعرقلة والتعقيدات التي يفرضها الحفاظ على علاقة أحادية الزواج.

يجب أن يوجه وقته وجهده نحو تحقيق أهدافه
أن يصبح إنساناً ذا قيمة أعلى -ليس فقط من حيث النجاح المالي، بل أيضاً من أجل بناء ذاته وثقته بنفسه. وغني عن القول، أن القيود

والالتزامات التي يتطلبها الحفاظ على علاقة أحادية الزواج -سواء في الوقت أو الاستثمار العاطفي -تجعل تحقيق هذه

الطموحات بعيدًا

أكثر صعوبة.

أميل إلى الترويج لفكرة أن الرجال يجب أن يكونوا أكثر ذكاءً من الناحية الجنسية والعاطفية.

لا علاقة حصرية حتى سن الثلاثين، ولكن هذا اقتراح بسيط. أعتقد أن سن الخامسة والثلاثين قد يكون أنسب للرجال.

تكمُن الأهمية في أنه مع تقدم الرجل في السن ونضجه في حياته المهنية، تتطور طموحاته وشغفه،

شخصيته، وقدرته على الحكم على الشخصية بشكل أفضل، وفهمه الشامل لـ

سلوكه ودوافعه وما إلى ذلك، يصبح أكثر قيمة بالنسبة إلى الأكثر

النساء المرغوبات وبالتالي يتمتع بفرصة أفضل في هذا الصدد.

تنخفض القيمة الجنسية للمرأة مع تقدمها في السن، وفي هذه المرحلة

يميل التوازن لصالح الرجل الناضج. الرجال هم من يدركون ذلك.

إن فهمهم المبكر وفهمهم أن تحسين أنفسهم في الوقت الحاضر سوف يؤدي ثماره بشكل أفضل في المستقبل مع الاستمرار

في الاستمتاع (والتعلم من) الفرص التي تأتي من عدم الحصرية وعدم الالتزام تجعله رجلاً

وسوف تتنافس النساء على المدى الطويل.

في منتصف العشرينيات، تكون في أوج طاقتك فيما يتعلق بالاتجاه الذي ستسلكه في حياتك. لن أكسب صداقاتٍ بالإشارة

إلى هذا، ولكن ما يُغضب معظم "المُحِبِّين للزواج المُتتالي" هو:

هو الندم غير المعلن عن تحمل المسؤوليات والالتزامات

لقد كانوا مسؤولين عن تحمل المسؤولية عما يتطلبه الزواج الأحادي قبل أن يفهموا حقًا، ناهيك عن إدراك إمكاناتهم

الشخصية.

إذا كنت عازبًا في سن 35 عامًا ولديك قدر معتدل من النجاح الشخصي، فأنت

حسد الرجال لأنك تمتلك اثنين من أعلى الأشياء

الموارد التي يفتقر إليها معظم الرجال في سنك أو أكبر إحصائيًا -الوقت والقدرة على المناورة. أحسدك. أنت حرٌّ من

المسؤوليات،

المسؤوليات والمسؤوليات التي يواجهها معظم الرجال في سنك يوميًا، سواءً في الزواج أو العلاقات طويلة الأمد أو مع الأطفال أو في مرحلة التعافي من الطلاق. أنت في وضع يسمح لك بالتصرف في أي اتجاه دون أي قصد.

اختيارك دون النظر إلى تأثير اختيارك على أي شخص آخر نفسك. كثير من الرجال الآخرين، في العلاقات طويلة الأمد المثالية، لا يتمتعون بهذه الرفاهية.

عندما تفكر في كل المسؤوليات المطلوبة من معظم الرجال (والنساء) في الحياة العصرية اليوم، لقد فزت باليانصيب! كنت ذات يوم سألني عما سأشتره لو لم يكن المال عائقًا، فأجبت: الوقت. القوة ليست الموارد المالية أو المكانة أو النفوذ على الآخرين؛ القوة هي الدرجة التي تتحكم بها في حياتك الخاصة، والآن، إذا كنت قد انتهيت للتو من شرحها، وصدقتك، أنت قوي. هذا أفضل ما يمكن أن تحصل عليه، وهذا يصبح الأمر أفضل لأنك أصبحت كبيرًا بما يكفي لفهم وتقدير ما يجري حقًا هنا.

هل النساء بضاعة فاسدة بالنسبة لك الآن؟ وماذا في ذلك؟ لديك الحرية للتذوق عشوائيًا أو بشكل خاص حسب رغبتك. لا أستطيع العثور على علاقة طويلة الأمد جيدة؟ لماذا تريد ذلك؟! دعها تجدك! هل تخشى أن ينتهي بك الأمر عجزًا ووحيدًا؟ أخشى أن ينتهي بك الأمر مشلولًا بسبب خوف الوحدة لدرجة أن ترضى بحياة من البؤس في علاقة بلا عاطفة.

زواج.

أنا من أتباع مدرسة "ابن وسيأتون" في هذا الصدد. ينبغي للمرأة أن تكون دائمًا مجرد مُدِلِّ لحياة الرجل - لا أبدًا

التركيز عليه.

هل من الأفضل اختيار الطريق الأقل مقاومة للوصول إلى الهدف المثالي؟ علاقة حميمة مُصنَّعة مسبقًا أم تطوير الذات والحصول على نفس العلاقة الحميمة؟ صحيح،

كلا المثاليين يضعان المرأة كمركز لحياة الرجل، وهذا هو الموقف الذي قد تجده معظم النساء محببًا في البداية، لكنه خانق في النهاية.

تريد النساء أن "يرغبن" في رجالهن. النساء يردن رجلاً يريد به الرجال الآخرون.

أن تكون، والنساء الأخريات يرغبن في ممارسة الجنس. هي لا تريد عبدًا لها الحميمية، فهذا يجعلها في موقف رجولي. بل إنها تريد رجلاً حازماً ناضجاً واثقاً بنفسه، قادراً على إبعادها عنه، ورفضها، محققاً طموحاته وشغفه، لأن هذا يخدم غرضين.

أولاً، يحدد إطاره واتجاهه باعتباره إطار السلطة، و النمو كهدف أساسي؛ والذي ستستفيد منه هي وأطفالها المحتملون. ثانيًا، يضعها هذا في موقف مطاردة له - حيث تصبح طموحاته وشغفه المشروع هو الهدف.

"امرأة أخرى" يجب أن تتنافس معها على اهتمامه. لاحظ أنني ذكرت طموحات "مشروعة" هنا. امرأة مرتبطة بطالب قانون أو متدرب لديه القدرة على أن يصبح محامياً أو طبيباً، تُعدّ خياراً جيداً.

الأمان المستقبلي. الفنان أو الموسيقي، مهما كانت موهبته أو التزامه، لن يُنظر إلى شغفهم على أنه مفيد إلا إذا استطاعوا إثبات حجتهم لاختيار النساء. ومع ذلك، يمكن تعويض ذلك بالعزيمة القوية، مرة أخرى، باختيار النساء.

النساء القادرات على تقدير هذا الدافع. مع ذلك، فكري في زميل اختار أن يكون سباكاً أو ميكانيكياً كمهنة. أفضل سباك في العالم لن يصل إلى هذا الحد إلا إذا كان يحلم بامتلاك منزله.

عمل خاص.

كل هذا محدود بموقف الرجل تجاه الجنس الآخر. النساء هم قاتلو الأحلام. ليس لأن لديهم أجندة لذلك، بل لأن

سوف يضحى الرجال بكل سرور بطموحاتهم من أجل الحصول على إمدادات ثابتة من المهبل والمسؤوليات التي تفرضها النساء على هذا الأمر.
لذا نعم من الأفضل أن تطور نفسك بدلاً من أن تسلك طريق الأقل المقاومة. هذا لا يعني عدم التصعيد حتى تتخرج من الكلية، في الثلاثينيات من عمرك، ونظم حياتك المهنية. هذا يعني ألا تفكر في الزواج الأحادي إلا بعد أن تنضج بما يكفي لفهم آثاره المحدودة وتحقيق قدر من النجاح.

رضاك الشخصي

وفقاً لطموحاتك وشغفك. وهذا يعني أيضاً أن على النساء دعم خططك الحياتية.
الخطر الأعظم الذي نواجهه في هذه الحياة ليس أن نهدف إلى أهداف عالية جداً ونفشل، بل أن نفشل في تحقيقها. استهدف مستوى منخفضاً جداً وستنجح.

قتلة الأحلام

أحد أصعب الأشياء التي يمكن أن يوصلها الرجل الذي لم يعد يستخدم الإنترنت إلى منزله هو الميل نحو الاستبداد. لا يمكنك لوم رجلٍ يتوق للحميمية منذ زمنٍ طويلٍ على رغبته في اتباع برنامجٍ مُحددٍ لن يحلَّ إلا مشاكله الأكثر إلحاحاً.

مشكلة فورية.

حسناً، ماذا عليّ أن أفعل لأجذب الفتيات؟ أرتردي هذا؟ أقول هذا؟ أتصرف هكذا؟...
إنه بالضبط هذا النوع من المنحنى الثنائي الحرفي الذي يجعل معظم المكونات الإضافية متشككة في أنصار اللعبة، وبالتالي في صدق اللعبة نفسها.
إن فهم الفرق بين التباهي وامتلاك أسلوب هو أحد من هؤلاء

التشابكات الكبرى.

"أرتردي قبعةً مضحكة؟ طلاء أظافر أسود؟ اخرج من هنا!"

يميل معظم الرجال الجدد في اللعبة إلى دمج الجوانب الأكثر تطرفاً في Peacocking مع امتلاك أسلوب أو كما يقول Adam Carola، امتلاك مظهر .

هذا أمر محرج للغاية

التقدم الذي يمكن للرجال "العاديين" تحقيقه لأنهم كانوا كذلك لفترة طويلة يُطلب منهم أن يكونوا على سجيتهم. يجدون الراحة في قول عبارات مثل "لا أريد أن أكون مع فتاة لا تحبني كما أنا"، لكنهم يتساءلون لماذا هم عذاري بلا مواعيد، ولم يسبق لهم أن قبلوا فتاة في التاسعة والعشرين من عمرهم.

نظرة

من المهم أن يكون لديك مظهر جذاب. أساس الانجذاب الجسدي مشروط لأي فتاة، لكن تذكر دائماً أن المظهر يعتمد على السياق. النمط التقليدي لـ "الأحمق" ذو الوشوم وجاذبية فنون القتال المختلطة هو...

انظر. كحل جاي لاينر، طلاء أظافر أسود، وجينز إيمو الضيق هي إطلالة مميزة. الرجل في مجموعة مكونة من ثلاث قطع، هناك العشرات غيرها، لكن النقطة المهمة هي أن النساء في الواقع مثل وكلاء اختيار الممثلين الذين يبحثون عن الشخصية المناسبة لملء دور ما.

لكن، هل يعني مظهر "أ" حقاً "أي مظهر"؟ بعض هؤلاء الرجال يبدو... من الغريب أنه يصعب تخيلهم متوافقين مع شخصية مثيرة للاهتمام تبحث عنها فئة معينة من النساء. هل يمكن أن يكون الغرابة بحد ذاتها عامل جذب قوي للنساء؟

"الغرابة" بالنسبة للبعض عادية بالنسبة للآخرين. كل شخص يلعب دوراً من خلال في أي يوم وفي أي ظرف، أرتدي بنطال جينز وقيماً إذا رغبت في ذلك. في مكان عملي، أرتدي ملابس أكثر أناقة. لماذا؟ لأنه يُثير احتراماً كبيراً، حتى...

إذا لم يكن ذلك مشروعاً بالضرورة، عندما أكون في نادٍ، على سبيل المثال، أقوم بمهمة جديدة إطلاق المنتج، وتغيير شخصيتي وملابسي لتناسب مع البيئة.

لا يتجول رجلٌ مُستهترٌ مُتبحّجٌ مثل ميستري مرتدياً أحذيةً مُرتفعة وقبعاتٍ عاليةً إلى متجر 7-11 ليشتري جرعةً كبيرةً من الكحول. لا يزال يُبهر الجميع بالتأكيد، لكن الأمر أصبح أسهل بكثير الآن لأن رجالاً مثله قد صقلوا المبدأ.

إلى ما يلفت الانتباه في المواقف المختلفة.

لا يُثير التنقل بين النوادي بملابس جين سيمونز المسرحية إعجاب أحد، ولكن هذا ما يُحب الكثير من الرجال الذين لا يملكون مظهرًا أن يسخروا منه -التطرف. أحمقٌ متطرف، إيمو متطرف، برتقالي متطرف

أسلوب County Chopper وما إلى ذلك يجعل الأهداف سهلة، ولكن هذا ليس الهدف إلقاء نظرة.

التباهي ليس أسلوبًا، بل هو مهارة PUA وظيفية (استخدام الدعائم)

في الواقع). يتطلب الأمر حسًا بالأسلوب لمعرفة كيفية تنفيذه بفعالية، ولكن

إن التباهي كمهارة يعتمد على استخدام المثل أكثر من اعتماده على المظهر العام.

عندما كانت دراسات PUA في بداياتها، كانت فكرة التباهي أمرًا شائعًا

فكرة بديهية. في الواقع، كان هذا مفهومًا راسخًا لدى الفاسقين عبر التاريخ.

لطالما عرفت ذلك. ليس من الصعب فهمه، فمعظم الأشخاص ذوي الذكاء الاجتماعي (وحتى الحيوانات منخفضة المستوى)

يرغبون في تمييز أنفسهم عن قطيع التزاوج. الجميع يتصرف بذكاء إلى حد ما. فقط

قد يبدو اختيار ربطة عنق أو زوج من الأحذية لمناسبة ما أمرًا غير ضار

يكفي، ولكنك دون وعي تتخذ خيارات وتطور تفضيلات لعناصر معينة في مواقف معينة لأنك تعتقد أنها تعمل على تحسين

مظهرك، وبالتالي تزيد فرصك في جذب الانتباه إليك.

إن الهدف وراء التباهي هو الحصول على اختلاف دقيق، أو

موضوعٌ للحديث يجذب المرأة إلى إطارك. ومن الغريب (أو ربما لا) أنني وجدت أن الأحذية الجميلة باهظة الثمن تبدو جذابةً

للبيع.

الفتيات. وهذا ليس مفاجئاً نظراً لهوس معظم النساء بالأحذية.

أحد الأشياء المهمة التي يجب تذكرها هي حساسية النساء للتواصل الباطني، ولغة الجسد، والمظهر، والإشارات غير اللفظية، وما إلى ذلك.

في لمحة سريعة، سوف يقيسون بعضهم البعض ويصلون إلى مرحلة التشغيل

استنتاجات حول مكانة المرأة في هرم الفتيات. ويترتب على ذلك أنهم يستخدمون نفس الأدوات مع الرجال الذين يجدونهم جذابين.

معظم الرجال الذين أصبحوا على دراية باللعبة حديثاً والذين يشعرون بالراحة الكافية للمغامرة باستخدام

لا يدرك المتبحرون أن القليل يُحدث فرقاً كبيراً. لعبتك ليست...

إغراءً مُبهر، إنه مجرد طعمٍ مُبهرج لجذب السمكة. الأمر متروك لك لتحريك السمكة بعد أن تُعلق.

ألق نظرة

لقد قرأت ذات مرة مقالاً عن المراحل الخمس للحزن (مواجهة الموت) وكيفية تطبيقها على قبول حقيقة تم رفضها سابقاً.

نعم، أعلم أنه لا يوجد نهاية للتفسيرات السخيفة لهذه المسرحية-

قائمة "علم النفس الشعبي" الخاصة بي، لكنني كنت مهتمًا بمعرفة كيف يُمكن تطبيق هذا على مُحاربٍ مُحترفٍ يُحاول

التأقلم مع الانفصال عن "الماتريكس"، لذا بحثت قليلاً، وما وجدته في بحثي على مدونتي هو التالي: الإنكار - لا يزال

مُتصلاً: "هؤلاء المُغامرون مُجرد مُهرجين، لا يُمكن تطبيق هذا على النساء. النساء لسن غيبات. يا لهم من مُعادين للنساء."

٢. الغضب - الوعي بعد تناول الحبة الحمراء: "هذا سخيف! لماذا عليّ أن..."

هل يجب على النساء تجاوز كل هذه العقبات؟ أريد فقط أن أكون على طبيعتي.

لماذا لم أكن ألفا طبيعياً؟ أوم والدي/إخوتي/معلمي/الله/الليبراليين/النسويات/الإعلام/

المجتمع، ربما لم يكن هؤلاء القتلة الجماعيون المشهورون الذين يعانون من الجوع مجنونين على الإطلاق.

3. المساومة - غير متصل: "حسنًا، ربما يكون لها بعض النقاط الجيدة..."

لكن، انس الفتيات الجميلات، إنهن فوق مستواي بكثير. سأجربه إذا...

هل يُمكنني مساعدتي في التنقل بملابس بسيطة؟ هل يجب عليّ ارتداء قبعة ناعمة وطلاء أظافر أسود؟

4. الاكتئاب - الطعم المرير للحبة الحمراء: "واو، النساء يستجبن حقًا

لهذا العمل المُتغطرس؟ والرجال ينفقون أموالًا طائلة عليه وينتهي بهم الأمر بـ

أكثر من مجرد مقعد مرحاض؟ هل انضممتُ للتو إلى هذا؟ العالم حزين.

"وأنا كذلك..."

5. القبول - الوعي باللعبة: "ربما تكون هذه هي الطريقة التي تسير بها الأمور حقًا

العمل. أعتقد أنني يجب أن أتخلى عن أسطورة العلاقات بين الجنسين التي كنت أو من بها

التمسك بـ... مهلا، ما رأيك في هذه السلبيات التي توصلت إليها؟

6. Jaded* - MGTOW Permutations: "اللجنة على تعلم كل هذه القواعد. الجنس لا يستحق العناء، والنساء لسن ممتعات

على أي حال. آخر شيء أريد فعله هو..."

تعلم الروتينات أو المراحل الخمس للالتقاط. هناك الكثير من المواقع الإلكترونية أيضًا

لدي الكثير لأقرأه، لا أستطيع تذكره بالكامل، ناهيك عن ترتيبه. من لديه كل شيء؟

هل حان وقت الخروج والدرشة مع النساء أصلًا؟ لا أرى نساءً دون الأربعين في وظيفتي الهندسية لأتدرب عليها. ألعاب الفيديو

أصبحت المواد الإباحية أكثر متعةً وتوافرًا. عليّ فقط أن أبدو بمظهرٍ جيد وأترك

"النساء تأتي إلي"

أتلقي عددًا كبيرًا من الرسائل الخاصة من أعضاء المنتدى، وأقرأ مواضيع عن رجال لديهم أصدقاء أو أقارب في علاقات مروعة،

أو يتخطونها للتو

وكيف حاولوا فصلها لكنهم واجهوا مقاومة شديدة.

عند النظر إلى هذه العملية حتى القبول، فلا عجب إذن.

*هذه إضافة متأخرة إلى القائمة، وغير أصلية ويمكن القول إنها ذات صلة، ولكنني أضفتها كإجراء احترازي نظرًا لأنها من الآثار الجانبية الشائعة لفصل الأجهزة الإلكترونية.

المراحل الخمس للانفصال

سأنهي هذا الفصل بأحد أهم الأمور العقلانية

مقالات رجالية كتبها بناءً على آراء قرائي. احتفظت بها للنهاية.

لأنه الاحتياط الأكثر أهمية الذي يجب أن تضعه في اعتبارك عندما يتم فتح عينيك وتشعر أنت أو الأشخاص الذين تعرفهم بالقلق بشأن تحولك إلى أن تصبح واعيًا باللعبة / الحبة الحمراء.

يتم صنع الكثير من الثالوث المظلم أو الجانب المظلم من اللعبة حيث يكون هناك لاعب ماهر يمكن للاعب استخدام قواه الخارقة التي اكتسبها حديثًا، والتي تُسمى "الحبوب الحمراء"، بسادية لأغراض شريرة بدلاً من تحقيق منفعة أكبر لنفسه وللشريحة. النساء الواعيات باللعبة - اللواتي استنزفن قسراً من كل ادعاءاتهن

الحفاظ على الوهم بأن اللعبة كذبة - سيشعر كما لو كان ذلك مديناً له

في اعترافهم بحقيقة اللعبة، بأن على الرجال استخدامها لمصلحة النساء بالدرجة الأولى. حتى آخر محاولة، لا

تزال النساء متمسكات بها.

أدوات التثاقف الأنثوي:

"نعم، حسناً، لقد حصلت علينا، اللعبة هي حقاً ما تريده النساء، الزواج من أكثر من شريك هو

قانون المرأة، ولكن الآن تقع على عاتقك مسؤولية استخدامه لتحقيق مصلحة أفضل للمجتمع من خلال

صياغة جيل جديد من اللاعبين المتطورين ذوي الخبرة في اللعبة

الرجال لاستيعاب

الزواج الأحادي الذي يركز على الأنوثة. أنت مدينة لنا بالأمان لاعتراك بالوهم الكبير الذي أبقاك أسيرة لفترة طويلة.

إنه اتهام للنساء المدركات للعبة، والرجال المتعاطفين، بأنهم يجب أن يشعروا بالحاجة إلى تحديد بعض جوانب اللعبة في معسكرات جيدة (مؤيدة للمرأة، ومؤيدة للتأنيث)

(الزواج الأحادي) والمعسكرات السيئة (التلاعب، تعدد الزوجات، التركيز على الذكور).

حتى مع التسليم بحقيقة أن اللعبة قد أنارت الرجال، لا يزال المبدأ الأنثوي يسعى إلى تصنيف استخدام اللعبة لخدمة غايته الخاصة. أن يكون لدى الرجال بعض وسائل الوصول إلى...

الاستراتيجية الجنسية تشكل تهديدًا فظيعةً للغاية؛ يجب أن تكون اللعبة ملونة بالخير أو الشر. فهو يتعلق بمتطلبات المرأة والمعايير المجتمعية التي تركز على المرأة. باعتبارها الاهتمام الافتراضي والصحي والفاضل اجتماعيًا، فإن النساء لديهن خيار أسهل وقت هذا.

مع تزايد صعوبة إنكار اللعبة أو توجيهها بشكل خاطئ،

أنثوية، والخطوة الطبيعية التالية لقبولها هي تحديد استخداماتها المقبولة. في حين أن الزواج من أكثر من امرأة حقيقة بشعة عن النساء، فإن وصفه يصبح "كما هي النساء" - وهو أمر مؤسف.

إرث تطورهم. أما بالنسبة للرجال، فإن خصائص

إن الجوانب الأكثر قسوة للعبة في أبسط أشكالها (الاحتمالات الخاصة بالزواج من أكثر من زوجة) يطلق عليها "الفنون المظلمة" من قبل أولئك الذين لديهم مصلحة في الحفاظ على أولوية الأنثى.

أسطورة فنون الظلام

وفقًا للتعريف الشائع، فإن الثالوث المظلم هو مجموعة من ثلاث سمات شخصية: النرجسية، والماكيافيلية، والاعتلال النفسي، وكلها سمات مثيرة للاشمئزاز بين الأشخاص.

اعتمادًا على السياق، قد يكون هذا تقييمًا مناسبًا لـ

شخصية معتلة اجتماعيًا، لكنها ليست تقييمًا دقيقًا للعبة ككل. في سعيها اليائس للتصالح مع انتشار أوسع

مع قبول اللعبة، كان على الحتمية الأنثوية بذل بعض الجهود لثني عامة الناس (انظر بيتا) عن تبني وسائل تحريرهم من المصفوفة الأنثوية. ربط اللعبة بالثالوث المظلم

السمات الشخصية تجعل عملية التأهيل هذه أسهل كثيرًا، نظرًا لأن

تمتلك الضرورة الأنثوية الرسالة والسلطة المحددة لما

ما هو اجتماعي وما هو غير اجتماعي.

تصبح المشكلة بعد ذلك هي تحديد الاستخدام المقبول للعبة

اجتماعي وغير اجتماعي. كما هو متوقع، سترغب النساء المتقبلات للعبة في اختيار

يُصاغ اللعب بمصطلحات تناسب كل فرد، وتتوافق مع ظروفه الشخصية وأولويات مرحلة حياته الخاصة. ومع ذلك، وبسبب هذه الظروف المتنوعة، هناك...

هناك الكثير من الخلاف بين النساء المتقبلات للعبة حول ما يجب

تشكل استخدامًا مناسبًا، وبالتالي يتم طرح شكل من أشكال التبرير المنطقي حول جوانب اللعبة في مناقشاتهم الداخلية.

بالنسبة للرجال المؤنثين، هذا نقاشٌ مُربكٌ للغاية. إنه صعبٌ بما فيه الكفاية بالنسبة لـ

جعلهم يقبلون أن النساء يحبون الأغبياء (على الرغم من إخبارهم بالعكس)

نصف حياتهم من قبل النساء، ولكن بالنسبة للنساء اللاتي يقبلن اللعبة ويعتقدن أنهن ما زلن "جيدات"، فإن الأمر

بمثابة حبة مريرة يصعب ابتلاعها عندما تناقش هؤلاء النساء جوانب الصفات المقبولة والمحبوبة التي تشبه

الأحمق والصفات الشريرة والمستخدمة.

"فن مظلم" متلاعب، أحمق لا يتوافق إلا مع سياقه

الظروف والأولويات الحالية. بالنسبة لكل من المتصلين وغير المتصلين حديثًا، يُمثل هذا تناقضًا يصعب عليهم التوفيق

بينه وبين مُثل الأخلاق التي فرضها مجتمعٌ مُركز على المرأة دون قصد.

أقنعهم بذلك.

في حين أن الفهم الأوسع لتعدد الزوجات واللعبة يجعل الأمر مفيدًا

أدوات ل

بالنسبة للرجال العزاب المستنيرين، سيظلُّ مُكوّن "بيتا" المُتقبّل للعبة ينظر إليها كوسيلةٍ حصريةٍ لإشباع الحاجة الأنثوية -الزواج الأحادي المؤقت طويل الأمد. أيُّ انحرافٍ عن هذه الرواية، أيُّ رجلٍ يستخدمها

لعبة لتحقيق مكاسب شخصية أو متعة شخصية أو لممارسة الجنس مع الآخرين. استراتيجية "النساء" مذنبه بارتكاب جرائم ضد المجتمع (المؤنث). بما أن الصالح العام للمجتمع قد حُدد بالأمر الأنثوي، فإن أي شيء يخالفه هو شريكٌ بلا شك، ومضادٌ للإنتاجية، ومعادٍ للمجتمع، و...

الاعتلال الاجتماعي التلاعبي. الطعم المرير للحبة الحمراء

الحقيقة ستحررك، لكنها لا تجعل الحقيقة أقل إيلامًا، ولا إنه يجعل الحقيقة أكثر جمالاً، وبالتأكيد لا يعفيك من المسؤوليات التي تتطلبها الحقيقة.

أحد أكبر العوائق التي يواجهها الرجال في الانفصال هو قبول الصعوبات الحقائق التي تفرضها عليهم اللعبة والوعي الجديد بالعلاقات بين الجنسين. من بين هذه الأمور تحمل عبء إدراك ما تم تدريبك على تصديقه طويلًا، حيث أن المُثل المُريحة والتوقعات المُحبة هي في الواقع التزامات. سمها ما شئت.

أكذب إذا أردت، ولكن في كثير من الأحيان يأتي شعور معين بالعدمية اليائسة هذا ما يرافق ما يُعادل نظامًا انفصلت عنه الآن. ليس الأمر أنك يائس، بل أنك تفتقر إلى البصيرة في هذه المرحلة لتدرك أنه يمكنك بناء الأمل في نظام جديد -نظام لديك فيه...

مزيد من السيطرة المباشرة على.

لا وجود لـ "فنون الظلام"، إنها ببساطة محاولة يائسة أخيرة من قِبَل الإلحاح الأنثوي لجرك إلى عالم الماتريكس. لا يوجد سوى اللعبة ومدى تقبلك لها وراحتك في استخدامها.

السياق الذي تحده .

إذا اخترت سياق الزواج الأحادي طويل الأمد الذي يحقق المنفعة المتبادلة، ويتبادل الحب والاحترام المتبادل من

اختيارك ، فاعلم أنه

أساسيات اللعبة التي تُشكل أساس نجاحها أو فشلها. إذا كان ذلك

السياق هو من حيث تدوير لوحات متعددة،

تحرير عواطف المرأة من الرجال الآخرين، والاستمتاع بحياة حب مبنية على إشباعك الشخصي، وفهم أيضًا أنها

تعيش وتموت بناءً على فهمك لأساسيات اللعبة.

تمامًا كما أن ألفا ليست نبيلة أو بائسة بطبيعتها، فإن اللعبة ليست كذلك

ليس الخير بطبيعته ولا الشر -الشیطان يكمن في التفاصيل وفي السياق الذي تُحدده. في مقدمة كتاب "

قوانين القوة الـ ،"48 يشرح الكاتب روبرت غرين الأمر نفسه عن القوة.

القوة ليست خيرًا ولا شرًا، فهي ببساطة كذلك، وقدرتك على استخدام القوة،

إن راحتك في استخدامه لا تبطل مبادئ القوة.

وبالمثل، فإن عدم ارتياحك أو عدم قدرتك على قبول هذه المبادئ لا يعفيك من

ال

نتيجة لاستخدام تلك القوة عليك.

القانون التاسع والأربعون غير المكتوب للقوة هو إنكار فائدة القوة نفسها، أو شيطنة استخدامها أخلاقيًا واجتماعيًا.

مع الانتشار الواسع

تشنت نظرية اللعبة كان هذا هو الأسلوب الرجعي للأنتى

أمر حتمي؛ الاستئناف إلى المثل الأخلاقية والشرفية والفاضلة والالتزامات الخاصة بالنساء التي تم غرسها بشكل

لغوي في الرجال من قبل مجتمع يركز على المرأة، مع إعادة تعريف الاستخدام المقبول للكلمة.

اللعبة نفسها التي تستخدمها الأمر الأثوي الشيطاني لتحقيق أغراضها الخاصة.

الطعم المر

من الحبة الحمراء

OceanofPDF.com

KETABPEDIA.COM

لعبة

إذا كنت في حاجة إلى تذكير بكيفية التوصل إلى اعتقاد أو مجموعة معينة من الأفكار من المعتقدات، فإن أفضل طريقة للنظر (أو إعادة النظر) في هذه العملية هي كتابة كتاب عنها. الكتاب الذي بين يديك الآن هو خلاصة اثني عشر عامًا من مشاركتي فيما يُسمى بالمجال الذكوري .

لم تكن معروفة حتى باسم "المجال الذكوري" في ذلك الوقت.

بالنسبة للرجال (والنساء) الذين قرأوا أفكاري منذ إنشاء منتدى SOSuave منذ ما يقرب من 12 عامًا، أتوقع أنهم سيجدون هذا القسم علاجيًا إلى حد ما -مثل العودة إلى الكلاسيكيات القديمة التي استوعبها وأخذها

من المسلم به الآن. إذا أشرت إلى الزواج من أكثر من شخص أو الأنوثة من الضروري بالنسبة لأغلب الناس أن يكون هناك مستوى قياسي من الفهم المسبق للعناصر المرتبطة بكل من هذه المفاهيم والعديد من المفاهيم الأخرى.

ومع ذلك، تنشأ مشكلة الألفة عندما أكون أنا أو أي شخص آخر على دراية مع الوعي بالحبّة الحمراء، تحاول تثقيف غير المؤلفين. يبذل مجتمع Red Pill على موقع Reddit جهدًا جيدًا في هذا الأمر، ولكن بعد مراجعة هذا الكتاب مرتين، أصبح من الواضح لي ولمحرري أن تعريف غير المبتدئين يشكل عقبة رئيسية أمام الوصول إلى الرجال

من سيستفيد أكثر من الانفصال (مصطلح آخر في مجال الذكورة)؟ الألفة كانت أغلب الطلبات التي تلقيتها على مر السنين للحصول على

لقد جاء كتاب شامل عن أيديولوجية الرجل العقلاني من قراء أعربوا عن رغبتهم في الحصول على نسخة مختصرة في شكل كتاب يمكنهم إهداؤها للعائلة والأصدقاء (معظمهم من الرجال).

الذكور) على أمل أن يفهموا بشكل أفضل حاجتهم إلى التحرر من نماذجهم العقلية التي تركز على الأنثى. بالطبع كان هذا هدفي منذ البداية، لكن هذا يفترض أن جزءًا كبيرًا من القراء سيكونون

غير مألوف مع المصطلحات والمفاهيم الشائعة التي قد يكون لدي، أو القراء المألوفون، فهم لها بالفعل.

هناك مشكلة أخرى أواجهها كثيرًا وهي افتراض أن القراء الجدد على قراءاتي

مدونة أو

لدى المعلقين على المدونات الأخرى معرفة بأعمالي. غالبًا ما أجد نفسي مضطربًا إلى ربط مقالات تناولت فيها موضوعًا محددًا قد يرغب ناقد أو قارئ فضولي في انتقادي بشأنه.

في أغلب الأحيان، أبذل جهدًا واعيًا لعدم تكرار أي شيء تناولته،

أحيانًا قبل سنوات، لكن هذا ببساطة جزء من وسيلة التدوين.

إن فصل الرجال عن نظام الحبة الزرقاء هو اقتراح صعب بما فيه الكفاية، ولكن قيادتهم إلى فهم المبادئ التي يؤمنون بها

إن وجود مقاومة أو نفور عقلي تجاه أي تحدٍ معين هو أمر بالغ الأهمية.

على سبيل المثال، محرري ليس لديه سوى معرفة سطحية بهذه المبادئ، وهو أمر يُمثل نعمةً ونقمةً في آنٍ واحد. من ناحية، يتطلب مني هذا مراجعة المنشورات والمفاهيم القديمة لتكون أكثر ملاءمةً للمبتدئين، ولكنه يُشكل تحديًا لي أيضًا

استعرض كيف تطورت هذه المفاهيم على مر السنين لتصبح ما أؤمن به أنا وغيري

"الأعمدة الحمراء" تُفكّر الآن في أسس مشتركة. على سبيل المثال، بينما قد أناقش مفهوم الأمر الأنثوي بجدية مع مُطلعين عليه في مدونة داروك، اضطررتُ لقضاء أكثر من ساعة في تعريفه.

تواصلتُ مع محرري بعد أن قرأ منشوراتي القيّمة حول هذا الموضوع. للمزيد،

هذا في وقت لاحق.

لعبة

ومن بين هذه المفاهيم فإن المفهوم الذي أعود إليه في أغلب الأحيان هو مفهوم اللعبة.

"ما هي اللعبة؟" في مدونتي، وفي كل مقال رئيسي تقريبًا

في مدونة كاتب مانوسفير، هناك افتراض دائم بأن القراء سيعرفون بالضبط ما هي اللعبة عندما تكون

تمت الإشارة إلى ذلك. لقد زُفعت اللعبة إلى مستوى أسطوري تقريبًا؛ كعلاج شامل للرجل العادي الذي يُكافح لجذب انتباه النساء وحميميتهن. لقد وصل الأمر إلى حد أن الألفة مع اللعبة أصبحت...

أصبح جانبًا متهورًا لمدوني المجال الذكوري - لدينا أنواع مختلفة من اللعبة: لقد استوعبنا اللعبة، لدينا لعبة "طبيعية"، لعبة مباشرة،

لعبة بيتا وما إلى ذلك، ولكن تعريف مصطلح "لعبة" لشخص غير مألوف بالتعقيدات والسلوكيات والعوامل النفسية الأساسية

المبادئ التي تقوم عليها اللعبة صعبة حقًا على غير المبتدئين لف رؤوسهم حولها في البداية.

لغير المألوفين، قد يبدو أن مجرد كلمة "لعبة" توحى بالخداع أو التلاعب. أنت لست صادقًا إذا كنت تلعب لعبة، لذا من

في البداية نبدأ من

عيب الإدراك. يتفاهم هذا الأمر عند محاولة شرح مفاهيم اللعبة لرجل لم يُربَّ إلا على "أن يكون على سجيته" مع النساء، وكيف يُزعم أن النساء يكرهن الرجال "الذين يلعبون"

"الألعاب" معهم. على الرغم من أن هذا يبدو سيئًا، إلا أنه في الواقع يكمن في تفسير

كيف أن اللعبة هي أكثر من مجرد تصور شائع يدفع إلى مناقشة الأمر مع القارئ الجديد لشرحها له.

في مستواها الجذري، اللعبة عبارة عن سلسلة من التعديلات السلوكية على مهارات الحياة مرتكز على

المبادئ النفسية والاجتماعية لتسهيل العلاقات بين الجنسين.

اللعبة المبكرة

في بداياتها المتواضعة، كانت اللعبة عبارة عن مجموعة من السلوكيات التي يتم تعلمها وتكيفها

وتم تعديلها بهدف واضح وهو تحسين "نجاح" الرجل الجنسي المحتمل مع النساء اللاتي كان لديه وصول

محدود (إن وجد) إليهن.

عُرفت اللعبة بأنها سلسلة من المهارات والتقنيات السلوكية التي جُرِّبت بالملاحظة، ووظُورت من قِبَل ثقافة فناني

الإغواء (PUA) الناشئة في أوائل القرن الحادي والعشرين. وبينما كان هناك

الاعتراف الطرقي الممنوح لعلم النفس الذي جعل هذه

عندما يتعلق الأمر بمجموعات السلوك الفعّالة، فإن الهدف كان يتعلق أكثر بالنتيجة وأقل بالميكانيكا العقلية التي جعلت النتيجة ممكنة.

كان هذا التقديم بمثابة أول اتصال بين العديد من الرجال في العصر الحالي

لعبة "رسمية". كانت جودة الفن في فن الإغواء (ولا تزال)

(إن الأمر متروك حقًا لقدرة الممارس على فهم أساسيات علم النفس السلوكي (فيما يتعلق بالنساء) وصقل القدرة البارعة

على التكيف والتفاعل مع الإشارات السلوكية المتغيرة لهدفه في موقف معين.

البيئة و/أو السياق.

لو كان هذا هو النطاق الوحيد للعبة، لكان مفهومًا أنها قصيرة النظر ومحدودة النطاق. في البداية، كانت للعبة فائدة، إذ

ساعدت غالبية الرجال الذين يفتقرون إلى الذكاء الاجتماعي على التقرب من بعضهم البعض.

تطوير علاقة حقيقية وحميمة مع النساء اللواتي يفتقرن إليهن بشكل أساسي.

كانت المشكلة أنه بخلاف استخدامات اللعبة "داخل الميدان"، لم يتم تطويرها حقًا بعد نقطة "الحصول على الفتاة"، وتركت

حتى أكثر المستغلين الاجتماعيين مهارة غير مستعدين للتعامل مع علم النفس الحقيقي الذي يحفز النساء

على نطاق أوسع. لقد كانت هذه الميئانفسية الأنثوية هي التي دفعت

الرجال، غير المعتادين على الاستمتاع بمشاعر النساء "الخارجة عن نطاقهم" ثم فقدانها، يميلون إلى الاكتئاب وربما الانتحار.

كانت اللعبة عبارة عن مجموعة رائعة من الأدوات والمهارات، ولكن بدون البصيرة والذكاء.

إن الاستشراف للتعامل مع ما يمكن أن تبنيه هذه الأدوات، كان من المحتمل أن يكون مثل

إعطاء الأطفال الديناميت.

لعبة متطورة

منذ بداياتها، اعتُبرت اللعبة حلاً لمشكلة ما. ووُصفت اللعبة بأنها رد الفعل الاجتماعي المنطقي تجاه النساء اللواتي تأثرن بالنسوية والتأنيث الاجتماعي على مدى أكثر من 60 عامًا.

لقد خلقت الأولوية الأثوية لرجال اليوم. بفضل العصر الحديث مع تطور وسائل الاتصال والإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي الجماعية، أصبح تطور الألعاب أو أشكالها المختلفة أمرًا حتميًا بالنسبة للرجال. ورغم الوصمة الاجتماعية العامة والسخرية والعداء الصريح المرتبط بالرجال الذين يحاولون

فهم نفسية المرأة، على نحو خاص، سهّل الإنترنت اتحاد عالمي للرجال يقومون بمقارنة الخبرات وربط الملاحظات واختبار النظريات.

علم النفس السلوكي الذي أدى إلى اللعبة التي دفعت إلى المطلوب بدأت ردود الفعل لدى النساء تكتسب أهمية أكبر لدى الرجال. بالتأكيد، لعبة كلاسيكية الآن كانت التقنيات مثل الغرور والمرح، والإيقان الممتع، والموافقة والتضخيم، والضربات السلبية، والتباهي، وما إلى ذلك، فعالة في استخدامها ببراعة.

السياقات، ولكن الكامنة

إن علم النفس الذي جعل تلك المجموعات السلوكية تعمل أثار تساؤلات حول سبب نجاحها.

بدأت الجوانب النفسية للعبة الفعالة (وغير الفعالة) تأخذ شكل على أهمية جديدة. من خلال هذا الاستكشاف الأوسع لدور العوامل البيولوجية والنفسية والاجتماعية المؤثرة على اللعبة أدت إلى ظهور أفكار ونظريات ونماذج تجريبية جديدة أدت إلى ظهور مجموعات سلوكية جديدة للعبة والتخلي عن أقل

فعالة.

مع نمو الاتصال، نمت أيضًا قاعدة المعرفة لمجتمع اللعبة.

لم تعد اللعبة حصرية لرواد PUA! بل كانت اللعبة تتوسع

لاستيعاب اهتمامات وتأثيرات الرجال الذين لم يسمعو قط عن

النسخة السابقة من اللعبة، أو كنت سأرفضها تمامًا قبل سنوات فقط بسبب تكييفها الأنثوي.

يتساءل الرجال المتزوجون عما إذا كانت جوانب اللعبة يمكن أن تعيد إشعال العلاقة الجنسية

اهتمامات زوجاتهم الباردات أو المتسلطات. تبنى الرجال المطلقون اللعبة التي سخروا منها عند زواجهم لتحسين إمكاناتهم في

الاهتمامات الجنسية الجديدة، ولكن أيضًا لمشاركة تجاربهم والمساهمة في تلك اللعبة.

قاعدة المعرفة. الرجال، ليس فقط في الثقافة الغربية، بل من

بدأ الاهتمام العالمي يستيقظ مع كل مساهمة جديدة، ليس فقط حول ماهية المرأة، بل أيضًا حول سبب وجودها. كانت

اللعبة تُحدث فرقًا.

امرأة غير معروفة

يمكن معرفته. بدأ الغموض الأنثوي الغامض يتكشف مع كل

مساهمة جديدة في قاعدة المعرفة الخاصة باللعبة.

أصبحت اللعبة أكثر من مجرد شيء. أصبح الرجال الآن يرون الشيفرة في المصفوفة: كنا نعرف أن الوسيلة هي الرسالة، وبدأنا نرى

لقد بدأنا نرى أن الأعراف الاجتماعية الأنثوية كانت تستخدم للسيطرة علينا،

النطاق الشامل للحتمية الأنثوية ومركزية النسوية، ونحن

لقد أدركت التأثير الخبيث، ولكن الطبيعي، للأنثى

لقد أثر تعدد الزوجات على كل من الرجال والنساء. كانت اللعبة تحفز

على الرجال أن يدفعوا الحجاب الحديدي للأولوية الأنثوية ويرون ما الذي جعلها

علامة.

كما كان متوقعًا، سعى المجتمع الذي يركز على المرأة إلى إلقاء الضوء على صعود وتوسع

اللعبة كـ

نسخة حديثة من النماذج الذكورية السخيفة في الخمسينيات والسبعينيات.

كان لا بد من السخرية من التهديد المتمثل في شكل متطور وأكثر صحة فكريًا للعبة والتشهير به مثل أي شيء آخر ذكوري، لذا

فإن الارتباط بـ

كان رواد PUA سيئي السمعة هو الخيار الواضح للأنثى

أمر حتمي. كان النداء القياسي الأنثوي إلى المأزق الذكوري هو الملاذ الأول: أي رجل يرغب في التعلم

كانت اللعبة أقل من رجل لتلك الرغبة، ولكنها أيضًا أقل من رجل لعدم

يعرف اللعبة بالفعل (كما هو مُقرّ في الأمر المؤنث). أي رجل يدفع ثمنها بالفعل، أو يدفعها شخصيًا

تم الاستثمار في اللعبة، وكانت مرتبطة بثقافة PUA التي كانت

تم وصفها بأنها عودة إلى 'Leisure Suit Larrys' من السبعينيات.

لعبة معاصرة

على الرغم من كل جهود التهميش التي تبذلها اللعبة لإعادة إخمائها إلى غياهب النسيان،

وجدت الضرورة الأنثوية أن حركة اللعبة لم تكن تخضع للخوف

كان من الممكن أن يكون الأمر أسهل مما كان عليه في منتصف التسعينيات. كان الأمر الحتمي هو العودة إلى المجازات

والأعراف الاجتماعية التي لطالما دفعت الذكورية إلى الامتثال. في ذروة المركزية النسوية في التسعينيات

لقد نجحت هذه البنى الاجتماعية بشكل جيد على مجتمع معزول ومخزي وجاهل.

كانت اللعبة في الماضي ضرورة ذكورية، ولكن مع تطور الإنترنت، بحلول أواخر العقد الأول من القرن الحادي

والعشرين، كانت اللعبة تتفاقم لتتحول إلى تهديد يتطلب اتفاقيات تشغيلية أنثوية جديدة لاحتوائها.

تطورت اللعبة إلى ما هو أبعد من المجموعات السلوكية، وإلى ما هو أبعد من المجموعات النفسية.

والميكانيكا الاجتماعية التي أبرزت نفسية المرأة وتفاعلاتها الاجتماعية الأوسع. وبينما كان غيم لا يزال يُدرك كل هذا

التطور السابق، أصبح يُدرك النطاق الاجتماعي الأوسع للضرورة الأنثوية.

بدأت اللعبة في التحرك إلى ما هو أبعد من الأسئلة حول سبب كون النساء على هذا النحو

نحن، ونحاول فهم كيفية نشوء الثقافات بين الجنسين التي نمر بها اليوم. تساءلت اللعبة: كيف وصلنا إلى هذا؟

تفرعت اللعبة إلى مجالات اهتمام محددة في نطاقها للإجابة على هذه الأسئلة الأوسع وحل المشكلات الأكثر شمولاً. وبينما لا نزال نحتفظ بجميع الإصدارات السابقة للعبة، فقد توسعنا إلى المسيحية

لعبة، لعبة متزوجة، لعبة مطلقة، لعبة اجتماعية، لعبة المدرسة الثانوية، إلخ.

ومع ذلك، كان أساس كل هذه التخصصات هو الحاجة إلى استيعاب اللعبة وتخصيصها في حياة الإنسان. كانت اللعبة هي الطريق إلى

إعادة تمكين الذكور؛ وهو التمكين الذي لا تزال تشعر به النساء حتى اليوم يجب على الرجال أن يكونوا داعمين لـ.

تطلبت اللعبة إعادة تفسير الرجولة نحو شيء إيجابي ومفيد وكفاء - شيء منفصل تمامًا عن

60 عامًا من التأييد كانت بمثابة نماذج سلبية ومخزية وسخيفة

نساء ورجال مقتنعون. سمّوها ألفا، سمّوها ذكورة إيجابية، لكن اللعبة تستلزم إعادة تصور أهمية الرجولة. اللعبة تحتاج من الرجال أن يغيروا نظرتهم لأنفسهم.

وغني عن القول، حتى في أكثر السياقات إيجابية، فإن الذكور

كان التمكين الذي أحدثته اللعبة تهديدًا أكبر من أن تسمح به الضرورة الأنثوية. لطالما اعتمد التحكم في انعدام الأمن الجوهري الذي تقوم عليه الضرورة الأنثوية على جهل الرجال بـ

قيمة شخصية حقيقية، وضرورة حقيقية للنساء. يجب على الرجال أن يظلوا

ضرورية للمرأة من أجل تأمين أمنها ضد انعدام الأمن، وضمان سيطرة الضرورة الأنثوية عليها.

كان لا بد من وجود بئر المعرفة والوعي الذي تمثله اللعبة

مسمومة.

لم تعد الأعراف الاجتماعية التي اعتمدت عليها الضرورة الأنثوية لعقود من الزمن فعّالة كما كانت في عصر ما قبل الإنترنت.

كان توسع اللعبة في المجالات الاجتماعية والنفسية والتطورية والبيولوجية دليلاً على أن اللعبة كانت شيئاً لا تستطيع تلك الاتفاقيات القديمة احتواؤه، لذا فقد تطورت الحتمية إلى أساليب جديدة بينما

إعادة اختراع القديم.

كان التشهير والسخرية (ولا يزالان) من التكتيكات البدائية التي يلجأ إليها الأقل فكرياً من النساء، ولكن اتساع نطاق اللعبة كان بحاجة إلى

شيء أكثر تشويهاً. بدأ أنصار الضرورة الأنثوية في تنازل

بعض النقاط العالمية التي أكدها جيم منذ فترة طويلة حول الطبيعة الأنثوية (والتي رفضها الأمر الأنثوي منذ فترة طويلة) في محاولة للاستيلاء عليها

استغرق تطوير لعبة الزخم الاجتماعي أكثر من عقد من الزمان.

لم يستطع الأمر الأنثوي أن يجادل في صحة مبادئ اللعبة الشاملة والقابلة للإثبات، لذا سعى (ويسعى) إلى إعادة هندسة اللعبة من الداخل وتعديلها لتحقيق غرضها الخاص. الأمر الأنثوي

يريد فقط ما يكفي من تمكين الذكور لإعادة الرجال إلى وضع أفضل (حقاً) حالة من الفائدة (أقدم) لغاياتها الخاصة، ولكن ليس لدرجة أن التحرر الذكوري الحقيقي من الضرورة سيهدد هيمنتها. باستغلال اللعبة والاستسلام للحقائق التي تجدها أقل تهديداً،

الامال الحتمية في بناء بيتا أفضل -الرجال الذين يعتقدون أنهم

يتم تمكينهم من خلال اللعبة، ولكنهم لا يزالون خاضعين للأمر الأنثوي.

إن التحرر الحقيقي من الأمر الواقع يهدد هيمنته، لذا فإن الرجال

مع الرؤية لرؤية ما وراء هذا يتم تصنيفهم على أنهم مظلومون، وسيكوباتيون، ومنحرفون من قبل الأمر الحتمي. لم يكن كافياً مجرد التسلل إلى اللعبة وتطهيرها لمصلحتها، بل كان على الأمر الحتمي الأنثوي أن يصنف اللعبة بذاتها -الشر ضد الشر.

لعبة جيدة. الخير، بالطبع، هو سمة أي جانب يفيد الأمر، والشر هو أي جانب يفيد المذکر "بشكل أناني". الأمر المؤنث لا يكثر.

حول الفروع المختلفة للعبة -الطبيعية، والداخلية، والزواج، وما إلى ذلك.
-إنها تهتم فقط بالجوانب التي يمكن تحريفها في تلك الفروع لصالحها، والجوانب التي لا يمكن ذلك.

هذا يقودنا إلى اللعبة كما نعرفها اليوم. اللعبة لا تزال في طور التطور، وقد
انا ال

إنني أراهن على أنه سيصل إلى هناك بعد ذلك بفضل قدرتي على التنبؤ بما سيحدث.
الرجال الحقيقيون

التحرر بصيغة الأمر المؤنث. ليس تحرراً من
النساء، ولكن التحرر من شروطهن الإلزامية و

ليس إهمالاً من جانب الرجال للنساء على أمل أن يتصرفن كما يشاء الرجال بعد أن لا يتاح لهن خيار آخر، بل هو تحرر
حقيقي من سيطرة الرجال على النساء.

لقد ظلت المركزية النسوية قائمة لفترة طويلة.

لا شك أن الأمر الأنثوي يتطلب من الرجال أن يكونوا ملزمين به، وسيظل دائماً معادياً للرجال الذين يحاولون تحرير رجال
آخرين من تلك الضرورة. في هذا الصدد، أي لعبة، حتى اللعبة المُستولى عليها

إن استخدام الأمر نفسه، بحكم تعريفه، هو أمر متحيز جنسياً. أي شيء قد يفيد
الرجال، حتى عندما يستفيدون من النساء، يُعتبرون متحيزين جنسياً. تحرير الرجال من قيود الماتريكس، وكسر قيودهم،
وتشجيعهم على إعادة تصور أنفسهم وشخصياتهم من أجل تحسين أنفسهم، هو...

تعريف أنثوي، جنسي.

في عالم الفتيات، تشجيع الرجال على أن يكونوا رجالاً أفضل هو أمر متحيز جنسياً.

تطور اللعبة

تفضل المرأة أن تشارك الرجل الناجح بدلاً من أن ترتبط برجل مخلص الخاسر.

-منطقة

أحد أكثر الأسئلة شيوعاً التي تُطرح عليّ في منتدى SoSuave هو "كيف

هل تحافظ على زواجك جديدًا يا رولو؟ من بين ردودي على هذا السؤال

عادةً، خلافًا لنصيحة أوبرا، يجب أن تكون العلاقة الجيدة سهلة. كل هذا الكلام عن "الزواج عملٌ مستمر" مجرد هراء يهدف إلى إبقاء الزوج في حالة تأهيل دائم لحياته.

حميمية الزوجة تهدف إلى الحفاظ على إطارها على المدى الطويل. النساء في

يريد الزواج والعلاقات طويلة الأمد التغلب على قلق المنافسة المفرطة؛ فهم يريدون الأمان، ليس فقط المالي، بل والعاطفي، والأمان الذي يأتي من الالتزام الثابت بمعرفة أنهم هم.

المصدر الوحيد للجنس والحميمية لزوجهم/شريكهم.
الالتزام المسبق بالالتزام

أحد أسباب انخفاض معدل ممارسة الجنس لدى النساء بعد علاقة رومانسية هو الالتزام هو أن الحاجة المُلحة للجنس التي كانت ضرورية قبل الالتزام تُستبدل بفاعلية الجنس كمكافأة/مُعزّز ضمن تلك العلاقة طويلة الأمد. في حياة العزوبية غير المُلتزمة وغير الحصرية، الجنس، بينما

كونها ممتعة للغاية، تصبح بمثابة أرض اختبار لمعظم النساء.

الجوهر هو العينات المجانية قبل الشراء، وإلحاحها لا يتغذى فقط على (أمل) الانجذاب والإثارة الحقيقية، ولكن أيضًا على الأقل المعرفة اللاواعية بأنها في سوق جنسية للمنافسة.

إنها إحدى المرات القليلة في الحياة التي يجب أن تتأهل فيها المرأة للحصول على نصيب الرجل

الموافقة. من المسلم به أن معظم الرجال محرومون من الجنس أو قليلو الخبرة في وقت مبكر من حياتهم لدرجة

أن البيع عادة لا يكون

صعبٌ عليها. مع ذلك، على مستوى ما من الوعي، حتى عندما يكون البيع مضموناً تقريباً، تُدرك أنه يُمكن استبدالها بمنافس أفضل. يدفع تعدد الزوجات النساء إلى دعم الرجل المُحتمل.

اهتمام.

هذا هو التباين إذن في التفاعل الجنسي الملتزم. تنتقل الديناميكية الآن من الجنس التأهيلي إلى الجنس النفعي. قبل أن يستبق أحد الاستنتاجات، نعم، الجنس لا يزال ممتعاً، ويمكن أن يكون عاطفياً، ويمكنها...

أريد ذلك بالتأكيد، لكن الدافع يتغير. الجنس أصبح الآن أداة. في كانت حياتها الجنسية غير الملتزمة أداةً للتأهيل؛ أما في حياتها العاطفية المباشرة، فهي أداةٌ للامتثال. هذا واضحٌ تماماً، وقد يكون أكثر أو أقل تطرفاً حسب مزاج المرأة أو مدى أهمية العلاقة.

إن القضية خاصة بها، ولكن لا تخطئ، فلا توجد امرأة في كوكب لا يأخذ في الاعتبار قدرتها الجنسية عند التعامل مع علاقاتها طويلة الأمد/زوجها. قد تكون هذه القدرة أكثر أو أقل قيمة -حسب مظهرها، سلوكها، توافرها الجنسي، إلخ -مقارنةً بـ

القيمة السوقية الجنسية للرجل الذي ترتبط به.

وهنا يأتي دور القاعدة الأساسية للعلاقات . هذا هو التفاعل المستمر للتنافس على من هو أكثر اعتماداً على الآخر.

لقد بذلت النساء جهوداً متضافرة على مدى السنوات الخمسين الماضية، واستخدمن

الأعراف الاجتماعية، لترسيخ حياتهم الجنسية باعتبارها الغاية النهائية للرجال في

القوة. المهبل =السلطة، وهذا ما يردده الكثير من الرجال للآخرين ويعززونه. "غير، افعل، سيطر على رغباتك، وإلا فلن تجد أي متعة الليلة يا سيدي!". ظاهرياً، يبدو الأمر كذلك.

بديهية "الحفاظ على السلام" وإنهاء كل الأشياء المدرجة في قائمة المهام الخاصة بها

الآمال في أنها ستستعيد ولو جزءاً بسيطاً من الرغبة التي كانت لديها عندما

كنا عازبين، بلا أطفال ونحصل على وظائف مصيبة في السيارة بعد موعد لأنها لم تستطع الانتظار حتى تعود إلى المنزل لممارسة الجنس معك.

اليد العليا

حسنًا أيها السادة، أنا هنا لأخبركم أنه نعم، لديكم في الواقع

لديك اليد العليا في هذا الصدد إذا كنت شجاعًا ومستعدًا لاستخدام سلطتك. ما وصفته في الفقرة الأخيرة هو ببساطة حل المشكلات الاستنتاجي الذكوري الذي نستخدمه في العديد من أمور الحياة الأخرى. إنه

الحل الأكثر بديهية -افعل ما تقوله = ممارسة الجنس.

لذا فلا ينبغي أن يكون مفاجئًا أن الإجابة على هذا السؤال تتعارض مع البديهية.

يجب عليك إيجاد طرق للعودة، بمهارة، إلى حالة قلق المنافسة التي كانت تعاني منها في البداية. أؤكد على ذلك بمهارة، لأنه، كما هو الحال مع معظم...

كل شيء آخر أنثوي، القيام بذلك علانية سوف يقابل بالعداء،

الاستياء، وفي أحسن الأحوال، الامتثال الإلزامي.

للحصول على المزيد من الجنس (أو أي شيء؟) وللحفاظ على قوامها، ولإلهام المزيد من الاحترام لها، عليك الانفصال عنها. هذا لا يعني التكبر.

منعزل، أو متذمر مثل طفل، أو يتحول إلى شخص وقح على الفور؛ هذه هي الصفات الواضحة

العلامات والأساليب. ما نحتاجه هو إعادة تأكيد ذاتنا تدريجيًا كشريكنا الرئيسي، وأن حريتها الجنسية، وإن كانت لا تزال موضع ترحيب، ليست دافعًا لقراراتنا.

أحب أن أقول أن المهبل لا يستحق سنوات من الندم، ولكن هذا هو بالضبط

هذا هو حال معظم الرجال، إما لعدم رغبتهم أو لعدم قدرتهم على التأثير على مشاعرهم. إنهم يغفلون أن

خيال المرأة هو أقوى أداة في صندوق أدوات دون جوان.

الطريقة الاستنتاجية والواضحة لتحفيز هذا الخيال هي

انفجرت قائلة "انظري أيتها العاهرة، مهبلك ليس مصنوعًا من الذهب وهناك الكثير من الفتيات الأخريات

المستعدات لتلميع رأسي إذا لم تستقيمي، هل فهمت؟"

وهذا بالطبع يتم مقابلته إما

المقاومة أو الخجل منها. ما يخدم الرجل أكثر هو أن يجعل

تغييرات تدريجية في نفسه ستعتبرها جذابة للآخرين

نحيف.

تريد النساء أن يكونوا مع رجال تريد نساء أخريات ممارسة الجنس معهم، ورجال آخرين
أريد أن أكون.

هذا يقطع كلا الجانبين. كلما زادت قوته، كانت صحته الجسدية أفضل.

كلما زاد الشكل الذي يصل إليه، زادت الإنجازات المهنية التي يحققها، كلما زادت

كلما زادت قيمته الاجتماعية والمكانة التي يكتسبها، كلما زاد قلقه - وهذا هو نفس قلق المنافسة القديم المألوف الذي لا
يستطيع العقل الخلفي للمرأة أن يجادل فيه.

أحد الأشياء الأولى التي أقولها للرجال المحاصرين في علاقة "إطارها" هو

اذهب إلى النادي الرياضي، تدرب بجد، وحسن مظهرك. لهذا تأثيران: أولاً، يزيد من رغبتها في ممارسة الجنس، وثانياً،
يُلهب خيالها.

لماذا يفعل هذا؟ إنه يبدو أفضل هذه الأيام، كما أرى،

يجب على النساء أيضاً أن يرين ذلك. ربما عليّ أن أبدأ بالتمرن؟ يا إلهي، هؤلاء الفتيات في النادي الرياضي يبدون
جميلات جداً.

لا يمكنها الجدال مع الرغبة الصحية في أن تبدو أفضل، وتشعر بتحسن، وتكون

الاهتمام بصحتك. الحصول على لياقة بدنية أفضل هو أسهل وأبسط طريقة

تغيير فوراً يُمكنك إحداثه. قد لا يكون تأثيرك في الحصول على ترقية في العمل كبيراً، لكن يُمكنك تغيير عادات جسمك الآن.

النساء، باعتبارهن الجنس المحاسبي، يعرفن جيداً كيفية الذهاب إلى صالة الألعاب الرياضية

أشهر قبل الانفصال - فهي لا تتأقلم معك، بل تصبح

مستعدة للانطلاق مع الرجل التالي الذي ستمارس الجنس معه.

اعرف هذا، لذا فأنت تُظهر نفس السلوك "يُثير الهامستر"
لأنه يؤثر عليهم بشكل كبير.

المهبل ليس سلطة

لا تقبل أن تكون حياتها الجنسية هي أساس العلاقة.

كلما كنت أفضل، كلما زادت السلطة التي تتمتع بها، كلما تنازلت لها، قلت السلطة (والاحترام) التي تتمتع بها.

تحتاج النساء إلى أن يُقال لهن "لا"، في الواقع يرغبن في أن تقول لهن "لا".

وخاصة في ضوء وجود الغوريلا التي يبلغ وزنها 800 رطل في الغرفة -وكالتها الجنسية.

عندما تتحكم المرأة في إطار العلاقة الحميمة بمهبلها، سيؤثر ذلك سلبيًا على تعاملك معها. هذه ليست طريقة للحياة.

يصبح هذا الفهم الضمني حاضرًا دائمًا، أنها تستطيع في النهاية...

العب بطاقة المهبل وسوف تمتثل.

مع أن هذا قد يُرضيها على المدى القصير، إلا أنك ستفقد احترامها على المدى البعيد. فهي ترغب في أن تُقال لها "لا" رغم علمك بأنها ستمتنع عنك. هذا هو الرفض المطلق لقدراتها الجنسية.

"إذا قال "لا" مع العلم المسبق بأنه يعلم أنه لن يحصل على ما يريد"

"إن قدراتي الجنسية قد انخفضت قيمتها". إذا تم التشكيك في قدرتها الجنسية، فإن هذا يترك مجالًا للشك ويفتح

الباب مرة أخرى لقلق المنافسة ليتسلل مرة أخرى.

كما قلت من قبل، الزواج ليس عازلاً ضد الجنس.

السوق، ولا أحد يدرك ذلك أكثر من النساء اللواتي يعتمدن على مجتمع يكافئهن على إدراكهن له. استغلّي ذلك لصالحك الآن.

لا يوجد شيء يثير الخوف والإثارة في نفس الوقت بالنسبة للنساء مثل

الرجل هي

المشتبه به هو الذي يدرك قيمته بنفسه.

وهذا هو السبب بالتحديد وراء ضرورة أن تعمل الثقافة المؤنثة على إرباك الرجل بشكل مستمر، وإثارة الشك فيه وإذلاله بشكل مستمر؛ فالثقافة المؤنثة لا تستطيع أن تسمح للرجال بمعرفة قيمتهم الحقيقية وإمكاناتهم.

في النهاية، من يهتم إن لم تُمارس الجنس لمدة أسبوع؟ الأمر يستحق ذلك. ثمنٌ لزيادة احترامها لك كسلعة، وبشكلٍ متزايد، كسلطة. إذا أردتَ الحفاظ على هذا القلق، فعليك أن تُخلد نفسك كسلعةٍ تتنافس عليها النساء، حتى (وخاصةً) في

حدود الزواج الأحادي الملتزم.

إعادة كتابة القواعد

كما تعلم، لا يوجد بديل حقيقي للرسوم البيانية والمخططات ومخططات البيانات الخرائط. البشر، ككائنات بصرية بالأساس، يرون شاشة عرض رسومية، كأنها رؤية من منظور إلهي، ضرورية لرؤية الغابة من خلال الأشجار. قد لا يعجبك أن تكون ميزانيتك محدودة في المنزل، ولكن

أظهر لشخص رسماً بيانياً يوضح أين تذهب كل أمواله في شهر واحد وسوف يشعر من الأفضل عدم إهدارها مقابل قبلة على الخد على مدار عطفتي نهاية الأسبوع.

لذا، مع وضع هذا في الاعتبار، أخذت على عاتقي مهمة التخطيط لـ

التسلسل الزمني للأحداث الجنسية غير المعروفة والتي لا تحظى بالتقدير الكافي

السوق (SMP) الذي نشهده حالياً (على الأقل منذ الثورة الجنسية). غالباً ما يستخدم المدونون في مجال الذكورة السوق (SMP) في سياق يفترض أن القراء على دراية بعقلهم.

نموذج منه، وفهم ديناميكيات SMP الحديثة. أنا شخصياً

أعتقد أن هذا الافتراض محفوف بالتحيز الفردي، سواء كان مقصوداً أو غير مقصود.

غير مقصود. لا تخطئ، أنا على وشك تعريف SMP والجنس

القيم السوقية (SMV) من وجهة نظري الخاصة، ولكنني أدرك تماماً

إنني أرغب في تعريف هذه الديناميكيات في صيغة واضحة ومفهومة، لذا فإنني أطلب من القارئ أن يسامحني على هذا التقصير.

هل يمكنني التخرج؟

في وقت كتابة هذا المقال، كان وقت التخرج بالنسبة للعديد من طلاب المرحلة الثانوية.

طلاب المدارس الثانوية، ومع ذلك يأتي الكثير من الوعظ من "الكبار" الذين يريدون نقل بعض الكلمات العظيمة من الحكمة إلى الجيل القادم وهم ينطلقون بسرعة نحو مستقبل من ديون الطلاب و/أو التوظيف الكئيب

الآفاق. هذا وقت خاص للآباء والبالغين الذين ليس لديهم أطفال على حد سواء

يفكرون في حياتهم الخاصة ويسألون أنفسهم "ماذا كنت سأقول لنفسي الأصغر أن تفعل بشكل مختلف؟" ويأملون ضد الأمل في أن الشاب البالغ من العمر 18 عامًا الذي يشعرون بأنهم مجبرون على اختياره لدور أنفسهم الأصغر سوف يمزق

أنفسهم بعيدًا عن إرسال الرسائل النصية إلى أصدقائهم حول من سيحصل على من لشراء مشروب ليلة التخرج لفترة كافية حتى يستوعبوه. لذا عليك أن تسامحني على لعب دور الأستاذ هنا للحظة بينما أقوم بنفس المحاولة الفاشلة.

لم يمض وقت طويل حتى قال لي أحد المعلقين:
رولو، أردت فقط أن أقول إن مادتك كانت ثوريةً بالنسبة لي. يجب أن تكون هذه المادة متطلبًا للتخرج لجميع طلاب المرحلة الثانوية.

حسنًا، بعيدًا عن أن يكون الدكتور رولو جيه توماسي، الأستاذ الفخري، كذلك لقد أهمل في مهمته المقدسة المتمثلة في تثقيف الجيل القادم حول المخاطر من السوق الجنسي الذي قد يتعثرون فيه بشكل أعمى.
قبلت التحدي.

لذا يرجى التجمع حول المنصة، وإغلاق جميع أجهزتك الخلوية (من السهل الحصول على المشروبات الكحولية في ليلة الحفلة الراقصة)، وأخذ ورقة من دفتر الملاحظات من

مجلد Pee Chee والاستعداد لتدوين الملاحظات عليه...

التنقل في SMP

الآن أيها الفصل، إذا وجهت انتباهك إلى العرض أعلاه فسوف أشرح معلمات هذا الرسم البياني.

في العمود الرأسي لدينا القيمة السوقية الجنسية (SMV) استنادًا إلى مقياس العشرة في كل مكان. البروفيسور رواسي الفخري في قصر هيرتيسست لقد قدم لنا جميعًا خدمة جيدة من خلال شرح تقييمات السوق الجنسية الفردية لكل من الرجال والنساء منذ فترة طويلة، ولكن لأغراضنا اليوم من المهم أن نلاحظ أن التقييمات التي أوضحها هنا هي

المقصود أن يشمل قيمة جنسية شاملة تعتمد على المدى الطويل والقصير احتمالات التكاثر على المدى الطويل، والرغبة في العلاقات، وقدرة الذكور على التزويد، وخصوبة الإناث، والرغبة الجنسية والتوافر، وما إلى ذلك. قد تختلف تقديراتك، ولكن يكفي أن نقول إن مقياس العشرة يهدف إلى عكس إجمالي

القيمة كما تُفرد لجنس واحد من قبل الآخر. القيم المتطرفة ستظل دائمًا إن هذا التحليل هو أحد عناصر أي دراسة، ولكن الهدف هنا هو تمثيل المتوسطات العامة. على المقياس الأفقي، لدينا خط زمني يعتمد على عمر الجنس المعني. قسّمته إلى مراحل زيادات مدتها خمس سنوات،

ولكن مع وجود أعمار ملحوظة تمثل مرحلة مهمة من الحياة حتى التقييم سيتم تفصيل كل جنس لاحقًا في محاضرتنا.

كإضافة هنا، قد تلاحظ أنني بدأت نطاق عمر SMV في سن 15 عامًا. هذا مقصود لأنه نقطة البداية الأساسية لمتوسط الفئة العمرية للفتاة

قيمة الرغبة كما تم تقييمها من قبل طالب متوسط في المدرسة الثانوية من نفس الفئة العمرية العمر. ومن الجدير بالملاحظة أيضًا النطاق العمري بين 23 و63 عامًا، والذي يمثل سنوات ذروة العلاقة بين الجنسين، وسيتم تفصيل ذلك لاحقًا.

أخيرًا، قمت بتحديد منحني الجرس الخاص بنطاق SMV لكل جنس و

وأشاروا إلى مراحل التقاطع الخاصة بهم وفقًا لذلك.

القيمة السوقية للسيدات

في سياقات مختلفة، لا شك أن القيمة السوقية للمرأة هي الأكثر مناقشة
موضوع في مجال الرجال. مهما حاولنا، فإن إقناع امرأة بأن ذروة جاذبيتها تكمن في الواقع

بين سن 18 و52 عامًا، يكون دائمًا جهدًا في مناقشة الإنكار. بالنسبة لجميع
مقنع

محاولات إعادة تعريف التقييم الجنسي على العكس من ذلك، فإن القيمة السوقية للنساء
هي في النهاية

يقررها الرجال، لا النساء. وبالتالي، فإن هذا المنحنى الجرسى يهدف إلى
تمثل القيمة الجنسية للمرأة على أساس مقاييس الرجال، وليس كما ترغب النساء (من خلال الهندسة الاجتماعية
المتواصلة) في تعريف الرغبة.

مع استمرارنا في ذلك، يمكنك أن ترى أن سنوات الذروة لقيمة مبيعات التجزئة النسائية
يبلغ ذروته عند حوالي 23 عامًا. الخصوبة، والرغبة، والتوافر الجنسي، والقدرة الكلية على إثارة الرجل واهتمامه، تصل
إلى ذروتها بين 24 و22 عامًا. تذكر أن هذا التقريب ليس

تقدير القيمة الشخصية، أو الإخلاص، أو الذكاء، أو الشخصية، أو أي مقياس آخر
أيتها السيدات، هذا العام هو أفضل عام لديك في المتوسط. لا أعتقد أنني أروي أي شيء لم توقعه حقيقة عقلن الباردة
ليلاً.

في أي مرحلة أخرى من حياة المرأة لن تتمتع بالمزيد من التأكيد أو
اهتمام ذكوري مشروع، يُبذل بحماس أكبر لنيل موافقتها الجنسية من هذه الفترة القصيرة. بمجرد تجاوزها الذروة،
ستبذل كل جهد ممكن لتوليد إشارات الإثارة الذكورية في محاولة لاستعادة...

تجارب هذه المرحلة. كل سعرة حرارية بعد الوصول إلى القمة، قبل الجدار 24) إلى 30)
ستتأثر النساء اللواتي يحترقن بذكريات ذروة SMV الخاصة بها.

بحلول سن السابعة والعشرين، يبدأ تراجع قيمة المرأة في السوق بشكل حاد. هذا لا يعني أن النساء لا يستطعن الحفاظ على جاذبيتهن وحيويتهم في فترة ما بعد الذروة.

سنوات، ولكن بالمقارنة مع الجيل التالي من الشباب الذين تتراوح أعمارهم بين 22 و32 عامًا، فإن الانخفاض يزداد الأمر وضوحًا تدريجيًا. تشتد المنافسة على الأزواج المناسبين مع مرور كل عام. تُعتبر المرحلة العمرية بين 27 و30 عامًا الأكثر إرهابًا للنساء، إذ

يغرق الإدراك في أنهم يجب أن يتاجروا بـ "سنوات الحفلات" الخاصة بهم على المدى القصير بروتوكول التزاوج لاستراتيجية التزويد طويلة الأمد. في هذه المرحلة تبدأ مبررات "عيش حياة جديدة" أو "التصالح مع الذات" في التشكل؛ ليس نتيجة للذنب أو الإدانة في حد ذاتها،

بل كوظيفة لتخفيف القلق المرتبط بالجديد حقيقة أنها لن تتمكن في نهاية المطاف من المنافسة بفعالية في SMP. الكتابة على الحائط؛ إما أن تُنشئ أمنها ومؤنها بنفسها، أو ترضى بمُعيل مقبول مثلها.

المظهر الحالي والرغبة الشخصية والوكالة الجنسية سوف تسمح بالتأمين توفير احتياجات الرجل على المدى الطويل. الرجال

قد يبدو الأمر متشائمًا للغاية أن نبدأ في SMV للأولاد عند مستوى منخفض جدًا نقطة عند 15، لكن تذكر أننا ننظر إلى المتوسطات الإجمالية. يبلغ عمر الشاب 15 عامًا ستعتبر الفتاة موافقة الرجل الذي يتراوح عمره بين 18 و20 عامًا على علاقتها الجنسية أكثر قيمة من موافقة أقرانها في نفس عمرها. ليس الأمر أن اهتمامات الأولاد البارزين لا قيمة لها، لكنها أكثر بساطة بالنسبة لفتاة في منتصف المراهقة، وبالتالي

يبدأ التقييم من مستوى أدنى بكثير.

مع تقدم الرجال في العمر، يمكنك أن ترى أن SMV لديهم يميل إلى الاستقرار خلال العشرينات من العمر مع ارتفاع تدريجي حتى سن الثلاثين. يمثل هذا SMV ببطء بناء الرجال

تزداد قيمتهن بمقاييس القوة البدنية، والجاذبية الاجتماعية، والمكانة الاجتماعية، والنضج، والثراء، والنفوذ، ونأمل أيضاً بالهيمنة. إنها عملية بطيئة، وللأسف، هي عملية نضج كبيرة للرجل نحو قيمته الاجتماعية.

يحدث معظمها عندما تصل النساء إلى ذروة حجم الدم المحيطي لديهن. في سن 23، بينما تستمتع الفتاة بقيمة SMP الأساسية، يبدأ الرجل للتو في تحقيق صعوده التدريجي.

بحلول سن السادسة والثلاثين، يصل الرجل العادي إلى ذروة SMV النسبية الخاصة به. هذه المرحلة التي وصلت فيها جاذبيته الجنسية / الاجتماعية / المهنية إلى مرحلة النضج. بافتراض أنه قد استغل أقصى إمكاناته، ففي هذه المرحلة، ستجده توجيهات النساء المتعلقة بالزواج المفرط هو الأنسب لاستثمارها طويل الأجل. فهو صغير بما يكفي للاحتفاظ ب...

اللياقة البدنية في جزء أفضل، ولكن في السن الكافية لتحقيق النجاح الاجتماعي والوظيفي. النضج المهني.

ملاحظة مهمة هنا هي مقارنة انخفاض القيمة السوقية للرجال والنساء.

نظرًا لأن القيمة السوقية للنساء تعتمد في المقام الأول على الجانب الجسدي، فإنها تتمتع بميزة أكبر بكثير تدهور حاد أكثر من تدهور الرجال. يتزايد هذا التدهور تدريجيًا مع تراجع قدرتهم على الحفاظ على مكانتهم الاجتماعية وصحتهم ومظهرهم. بما أن القيمة الاجتماعية للرجل تنبع أساسًا من إنجازاته الشخصية، فإن

التدهور لديه قدرة أكبر بكثير على الحفاظ. SMV للنساء

يحترق ساخنًا وسريعًا، لكن حرائق الرجال بطيئة وطويلة.

الآن أيها الصف، يرجى توجيه انتباهكم إلى الفترة الحرجة الممتدة من 15 إلى 16 عامًا

بين ا

ذروة قيمة المبيعات لدى النساء وقيمة المبيعات لدى الرجال. لا عجب أن

هذه الفترة عادةً ما تكون الأكثر اضطرابًا اجتماعيًا بين الجنسين. تتم فيها غالبية الزيجات الأولى، وتنشأ الأمومة المنفردة.

هنا، تحدث الشهادات العليا، والتأسيسات المهنية، والتعثر، والعديد من الأحداث المهمة الأخرى في هذه المرحلة. لذا، من المهم

للاغاية أن نفهم سياق، SMV وبرنامج SMP.

التأثير كما هو مقرر لتجربة كل جنس خلال هذه الفترة.

في سن الثلاثين يبدأ الرجال للتو في إظهار بعض الوعي الأولي بقيمتهم الجنسية المتأصلة، بينما تصبح النساء في الوقت نفسه على دراية مؤلمة بعدم قدرتهن الواضحة على المنافسة مع منافسيهن الجنسيين.

إلى أجل غير مسمى. هذه هي النقطة

القيمة الاجتماعية المقارنة: عندما يكون كلا الجنسين في نفس مستوى التقييم تقريبًا (5) يكمن الصراع في هذا في أن الرجال بدأوا للتو في إدراك إمكاناتهم، بينما يتعين على النساء النضال مع تراجع إمكاناتهن.

هذه هي المرحلة الأساسية التي يجب على المرأة خلالها أن تستفيد من وضعها البيولوجي.

على أمل ألا يكون أفضل الرجال الذين يمكنهم استثمار علاقاتهم المتعددة مدركين لإمكاناتهم الفطرية في القيمة السوقية، لدرجة أنهم يختارون امرأة أصغر سنًا (22-24) خلال فترة ذروتها. أكتب عن هذا.

لاحقًا في التهديد:

لا يوجد شيء أكثر تهديدًا وجاذبية في نفس الوقت بالنسبة للمرأة من الرجل الذي يدرك قيمته بالنسبة للنساء.

ربما يكون التقاء القيم السوقية النسبية لكلا الجنسين هو الأكثر أهمية.

مرحلة حرجة من حياة المرأة في حالة تعدد الزوجات. يجب أن تكون قادرة على الاحتفاظ به

جاهلة بإمكانياته الجنسية لفترة كافية لتحسين زواجها من أكثر من شريك.

اجتماعي

يدور التأثير حول تحسين هذا الزواج المتعدد طالما أنها

مرغوب فيه بما فيه الكفاية لتحقيق ذلك.

في حالة الرجال، فإن واجبهم هو أن يدركوا قيمتهم الجنسية (أو إمكاناتهم) قبل أن يتخذوا قرارات تغير حياتهم بناءً على عدم فهم إمكاناتهم والبقاء بعيدًا عن استراتيجيات التعددية الجنسية للنساء.

اتخاذ قرارات الحياة تلك بناءً على مصالحة الشخصية.

كل رجل عرفته أخبرني كيف تمنى لو عرفني

ال

مجال الرجال أو قراءة كتاباتي قبل الزواج أو "عن طريق الخطأ"

إن إنجاب صديقتي له يجعل ندمه متجذرًا في عدم صنع هذا الفيديو الترويجي

قبل أن تستقر (قانونيًا وعاطفيًا) على ضرورتها الجنسية الخاصة، كانوا يميلون إلى تقدير النساء أكثر من إمكاناتهم

الشخصية لتحقيق ذروة قيمة سوقية اجتماعية لاحقًا - أو ربما

لم أكن أدرك هذه الذروة أبدًا بسبب عدم إجراء هذا الاتصال الواعي.

حسنًا، للأسف، هذا كل ما لدي من مساحة لدرس اليوم. أمل أن يكون هذا التدريب المكثف الموجز قد أتاح لكم

بعض الأفكار وأنتم تدخلون عالمًا أنثويًا، مُكرّسًا قانونيًا واجتماعيًا لتحسين الزواج من أكثر من شريك.

تذكر فقط، عندما ترى

إن مدربي مجال الذكورة المشهورين الذين ينظرون بفخر من المعرض وهم يرتدون قبعاتنا وأرديةنا الأكاديمية،

فإن أوقية من الوفاية تساوي رطلاً من

دواء.

انتهى الدرس. نحن من نقول أننا كذلك.

نحن من نقول أننا نحن.

هل المرأة التي تضع المكياج يوميًا تكون على طبيعتها؟

ماذا عن المرأة التي لديها غرسات، هل هي "على سجيتها"؟ ماذا عن

امرأة ترتدي الكعب العالي لأنه يزيد طولها 4 بوصات؟ هل الفتاة

هل ترى في صور الحفلات على الفيسبوك فقط أنك تكون على طبيعتك؟

لنأخذ الأمر من زاوية أخرى، ماذا عن المرأة التي ترتدي بدلة عمل تبرز كتفيها مع وجود وسائد في السترة، هل هي "على سجيته"؟ هل صبغت شعرها يجعلها أقل أصالة؟

إذا كان كوننا أنفسنا هو حالة مثالية، فمن المعقول أن أكون قادرًا على أتوقع أن يجذب إليّ عارض لياقة بدنية ذو تفكير مماثل، حتى لو كان شغفي الأكبر هو الجلوس على أريكتي وتناول بيتزا كبيرة وشرب ست عبوات من مشروبات ميشلوب أثناء مشاهدة مباراة ليلة الاثنين، أليس كذلك؟ ففي النهاية، أنا...

أنا فقط أكون نفسي - هذه أنا.

إن أصعب ما يميز غير المطلعين على ديناميكية "JBY" (كن نفسك فقط) هو أن الشخصية قابلة للتغيير. فالشخصية دائمًا في حالة تغير.

الشخص الذي أنت عليه اليوم ليس هو الشخص الذي كنت عليه قبل عامين، ولا الشخص الذي ستكون عليه في المستقبل. بعد عامين من الآن. هناك سمات وخصائص قد نحملها معنا طوال حياتنا، ولكن حتى هذه السمات والخصائص قابلة للتغيير تبعًا للظروف. أنت من يحدد ماهية كونك أنت في أي لحظة،

إنه نسبي لظروفك الشخصية وبيئتك.

إذًا، أين نضع الخط الفاصل؟ متى يحدث تغيير حقيقي في الشخصية؟
يصبح

شرعية بدلاً من أن تكون "سطحية" أو "سطحية" أو "شخصًا تعرفه جيدًا".

"لا؟" هذه مجرد مصطلحات شائعة تستخدمها النساء (والعديد من الحمقى)

استُخدمت بنجاح على مر القرون، واستوعبها الرجال على أنها حالات إدراكية تعتقد النساء أنها غير مرغوبة، ومع ذلك لم تُعرّف بدقة قط. بل إنها تبقى غامضة عمدًا، وعادةً ما تكون...

بالنسبة لتفسير كل امرأة على حدة، في حين أن سلوكياتها تشير إلى دوافعهم الخاصة.

أنت من تعتقد أنك أنت، وأنت من تراه أنت
يكون.

أحد أصعب الأشياء التي يمكن لأي شخص، سواء كان ذكرًا أو أنثى، سماعها هو أنهم
يحتاجون إلى تغيير نمط حياتهم. هذا يعني أن مجرد كونهم على طبيعتهم هو
يُلامون بطريقة ما على ظروفهم الحالية. هذا أشبه بإخبار شخص ما بأنه لا يعيش حياته "بشكل صحيح" أو أنه
يُربي أطفاله بطريقة خاطئة.

إذا كان لدي صديق يتعاطى الهيروين وأشجعه بنشاط على ذلك
عندما أتوقف وأبذل جهدًا لمساعدته على "التخلص من إدمانه"، يُطلق عليّ المجتمع لقب البطل أو المنقذ. عندما أشجع
صديقتي على الإقلاع عن التدخين قبل أن تُصاب بالسرطان، أكون صديقةً جيدةً مهتمةً تُساعدني في سلوكٍ صحيٍّ مُحفوفٍ
بالمخاطر.

ولكن عندما أخبر صديقًا أنه يحتاج إلى تغيير أسلوبه في التعامل مع النساء وهذا
إذا كان هذا سببًا لتعاسته، ويحتاج إلى تغيير نظرته للنساء وتعامله معهن، وأن يبدو أفضل ويشعر بتحسن، فأنا أبدو
سطحية وغير حساسة تجاه "مشكلته". والأسوأ من ذلك هو محاولة تقديم

النقد البناء، في ضوء إيجابي قدر الإمكان، بحيث يستطيع الشخص
تحسين أنفسهم من خلال تغيير نظرتهم وتعديل سلوكهم.

الشخصية ليست قابلة للتغيير فحسب، بل يمكن أن تتغير بشكل كبير تحت تأثير العوامل المختلفة.

محدد

شروط.

ومن الأمثلة السهلة على ذلك المحاربون القدامى الذين يعانون من اضطراب ما بعد الصدمة.

تعرض هؤلاء الرجال لبيئات صادمة أدت إلى

غيروا شخصياتهم. ورغم أن هذا مثال متطرف، إلا أنه يُظهر أن

أن تصبح "شخصًا مختلفًا" مسألة شروط. إذا كانت شروطي تسمح لي بالاستمتاع بالجلوس في المنزل وتناول بيتزا
كاملة،

بعد تناول ست زجاجات من البيرة ومشاهدة الرسوم المتحركة في مساء يوم الجمعة، هل يمكنني أن أتوقع بشكل واقعي أن تأتي مدربة اللياقة البدنية الجميلة في صالة الألعاب الرياضية وتريد حقًا ممارسة الجنس معي؟

ولماذا لا؟ ففي النهاية أنا فقط على طبيعتي، وعليها أن "تحبني كما أنا".
من أنا؟"، أليس كذلك؟ لو كانت هذه حالتي، لكانت الظروف التي تُحدد شخصيتي تتعارض مع جذب و/أو الحفاظ على علاقة مع شخص لا تتوافق ظروفه مع ظروفِي.

BY هي اتفاقية اجتماعية فعالة تساعد على الزواج من أكثر من شخص.
إن النساء سعداء للغاية بتأييد وتعزيز BY بسبب التفكير الواعي بأن "هذا يبدو الشيء الصحيح الذي يجب قوله".

إنه منصب لا يُقهر؛ من لا يريدك أن تكون أنت؟ إذا كان ما تريده...
إذا كان الأمر كله يتعلق بالداخل، فإن أي شخص يطلب منك التغيير يجب أن يكون يتلاعبون بك لأسباب أنانية. هذا يتوافق تمامًا مع شعار قبول الذات الشائع، الذي تلجأ إليه معظم النساء عندما يبدأ تأثير الجدار بالظهور.

إنهم يريدون أن يكونوا محبوبين "لمن هم" وليس لما هو عليه
كانوا يريدون هكذا.
ومع ذلك، على المستوى اللاواعي، فإن الهدف الكامن المتمثل في تعزيز BY اجتماعي

إن الاتفاقية عند الرجال هي آلية أخرى لتصفية الاختيار الجنسي.
في الواقع، يُعد هذا الأمر بمثابة حماية من التصفية، إذ يفرضه اجتماعيًا على الرجال عمومًا، تشعر النساء بثقة أكبر في دقة تقييمهن الجنسي للرجال. إذا كان جميع الرجال مجرد...

أنفسهم ويتم تشجيعهم على أن يكونوا الشخص الذي "هم عليه حقًا"، وهذا بعد ذلك يساعد المرأة في تحديد الرجل الذي سوف يرضي رغبتها في الزواج من رجل آخر.

كما ذكرتُ في منشوراتٍ سابقة، تدّعي النساء رغبتهن في الصراحة من الرجال، لكن لا ترغب أيّ امرأة في الإفصاح الكامل. أنصحُ بهذا بشكلٍ عامٍّ لأنه يُحافظ على هالة الغموض التي تُحيط بالرجل، ولكن...

تم اكتشافه تدريجياً من قبل النساء مع

مستويات مناسبة من الاهتمام والاستجابة للرجال. ومع ذلك، هناك سبب آخر للاستمرار في الغموض المتعمد وهو نزع فتيل ديناميكية BY التي تفترض النساء أنها نفسية الرجل الافتراضية.

جزء لا يتجزأ من الحفاظ على الضرورة الأنثوية باعتبارها جزءاً من المجتمع

إلزامي

يتضمن إبقاء النساء هن من يختار جنسهنّ. ماذا يعني هذا؟

هل هذا هو

تتطلب الاستراتيجية الجنسية للمرأة أن تكون في حالة مثالية

مثلها

القدرة (الجاذبية) تسمح لها بالاختيار من بين أفضل الذكور المتاحين لتلبية هذه الاستراتيجية.

BY هي أداة للحفاظ على الضرورة الأنثوية باعتبارها الوسيلة الاجتماعية

علاوة على ذلك، يُسهم BY في تحسين الزواج من أكثر من شريك، مما يُعزز شعور المرأة بالأمان عند تقييم أي رجل

يُناسب زواجها من أكثر من شريك. ومن المفارقات أن ديناميكية BY تُصبح

انقلبت الأمور رأساً على عقب بمجرد إنشاء علاقة أحادية الزواج من قبل امرأة

قلقلها من "إصلاح" شريكها بعد تلك العلاقة. ما كان في السابق مجرد تظاهر بأنه على سجيته، استبدل بـ "أعمل على

تحسينه" ليصبح الرجل المثالي الذي تلتقي به.

الموافقة المفترقة - وبالتالي كشف الهراء المدروس الذي يمثله BY لاحقاً

لنبدأ من جديد.

نحن من نقول أننا

يمكننا أن نغير شخصياتنا ونجعلها تتغير حسب ظروفنا أو أي مزيج من الاثنين، ولكن القول بأن الشخصية ثابتة هو أمر غير صحيح.

الكذب.

الفخ هو الاعتقاد بأن تغيير الشخصية هو أمر غير صادق بأي حال من الأحوال - هناك

بالتأكيد هناك "ممثلون" أو "متظاهرون" رائعون، وما شابه ذلك، لدرجة أننا عندما نواجههم نشعر (أو حتى نعرف) أنهم يدفعوننا إلى شيء ما.

المغلف الذي قد لا يكون

أنا مرتاح تمامًا، ولكن هناك ميزة في "التظاهر بذلك حتى تنجح فيه" العقيدة.

نحن ندرك ذلك فقط على أنه "كاذب" أو "سطحي" أو "محاولة للظهور"

شيء لا تعرفه، عندما يكون لدينا مفهوم أو معرفة بمجموعة سابقة من سلوكيات الشخصية. إذا قابلت شابًا محبوبًا ومتغطرًا ومضحكًا في نادٍ ليليّ نهاية هذا الأسبوع، فكيف ستعرف إن كان حقيقيًا أم مُبالغًا فيه؟

حدود شخصيته إذا لم تقابليه من قبل؟

من كتاب قوانين القوة ال: 48

القانون: 25 أعد بناء نفسك

لا تقبل الأدوار التي يفرضها عليك المجتمع. أعد بناء نفسك من خلال

تشكيل هوية جديدة، هوية تجذب الانتباه ولا تسبب الملل أبدًا

الجمهور. كن سيد صورتك الشخصية بدلاً من أن تدع الآخرين يحددها لك. أدرج أساليب درامية في تصرفاتك وإيماءاتك العامة، فستزداد قوتك وستبدو شخصيتك أكبر.

من الحياة.

أنا أعلم، أنا أعلم، أن لعبة الرجل اللطيف ضد الأحمق قد أدت إلى تدمير العديد من مرات.

أعتقد أن أحد أسهل أهداف كراهية الألعاب هو المصطلحات. من السهل جدًا تطبيق تعريفات ذاتية على نماذج أولية مثل "الرجل اللطيف" أو "الأحمق". عادةً ما يكون الجواب الثنائي القياسي هو:

"لذا، يجب أن أكون أحمقًا تمامًا طوال الوقت وإلا فلن تنجذب الفتيات إليّ"

أنا؟ اذهب إلى الجحيم مع هذا الرجل، أنا لا أحب اللعب.

يمكنك الرجوع إلى أي عدد من صفحات المنتدى التي تحتوي على النصائح التي قدمتها وقراءتي مرارًا وتكرارًا وأنا أنصح الشباب "بالتواصل مع

"فتحة شرحهم الداخلية."

ومع ذلك، في أي من مشاركاتي، لم أذكر أبدًا أنني في الواقع أحمق.

السؤال الأكثر شيوعًا للذنان يُطلب مني النصيحة بشأنهما هما "لماذا تحب الفتيات الأوغاد كثيرًا؟" و"كيف أخرج من منطقة الأصدقاء؟".

يوضح كلا منهما طرفي الطيف المختلفين.

حاول أن تفكر في الأمر بهذه الطريقة - في أحد طرفي الطيف لديك

إنه أحمق تمامًا، إنه مزعج، أحمق، يكاد يكون مسيئًا، لكن

تتوافد النساء على الرجل بأعداد كبيرة.

وفي الطرف الآخر من المقياس لدينا الرجل اللطيف الذي يفعل ذلك

ويجسد كل ما أخبرته به أي فتاة على الإطلاق أنه يحتاج إلى أن يصبح

من أجل تحقيق أهدافهم

العلاقة الحميمة وقد استوعب هذا التكييف المزعج في داخله

شخصية مميزة. هذا هو الرجل الذي سيقضي ساعات لا تُحصى على الهاتف

أن تكون "صديقًا" لفتاة أو أن تنفق ثروات على الهدايا لها من أجل شراء موافقتها.

أعتقد أنه من المهم أن ننظر إلى جذور مصطلحي "الأحمق" و"اللطيف"

"يا رجل." دعونا لا ننسى أن هذه الخصائص موجودة لأن النساء أعطين

لهم هذه الأسماء والتصنيفات على أساس مشترك خاص بهم

التقييمات. النساء عرّفن هذه المصطلحات -الرجال ببساطة هم من قاموا بها

نميل إلى اعتبار هذه الصور محاكاة ساخرة أو كاريكاتورية؛ إما أحمق يضرب زوجته أو رجل لطيف. هذان هما النقيضان.

نهايات

الطيف وعند النظر إليهم بعد التقييمات الصريحة، فإن الخطأ

يصبح الوقوع في تفسير ثنائي الكل أو لا شيء.

"لذا يجب أن أكون أكثر وقاحة إذن، حسنًا، أنا لست كذلك على الإطلاق"، تقول رابطة كرة القدم الأمريكية، وهي تشعر بالإحباط إزاء ما يبدو أنه ازدواجية في أقوال وأفعال النساء.

لكن هذا لا يفهم النقطة الأساسية.

المشكلة هي أنه إذا كنت تفكر في نقطة مركزية بين هذا الأحمق و

رجل لطيف

يميل معظم الرجال إلى الرجل اللطيف (إن لم يكن نصفه).

هذا هو "تواصل مع جانبك الأنثوي، وصدق كلمات النساء"

"بدلاً من الأفعال"، هذا هو الوضع الافتراضي لدى الغالبية العظمى من الرجال. هذا ما اعتادت عليه النساء لشيوعه، ولا تشجعه النساء إلا لأنه يناسب طبع جنسهن. أما الأحمق الحقيقي، فهو نادرٌ كندرته.

رجل لطيف للغاية، لذا من الضروري النظر إلى الأمور حسب درجاتها

في هذا الصدد.

معظم الرجال من نوع بيتا، أو يستثمرون أنفسهم بشكل كبير في هوية الرجل بيتا. يختارون الجانب اللطيف

والمتمساكل والمتوسل من هذا.

الطيف - بالنسبة للأغلبية، فقد تم تكييفهم اجتماعيًا لقمع

أي دافع ذكوري طبيعي يؤيد استيعاب متطلبات النساء والتماهي معها (أو على الأقل ما يُفترض أن يفهمه على

أنه متطلباتهن) مع خطر الرفض الحميمي. إنها هذه العقلية تحديداً.

هذا الذكر بيتا يتجه إلى الطرف "اللطيف" من الطيف الذي ينتمي إليه 85% من الرجال

الاشترك في هذا يجعل الرجل الذي يميل إلى نهاية "الأحمق" من

طيف جذاب.

نعم، الثقة واللامبالاة من سمات ألفا، ولكن في عالم يعجّ بالرجال الطيبين المستعدين لشراء مشروبٍ لفتاةٍ جذابة، فإن الرجل الذي "لا يكثرث" هو من تُصنّفه كشخصٍ محتملٍ جنسيًا. إنه مجرد هذا التكيف على...

على مدار الخمسين عامًا الماضية أو نحو ذلك، أصبح الجانب الجيد من الطيف هو الوضع الافتراضي. هذا لا يعني أن جميع الطيبين أشخاصٌ بئسسون بلا شجاعة، يركعون عند أقدام أي شخصٍ ينضم إليهم. بل على العكس، ولأن الميل السائد هو...

"كن لطيفًا" هو المعيار، الرجل الذي يميل ولو بشكل طفيف إلى الجانب المتغطرس يصبح جزء من الطيف على الأقل ملحوظًا، وفي أفضل الأحوال جذابًا، بمجرد الانفصال عن جماهير الرجال الطيبين.

إنه جذاب على مستويين، الأول هو ألفا البدائي،

المستوى البيولوجي للرجل الحاسم، المسيطر، الواثق من نفسه، والذي لديه موقف عدم الاهتمام بالمرأة، لأنه يدرك (إلى حد ما) قيمته كسلعة.

من له

أن يكون لديك خيارات لتبني مثل هذا الموقف.

ثانيًا، الرجل ذو الميول المتعجرفة هو بقرة أرجوانية في حقلٍ مليءٍ بالأبقار اللطيفة الباهتة عديمة اللون. إنه جديرٌ بالملاحظة، وهذا أيضًا يجعله ذكرًا جديرًا بمنافسة الإناث، مما يعزز شعوره بوجود خياراتٍ أخرى.

إنه ليس مسيئًا، وليس متلاعبًا في حد ذاته، لكنه يميل إلى وضع نفسه في موقفٍ محرج.

أمام وفوق (أحيانًا ببراءة، وأحيانًا بقسوة) النساء

الذين ينجذبون إليه.

الآن المفارقة في كل هذا هي أن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم يعتقد أن هذا الوضع في

عكس ذلك. يعتقد أن الطيبين هم الشذوذ في بحر من الحمقى.

بالطبع هو يعتقد ذلك لأن هذا هو كل ما تحدث عنه صديقاته -

"أصدقاء أعياء"، وكم هم لطفاء لكونهم مستمعين جيدين. لذا، فهو...

يتم التحقق من صحة الصورة ويعتقد أنه فريد وقيم لكونه "ليس مثل الرجال الآخرين" وسوف يُؤتي صبره وحساسيته ثمارهما في النهاية - وهو أمر محتمل للغاية بمجرد أن يمتلك موضوع هوسه

المرح (وربما التربية) مع الصبي السيئ.

نظام عالمي جديد

هناك انتقاد آخر موجه إلى Game وهو الخوف من أن الرجال الطيبين ظاهريًا سوف خذ هذا الدرس على محمل الجد وكن موجة اجتماعية جديدة من السلوكيات غير المقبولة

الأوغاد. الخوف هو جيل جديد من الأوغاد المتغطرسين "غير المستعدين"

أتفهم خوف الكثير من الرجال من أن تتجه شخصياتهم بشكل جذري نحو الجانب الأحمق من الطيف، كما تحثّ عليه جماعات حقوق الرجال (MRA) أو (PUA).

دعني أكون أول من يقول إن هذه المخاوف لا أساس لها. الرجال لا يبحثون عن شريك.

ال

المجتمع أو المدونات أو المنتديات لأنهم يحصلون على الكثير من المهبل من كونهم

نموذجي لـ "اللطيف". في الواقع، فإن الملاحظة القائلة بأن المزيد، دعنا نقول، "الذاتية"

يبدو أن الرجال الذين يمارسون الجنس بشكل منتظم هم الأكثر انتشارًا لدرجة أن

هناك قسم كامل

مُخصصة لهذا الموضوع على صفحة SoSuave الرئيسية. هذا يدفعني للاعتقاد بأن

إن التحول المفاجئ في النموذج نحو التصرف بفضاظة لا يشكل تهديدًا على الإطلاق لأي شخص

يجب أن يخافوا. بطبيعتهم، يجد الرجال الطيبون صعوبة بالغة في التصرف كأغبياء، ناهيك عن تحويل شخصياتهم

إلى أغبياء.

يفضل معظم الرجال التقدم ببطء نحو نهاية الطيف، إذا كان ذلك في

الجميع، على افتراض أنهم توصلوا إلى الاعتقاد بأن الأمور ليست كما كانوا يعتقدون سابقًا. العقلية الأكثر شيوعًا لدى

ذكور بيتا هي توقع ذلك

يجب على النساء أن يقدروه لكونه الرجل "اللطيف" والموثوق به والمضحى بنفسه والذي أخبرته كل امرأة منذ والدته أنه يجب أن يكون كذلك.

يكون.

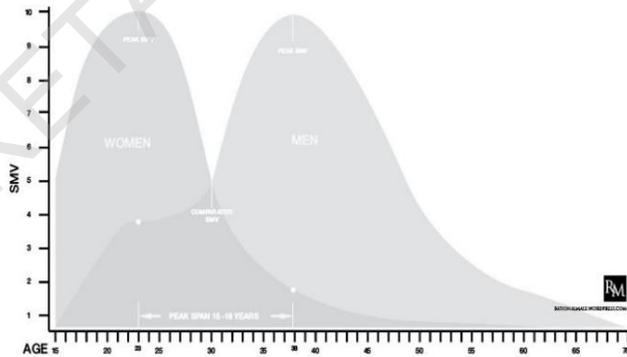
من الأسهل بكثير أن تعتقد أن العالم يجب أن يتغير من أجلك بدلاً من قبول ذلك الحقيقة هي أنك بحاجة إلى تحسين نفسك لتحصل على ما تريد. إنه طريق الكسول لاستبعاد أو التقليل من قيمة الأشياء التي يرغب بها بشدة، لكنه يفتقر إلى الدافع لتغيير نفسه للحصول عليها. لذا،

الفتاة "الجيدة" التي أرادها من قبل، أصبحت "عاهرة النادي الرديئة" بعد أن ترفضه. يجب على الفتاة ذات الجودة الحقيقية أن تحبه/ترغب فيه دون قيد أو شرط، "لشخصيته" بدلاً من إجباره على تحسين نفسه، وهو ما يعني في هذه الحالة أنه يجب أن يصبح نموذجًا كاريكاتوريًا للأحمق الذي كان عليه.

يُعلمون الكراهية. يقاوم معظم الناس أن يصبحوا ما يكرهونه، حتى لو كان ذلك التغيير للأفضل.

ينبغي أن نقلق أقل بشأن التبعات الاجتماعية لتحويل الأشخاص الطيبين إلى أغبياء، من جعلهم أكثر وعيًا بأنفسهم من البداية. إن خطر خلق

إن بذل مثل هذا الجهد هو بمثابة مقايضة لائقة.



الاختبار النهائي - التنقل
السوق الجنسي
فقط كن نفسك

الرجل اللطيف - طيف الأحمق

قبل أن أبدأ في هذا الموضوع، دعوني أعرف بعض المصطلحات في الموضة

مع ازدياد شعبية مجال الرجال وظهور بعض المدونات البارزة، برز اتجاه جديد نحو استخدام مصطلحي ألفا وبيتا (وأحياناً أوميغا) عند وصف بعض

تصنيفات الذكور في الثقافة الحديثة.

اسمحو لي أن أسجل أنني أعتبر هذه الأفكار بمثابة عقليات، بينما مصطلحات مثل "الألفا" أو "الألفا" هي في الحقيقة حالات وجود. على سبيل المثال، يمكن للألفا السياقي أن يكون سيداً في مجاله المهني، مع ذلك،

AFC فيما يتعلق بالنساء. لا يزال بإمكان رجل بيتا أن يكون ثرياً وذكيًا.

في المكانة التي وضعته فيها ظروفه وثروته (غالبًا بسبب الظروف).

بعض الدول تتطلب عقلية معينة -دولة ذكورية إيجابية

يتطلب عقلية ألفا -بينما لا يتطلبها الآخرون. أيضًا، لا ترتكب خطأ

ربط النجاح (الشخصي والمهني) بعقلية ألفا. هناك العديد من أصحاب عقلية ألفا على موقع

hotchickswithdouchebags.com، لكن هذا لا يعني بالضرورة أنهم أشخاص متكاملون. أميل إلى التفكير في الأفكار

ألفا وبيتا كحالات أو مواقف لا واعية تظهر نفسها

في أفكارنا ومعتقداتنا وأفعالنا.

لعبة بيتا

مع وضع هذا في الاعتبار، أود أن أقترح فكرة لعبة بيتا. بما أننا

باستخدام مصطلحات ألفا وبيتا هنا، من المهم فهم مكانها

أي شخص لديه فهم ولو سطحي للتسلسلات الاجتماعية الحيوانية يعرف مبدأ ألفا وبيتا داخل الجماعة الاجتماعية.

يميل أفراد ألفا إلى أن يكونوا الذكور الذين يظهرون أفضل الصفات الوراثية.

خصائص ومهارات سلوكية تجعلهم في صدارة مجموعة التكاثر المحتملة. في الواقع، نادرًا ما يُذكر اسم "بيتا" في الدراسات العلمية؛ فهناك "ألفا" وهناك بقية المجموعة.

مصطلح "بيتا"، في لغة PUA، هو في الواقع أمرٌ جديد. ربط هذه مصطلحات التفاعلات الاجتماعية البشرية، وإن كانت أحيانًا تُعتبر مُبالغًا فيها، إلا أنه ليس من الصعب فهم المفاهيم التمثيلية الأساسية. يمكننا أن نرى التشابه وتطبيقاته في التربية طويلة الأمد وقصيرة الأمد.

منهجيات في البرية تعكس منهجياتنا الخاصة. مثل أي حيوان بيتا آخر، كان لا بد من تطوير منهجيات بديلة لتسهيل التكاثر البشري في ظل ظروف المنافسة القاسية بين أفراد ألفا. في جوهرها، وكما هو الحال في البرية، فإن ذكور بيتا...

تم تطوير (تطوير) أساليب تحاول "اصطياد" الإناث المحتملات من حريم ألفا، أو على الأقل في هذه الحالة، من إمكاناته المتصورة حريم. تعريف

تركز لعبة الذكور بيتا بشكل أساسي على تحديد واستيعاب بيتا إنهم يحاولون أن يكونوا أكثر شبيهًا بالنساء اللواتي يأملون في التواصل معهن، لكن الأمر يتجاوز ذلك.

وتنص المنهجية على أن يُنظر إلى البيتة على أنها فريدة (أو في الأقل تميزًا) عن الذكور ألفا "الأكثر شيوعًا" الذين يرغب فيهم تفضل النساء بطبيعتهن. هذه بداية نموذج "الرجال المختلفين" الذي يأمل في استحضاره في المرأة المثالية التي يتخيلها.

بسبب عدم قدرته على المنافسة مع منافس ألفا في الجانب البدني، فهو يجب عليه خوض معركة نفسية شاقة بشروطه الخاصة. وهذا يتضمن إقناع هدفه بأن أفضل استثمار أبوي لها يجب أن يكون معه (وفقًا لمتطلباتها المعلنة) لأنه يجسد بشكل أو ثقل مستقبلها على المدى الطويل.

المتطلبات الأساسية. يشبه البيت نفسه بها ويصمم نفسه وفقًا للمتطلبات الأنثوية في محاولة لتعظيم توافقه وألفته معها ومع الأنثى.

ويتم تعزيز عملية التعريف هذه من خلال المجتمع الأنثوي يلتزم بالمعايير التي يؤمن بها. يكافئه المجتمع الأنثوي (رجال ونساء بيتا) بشكل غير مباشر على اندماجه بشكل أوثق مع نموده المثالي - أن يكون أشبه بالمرأة النموذجية؛ حساس، متعاطف، عاطفي، باحث عن الأمان،

إلخ. ليس هذا فحسب، بل خذ أيضًا إهانة أنثوية بحكم الأمر الواقع عندما يتم تقديمها أي شيء يتعارض مع منظور إيجابي تجاه المرأة. ارفعني من شأن المرأة، كوني أقل تواضعًا حتى تصبح أكثر تواضعًا، وبالمقابل، تكون أكثر ميلًا لـ التكاثر مع البيت.

هذا هو المبدأ، وليس بالضرورة الواقع. في بعض النواحي، إنه كابتن احفظ هو

عقلية مكتوبة على نطاق واسع. المغالطة في هذا بالطبع هي افتراض أن المتشابه يجب أن يجذب المتشابه. يفشل رجال بيتا في فهم ذلك.

إن الأضداد تتجاذب، وباستثناء الاستثناءات البارزة، فإن معظم النساء لا يفعلن ذلك. يرغبون في الزواج من نساء أخريات، على الأقل نسخة طبق الأصل منهم. الاستبعاد عند مواجهة منافس يتمتع بمكانة أعلى، فإن كلا الجنسين يتمتعان بميزات فطرية،

دون الوعي

رد الفعل هو استبعاد هذا المتسابق من التكاثر في أسرع وقت ممكن.

الطريقة كما

ممكن. بالنسبة للحيوانات، عادةً ما يتضمن هذا نوعًا من المغالطة

الأداء أو العداء التنافسي الصريح. في حين يمكن قول الشيء نفسه

بالنسبة للبشر، فإن دافعنا الاجتماعي الطبيعي يتطلب منا أن نأخذ المزيد من الوقت.

براعة.

"انظر إلى تلك الفتاة، لا بد أنها عاهرة لترتدي/تتصرف بهذه الطريقة"، أو "نعم، إنه وسيم للغاية، لكن الرجال مثله عادةً ما

يكونون مثليين" هي أمثلة على

المعيار الاجتماعي

الأسلحة التي يستخدمها الناس لاستبعاد جنسهم.

منافس على أبسط المستويات -التشكيك في ميوله الجنسية. يُشكك حرفيًا في لياقته الجنسية للتكاثر مع شريكات
محتملات.

في حين أن معظم الرجال (ألفا أو بيتا) سوف يقومون بمحاولات مماثلة للاستبعاد،

ترتبط منهجية بيتا بحاجته إلى تحديد الهوية الأنثوية في

استبعاده لمنافسة. يعتمد في جوهره على أساليب أنثوية للاستبعاد من خلال استلهاهم تشابهه مع النساء اللواتي يأمل

في تقليدهن -وبالتالي، يعتقد أنه يعزز الانجذاب المحتمل من خلال

فرصة لإثبات مدى تماهيه مع الأنوثة.

قد لا يكون المنافس مثليًا، لكن يجب أن يُنظر إليه على أنه أدنى من بيتا

نفسه بسببه

عدم قدرة المنافس (أو ضعف قدرته) على التعرف والتعاطف معه

أشئ مرغوبة لديه كما يفعل.

مع منافسي ألفا، يكون المجال قد فُتح له بالفعل وفقًا للتقاليد الاجتماعية الأنثوية، وكل ما عليه فعله هو غرس بذور النجاح.

وحقيقة أن ألفا يميل إلى تجسيد النقيض الذكوري لما اعتنقه

يغذي هذا الدافع أيضًا. يعتقد أن النساء لا ينجذبن إلى الذكورية

رجلٌ قوي، يريدون رجلاً طيب القلب ومتفهمًا، مستمعًا جيدًا. لذا، الحل الطبيعي هو تضخيم هذا التفاوت -"الألفا" هو

نسخة من إنسان نياندرتال من خمسينيات القرن الماضي، إنه "مَر"، كاره للنساء، طفل في...

جسد الرجل ذو الأنا الهشة المهمة فقط بممارسة الجنس مع النساء و

المضي قدمًا. "إنه لا يشبه أي شيء في المجموعة النسائية، كما ذكرت، قائمة

شروط أساسية للرجل المقبول. يجب أن يُسخر منه -كما تُسخر منه جميع النساء- لأنانيته، ووضوحه، ورجولته المُفرطة.

علاوة على ذلك، يجب على الإصدار التجريبي أن يجعل الإصدار ألفا يبدو شائعًا، في حين

جعل نفسه يبدو فريدًا. لاستبعاد ألفا بفعالية،

على بيتا أن يُظهر تعاطفه مع الأنوثة، وعليها أن تُقدّر ذلك وإلا ضاع كل شيء سدى (وهو ما يحدث عادةً). ليس هذا

مجرد الحفاظ على الذات، بل هو أيضًا دافع للحب.

آلية، ولكن يُنظر إليها أيضًا على أنها أداة لتحقيق الرغبة الجنسية المرغوبة

المعاملة بالمثل / التقدير الذي يرغب فيه.

كل هذا في الحقيقة مجرد لمحة عن كيفية تطور لعبة Beat Game.

سأضيف أن كل هذه الأساليب تعود إلى جذر مشترك؛ الحاجة إلى

يتكاثرون تحت ضغط المنافسة. معظم ما تناولته هنا، وخاصةً ارتباط الهوية الأنثوية، يصبح مستثمرًا في الأنا ومُستوعبًا

على مدار الحياة. يصل الأمر إلى حد أنه تحت ضغط المنافسة،

رعاية عدم الكشف عن الهوية النسبية (مثل الإنترنت) التي ستظل النسخة التجريبية متمسكة بها

إلى نموذج العقلي، حتى في مواجهة الأدلة التجريبية العقلانية للغاية

وهذا يتناقض مع فعالية لعبته، ليس لأي سبب آخر غير أنه

قد تقرأ امرأة، وهي شريكة محتملة يمكنه التعرف عليها، منشوره

وقد ينجذب إليه. اللعبة لا تُترك له أبدًا، حتى

في ضوء إثبات أخطائه.

لعبة بيتا تشبه الصبي الذي قرر اللعب في فريق الفتيات عندما تبدأ مباراة كرة قدم بين الأولاد والبنات. ظن أن ذلك سيُحبّه

إليه.

عندما يكون كل ما يفعله في الواقع هو جعله صديقة أخرى ليضحك معها.

لكل شخص لعبة من جوانب مختلفة. قد تكون صحة هذه اللعبة أكثر أو أقل فعالية، ولكن في مرحلة ما، سيتكيف

الإنسان مع...

منهج الإغواء الذي يناسب ظروفه وبيئته.

حتى محترفي ألعاب الفيديو لا يزالون بحاجة إلى تكييف لعبتهم مع البيئات المختلفة -الأندية المختلفة، وأنواع النساء، والمستويات الاجتماعية والاقتصادية، والبلدان، وما إلى ذلك -

يجب أن يكون هناك تكييف وارتجال.

ينطبق الأمر نفسه على الإصدارات التجريبية، لكن الاختلاف يكمن في أن النسخة التجريبية تميل إلى اتباع نهج واحد يناسب الجميع. فبالرغم من كل الشكاوى المتعلقة بالقلق من تحول مجتمع اللعبة إلى "روبوتات اجتماعية" مُبرمجة، إلا أن النسخة التجريبية هي في الواقع...

الذي يتبنى نصًا أكثر رسوخًا ومن غير المرجح أن يختلف عنه.

يميل أصحاب النسخة التجريبية إلى الالتزام بما نجح معهم، وما تم تعزيه لهم في الماضي.

أنت تخنق الدجاجة قبل أي موعد كبير، أليس كذلك؟

أي شخص شاهد فيلم *Something About Mary* على دراية جيدة به حادثة "جل الشعر" الكلاسيكية الآن.

دوم: "أنت تخنق الدجاجة قبل أي موعد كبير، أليس كذلك؟ أخبرني أنك..."

اضرب القرد قبل أي موعد مهم. يا إلهي، لا يجلد القرد.

دلفين قبل موعد غرامي مهم. هل أنت مجنون؟ هذا أشبه بخروجك بمسدس محشو! بالطبع هذا سبب توترك. يا صديقي العزيز، من فضلك اجلس. انظر، همم، بعد أن مارست الجنس مع فتاة، وأنت مستلقٍ في...

معها في السرير، هل أنت متوتر؟ لا، لست كذلك، لماذا؟

تيد: "لأنني متعب..."

دوم: "خطأ! هذا لأنك لم تعد تملك دماغًا طريًا! يا إلهي، هذا الكلام سيدمر رأسك! انظر، أكثرهم صدقًا

اللحظة الأهم في حياة الرجل هي الدقائق القليلة التي تلي تفريغ حملته -الآن

هذه حقيقة طيبة. والسبب هو أنك لم تعد تحاول ممارسة الجنس، بل في الواقع... تفكر كفتاة، والفتيات يُحببن ذلك.

حتى لو لم تشاهد الفيلم من قبل، فمن المرجح أنك على دراية ولو جزئيًا بمبدأ لعبة البيتا الذي يشرحه دوم هنا. هل يمكنك ملاحظة التناقض؟

"أنت تفكر مثل الفتاة، والفتيات يحبون ذلك."

لا، لا يفعلون. آسف يا دوم، يريدون سلاحًا محشوًا.

إن إزالة الطابع الجنسي عن اللعبة هو أحد الأخطاء الرئيسية التي يرتكبها البيتا.

هو

تأثير "شيء ما عن ماري"؛ الافتراض بأن جنسك البيولوجي

المرغبة في ممارسة الجنس تُعيق الحصول عليه. من وجهة نظر عقلانية، هذا أمرٌ سخيف، لكن أصحاب البشرة السمراء يتقبلون هذه الفكرة لأنها تنسجم تمامًا مع تكوينهم الجنسي المُضلل الذي يفترض أن المتشابه يجذب.

مثل -التعرف أكثر على الأنوثة لتكون أكثر جاذبية للأنوثة.

إن مشاهدة هذا الفيلم بمثابة محاولة لتفكيك جميع مبادئ لعبة Beta Game خلال الأربعين عامًا الماضية.

أعتذر عن عدم وجود المصادر التي يمكنني الاستشهاد بها لهذا، ولكن يمكنني أن أتذكر

قراءة دراسات الحالة حول التأثير الكيميائي الحيوي للتفاعل الجنسي البشري

كنتُ أقوم بأبحاث التخرج في الجامعة. أعتقد أن الدكتور مارتي هاسلتون هو من قام بها، لكنهم بيّنوا التركيب الكيميائي للإندورفين والهرمونات الموجودة لدى البالغين الأصحاء.

مجري الدم أثناء مراحل مختلفة من الانجذاب والإثارة وما قبل ممارسة الجنس و

التفاعل بين الأزواج بعد العلاقة الحميمة. أبرز ما يجب البحث عنه هو أوجه التشابه في الخصائص الكيميائية

للدوبامين والهيروين لدى الأشخاص الذين يمرون بتجربة "الحب" أو "الشغف".

الأمر الأكثر إثارة للاهتمام هو تأثير الهرمونات على أجزاء من جسم الرجل.

العقول عندما

تقييم الإشارات الجنسية لدى شريك جنسي محتمل. مستويات هرمون التستوستيرون الصحية

يؤدي حرفيًا إلى جعل الرجال ينظرون إلى النساء على أنهن مجرد أشياء جنسية؛ مما يحفز نفس أجزاء أدمغتنا المستخدمة في حل المشكلات المعرفية والتلاعب بها.

أدوات.

ومع ذلك، يُخَفَّف هرمون التستوستيرون بواسطة الأوكسيتوسين، وهو الهرمون الذي يُفَرِّز بعد النشوة الجنسية مباشرةً. في حين أن التستوستيرون مسؤول عن الرغبة الجنسية والاندفاعات العدوانية (ليس...)

(ذكر التطور العضلي وتعميق الصوت ونمو الشعر)

يرتبط الأوكسيتوسين بمشاعر الرعاية والثقة والراحة. ويُعتقد أن له تأثيرًا رئيسيًا في التعلق العاطفي بعد ممارسة الجنس والحمل لدى النساء اللواتي يُنتجن

الهرمون بكميات أعلى بكثير من الرجال. اكتئاب ما بعد الولادة هو

يُعتقد أنه أحد أعراض الانسحاب الناتجة عن انخفاض هرمون الأوكسيتوسين (والبروجيستيرون) لدى النساء بعد الولادة. تأثير الأوكسيتوسين بعد النشوة الجنسية لدى الرجال مشابه لتأثيره لدى النساء، ولكنه يُستخدم أيضًا لدى الرجال كعامل مساعد.

عامل تخزين لزيادة مستويات الدوبامين والتستوستيرون.

يلعب الأوكسيتوسين دورًا أساسيًا في تنظيم مستويات هرمون التستوستيرون لدى الرجل. بعد النشوة الجنسية مباشرةً، يُطلق الجسم الأوكسيتوسين في مجرى الدم لموازنة مستويات الإندورفين والدوبامين الناتجة عن الإثارة الجنسية.

يعمل هذا الهرمون على تعزيز مشاعر الثقة والراحة لدى الرجال، كما أنه يعمل على

تهدئة الرجل جنسيًا. الأوكسيتوسين هو مُثَبِّط لهرمون التستوستيرون لدى الرجال، ما يُسبب شعورًا بالضعف الجنسي لفترة بعد ممارسة الجنس.

من منظور تطوري، هذا أمر منطقي لأنه يضمن

تبقى الحيوانات المنوية المودعة في مهبل المرأة، مما يزيد من احتمالات الخصوبة،

بدلاً من أن يُدفع خارجًا بقضيب منتصب. ليس هذا فحسب، بل يُعزز الأوكسيتوسين "الترايبط الزوجي" من خلال

تعزيز مشاعر

الثقة الحمائية لدى الرجال. كما يُحفَّز إفراز الأوكسيتوسين لدى البشر أيضًا من خلال المحفزات الفيرومونية والبيئية (مثل اللمس أو السينما).

بالإضافة إلى كل هذا، هناك الدور الذي تلعبه الفيرومونات فيما يتعلق بـ الانجذاب والإثارة الجنسية. يمكنك البحث عن هذه المصطلحات على جوجل، ولكن هناك العديد منها. تشير الدراسات الفيرومونية إلى أن الرجال الذين لديهم روائح مختلفة عن روائح النساء يميلون إلى جذب الروائح المعاكسة في النساء.

ومن منظور التطور فإن الاستنتاج الذي تم التوصل إليه هو أن سيكون الأشخاص من نفس الجنس أو النمط الجيني (أي أفراد الأسرة المرتبطين بالدم) أقل إثارة جنسيًا من قبل أشخاص من نفس النمط الجيني الخاص بهم، وبالتالي ضمان التنوع البيولوجي

(خطة الطبيعة للوقاية من زواج الأقارب). ومع ذلك، في نفس "العرق" "تي شيرت"

وقد أظهرت الدراسات أن تعرق الرجال الذين لديهم مستويات أعلى من هرمون التستوستيرون كان يعتبر أكثر

قابلة للحياة جنسيًا أو مثيرة جنسيًا لدى النساء أكثر من الرجال الذين لديهم مستويات هرمون تستوستيرون أقل - وهذا ينطبق بشكل خاص على النساء في المرحلة التكاثرية من دورتهن الشهرية.

يمكنك أن تنسب أي شرعية تريدها لدراسات مثل هذه، ولكن

تشير الأدلة إلى أن مستويات هرمون التستوستيرون المرتفعة تلعب دورًا مؤثرًا في

الانجذاب الجنسي. تذكر أيضًا أن الفيرومونات تؤثر على النساء اللواتي يعشن بالقرب من بعضهن البعض لمزامنة دورتهن الشهرية - وهي آلية تطورية أخرى يُعتقد أنها تضمن الخصوبة و

الدعم المجتمعي للحيوانات الاجتماعية.

فيرومونات بيتا

من منظور بيوميكانيكي، فإن الإشارة هي أن الرجال الذين يمارسون العادة السرية باستمرار ينشرون بشكل أساسي حالتهم باعتبارهم فيرومونات بيتا -

وتسجل ميكانيكا الكيمياء الحيوية لدى النساء هذا الأمر دون وعي.

يظهر الذكور الذين لديهم مستويات أعلى من هرمون التستوستيرون قدرتهم الجنسية في كلا الحالتين التأكيد الجنسي والرائحة.

إذا كنت تعاني من نقص مزمن في هرمون التستوستيرون، و/أو تتعرض لـ

التأثيرات المهدئة للأوكسيتوسين تؤثر سلبيًا على قدرتك الجنسية.

في الواقع، من وجهة نظر تطورية، فإن ذكور بيتا من بداياتنا في الصيد والجمع المتوحشين سيكونون أكثر عرضة للاستمناة كنوع من التحرر الجنسي، حيث من الناحية النظرية، كان لديهم إمكانية أقل للوصول إلى التكاثر.

فرص أفضل من الذكور ألفا. ومن ثم، فإن ذلك سيجرب عليه أن يكون حاسمًا،

سوف تتطور الإشارات السلوكية والكيميائية اللاواعية لمساعدة الإناث في

اختيار الشريك الأفضل للاستثمار الأبوي.

لذا، بقدر ما يرغب رجال بيتا في إقناعك بأن التقاط الصور

تناول الفجل قبل الموعد سيزيد من فرصتك في ممارسة الجنس مع الفتاة،

على الأرجح أنك تُسيء إلى نفسك. هذا الاعتقاد السخيف متجذر في أسطورة "شيء ما في ماري" القائلة بأن النساء لا يرغبن

برجل مُفرط في الجنس، لكن الحقيقة البيولوجية بعيدة كل البعد عن ذلك. الأسطورة واحدة

أن المرأة تحتاج إلى أن تشعر بالراحة مع الرجل حتى تتمكن من النوم معه، لذلك

سُيقلل الرجال من جاذبيتهم الجنسية استجابةً للرغبة. ومع ذلك، تشير جميع الدلائل إلى الحاجة إلى القلق والتوتر الجنسيين

عند الإثارة لتحفيز الجماع.

الراحة والثقة هي حالات ما بعد النشوة الجنسية؛ القلق والإثارة والرغبة الجنسية

إن الاستعجال هو حالة تسبق النشوة الجنسية - وكلاهما له توقعات هرمونية فريدة من نوعها.

تنصل

والآن، للتوضيح: لسْتُ أخصائي غدد صماء، ولا كيميائيًا حيويًا، ولا طبيبًا. أعتزف أن هذا مجرد تخمين، ولكنه معقول.

تخمين. وللعلم، الأمر لا يتعلق بالفيرومونات "الأقل" جاذبية، بل يتعلق بـ
حول انخفاض معدل أي فيرومونات جنسية بسبب نقصها والسلوكيات التي يُثيرها. من المنطقي أن تنجذب النساء أكثر
للرجال الذين لديهم دافع لممارسة الجنس معهن، مما يُظهر

هذا في الكيمياء والسلوك، من الرجال غير المحفزين جنسيًا الذين يظهرون
علامات عدم الاهتمام.

كنت أعتقد أن المشكلة الأساسية في الضرب كانت هذه الأنوثة

مزدوج

المعيار -إن استمناء النساء أمر مثير ومثير، وفي الوقت الحاضر، أمر اجتماعي
تمكين. بالنسبة للرجال، يُعد الاستمناء انحرافًا. فهو يعني عدم القدرة على أن يكون "رجولة كافية" لممارسة الجنس مع امرأة
حقيقية؛ أما الجماع فهو فشل للرجل، ولكنه تمكين للمرأة. لماذا توجد هذه الظروف الاجتماعية؟

ما هي وظيفتها الكامنة؟

مازلت أرى المعايير المزدوجة في كل ذلك، ورغم أنني أعتقد أنها صحيحة، إلا أنها مقبولة إلى حد ما.
إنها لا تلامس سوى سطح المتعة الذاتية من منظور الاتفاقية الاجتماعية.

قال سيجموند فرويد ذات مرة: "كل الطاقة جنسية"، أي أنه لا شعوريًا

سنُعيد توجيه دوافعنا الجنسية غير المُشبعة إلى مساعٍ أخرى. لذا، فإن الرجال، باعتبارهم الجنس الأكثر إنتاجًا لهرمون
التستوستيرون المُحفِّز للرجوة الجنسية، هم من يجب عليهم البحث عن منافذ أكثر بكثير لنقل هذه الرجوة.

الدافع وراء ذلك هو أكثر من النساء.

فهل من المفاجئ حقًا أن الرجال هم تاريخيًا الذين كانوا في المقام الأول بناء الإمبراطوريات، والفاوتين، والمبدعين،

والمدمرين الذين (على مدى التاريخ)

هل كان (الأفضل أو الأسوأ) هو الذي حرك الإنسانية بشكل كبير؟
الاستمناء يُبطل هذا الدافع، إنه يقتل هذا الدافع، أو على الأقل يُسمّيه. أليس من المنطقي إذن أن يكون هناك عرف اجتماعي عالمي يُخجل...؟

إن السماح للرجال بالاستمناء سيكون مفيدًا للمجتمع المهتم بـ
هل تتوسع؟ وهكذا تصبح الميم الثقافية أن الرجال الذين يستمني هم الخاسرون، والرجال الذين لا يفعلون ذلك
يثبتون بذلك جدارتهم الجنسية (لأنهم إن لم يمارسوا الجنس، فلا بد أنهم يمارسون الجنس مع النساء بشكل
شبه منتظم من أجل الجنس).

(الإفراج) وتصبح متحفراً لإعادة توجيه هذا الدافع نحو تحسين
أنفسهم و/أو المجتمع.

فيرومونال بيتا

نشأ الغضب الأول بين النساء في مجتمع الرجال من الخوف في أعقاب منشور حول غرس شعور الخوف في
المرأة للمساعدة في الحفاظ على ضبط النفس في العلاقة.

كان رد فعل النساء غير المشروط على هذا التأكيد الواضح على السيطرة هو
شيطنة فكرة الخوف برمتها. عندما تفكر في الأمر، فإن الخوف، كما هو مقترح، هو في الحقيقة شعور بتصور
النتيجة المحتملة لفقدان حميمية الشريك والعواقب المترتبة على ذلك (عاطفياً،

(مالية، عائلية، شخصية، إلخ) من تلك الخسارة. مثل هذا الإعلان الصريح
إن الترويج للشعور بالخوف يستحضر صوراً درامية لرجال شيطانيين يبتزون نساءهم حتى يصبحن عبيداً عاطفياً
لأهوائهم التملكية وغير الآمنة.

أعتقد أن ما ضاع وسط كل هذه الإثارة حول الرعب هو شيء واحد
المصطلح الضعيف لوصف هذا المفهوم هو مدى إمكانية تطبيق الخوف في نطاق أوسع بكثير (وخاصة بالنسبة
للنساء) مقارنة بالتصوير الدرامي المفرط له عندما يناقش الرجال استخدامه بأنفسهم علانية.

وجوه الرعب

لديّ صديقٌ عزيز، جون، في السابعة والثلاثين من عمره تقريبًا. أحبّه، لكن جون ليس وسيماً. في الثلاثين تقريبًا، فقد الثقة بنفسه.

لقد تزوج في سن صغيرة جدًا في نهاية المطاف من أجل القيام بالشيء الصحيح "الحمل العرضي"، ومن وجهة نظر شخصية كان هذا هو نهاية نافذة الفرص المتاحة له لاستكشاف أي خيارات أخرى ربما كانت متاحة له.

تركت زوجته نفسها بعد الحمل الثاني مباشرة، وتضخمت إلى كرة الشاطئ، وتبعه. في الواقع، لم يتطلب الأمر منه الكثير للعودة إلى قمة مستواه، لكن ليس لديه الرغبة في ذلك. الآن، بعد تفصيل موقف جون، قد تعتقد أنه سيكون المرشح الأخير للمشاركة في أي شيء يشبه التلاعب بالرعب في

العلاقة، وستكون على حق، لكنه، والرجال مثله، غالبًا ما يكونون المشاركون غير المتعمدين في ألعاب الرعب الخاصة بزواجهم أو صديقاتهم. على الرغم من أن جون لن يجذب النساء تلقائيًا سواء بمظهره أو بسبب جهله التام باللعبة، إلا أنه استثنائي

معيّل عائلته. يبذل جهدًا كبيرًا كمبرمج، وهو المعيل الوحيد للأسرة، يُعيل زوجته بمفرده. بالإضافة إلى ذلك، فهو أب وزوج مُراعٍ للغاية، ويُجيد أعمال الصيانة المنزلية.

وعلى الرغم من كل هذا، تميل زوجته إلى أن تكون شرسة بعض الشيء، وتضايقه بشدة. بشكل منتظم، وهو ما انتقل إلى شخصيات بناته المراهقات اللاتي يمارسن نفس القسوة التي تمارسها والدتهن.

ومع كل هذا السخرية السلبية العدوانية، فإن زوجة جون هي بسهولة واحدة من أكثر امرأة متملكة عرفتها في حياتي. إنه يعيش حرفيًا في حالة من السكون الدائم حالة مراقبة حول مكانه. تتصل به للتأكد من وجوده حيث يدعي، وتشتبه باستمرار في هروبه إلى نادٍ للتعري.

(على حد علمي، لم يدخل أيًا منها قط) أو ينخرط في علاقة مع امرأة أخرى. وصل الأمر إلى حد أنه من المضحك التفكير في أنها ستخشى أن يُختطف من قبل امرأة أفضل منه.

امرأة، ولكن هناك، قلق المنافسة المخيف الذي يثير القلق في امرأة ذات احترام ذاتي منخفض، وليس لديها أي إمكانية واقعية لتحقيق ذلك على الإطلاق تحدث.

"لا أستطيع المنافسة مع ذلك..."

بعض النساء الأكثر عصبية وتملكًا ممن عرفتهم على الإطلاق كنّ صديقات وزوجات لآبتي كمال الأجسام الهواة. كان على معظم هؤلاء الفتيات، حتى متسابقات اللياقة البدنية، إما أن يكنّ واثقات جدًا من أنفسهن أو أن يلجأن إلى أساليب السيطرة والتملك بسبب الضغط المستمر.

تذكير بمدى رغبة النساء الأخريات في رجالهن. حتى عندما لم يكن الأمر كذلك صراحةً، فقد كان إدراكهم لجاذبيتهم كافيًا لإظهار ذلك فيهم. كانوا يتمتعون بحب ورغبة رجال من النخبة جسديًا، لكن هذا لم يكن كافيًا لتهدئة ذلك الشعور الفطري بالخوف.

قام مدون Manosphere بالروك بالتدوين بشكل لا نهائي حول النساء فكرة أن مشاهدة الرجل للمواد الإباحية "باستخدامها" تُربط بخيانة الزوجات. ناهيك عن السعي المستمر لوصف الاستجابة الجنسية للرجل بأنها مرضية، فهذا مخرج سهل للنساء اللواتي يتبعن برنامج "تناول الطعام، صلّ، أحب".

يريد إنهاء زواجه بالمال والجوائز. ومع ذلك، النقطة الأساسية في هذا الخلط هي عدم قدرة المرأة، والتي غالبًا ما تكون مبالغ فيها، على التنافس مع "مثالية نجمة الأفلام الإباحية للكمال الجسدي و

"الكروبات الجنسية التي لا يمكن لأي امرأة عادية أن تشعر بالراحة معها على الإطلاق."

بالنظر إلى التنوع الهائل في الرغبات الجنسية لدى الرجال، فإن هذا أمر سخيف.

سطحه، لكنه يوضح

يلعب الخوف السائد دورًا في نفسية النساء. لا يهم ما الذي

تفاصيل رغباته الجنسية، فهي تشعر بعدم كفايتها في هذه المنافسة وتخشى فقدان العلاقة الحميمة.

ألعاب الرعب

لقد واجهت الكثير من العداء من قبل مجتمع النساء لمجرد اقتراحي لرجل إن هذا السم قد يعزز بشكل مباشر قلق المنافسة في علاقاته طويلة الأمد، ولكن السبب الأساسي وراء هذا السم هو حالة سابقة من الخوف لدى النساء والتي بالكاد يمكن تحملها عندما تكون تحت السطح، ناهيك عن عندما تكون مكشوفة.

الخوف في هذا السياق هو خوف فطري من فقدان الأمان والذي يشتد مع مرور الوقت. تتقدم المرأة أبعد من الجدار، ومع تضائل قدرتها على استعادة ذلك الأمان مع شريك جديد. في الواقع، هذا الخوف تحديداً هو المصدر الجذري للقوانين التي تُركز على النساء.

منح النساء مبالغ نقدية وجوائز في تسوية الطلاق. هذا الخوف قوي جداً إن الضمانات القانونية التي يتعين وضعها لتفسير ضعف قدرة المرأة على تأمين احتياجاتها على المدى الطويل بعد زواج فاشل، أو بعد بناء الجدار، أو بعد حالات الحمل، وما إلى ذلك.

الخوف، في غياب مصطلح أفضل، هو حالة أنثوية. مع أنني اقترحتُ تبادل المغازلات العابرة مع نساء أخريات كوسيلة لتضخيم الرغبة وإظهار الدليل الاجتماعي، إلا أن هذه ليست الوسيلة الوحيدة، أو الأفضل، لتعزيز قلق المنافسة. فالمغازلات العلنية هي...

هناك وسائل غير مباشرة لإثارة هذا القلق، ولكن في كثير من الأحيان كل ما يتطلبه الأمر هو تحول دقيق في روتين متوقع لتحفيز هذا الخيال. الفكرة ليست غرس والحفاظ على رعب دائم من الخوف من الخسارة، ولكن بدلا من ذلك تظهر قيمة أعلى بشكل سري ودقيق؛ وخاصة عندما تكون المرأة الاهتمام هو

تتجه نحو المألوف المريح والروتين وتبدأ في البحث عن السخط والدراما من مصادر أخرى.

في بعض الأحيان كل ما هو ضروري لإثارة هذا الخيال هو الذهاب إلى صالة الألعاب الرياضية، وارتداء ملابس أفضل، والحصول على زيادة في الراتب، والسفر للعمل، وتغيير روتينك، وتبني أسلوب حياة صحي. عقلية اللعبة، والخروج مع صديق جديد (أو قديم)، والتصرف بغطرسة ومرح معها - خطر الإساءة إلى مشاعرها.

تعتقد معظم النساء أن مهبلهن يكفي لاحتواء الرجال، يظل هذا الأمر مستعبدًا طوال الحياة، ولكن مع انخفاض القيمة السوقية للمرأة وانخفاض القيمة السوقية للرجل، يقدر ثقتهم في هذا النوع من الرافعة المالية التي تتراجع، مما يفرض حثهم على تبني مخطط جديد للسيطرة على خوف الخسارة. عندما تتوجه إذا كنت ذاهبًا إلى لاس فيغاس لحضور معرض تجاري، وزوجتك تُمارس معك الجنس بجنون في الليلة التي تسبق ذهابك، فأنت تُختبر أحد تلك الأنماط الجديدة. لا يتطلب الأمر الكثير، ففي أغلب الأحيان، تكفي لمسة خفيفة. جيد

لا يشترط أن تكون أنت من بدأ لعبة الرعب. ففي كثير من الأحيان، تلجأ النساء إلى سوف يقومون بذلك بأنفسهم، أو يكتشفون مصادر الإثبات الاجتماعي التي تؤكد رغبتك.

في ضوء هذا الخوف المحيط من الخسارة الذي تسعى النساء إلى تجنبه، قد يكون من الصعب على المرء أن يتقبل ذلك. يميل إلى استخدام نهج أكثر تعاطفًا من أجل تهدئة المرأة المخاوف. هذا لا يستحق الذكر هنا، فهو الأسلوب الذي يتبعه معظم الرجال بديهيًا في علاقاتهم طويلة الأمد -طمأننة مستمرة بالحب والإخلاص لتهدئة مخاوفها. رجل مثل صديقي جون سيفعل ذلك.

إنهم يتبعون استراتيجية دائمة من الاسترضاء على الرغم من أنفسهم. لنكن واضحين، الغالبية العظمى من النساء يتمتعن بأمن كافٍ يمنعهن من السيطرة على هذه الحالة، وفي الحالات المتطرفة التي ذكرتها آنفًا تزدهر العصابية الحقيقية. خلافًا للاعتقاد السائد، أنا...

لستُ من مؤيدي منهجيات "الثالوث المظلم" في اللعبة. ليس لأني يعتقدون أنها غير فعّالة، بل لأنها، مع فنّ اللعب الصحيح، ليست ضرورية أصلًا. فقط في الحالات القصوى، تُستخدم فنون الظلام.

موظفين، وإذا كان الموقف يستلزم استخدامهم، فمن المهم للرجل أن

فهم أن الخط قد تم تجاوزه مع امرأة كانت ضرورية

استخدامها.

لذا نعم، يجب عليك أن تسعى إلى طمأنة شريك حياتك بشأن حبك و

الإخلاص، ولكن اعلم أنه بسبب الخوف الداخلي لدى المرأة من فقدان الأمن وقلق المنافسة الذي يأتي من

انخفاض القدرة على المنافسة على اهتمامات أخواتها، فلن تتمكن أبدًا من تحقيق حالة مثالية من

الرضا بها، وبالتأكيد ليس بالاعتماد فقط على الراحة و

إنها تريد منك أن تُحدث فرقًا، وهذا ما يجعلها تشعر بالحياة.

ألعاب الرعب

في بداية مدونتي، كنتُ أتأمل السنوات العشر الماضية تقريبًا التي قضيتها على SOSuave في كل مرة أفكر فيها

فيما كتبته للمجتمع، أحتاج دائمًا إلى وضعه في منظور ما كنتُ عليه.

من تجربتي وما تعلمته خلال تلك الفترة. راجعتُ كتاب "أم عزباء"

قصة في موضوع منتدى آخر، وهي قصة تعلمتها منذ ما يقرب من 20 عامًا.

وأتناول أيضًا كيف كانت الأمور قبل ظهور الإنترنت من حين لآخر.

أعتقد أنه من الصعب حقًا على جيل من الشباب أن يقدروا تمامًا

التقدم الذي أحرزه الشباب في منتصف الثلاثينيات والأربعينيات وحتى الخمسينيات من عمرهم. من الصعب

على الشباب في منتصف العشرينيات والمراهقين التعاطف مع فترة ما قبل مستوى التواصل الذي نعتبره أمرًا

مسلّمًا به اليوم.

لم يكن هناك مصطلح لـ AFC أو Beta أو "عشب" في عام 1995. لم أكن أملك هاتفًا محمولًا

حتى عام 2002 ولم أرسل رسائل نصية إلى أي شخص بشكل منتظم حتى عام 2005.

عندما كان الرجال في الثلاثينيات والأربعينيات من عمرهم يتعلمون الآن الدروس التي أرويها في هذا الكتاب

وعلى مدونتي، لم تكن هناك منتديات ولا برامج إغواء جنسية (رسميًا)

على أي حال، والظاهرة التي نسميها التأييث و"المصفوفة" كانت في ذروة تأثيرها بفضل عدم تشكيك أحد في تأثيرها، ناهيك عن إدراكه. كنا نفتقر إلى التواصل الاجتماعي بين الذكور.

التواصل، وبالتأكيد التواصل العالمي، لتحقيق ذلك حقًا

شائع

تجارينا معًا ونكوّن أفكارًا من تلك الملاحظات. كنا في الظلام.

تذكر أنه لا يوجد إنترنت، وكانت كتب "كيفية جذب الفتيات" هي ما كنت أبحث عنه. طلب الخاسرون عبر البريد من إعلان رأوه في الجزء الخلفي من مجلة هاسلر. في الواقع، لم يكن الوصول إلى المواد الإباحية متاحًا إلا باستئجارها من الغرفة الخلفية لمتجر تأجير أشرطة الفيديو،

مجلة أو

قرصنة قناة سبايس من الكابل. أوقات سعيدة. لنتقل الآن إلى عام ٢٠١٣. لا أستطيع قضاء يوم واحد دون أن أتلقى رسائل بريد إلكتروني تتضمن الفياجرا أو المواد الإباحية. أصبحت المواد الإباحية الآن جزءًا من الخدمات؛ إنها مثل الماء الساخن والبارد الجاري، ولكن علاوة على ذلك، فإن الخبرة المجمعّة هي نفسها حرفيًا، عالمٌ من الرجال يفكرون في نفس الأسئلة الملحة. بفضل الاتصالات العالمية الفورية، يستطيع جيلٌ جديد من الرجال أن يفكروا جماعيًا في التجارب والملاحظات التي تُركت سابقًا.

لم يُقال. حيث كان هناك في السابق وصمة عار "عدم كونك رجلًا بما يكفي" فقط في طرح الأسئلة وطلب المشورة ذات الصلة بالمرأة، والآن تم استبداله بـ

'مجتمع'.

إن الإنترنت بالنسبة للرجال هو بمثابة الثورة الجنسية بالنسبة للنساء.

لقد خرج الجن من القمقم الآن، والمعلومات مفيدة، للأفضل أو الأسوأ.

هذه هي اللعبة الكبرى. لتأملها للحظة: الأسبوع الماضي فقط

أضفت صوتي إلى جوقة من الرجال الآخرين من جميع أنحاء العالم للمساعدة شاب يعاني من مشاكل في عضلات الفخذ الأمامية. انضممتُ إلى شباب من بريطانيا وأستراليا وإسبانيا وكندا ونيويورك ولوس أنجلوس، ومن جميع أنحاء العالم. قدّمت مجموعة عالمية من الرجال المشورة

هذا الطفل. هذا كلام مؤثر جدًا. هذا عالم من الرجال ينصحون

شاب يتحدث عن وضعه مع فتاة نشأت في عالم متأثر بثقافته.

اهتمامات المرأة لأكثر من خمسة عقود.

هذا هو المذكر المتحول الذي يقاوم المؤنث المتحول.

نحن ندرك الآن أن هذه المصفوفة الأنثوية منتشرة في كل مكان، وأعتقد أننا نستطيع تقدير مدى شمولها وانتشارها. أعلم أن مواقع Jezebel.com في العالم تُمثل نقيضًا كبيرًا للمنظور الذكوري.

لم أقل أن الجبل يبدو سهل التسلق. مع ذلك، مجرد

إن تضافر جهود المجتمع العالمي يمنحني الأمل. في كل مرة نخرج فيها شخصًا من الماتريكس، يكون ذلك جهدًا جماعيًا.

نحن الآباء الجماعيون لهذه

لم يكن لدي أبناء قط.

نعم، هناك اختلافات في الآراء. مناصرو المجتمع، وخبراء الألعاب،

سيختلف منظرو العالم حول الأولويات والتفاصيل، لكن الهدف الأسمى هو توعية الرجال. إن إيقاظهم جماعيًا هو أول وأفضل فائدة. إنه عمل قدر وقدر، يُبعد الرجال عن الواقع.

من الماتريكس، ولكن هذه هي البداية.

إذا كنت متفائلًا بشأن أي شيء، فهو الأمل في أن الجيل القادم من الرجال سوف تتاح لهم على الأقل الفرصة للتعرف على

"الرمز" الموجود في

المصفوفة - التي لم تكن موجودة على الإطلاق عندما كنت أكافح من أجل فصل نفسي عن العالم. وأعني بذلك أن الجيل الأصغر من الرجال سوف يطور على الأقل القدرة، أو على الأقل الحساسية للاعتراف بأن بعض العادات الاجتماعية الأنثوية

توجد اتفاقيات، وإذا تم عكس الأدوار بين الجنسين، فسيتم اتهامهم بذلك لطالما شعرتُ أن إجراء هذه المقارنات هو الخطوة الأولى الحقيقية لفهم ماهية الماتريكس. أنا أكثر انتباهًا للجوانب المُحجَّبة والمُهمَّشة اجتماعيًا.

التمييز الجنسي الأنثوي المبرر الذي نتجاهله بشكل عرضي في الثقافة العامة اليوم، لأنني أدرك الوظيفة الكامنة التي تؤديها هذه الاتفاقيات. وكما يقول جي آي جو، المعرفة هي نصف...

المعركة.

إن العائق الرئيسي أمام لعبة ميتا الذكورية الإيجابية هو أن الأغلبية من نفس الرجال الذين تخدمهم، هم بياض لعبة الميتا المؤنثة، دون علمهم (أو على الأقل جهلهم المتعمد). أعتقد أنه من الخطأ اعتبار هؤلاء الرجال -البيتا، وفريق ألفا، وفريق ألفا المتصل - "مجندين" لـ

الأمر الأنثوي. أتيت إلى ذلك لأنه يتطلب أنثوية كاملة المجتمع لتدريب الشاب طوال حياته على استثمار نفسه نفسياً في اللعبة الأنثوية كوسيلة لتحقيق مصالحه. يجب تربيتهم وتدريبهم قبل

يصبح الاستثمار في الأنا متكاثراً ذاتياً، وعند هذه النقطة فقط إن التجارب المؤلمة سوف تفتح عينيه على هذا التكيف. استخدمتُ مثال شابٍ نموذجيٍّ مُتعافٍ من إدمان الكحول (rAFC) أو شابٍ "باحث" يطلب النصيحة من الجماعة. في أغلب الأحيان، تُواجه المشاكل

إنهم يريدون حل هذه المواضيع المتعبة للغاية والتي تم تغطيتها بالكامل بواسطة مجموعة من الرجال في المجتمع، سنلجأ إليهم لنصائح قديمة أو نعيد صياغة منشورات قديمة حول نفس الموضوع.

أفعل هذا بنفسني، لكن أعتقد

حول عمق ذلك للحظة؛ هنا لدينا رجل متساؤل يتعامل مع مشكلة تعاملت معها، في بعض الأحيان، منذ أكثر من 20 عامًا،

والرجال

لي

كبار السن الذين تعاملوا معهم منذ 30 أو حتى 40 عامًا.

لم تتغير الميمات كثيرًا خلال الستين عامًا الماضية. أعتقد أن الفكرة الشائعة هي الاعتقاد بأن السبب الوحيد الذي يدفع الرجال للبحث عن مجتمعات هو "ممارسة الجنس أكثر" أو "العثور على سرّ الحصول على فتاة أحلامهم".

حافز واضح، لذلك يرغب الكثيرون في إيجاد حلول للمشاكل العلائقية

التي وُجدت بشكلها الحالي لأكثر من نصف قرن: كيف أستعيدها؟ لماذا تعرّضتُ للتو للخيانة الزوجية؟ لماذا تُمارس الجنس مع ذلك الوغد، ثم تُخبرني أنني رجلٌ رائع؟ هل المظهر مهم؟ كيف أستعيد...

هل تريد أن تمارس الجنس معي الآن بعد أن انتقلنا للعيش معًا؟

هناك عدد لا يُحصى من الآخرين. تُسيء لعبتنا الافتراضية إلى "الباحثين" عندما نتجاهلهم بدعوى أنهم يريدون فقط زيادة عدد مرات وضعهم. بالطبع، هذا هو الدافع الواضح فقط، ولكن ما يفعلونه في الواقع هو...

إنهم يبحثون عن شيء لا يدركون أنهم يبحثون عنه، وهو شيء حقيقي وإيجابي،

الثقة في الرجولة التي يمكن أن ترتفع فوق ثثرة الشتائم

من لعبة ميتا المؤنثة.

عندما أرى خمس صفحات من النصائح على منتدى SoSuave تشرح للمبتدئين

الأسباب التي جعلته في هذا الموقف، وتوجيهه لكيفية التصرف.

من الأفضل التعامل مع الأمر بناءً على الخبرات الجماعية مع فتح منظوره للنظر في المشهد الأكبر الذي يتواجد فيه،

وهو لعبة Meta الذكورية التي تدفع للخلف.

فكر في هذا؛ طفل فقير ومعزول، محبط بشأن كيفية التعامل مع الآخرين، وكيفية التعامل معهم.

التعامل مع BF، وكيفية "التصرف بشجاعة"، وما إلى ذلك، يضع تأثيرًا عالميًا

مجموعة من الرجال

تجربة ضد سلوكيات وعقلية فتاة فردية تربّت وتأقلمت مع متطلبات التأنيث. هذا هو

لعبة ميتا.

اللعبة الميتا

OceanofPDF.com

KETABPEDIA.COM

تواصل

أكره مصطلح "الإشارات المختلطة" أو "الرسائل المختلطة". في أغلب الأحيان لا يوجد شيء "مختلط" يُنقل، بل هو فشل (متعمد أو غير متعمد) في فهم ما تُوصله المرأة للرجل. يميل الرجل العادي إلى "فهم" ما يُنقل بالضبط.

ما تعنيه المرأة بكلماتها، لكن الأمر يتطلب ممارسة لقراءتها. السلوك ثم المزيد

ممارسة ضبط النفس لتطبيقها على تفسيره الخاص.

عندما تنتقل المرأة من الحار إلى البارد ثم تعود مرة أخرى، هذه هي الرسالة إنها تشعر بالندم عند الشراء، أنت لست أولويتها الأولى، إنها متعمدة بينك وبين ما تراه احتمالاً أفضل، كأنك كنت أجمل وهي ثملة، إلخ -الرسالة ليست "ماذا لو"، بل هي ترددها وكيف يُجسده سلوكها. عشرة مواعيد.

قبل العلاقة الحميمة؟ هذه هي الرسالة. إلغاء المواعيد؟ التباطؤ؟ اهتمام قوي.

هل الاهتمام ضعيف؟ هذه هي الرسالة.

لن تربكك النساء ذوات مستوى الاهتمام المرتفع. (IL)

عندما تريد امرأة أن تمارس الجنس معك، ستجد طريقة لذلك. إذا كانت...

متذبذبة بين أن تكون معجبة بك ثم لا، ضعها بعيداً لفترة من الوقت

وتدور أطباقاً أخرى. إذا رتبت الأمر بنفسها وطاردتك، فأنت لا تزال تلعب في إطارك وتحافظ على قيمة انتباهك

لها. هذا عندما تقضي وقتك بصبر في التساؤل

ما هي الصيغة السحرية التي ستجعلها تتقبل الأمر، هذا عندما تعتمد عليها

داخل إطارها. أنت بحاجة إليها أكثر مما تحتاجك، وستفعل.

إملاء شروط اهتماماتها.

ما يعتقد معظم الرجال "رسائل متضاربة" أو سلوك مُربك صادر عن امرأة، يعود ببساطة إلى عجزهم (لسبب ما) عن تفسير سبب تصرفها بهذه الطريقة بدقة. عادةً

يتلخص هذا في رجل أصبح منغمسًا جدًا في فتاة واحدة وحيدة لدرجة يُفضّل التنازل عن سلوكها على رؤيته على حقيقته. بمعنى آخر، من الأسهل بكثير وصفه بـ "رسائل مُلتبسة".

أو الرجوع إلى الكستناء القديم حول مدى تقلب النساء وعشوائيتهن، عندما في الواقع إنه كذلك

إنهم ببساطة مجرد مبرر لإبقاء أنفسهم تحت رحمة الآخرين، إذا جاز التعبير، لأنهم يفتقرون إلى أي خيارات حقيقية وقابلة للتطبيق مع النساء الأخريات في حياتهم. المرأة التي لديها نسبة عالية من الأفي الرجل ليس لديها حاجة (وأقل دافعًا) ل القيام بسلوكيات من شأنها أن تؤثر بأي شكل من الأشكال على مكانتها معه. ستخضع نساء جميع دول العالم لاختبارات جنسية للرجال، وسينجح الرجال أو يفشلون وفقًا لذلك، ولكن الاختبار يمكن التعرف عليه بسهولة أكبر عندما تفكر في السياق الذي يتم تقديمه فيه.

في أغلب الأحيان تقول النساء الحقيقة كاملة بأفعالهن، فقط

التواصل بطريقة لا يستطيع الرجال فهمها أو لا يريدون فهمها.

بصفتي متخصصًا في السلوك، فأنا أوّمن بشدة بالمبدأ النفسي القائل بأن الشيء الوحيد الذي

الطريقة لتحديد الدافع الحقيقي و/أو النية هي مراقبة

سلوك الفرد. كل ما عليك فعله هو مقارنة السلوك والنتائج.

نتائجها لربط النية. ستتواصل المرأة بثروات هائلة من

المعلومات والحقائق للرجل إذا كان على استعداد لقبول سلوكها فقط،

ليس فقط كلماتها، بل كميّار لما تحكيه.

ويجب عليه أيضًا أن يفهم أن الحقيقة التي تخونها في سلوكها غالبًا ما لا تكون ما يريد قبوله.

نشعر بالإحباط لأن النساء يتواصلن بطريقة مختلفة عنا.

تتواصل النساء سرًا، بينما يتواصل الرجال علانية. ينقل الرجال المعلومات، بينما تنقل النساء المشاعر. في نقل المعلومات، يُعطي الرجال الأولوية

فيما يتعلق بالمحتوى، تعطي النساء الأولوية للسياق.

من أكبر التشويشات التي غدّأها التأييد في ربع القرن الأخير هو هذا التوقع بأن النساء عقلانيات تمامًا ويميلن إلى حل المشكلات التحليلية مثل الرجال. وهذا نتيجة لنظرية المساواة.

عقلية تضلل الرجال وتجعلهم يعتقدون أن النساء لا يتواصلن بشكل مختلف عن الرجال. هذا لا يعني التقليل من شأن النساء كقدرات على حل المشاكل، ولكنه يتناقض تمامًا مع توجه النساء نحو أسلوب تواصل أنثوي بحت.

دراسة علمية تلو الأخرى توضح القدرة الطبيعية التي تمتلكها المرأة إن أشكال التواصل المعقدة بشكل استثنائي (إلى حد إثبات أن مساراتها العصبية سلوكية بشكل مختلف) هي أعلام تلوح بها وسائل الإعلام المؤنثة بفخر كدليل على مزايا المرأة الفطرية، ومع ذلك، باعتبارنا رجالًا، فإننا

من المتوقع أن تقبل أنها "تعني ما نقوله، وتقول ما تريد".

في حين أن العديد من النساء يفضلن ارتداء هذا كشارة على نوع من التفوق، إلا أن هذا لا يعني بالضرورة أن ما يتواصلن به أكثر أهمية، أو أن كيفية تواصلهن به أكثر كفاءة - فقط

لديهم قدرة أكبر على فهم الفروق الدقيقة في التواصل من

هل يفعل الرجال ذلك؟

أحد أسهل الأمثلة على هذا التحول بين الأجيال هو

لاحظ

أساليب الاتصال التي تصورها وسائل الإعلام للمرأة "القوية"

قصص خيالية شائعة اليوم. كيف نعرف أنها امرأة قوية؟ أول إشارة

إنها تتواصل بطريقة واضحة، تركز على المعلومات، وذكورية.
إنها تتواصل مثل الرجل.

لا تحتاج إلى أن تكون شخصًا ذا قدرات نفسية لفهم خبايا النساء
للتواصل، عليك أن تكون منتهبًا. وهذا يتطلب غالبًا الصبر.
هذا ما يفتقر إليه معظم الرجال، فيعتبرون النساء مخادعات أو متقلبات أو متواطئات إن صحَّ التعبير. حتى
الرجال الذين يتمتعون بملاحظة كافية، ويأخذون الملاحظات العقلية اللازمة لفهم ما يحدث حولهم.

بالنسبة لهم، يبدو الأمر غير فعال وغير عقلاي للغاية.
ولماذا لا؟ نحن رجال. تواصلتنا (بشكل عام)
معلومات مبنية على الاستنتاج والعقلانية، وهذا هو مفهوم الرجال العلني.
التواصل. بصراحة، وبشكل مباشر، حل المشكلة وانتقل إلى
التالي. يبدو التواصل الأنثوي مجنونًا؛ إنه مختل وظيفيًا للغاية
شكل من أشكال التواصل... وبتعبير أدق، إنه تواصل طفولي. هذا ما يفعله الأطفال! يقولون شيئًا ويفعلون شيئًا
آخر. يصابون بنوبات غضب. يتفاعلون عاطفيًا مع كل شيء.
نعم، يفعلون ذلك. وفي أغلب الأحيان، يحصلون على ما يريدونه حقًا -
انتبه. النساء مجنونات، ولكنه جنون مدروس. التواصل الخفي يُحبطنا تمامًا كما يُحبط التواصل العلني
النساء. لغتنا لا تُجيد التعامل معهن، ولهذا السبب...

تبدو المعلومات غبية أو بسيطة في أحسن الأحوال للنساء. نقوم بتصفية المعلومات لنعمل
من، وليس التفاصيل الدقيقة التي تجعل التواصل ممتعًا بالنسبة للنساء.
وهذا هو نفس السبب الذي يجعلنا نعتقد أن التواصل الأنثوي أمر غامض،

مربكة، عشوائية، حتى عندما يبدو أنهم يبذلون محاولات جادة لـ
يُعبّرون بوضوح عن نواياهم. الفرق هو أن حيرتنا وإحباطنا يُوظفان في النهاية. ما دامت النساء

مخلوقات غير قابلة للمعرفة، عشوائية، وغير عقلانية، لا يستطيع الرجال أن يأملوا في فهمها (ولكن يمكنهم دائمًا تبريرها)، ويمكنهم العمل دون عوائق نحو أهدافهم.

"يا فتى أحمق، لن تفهم النساء أبدًا، فقط استسلم" هذا هو أسلوب اللعب بالضبط.

بمجرد قبولك لهذا، فإنها تحصل على بطاقات الخروج من السجن مدى الحياة.

أسطورة

"الغموض الأنثوي" وحق المرأة (في تغيير رأيها) هو أمر خاص تمامًا

يعتمد ذلك على مدى مهارتها في استخدام هذا الاتصال السري.

الآن، كرجال، سنقول: "يا امرأة شريرة، فاسدة، متلاعبة! كوني على طبيعتك وافعلي الصواب، قول شيء ثم فعل شيء آخر يجعلك منافقة!" وبالطبع هذه هي طبيعتنا العقلانية التي تُعلن نفسها علانية.

سُمعت في كشف اتصالات سرية لامرأة، نداء إلى الأخلاق،

هذا سيُصيبها، لكنه لا يفعل. هذا لأن النساء يدركن غريزيًا أن جنسانيتهن هي وسيلتهن الأولى والأفضل، وهي خفية.

التواصل هو أفضل وسيلة للاستفادة منه.

إن اللجوء إلى الأخلاق لا يعمل إلا لصالحها، لأن كل ما عليها فعله هو الموافقة

بتقييم رجل صريح لها، وفجأة يعتقد أنه "يُدركها". كرجال، أصبحنا مُقيدين بسحر الأنوثة لدرجة أننا نتوقع من المرأة أن تكون...

مخادعة معنا لدرجة أنها عندما تميل فجأة إلى الذكورة

أشكال الاتصال واللجوء إلى أسلوبنا الخاص في الاتصال العنفي

وتتفق معنا، ويبدو أنها حصلت على فكرة جديدة، أو لحظة من الوضوح.

"واو، هذا مميز حقًا، "عالي الجودة"، ويبدو أنه يفهمه." هذا هو

طالما أن ذلك يناسب ظروفها. وعندما لا يكون كذلك، فإن الأنوثة

الغموض موجود ليشرح كل شيء.

هل سبق لك أن كنت في مكان اجتماعي، ربما حفلة أو شيء من هذا القبيل، مع صديقة أو حتى امرأة قد تكون تواعدها، وفجأة تقول لك على انفراد، "أوه، هل رأيت النظرة القذرة لتلك العاهرة؟"

"لقد أعطاني للتو؟!"

كنت حاضراً أمامها، ورأيت الفتاة التي كانت تتحدث عنها، لكنك لم تُدرك شيئاً. ميل النساء الطبيعي للتواصل السري واضح منذ سن الخامسة.

يفضل الأولاد القتال في المجال النفسي، بينما يقاتلون في المجال الجسدي. داخل مجموعتهن، تتصارع الفتيات الصغيرات على الهيمنة مع تهديد النبذ من المجموعة. "لن أكون صديقتك بعد الآن إذا..." تهديد للفتاة تماماً كما هو الحال مع "سأضربك في وجهك إذا..."

الصبي. تصبح هذه الديناميكية أكثر تعقيداً مع دخول الفتيات سن البلوغ، المراهقة والبلوغ، ومع ذلك فإنهم ما زالوا يستخدمون نفس النمط النفسي من القتال. طريقتهم السرية في توصيل هذا الأمر باستخدام التلميحات ولغة الجسد، المظهر، والاتصالات الفرعية، والإيماءات، وما إلى ذلك تنقل المزيد المعلومات أكثر فعالية من طريقتنا العلنية في التواصل. قد تبدو أكثر فعالية لنا كبشر، لكن طريقتنا لا تُرضي نفس الغرض.

تستمتع النساء بالتواصل أكثر من المعلومات التي يتلقونها إنها ليست مشكلةً تحتاج إلى حل، بل التواصل هو الأهم. عندما يُرودها شخصٌ أحرق بكل شيء دفعةً واحدة، نفكر: أجل، لقد زال الغموض، لم يعد يُشكّل تحدياً، فلماذا تُصبح...

هل أنت مهتم؟ هذا صحيح، لكن السبب وراء اختفاء هذا التشويق هو لم يعد هناك أي إمكانية لتحفيز تلك الحاجة للتواصل أو الخيال.

وأخيرًا، أود أن أضيف أن النساء لسن يتورعن عن استخدام التواصل العلي عندما يخدم أغراضهن. عندما تخرج امرأة وتقول شيئًا بطريقة لا تترك مجالًا لسوء الفهم، فأنت...

يمكنني الرهان على أنها قد تم دفعها إلى هذه النقطة إما بسبب الخوف أو بسبب الكراهية الشديدة.

الاستياء عندما لا تنجح أساليبها السرية.

ألا يمكننا أن نكون أصدقاء فقط؟ هو رفضٌ خفي، أما "ابتعد عني أيها الوغد!!" فهو رفضٌ صريح. عندما تختار المرأة الرفض الصريح،

متأكدة أنها لم تعد تملك أفكارًا خفية. هذا مثال بسيط على ذلك، ولكن عندما

إذا بكّت امرأة عليك، أو صرخت في وجهك، أو وجهت إليك إنذارًا نهائيًا، فهي عاجزة إلى الحد الذي يجعلها مضطرة إلى اللجوء إلى طريقتك في التعبير عن إحباطها.

وبالمثل، يمكن للرجال إتقان فن الاتصالات السرية أيضًا.

السياسيون العظماء والقادة العسكريون ورجال الأعمال والبائعين بالتأکید، وبالطبع محترفو الترويج للمخدرات، كلهم يستخدمون الاتصالات السرية لتحقيق أهدافهم.

من غير الصحيح أن نفكر في الاتصالات السرية على أنها غير صادقة أو غير أخلاقية، أو

حتى في السياق الأخلاقي. إنها وسيلة لتحقيق غاية، تمامًا كما هو الحال مع التواصل العلي.

إنها وسيلة لتحقيق غاية، وهذه الغاية سواء قررها الرجال أو النساء هي

ما هو أخلاقي أو غير أخلاقي

الوسيلة هي الرسالة

من المؤكد أن لعبة العلاقات (أو لعبة الزواج) تختلف على نطاق واسع في التطبيق مقارنة باللعبة المستخدمة في

الحياة الجنسية للرجل المنفرد، ولكن

المبادئ الأساسية هي نفسها بشكل أساسي - كما هي المزالق - فقط

المخاطر أعلى والمكافآت ضئيلة بالمقارنة.

بعد أن عشت تجربة الصعود والهبوط في الحياة الجنسية للرجل العازب وكذلك الحياة الجنسية للرجل المتزوج، يمكنني

أن أقول بصدق أنني لم أجد لعبة أبدًا أكثر متعة.

ضروري أكثر مما هو عليه في سياق الزواج. كتبت أيضًا مجلدات عن مخاطر الزواج بالنسبة للرجال، وعن عجز النساء التام عن تقدير التضحيات الجسيمة التي يتحملها الرجال في الالتزام.

للزواج. لذا يجب أن يكون واضحًا أنه في ظل هذه الظروف، إذا كان الرجل إذا اختار المرء نمط حياة قائم على الزواج، فالشرط الوحيد المقبول هو أن يكون ذلك ضمن إطاره وشروطه. وهذا، أيها السادة، لا يتطلب فقط التزامًا داخليًا باللعبة نفسها، بل يتطلب أيضًا فهمًا لها.

واستيعاب لعبة أكثر صرامة مما قد يكون ضروريًا في الحياة الجنسية للرجل العازب. إن ارتفاع المخاطر يعني هامشًا أقل للخطأ. في لعبة حياتك الجنسية الفردية، لديك وقت فراغ لتدوير الأطباق وإسقاطها تلك التي لا تنتج أرباحًا، وتستمتع بها بشكل غير حصري من يفعل ذلك. على الرغم من أنه قد يؤلمك فقدان فتاة معينة نتيجة لعبة متعثرة، أو تفويت فرصة تجربة امرأة بسبب نهج فاشل أو توحيد، إلا أنه يتضاءل مقارنة بالمخاطر متأصل في الافتقار إلى اللعبة طويلة الأمد اللازمة للتعامل مع النساء الزواج المتعدد في سياق الزواج. قد يكون ترك فتاة (أو التخلي عنها) عندما يكون الشخص أعزبًا بمثابة محنة عاطفية لبعض الرجال، ولكن انهيار الزواج والمشاكل المالية والأسرية والعواقب العاطفية لعدم وجود اللعبة في الزواج هي عقوبة هذا سيجعل دموع الرجل الأعزب بعد الانفصال تبدو نعمة. علاقة قوية تعني أكثر بكثير من مجرد جعل زوجتك تمارس الجنس معك بانتظام بعد شهر العسل.

سوف يجيب الكثير من الرجال بأن الزواج لا يستحق كل هذا العناء وضع اللعبة في سياقها الصحيح، وهم على حق. إنها مخاطرة بمكافأة/تقدير ضئيلين،

الالتزامات باهظة للغاية. علاوة على ذلك، هناك مجموعة من الرجال الذين سيقولون انه

من المستحيل إدامة اللعبة الصلبة اللازمة لتهدئة الأنثى

الزواج من أكثر من زوجة

إلى أجل غير مسمى -وسيكونون على حق أيضًا، إذا كانت اللعبة كلها عبارة عن فعل مستمر من أجل هؤلاء الذين

لقد شعروا أن عليهم الاستمرار إلى الأبد.

يغضب بعض الرجال لمجرد اقتراح أنهم بحاجة إلى لعب لعبة

زوجات محتملات. "يجب أن تحبني كما أنا!" يتوقع أن يتخلصن من هذه اللعبة، ويسترخين ويكن على طبيعتهم،

لكن زوجاتهم يحولنهن تدريجيًا إلى أزواجهن.

تخيلت أن الرجل المثالي ليس هو من يداعب مهبلها. ثم

يكتشفون أن زوجاتهم أحبوهم كما هم .

كروس أوفر

عندما تنقطع خطوط التواصل بينك وبين زوجتك أو

صديقتي، لن تحسلي على رسالة مفادها أن خطوط

انقطع التواصل. هذا ما يعنيه انقطاع خطوط التواصل. عندما تنسحب من العلاقة، لا تخبرك بذلك لأنها انسحبت

منها. هذا ما يعنيه انقطاعها.

الخروج من العلاقة يعني.

عادةً ما أضطر للسيطرة على ضحكي كلما سمعتُ ببغاءٍ في برميل السلطعون يردد في فيلم "ماتريكس" أن

"العلاقات الجيدة تعتمد على التواصل مع صديقتك/زوجتك". عندما يأتي هذا،

من رجل واحد أستطيع أن أعذره جزئيًا على الأقل لعدم وجود أي

تجربة عملية، ولكن عندما تأتي من رجل متزوج، فهي دليل على تكامله. معظم الرجال الذين يخبرونك بهذا

إن تكرار ما أخبرتهم به صديقاتهم دائمًا كان أهم مفتاح لعلاقة جيدة، ولكن كما هو الحال مع كل شيء أنثوي، هناك دائمًا غرض كامن تحت قشرة الحقيقة المأثورة التي يبيعونها

أنفسهم.

كنت ذات مرة في حفل لبيع الخمر مع فتاتي المعتادات، وخلال محادثتنا أخبرتني إحداهن عن "مشاكلها مع الرجال" مع "صديقها المتشبه" الذي كان من الواضح أنه في الطرف السفلي من اختلال التوازن في القيمة السوقية.

"إنه أمر محبط للغاية يا رولو، لماذا لا يستطيع الرجال الحصول عليه؟"

مع تجعد أنفها الصغير المتمرس، ولكن اللطيف، ونفخة ثديها التي تبلغ قيمتها 5000 دولار، كشفت فتاتي للتو بشكل غير مباشر عن واحدة من أكثر التعقيدات المزعجة في العلاقات بين الجنسين.

التواصل - تريد النساء من الرجال أن "يفهموا الأمر فقط".

فقط احصل عليه

الرجل الذي لديه القدرة على استدعاء خدعة المرأة بثقة توحى بأنها تستحقه وليس العكس هو

الرجل الذي يجب التنافس عليه.

في جوهرها، تُعدّ ظاهرة "الكلام النسائي" و"النصائح النسائية" اختبارًا اجتماعيًا مُبالغًا فيه. حتى أمك وأخواتك مُشاركات في الأمر، ويتوقعن منك أن "تفهمي"؛ أن تفهمي الرسالة وتدركي التحدي الذي قد تواجهينه.

إنه كذلك بالفعل، دون أن أخبرك صراحةً.

إنها تريدك أن تفهم الأمر بنفسك، دون الحاجة إلى أن يُملى عليك. هذه المبادرة، والخبرة اللازمة لتطويرها، تجعلك رجلًا يستحق المنافسة عليه. تحتقر النساء الرجل الذي يحتاج إلى من يُملى عليه.

المسيطر، يُطلب منه أن يكون واثقًا، ويُطلب منه أن يكون أي شيء موجود في قائمته

شروط أساسية لعلاقتها الحميمة. إن ذكر هذا صراحةً لرجل يُفقد مصداقيته كرجل مُسيطر حقًا. الرجل الذي

تُریده

اللغة هي المسيطرة لأن هذه هي "طريقته" بدلاً من من كان عليها أن تكون
أخبره أن يكون.

مراقبة العملية ستغيرها. هذه هي الوظيفة الأساسية لكل شيء.

اختيار من أي وقت مضى

تم ابتكارها من قبل امرأة.

إذا كان لا بد من شرح الرجولة لرجل، فهو ليس الرجل المناسب لها.

في مثال Pour Girl الخاص بي، نرى هذه المفارقة "احصل عليها" من الرجل المنفرد

من منظور الحياة الجنسية، ولكن بسبب المخاطر والعقوبات المتأصلة في الزواج،

إنه أكثر من ذلك

مهم في منظور الحياة الجنسية للرجل المتزوج (أو العلاقات طويلة الأمد). كثير من الرجال

سيشتكون من أنهم يكرهون الافتراض القائل بأنهم بحاجة إلى أن يكونوا عقلاً

ينبغي للقارئ، ومن الأفضل للنساء، أن يتواصلن بصراحة ومباشرة - تمامًا كما يتواصل الرجل العقلاني. تكمن المشكلة في أن ذلك يُعَيَّر

ديناميكية

الزواج من أكثر من شخص.

كما ذكرت مراراً وتكراراً، تقول النساء إنهن يردن الحقيقة، لكنهن لا يردن أبداً

ممتلئ

الإفصاح. لن يتم التهاون في مسألة الزواج من أكثر من شخص، ولن يتم التفاوض بشأنها.

مع.

لهذا السبب، كان مفهوم "التواصل هو كل شيء" مسؤولاً عن انهيار علاقات أكثر مما يعترف به أي شخص. ليس الأمر أنك تتواصل، بل ما

تتواصل به وكيف تتواصل .

لقد قمت بتقديم المشورة لعدد أكبر من الرجال الذين لا أرغب في سرد قصصهم

بكوا من أعماق أرواحهم، "لو أخبرتني فقط بما يجب علي فعله لأجعلها تحبني لفعلت ذلك!" دون أن يدركوا ذلك

إن تعبيرهم عن ذلك، والإيمان بالتواصل المفتوح والعقلاني، هو الشيء الذي يقتل (أو يقتل) نساءهم.

الرغبة فيه.

الحقيقة الأساسية في الكون هي أن الرغبة الحقيقية لا يمكن التفاوض عليها.

في اللحظة التي تخبر فيها زوجتك أو صديقتك أنك ستستبدل سلوكًا أو موقفًا أو اعتقادًا أو أي تنازل آخر مقابل رغبتها فإنك تغير رغبتها العضوية بشكل جذري

في الالتزام.

ما تريده، وما يريد تأكيده تعدد علاقاتها، لا يمكن تفسيره أبدًا، بل يمكن فقط إثباته. إذا كانت رغبتها في أن تكون أكثر سيطرة، فإن مطالبتها لك بذلك تنفي صدقها وصلاحيتها.

من أن تصبح كذلك. مرة أخرى، مراقبة العملية ستغيرها - على

المستوى الحوفي من الوعي، فإن زواجها الفطري يدرك هذه الحقيقة.

إنها تريد رجلًا يعرف أنه بحاجة إلى السيطرة عليها، وهذا هو

تأكيد الزواج من أكثر من شخص.

قيل دون أن يتكلم.

تواصل بسلوكك. لا تخبر امرأة بأي شيء صراحةً.

دعها تتوصل إلى الاستنتاجات التي تنويها. خيالها هو أفضل أداة في مجموعتك. تعلم كيف تستخدمه.

هذا هو الفشل الأعظم الذي يقع فيه الأشخاص العاديون المحبطون: إنهم يتقيؤون

يكشفون كل شيء عن أنفسهم، ويكشفون الحقيقة الكاملة عن أنفسهم

النساء في الاعتقاد الخاطئ بأن النساء يرغبن في تلك الحقيقة كأساس لـ

التأهل لعلاقتهم الحميمة أو الاستمرارية

الالتزام. تعلم هذا الآن:

لا تريد النساء أبدًا الإفصاح الكامل.

لا يوجد شيء أكثر إرضاءً للمرأة من الاعتقاد بأنها فهمت الرجل بناءً على حدسها الأنثوي الأسطوري (أي الخيال) فقط.

عندما تفصح عن "مشاعرك" أو تعلن صراحة عن خياراتك التي لا تملكها الحالة، بغض النظر عن السياق أو نبل نيتك، كل ما عليك فعله هو احرمها من هذا الرضا. وكطفلة سهلة التشبث، تتخلى عنك وتشتري لعبة أخرى أكثر تسلية، تحمل لغزاً أو لغزاً لتكتشفه.

تذكر دائماً أن النساء لا يهتمن بمحتوى ما يتم تقديمه. التواصل ، والمزيد عن سياق (كيف) ما يتم التواصل به. لا تصدق أبداً كذبة أن التواصل الجيد هو مفتاح العلاقة الجيدة دون مراعاة كيفية التواصل وماهيته .

النساء أنانيات بطبيعتهن. مشاعرك ليست مهمة بالنسبة لها حتى... أنت تجعلهم مهمين بالنسبة لها. بغض النظر عما غرسه فيك أي عالم نفس شعبي، فإن التواصل ليس مفتاح النجاح في العلاقات طويلة الأمد. بل يتعلق الأمر بكيفية التواصل.

هذا هو. يبدو من غير المنطقي حجب المعلومات عمداً تعتقدن أنه سيحل أي مشكلة تواجهينها. منذ أن ترسخ مفهوم الأنوثة المُرسَّخ اجتماعياً، سينصحك أي معالج عاطفي بالانفتاح والتعبير عن نفسك، لكن كل هذا يؤدي إلى التفاوض.

الرغبة والالتزامات الخادعة المبنية على تلك الشروط.

لا يمكنك "إخبار" النساء بأي شيء، بل يجب إرشادهن إلى استنتاجك وإقناعهن بأنهن من يتوصلن إليه بوسائلهن الخاصة - ويفضل أن يكون ذلك من خلال حدسها الأنثوي المتخيل. كيف تُحدث هذا؟

يعتمد ذلك على وضعك الخاص مع شريك حياتك أو شريكك المستقبلية، لكن عليك أن تفهم أن استيعاب فكرة إمكانية جعلها تفهم وجهة نظرك بشكل غير مباشر هو الخطوة الأولى نحو "التواصل الحقيقي".

التواصل. التواصل غير المباشر هو أساس التواصل الفعال
لعبة.

هل تريد أن تكون رجلاً "يفهم الأمر بسهولة"؟

تكلم دون أن تتكلم. النساء يفضلن أن يُنظر إليهن كأشياء على أن يُنظر إليهن كمثاليات.
أحد أفضل الاختبارات الحاسمة لمدى ابتعاد الرجل عن الواقع هو رد فعله تجاه كلمات المرأة المثالية بالنسبة له. تناولت هذه
الفكرة بإيجاز في كتاب "ذاتي".

الصالحين: AFC

كما ترى، عندما يتمسك AFC بالمخطط الذهني الذي يشكل عقليته، فإنه يتطلب حاجة مستمرة للتأكيد والتعزيز، خاصة
في ضوء افتقاره الواضح إلى النجاح الذي يمكن التحقق منه مع النساء.

بينما يتمسك بها ويتصرف بها

وفقاً للعقلية. رؤساء الأندية الأمريكية أشبه بسلطعون في برميل - ما إن يصل أحدهم إلى القمة ليخرج، حتى يسحبه آخر إلى
الداخل. يحتاج رؤساء الأندية الأمريكية إلى رؤساء آخرين ليؤكدوا فشله الواضح. يحتاج إلى رؤساء آخرين ليخبروه

"لا تقلق، فقط كن على طبيعتك" أو "إنها ليست امرأة ذات جودة"

لأنها لا تستطيع أن ترى مدى روعة الرجل الذي أنت عليه.

لذا، عندما يحصل شريك الحياة على موعد ثانٍ، ثم يُمارس الجنس، يُصبح هذا بمثابة التصديق النهائي على عقليته. "انظر،
لقد انتهيت للتو من..."

أن تكون شخصاً لطيفاً والشخص المناسب يأتي حقاً. "هذا هو الوقت الذي

تبدأ مرحلة الغرور، ويبدأ بإخبار أصدقائه من مُحبي الألعاب/الاستغلال الجنسي بأنه "يحصل على بعض" الآن دون كل هذا
الهراء حول الرجولة الإيجابية. في الواقع، يُبرر كل ذلك.

الظروف التي أدت إلى حصوله على الصديقة والأساسيات

عيبه أنه يكتفي بامرأة "ترغب في ممارسة الجنس معه"، لكن هذا لا يمنعه

انتهى انتظاره الطويل، وأخيرًا وصل إلى هدفه.

إن الحاجة إلى التحقق من صحة عقلية لعبة Beta قوية جدًا بالنسبة للرجال -

وخاصة عندما تفكر في حياة مليئة بالاهتمام بالنساء

عندما تكبرين في عالم الفتيات، ترغيبين في تصديق أن صور المرأة المثالية قابلة للتحقيق. هذا ما يجعل "الحنة الحمراء" صعبة التصديق؛ فالرجال يريدون حقًا الخيال والرومانسية...

الحب، في السياق الذي يقدمه عالم الفتيات لهن لفترة طويلة، موجود حقًا

بالنسبة لهم. هذا ما يجعل تصديق كلمات النساء الفردية، بدلاً من سلوكياتهن العالمية، مغريًا جدًا للرجال - حتى بالنسبة للرجال

الذين أصبحوا على وعي ذاتي في المصفوفة الأنثوية.

مباشرة من فم الحصان

عندما تنشر امرأة (أو رجل ينتحل شخصية امرأة) وصفًا ذاتيًا أو تجربة شخصية حول كيفية توافقها بشكل أكبر مع هذه المثالية

بدلاً من "الرسوم الكاريكاتورية السخيفة للكارهين المبررين للنساء" على الإنترنت، فإن هذا يثير

الصراع الداخلي للرجال

يريد الرجال أن يصدقوا أن الاستثناء من القاعدة قد يوجد بالنسبة لهم لأنه يتفق مع تكييفهم الاجتماعي الأولي، ولكن المتعلمين وغير المتصلين بالإنترنت،

التكيف الذي يطبقه لرؤية الغابة من خلال الأشجار، مع الأخذ في الاعتبار

سلوكيات النساء العامة والواضحة تحارب هذا. إن الوعي باللعبة يُعلم الرجال أن الوسيلة هي الرسالة، ولكن بدرجات متفاوتة، لا يزال الرجال يرغبون في تصديقها.

أن النساء هن وكلاء عقلايون تمامًا وصادقون تمامًا

مدركين لدوافعهم الداخلية.

في نهاية المطاف، تضع السلوكية التطبيقية الحقيقة لهذا الخداع، ولكنها في الواقع

من الصعب السماح

اذهب من تلك الرغبة للحصول على إجابة أسهل.

في سنواتنا التي أصبحنا فيها متصلين بالإنترنت، يعتمد الرجال على نفس البراجماتية الاستنتاجية مع

النساء اللواتي نستخدمهن لحل معظم المشاكل الأخرى. حلولنا للمشاكل

تُهيئنا الطبيعة لتحديد عناصر المشكلة للوصول إلى حل. حتى أن أجهزتنا العصبية مصممة لتحقيق هذه الغاية، لذا

فمن البديهي أن نرغب في بيانات موثوقة وعقلانية لبنني عليها استنتاجاتنا.

خطة لحل مشكلة - في هذه الحالة ممارسة الجنس وتلقي اتصال حميم

موافقة من امرأة. لذا، سؤالنا التالي هو: "ماذا تريد النساء؟"

ما تريده النساء

أتذكر أنني سألت هذا السؤال مرات لا تحصى في جهاز الكمبيوتر الخاص بي.

سنوات المراهقة. بالنظر إلى ما حدث، لا يسعني إلا أن أضحك الآن عندما أقرأ

لا يزال الشباب المراهقون يسألون نفس السؤال بعد أربعة أجيال. يبدو الأمر بديهيًا ومراعيًا لحساسيات

المرأة؛ يعتقد الشباب أنه يُظهر...

الوجه الذي يهتم به الرجل بما يكفي ليخلق نفسه في صورتها المثالية

صورة.

تحب النساء والفتيات بشكل طبيعي الإجابة على هذا السؤال لأنه يمنحهن سلطة افتراضية، وفي نفس الوقت

يغذي احتياجاتهن من الاهتمام.

إنه موضوع شائع جدًا لدرجة أن الأفلام الكوميدية الرومانسية تعتمد عليه

سؤالٌ وسوء فهمٍ غريبٍ ناتجٍ عن محاولات الرجال السخيفة لفهم طبيعة رغبات النساء الحقيقية الغامضة

والمجهولة. يا لهم من رجالٍ أغبياء.

الحقيقة أبسط بكثير. إما أن النساء يفتقرن إلى الوعي والثقة بالنفس.

الصدق في الاعتراف بما تريده النساء بشكل عام (وليس فقط بشكل فردي) في الرجال، أو أنهم يوجهونهم عمدًا

بشكل خاطئ

التهرب من جهود الرجال في استنباط معنى دوافعهم لأن،
في الحقيقة، إنهم يريدون رجلاً "يفهم الأمر" بنفسه دون الحاجة إلى أن يُقال له ذلك.
وفي كلتا الحالتين، سواء كان ذلك بسبب الجهل أو الازدواج، فإن سر القبح،
الحقيقة القاسية المتعلقة بزواج الإناث من رجل آخر هي أنه يجب حمايتها وإخفاؤها.
الأولوية الأولى للمرأة. ومن الأهمية بمكان إخفاء هذه الحقيقة عن الرجال، لدرجة أن الضرورة الأنثوية يجب أن تُرسخها في
النفوس الجماعية للنساء. ومن أكبر التهديدات التي تُمثلها نظرية الألعاب لسيادة المرأة هو

كشف الحقيقة، والفضائح التي تنتج عن تعدد الزوجات بين النساء.
ماذا تريد النساء؟ تعدد الزوجات مع رجل يجهله تمامًا. اتحاد مثالي بين الاستثمار العاطفي، والاستثمار الأبوي، والاستثمار
المؤقت، مع طبيعتها المتعددة الزوجات.

ومع ذلك، لا يزال الرجال يريدون أن يصدقوا أن النساء يرغبن في ذلك بشدة.
التواصل بشأن رغباتهم الحميمة في محاولة لجعل الرجال أفضل. نحن
يعتقد أن النساء
المخلوقات العاطفية والمتقلبة والدرامية والغامضة والرومانسية في القصة هي
أيضًا

برامجيات متسقات وواقعيات، ينافسن الرجال أنفسهم، وينتظرن فقط الرجل المتميز الذي يستمع إليهن. كلما اتفقت
قصتها مع تصورنا العقلي لما يجب أن تريده النساء، كلما ازدادت قناعتنا بأهمية أن تكون المرأة امرأة.

تريد أن تصدق أنها موجودة. إذا كانت مقتنعة بالقصة، فهذا كل ما في الأمر.
التحقق الذي يحتاجه معظم الرجال على الإطلاق - لقد حصل عليه من المصدر، امرأة أكدت خياله.

كما تعلم، أنا لست متأكدًا تمامًا ما إذا كان قرائي على علم بهذا، ولكنني

الأمير.

لا، في الحقيقة، أنا أمير (توقف عن الضحك)، أو على الأقل هذا هو التوقع الذي توصلت إليه حتى يدرك الآخرون أنني أمير بعد
البحث في حسابات النساء على الإنترنت.

ملفات تعريفية على مواقع مواعدة رائعة مثل Plenty of Whales Fish و OK U-Bid Cupid. لكن لا تظن أنني شخص نادر، لأنه من المدهش أنك إذا كنت تقرأ هذا الكتاب (أو مدونتي)، فأنت...

ربما أمير أيضًا! ولم تدرك ذلك، أليس كذلك؟

كما ترى، فإن جميع النساء اللواتي تقابلهن في مواقع المواعدة عبر الإنترنت هن مجرد جواهر غير مكتشفة وغير مقدرة قيمتها.

إنهم أميرات، ويستحقون أن يُعاملوا على هذا الأساس.

إن قراءة كل ملف تعريف يشبه الذهاب في رحلة سفاري ومواجهة

وفرّة افتراضية من الحيوانات النادرة والغريبة (أشبهه بحديقة حيوانات)، كلٌّ منها موصوفٌ بدقةٍ وتفصيلٍ موسوعيّةٍ عن تفرده وندرته. أيُّ إنسانٍ بشريٍّ يستحقُّ أن يلمسَ مثل هذا؟

مصفاةٌ أثوبيةٌ؟

قبل بضع سنوات، أجرى أعضاء منتدى SoSuave بالصدفة، إحدى أكثر التجارب الاجتماعية فكاهاً على الإطلاق. أحد الأعضاء

مقبض

كان بونهوم من رواد مطعم Plenty of Fish ولاحظ شيئاً مثيراً للاهتمام

اتجاه شائع في ملفات تعريف النساء. مع أن معظم النساء اللواتي يستخدمن المواعدة عبر الإنترنت تتراوح سماتهن بين السمينة المفرطة والرغبة في الجنس، إلا أن القاسم المشترك بينهن كان شعورًا مبالغًا فيه بتقدير الذات.

يشيدون بانطباعهم المبالغ فيه عن سوقهم الجنسي

القيمة (SMV) لمن يلعبون اللعبة على أرضهم). هذا ليس أمرًا صادمًا للرجال غير المتصلين بالإنترنت؛ فقد

اعتقد "المجتمع" منذ فترة طويلة أن التواصل الاجتماعي

تعمل وسائل الإعلام والإنترنت معًا لإقناع المرأة بأنها 1 إلى 2

درجات أعلى على مقياس SMV الخاص بها.

ما لم تتم دراسته حتى ذلك الحين هو الأوصاف والمؤهلات

التي تستخدمها النساء عبر الإنترنت في كل من "قائمة المطالبين" وقائمة المطالبين الشخصية.

التقييمات، أو

"كتيب الميزات ذات القيمة المضافة" أي رجل يتمتع بالحس السليم (انظر التكييف المرتكز على الأنثى) سيتم
اعتباره "رجلاً" على الإطلاق

التقدير في المرأة.

فيما يلي مثال حقيقي مأخوذ من ملف تعريف نموذجي: "هذه فكرة مدروسة جيداً عن نوع الرجل الذي أهتم به ...
طوله "5'10" أو أطول، يعيش بالقرب، عطوف، ذكي، معطاء، جداً

جذابة (شخص آخر غير والدتك أو أختك قال ذلك، لول) وفي

الشكل، يفضل العمل لحسابه الخاص، موجه نحو الأسرة، منفتح على الأشياء العفوية الجديدة، يحب التخييم، يحب
لعبة الجولف، يريد أطفالاً، سيكون أباً جيداً وزوجاً مخلصاً، رجل نبيل، يمنحني مساحتي عندما أحتاج إليها، وليس

مهووس أو ساخر للغاية، يمكنه فهم التلميح، اجتماعي، يتصل بدون سبب، يتذكر

إرسال رسالة أو هدية رمزية أمر رومانسي وضروري، ويُعبّر عن الاحترام، ويُضفي حساً فكاهياً، ويُعبّر عني تمامًا. لا
أهتم بأي شخص يزيد عمره عن 41 عامًا، أو أي شخص يكسب دخلاً أقل مني، لأنني لا...

أخطط لتغيير نمط الحياة الذي اعتدت عليه وآمل أن أتمكن من تغييره

سأكون أماً متفرغة للمنزل، وفوق ذلك... لن يحتاج أطفالني إلى أي شيء (لكنهم بالطبع لن يكونوا مدللين أيضًا هههه).
يجب أن تحبي الحيوانات أيضًا، فأنا لا أنجذب إلى ذوي الشعر الأحمر إطلاقاً هههه آسفة.

يا له من اكتشاف نادر حقًا. الحمد لله على الإنترنت الذي يوفر للرجال

مصدر قيم لدرجة أننا قد نصادف امرأة عقلانية وقوية كهذه. هذا مثال شائع، ولكنه الأكثر شيوعًا.

تضمنت الإشارات الذاتية التي قدمتها النساء كلمة "أميرة" - "أنا

"الأميرة تنتظر أميرتي" أو "سأعترف بذلك، أنا أميرة، أنا فقط بحاجة إلى

"أن أجد رجلاً يستطيع تقدير ذلك ويعاملني بشكل جيد."

حسناً، بعيداً كل البعد عن أن ينكر رولو جيه توماسي وجود هذه العائلة المالكة غير المكتشفة

حق!

سرعان ما بدأت في صياغة ملف تعريفى ماكر خاص بي؛ وهو الملف الذي

من المؤكد أن الأميرات المتذمرات سوف يدركن أنهم لا ينتمين إلى أي شخص آخر غير

ولي عهد الرجال. باستخدام تعابيرهم القومية وتعبيراتهم الاصطلاحية كنموذج، أنشأت شخصية مثالية، شخصية لا تُقاومها أي امرأة تستحق "منطقها

السليم" المساوي....

"هذه فكرة مدروسة جيداً عن نوع الفتاة التي أهتم بها ... 5أقدام و 5بوصات أو أطول، ولكن ليس أكثر من 6أقدام (لأنه بينما لا أمانع في أن أكون وجهاً لوجه معك، فلن أتطلع إليك أبداً)، تعيش بالقرب بما يكفي لتكون في منزلي في غضون 10دقائق من إجراء المكالمات، عاطفية حقاً، ذكية بما يكفي لتكون رفيقة جيدة، متاحة جنسياً (يفضل أن تكون نهمه) وجذابة للغاية -نحن نتحدث عن جيسيكيا ألبا وكايرا أوغستينا جذابة -النساء اللواتي تزيد نسبة الدهون في الجسم عن 8% يلزمهن التقديم. يجب أن تكون موظفة ولكن ليس جيداً لدرجة أن تتدخل في أنشطتنا الجنسية، موجهة نحو الأسرة، ولكن فقط بعد أن تصل إلى 30-33منفتحة على الجنس العفوي (كما تعلم، مثل الأشياء في الهواء الطلق أو ثلاثية الطرقات المفاجئة مع إحدى صديقاتك الجميلات بعد المارتيني الثاني)، تحب التخيم (عارية)، تعرف ألا تشتكي عندما أذهب للعب الجولف مع العملاء من العمل.

يجب أن تريد أطفالاً بعد سن 33عاماً إن أرادت ذلك على الإطلاق، و فقط بعد أن تثبت أنها أم جيدة وزوجة مخلصه، يجب أن تكون سيدة ذات طبقة وأن تعرف متى يكون الوقت المناسب للتحدث وعدم التحدث، وليست متمزته أو عاهرة، يمكنها أن تأخذ التلميح الأول، اجتماعية، ترسل لي بشكل غير متوقع صوراً لها وهي ترتدي شيئاً جديداً من فريديريكس أوف هوليوود، وتفهم أن أفضل هدية يمكنها أن تقدمها لي هي التعبير عن رغبتها في ممارسة الجنس معي مثل حيوان بري، وتفهم أيضاً أن الهدايا لها هي مكافآت أو مكافآت للسلوك المرغوب.

يجب أن تحترم قراري النهائي، ولا تأخذه على محمل الجد، وترى فيه كل شيء. لا أهتم بأي شخص فوق سن الحادية والثلاثين (لأن هذا هو عمر معظم النساء على أي حال)، ولا يمكنها أن تكون لديها عادات إنفاق باهظة أو ديون اثمانية تتجاوز 1000دولار، فأنا لا أخطط لتغيير نمط حياتي الذي اعتدت عليه، وآمل أن أتمكن يوماً ما من إرسال أطفالى إلى الجامعة (بدلاً من دفع تكاليفها).

ديونك الطلابية)، وعلاوة على ذلك... سيتم تعليم أطفالك كيفية تحقيق إنجازاتهم بشكل معقول بأنفسهم واحترام قرارات آبائهم وأمهاتهم (ولن يكونوا مدللين على الإطلاق أيضًا).

أنا منجذبة جدًا لذوات الشعر الأحمر، والشقراوات، والسمراوات، والقوقازيات، واللاتينيات، والاسيويات، والأمريكيات من أصل أفريقي، وسكان جزر المحيط الهادئ، إلخ. أي امرأة تقريبًا تُلبي متطلباتي الجسدية. لا أنجذب إطلاقًا للنساء، حتى لو كنَّ قليلات الوزن، مهما ادَّعيت أنك تمتلكين "جمالًا داخليًا".

نأمل أن نلتقي بك قريبًا، أميرك.

هناك! أي امرأة يمكن أن تفشل في تقدير كل صفات الرجل؟

الأمير بناءً على نموذج الخاص؟ ماكر، ذكي، وذكي. كل ما كان عليّ فعله هو انتظار ما قد يكون تدفقًا هائلًا من المودة المتبادلة وردود الفعل الإيجابية. فكرتُ كيف سأسقطه برفق.

الأميرات المسكينات اللواتي فشلن في تلبية معايير المتواضعة كأول

وجاء الرد،...

"لقد قرأت ملفك الشخصي، هل أي شيء فيه جدي؟؟؟"

أجبتُ بانزعاج: "لماذا تعتقد أن الأمر ليس خطيرًا؟ ألا يحق لي أن أكون دقيقًا بعض الشيء؟"

"أنا آسف لأنني لن أتحمّل هذا النوع من الهراء."

غريب، وغريب أيضًا. هنا تعلّمتُ أن الثقة بالنفس و

كانت الثقة بالنفس من السمات التي تحظى بإعجاب النساء في أرض المساواة بين الجنسين.

آه، ربما كانت هذه الأميرة تشعر بالملل قليلاً بسبب ندرة الأمراء المؤهلين تحت تصرفها. انتظرتُ قليلاً، وكُوفئتُ

بأميرة.

يُدعى "ليل سويت هارت" الذي قرأ ذاتي المتوهجة بشكل عشوائي

وصف... "يا له من ملف تعريف، أنا شخص قوي الإرادة! أتحدث عندما أريد أن أقول ما أريد ومتى أريد، والطريقة التي يبدو بها ملفك التعريفي لا تجعلنا متوافقين. أما بالنسبة لتربية طفل مدلل، فهذا أمر صعب التغلب عليه يعتمد على ما تراه مدللًا. بالتأكيد، كان أولادي مدللين بعض الشيء، ولكن هكذا نشأت ولم يؤثر ذلك عليّ.

خطأ، أطفالنا يعرفون أن عليهم العمل لكسب قوت يومهم ومتعتهم، ولكن لا يوجد سبب يمنع أحد الوالدين من شراء شيء لمجرد ذلك، لذا ربما قد يكون ملفك الشخصي خاطئاً، ولكن شعوري هو أنني لا أرغب في مقابلة شخص ما، هههههه

يا إلهي! أجبْتُ: "بصراحة، حاولتُ جاهداً قراءة رسالتك، لكن اللغة الإنجليزية المشوّهة والجمل الطويلة جعلت الأمر شبه مستحيل.

"الفهم ما كنت تحاول قوله."

أقول ذلك. أياً كانت مربية هذا الطفل الملكي، فهي تستحق الجلد العلني! إن فكرة عدم إعداد أميرة لمثل هذا الحوار الملكي مع الرجل الذي سيصبح ملكها يوماً ما أمر لا يُغتفر. باه، النيران...

مع هذا، سأصبر على آخر.. "أجل، لا أظن ذلك. ربما ملفك الشخصي مجرد مزحة (وهذا سيخفف من حزني)، لكنني لا أجده مسلياً، ولا يتوافق مع حس الفكاهة لديّ على الإطلاق. وحقيقة أنني أزعج نفسي بالرد لأقول لا، بدلاً من تجاهلك، يجب أن تخبرك كم هو مقزز. صيد سعيد. (مع أن حظك سيكون أوفر لو عدت بالزمن مائة عام أو نحو ذلك، استمتع بالعثور على فتيات مثلك اليوم)"

"بعد التحقق من ملفك الشخصي، أنت واحد من أكثر الأشخاص وقاحة الذين قابلتهم على الإطلاق"

"في أحلامك..."

مم، بدأت أرى عيباً في تصميم ملف التعريف الخاص بي.

كما ترى، لقد قمت ببساطة بإعادة صياغة ملف تعريف الأميرة الأصلي الخاص بي وتغيير المصطلحات الخاصة

بالجنس إلى المذكور، مع إضافة القليل

من رغباتي الخاصة إلى مخطط الأميرة المثالية التي أرغب في مقابلتها. بعد

جميعهن يرغبن في أن يُعاملن كأميرات، أما أنا فأطلب فقط أن أُعامل كأمير. لكن، ربما كنتُ مُقصرًا في انتظار رد

الأميرات عليّ. يا لقلّة حيلتي! كنتُ سأبحث عن جائرتي وأحققها.

لفت انتباهي هذا الملف الشخصي....

أنا ودود، منفتح، كريم، وفي، صادق، ومغامر. أعمل في مستشفى. كما أقود سيارة وأملك سيارتي الخاصة.

أحب العناية بأظفاري كل أسبوعين. أعشق الموضة والأناقة، وأهتم بالثقافة الشعبية والقضايا الاجتماعية.

لدي معدل ذكاء 146. أنا ذكي للغاية ومتعلم.

الموعد الأول: لا أريد مقابلة الغشاشين، المستخدمين، اللاعبين، الكارهين، الفتيات

أيها الرجال الذين يريدون مكالمات جنسية أو أصدقاء لممارسة الجنس... لا تدعوا الباب يطرق أبوابكم عند الخروج... أعتقد أنني أبحث عن شخص في مثل عمري تقريبًا، أطول مني، ويفضل أن يكون أبيض البشرة، جذابًا،

يحب

"للتدرب، لديه حس فكاهة فريد وساخر مثلي."

حسنًا، لم تكن الجائزة المثالية التي كنت أبحث عنها، ولكن ربما كانت هذه جوهرة أخرى في الخفاء تحتاج فقط إلى بعض التلميع والتحسين. أوافق على طبيعتها الجريئة والحازمة التي تُنادي بالمساواة. بعد قراءة ملفي الشخصي،

فترد قائلة..

"أجني أموالني وأدفع ثمن أغانيي الخمس.. ولشخص لديه مثل هذه المعايير العالية، انظر جيدًا في المرأة لأن هؤلاء الفتيات المعروفات باسم جيسيكا ألبا بعيادات جدًا عن مستواك.. إذا كنت تريد شخصًا جذابًا، فكن على الأقل

"أنت ساخن!"

وجدتُ هذا مُربكًا، إذ لم تكن لدي صورة على ملفي الشخصي في تلك المرحلة.

يجب أن

أتحدث عن ذلك، ولكن من الغريب أن الافتراض كان أن قامتي الجسدية

كان

لا بد أن يكون غير مناسب لها. أجيبي..

عزيزتي، بالنسبة لشخص يُقدّر ذكاءك تقديرًا عاليًا، فإن قواعدك وعلامات الترقيم وتركيبك النحوي بعيدة كل البعد عن هذا. أنت تكتبين بشكل سيء.

ما وجدته الأكثر تسلية في هذا الأمر برمته هو أن هؤلاء

شعرت النساء بطريقة ما بأنهن مجبرات على الاستجابة للملف الشخصي. كما لو كان الأمر كذلك

شخصية وإهانة لحساسياتهم، مما يتطلب اهتمامهم لتصحيحها، بدلاً من مجرد الانتقال إلى الملف التالي بلا مبالاة. بناءً على تكرار

وشدة الاستجابات، كم عدد الرجال الذين تعتقد أنهم استجابوا؟

الملف الشخصي للمرأة الأصلية بنفس الحماس؟

إن إحدى أفضل الطرق لتوضيح مدى عدم تشبع التأنيث في المجتمع هي قلب السيناريو الجنساني على ديناميكيات معينة خاصة بالجنسين.

على الرغم من مدى طرافة هذا الأمر، إلا أنه يهدف إلى إظهار أن النساء يعشن ويعملن في افتراضات الجنس التي يعتبرونها ببساطة شروطًا طبيعية. لو توقع الرجل علنًا شروطًا ومتطلبات توفير احتياجاته ومتطلباته،

الوصول الحميم الذي تطلبه النساء دون تفكير لاحق، سيكون

يُتهمون فورًا بكرهية النساء في أسوأ الأحوال، وبالكموميديا في أحسن الأحوال. هناك العديد من الديناميكيات الأخرى التي تُوضِّح هذا التطبيع المُتمحور حول الأنوثة. يُصاب نقادي بنوبات من الهستيريا عندما أصف المُثَقِّفين المُتمركزين حول الأنوثة.

التيار السائد في المجتمع. عالم الفتيات هو العالم الوحيد لهن، لذا

عادةً ما يكون كشف الحقيقة الأنثوية بهذه الطريقة كشفًا صعبًا. ومن المفارقات أن الردود على ملفي الشخصي المُعاد صياغته هي التي تُثبت هذه النقطة.

فقط احصل عليه قال بلا تكلم صفات فم

الحصان للأمير

الأعراف الاجتماعية

في كثير من الأحيان أكون في منتصف بعض التمزقات الاجتماعية والنفسية حول موضوع معين الموضوع الذي سأتوقف فيه تمامًا لأنني ألعب دور محامي الشيطان الخاص بي بينما أكتب وأفكر بصوت عالٍ، ويجب عليّ مراجعة وتحريير الفقرات التي قضيت الساعتين الماضيتين في إنشائها لأنني فشلت في

فكر في كيفية تفسير الآخرين لنيتي. في أحيان أخرى، قد أكون لقد أغفلنا بعض العناصر وكان علينا أن نعود ونتناول تلك القضية، أو على الأقل أن يكون لدينا مصدر جاهز للاستشهاد به للحصول على الردود الأكثر قابلية للتنبؤ. لا داعي للقول إنها عملية شاقة، ولكنني وجدت أن البدء مواضيع المدونة، فيما يتعلق ببعض النظريات والأفكار، مع الأخذ في الاعتبار أنني إن معرفة ما ستقرأ نواباهم يساعدني كثيرًا. لذا، مع وضع هذا في الاعتبار، أعرض هنا جزءًا محددًا من عملي لمعرفة الإجماع حول ما أسميه "الأعراف الاجتماعية الفعالة". كان لدي

كان عنوانها الأصلي هو قسم الاتفاقيات الاجتماعية العملية الأثنوية، وأنا ربما أعود إلى ذلك مرة أخرى، ولكن بعد أن تقرأ هذا سوف ترى كيف تحتاج هذه الاتفاقيات (أو الحيل) إلى الرجال للعب معها حتى توجد في المقام الأول، أو هكذا استنتجت.

الاتفاقيات الاجتماعية التشغيلية

في "المجتمع" أصبحنا على دراية تامة بمجموعة قياسية من المشاكل التي تُطرح علينا عادةً للحصول على النصيحة - "هل يجب أن أواعد نساء أصغر/أكبر سنًا مع/بدون أطفال؟" "ماذا عن النساء ذوات الأطفال؟"

المال/الوظيفة؟" إلخ، على سبيل المثال. كثيرًا ما نتلقى التماسات لرأينا في

هذه المعضلات التي نميل إلى تكرارها كإجابة قياسية

هم.

أعتبر نفسي من أولئك الذين يفعلون ذلك أيضًا. أنا أميل إلى رؤية الغابة من خلال الأشجار، إن صح التعبير، والرد بموقفي الراض "انشر المزيد من الأطباق" أو "التالي". مع أن هذه الردود جديدة على من يقرأها.

لهم للمرة الأولى (ونأمل أن تفتح أعينهم للمرة الأولى)
لقد أدركت أنني كنت مذنبًا بعدم رؤية الغابة فيما يتعلق بالسبب وراء تكرار بعض الموضوعات بشكل متكرر بالنسبة لطلاب Beta-AFC والطلاب الطموحين في اللعبة على حد سواء.

في الغالب، تغطي نظرية الصفائح العديد من خطايا AFC، ولكن كان اهتمامي منصبًا على فهم سبب تكرار هذه العضلات وأسبابها الجذرية. ولهذا الغرض، حاولت "تلخيص" الأعراض (أي المشاكل الشائعة المرتبطة بها) إلى الدافع وراءها.

(أي المرض وليس الأعراض). هذا قادني إلى فكرة جديدة
نظرية الاتفاقيات الاجتماعية الفعالة.
لقد نشرت على مدونتي وفي مواضيع المنتدى أكثر مما أرغب في تذكره
عن هؤلاء

الاتفاقيات السابقة، لكنني لم أستكشف الفكرة بعمق.
جميع أعراض هذه الأعراف تتجلى في المشاكل المتكررة التي يواجهها الرجال، لكن المرض هو الهدف الكامن وراء هذه الأعراف. لكل رجل يسأل إن كان من الجيد مواعدة أم عزباء

أو امرأة أكبر سنًا، أو أم عزباء أو
امرأة أكبر سنًا تُكرّس الجانب الإيجابي من هذه الاتفاقية لضمان قدرتها على إيجاد رجل قادر على توفير احتياجاتها.
لن أتطرق إلى الجانب البيولوجي النفسي وراء هذا الأمر.

دافع مهم للنساء (والرجال في بعض الحالات)، وبدلاً من ذلك سأركز على
بعض الاتفاقيات، وطريقة عملها، وتأثيرها الكامن
وظيفة.

عار

ربما يكون الخجل أسهل أشكال الأعراف الاجتماعية وأكثرها وضوحًا. ليس هذا فحسب، بل هو أيضًا أسهلها استخدامًا وأكثرها غموضًا.

مقبولة على نطاق واسع - ليس فقط من قبل النساء من جميع الأعمار والأوصاف، ولكن أيضًا من خلال الثقافة الشعبية ووسائل الإعلام. أمثلة: "يجب على الرجال مواعدة النساء في نفس أعمارهم".

"لا ينبغي للرجال أن يكونوا سطحيين إلى درجة رفض الأمهات العازبات كشريكات محتملات على المدى الطويل."

"إن الرجال لديهم "أنا هشة" تحتاج إلى تأكيد مستمر بطريقة طفولية تقريبًا."

"يشعر الرجال بالتهديد من النساء "الناجحات"."

بالإضافة إلى كونها أساطير شائعة، فإن كل هذه الأساطير خفية (وليس من السهل تصديقها).

التلاعب الدقيق بالخجل. كلُّ منها هو عرف اجتماعي فعّال يضع الرجل في موقف يضطره إلى العيش وفقًا لمعيار مثالي يرفع في الوقت نفسه معيار المرأة، وبالتالي يضعها في وضع أفضل للاختيار الجنسي وفي بعض الحالات، يسوي

مجال اللعب المتصور فيما يتعلق بدناميكية المنافسة النسائية

(على سبيل المثال، يجب أن تكون الأمهات العازبات والنساء الأكبر سنًا والنساء العاملات في المجال

المهني قادرات على التسويق جنسيًا مثل النساء الأصغر سنًا اللاتي يفضلهن الرجال بيولوجيًا).

"تأثير "السطحية" - الأسطورة المفيدة للسطحية.

أذكر هذا على أنه إضافة إلى منهجية العار لأنه يبدو

بالنسبة لي، هو أساس عامل العار. في جميع الأمثلة (أو الأعراض) المذكورة أعلاه، يأتي عبء التوقعات الملقى على عاتق

الرجل مصحوبًا بتهديد أن يُنظر إليه على أنه

"سطحي" أو "سطحي". بمعنى آخر، مجرد التساؤل عما إذا كان

لا ينبغي للرجل أن يواعد أمًا عزباء، ويأتي ذلك مع التهديد المبطن

أن تُشوّه النساء (سواء كنّ أمهات أو لا) صورة الرجل المُستجوب بكونه "سطحيًا". هذا التأثير "السطحي" منتشرٌ

جدًا في العديد من مراكز الرعاية الصحية الأولية، والشباب

وقد نصحتُ بأن يصبح هذا دفاعًا افتراضيًا تلقائيًا. حتى

في ظل ظروف عدم الكشف التام عن الهوية، يصبح التأثير الضحل واضحًا للغاية.

إنهم يستثمرون الأنا في شخصياتهم لدرجة أنهم يتجنبون دون وعي إمكانية اعتبارهم "سطحيين".

وهذه عقبة رئيسية في الانتقال من الذكورة الأصلية إلى الذكورة الإيجابية.

يضحك جميع أعضاء AFC في البداية على تقنية PUA (المتغطرس والمضحك، المتكبر،

الضربات السلبية، إلخ) لأنها تحمل في طياتها احتمالية أن يُنظر إليها على أنها سطحية. والحقيقة هي أننا كأفراد سطحيون

فقط بقدر ما تسمح به تصوراتنا الذاتية، لكن التأثير السطحي هو

اتفاقية مفيدة طالما أنها تجعل الرجال يشككون في سذاجتهم و

الصلاحية الذاتية في مقابل حميمية المرأة.

تأمين اختيار المناصب

أمثلة:

يُسمح للنساء بفهم الرجال، ولكن يجب على النساء بالضرورة

كن دائما

لغز للرجال.

"الحظ" مع امرأة عند الإشارة إلى ممارسة الجنس.

تدور منهجيات اختيار المناصب التي تضمن التوظيف حول تعزيز الندرة

عقلية الرجال. إذا كان من الممكن تضخيم القيمة، فيمكن زيادتها.

وبالتالي ضمان إطار تحكم. تتمسك هذه الاتفاقية بأسطورة الغموض الأنثوي أو الحدس الأنثوي. ما دامت النساء

"مجهولات" هناك،

دافع لمحاولة فهمها. في الواقع، هذه الاتفاقية تُثبِت أي محاولة لفهم الأنوثة لدرجة أن الرجال تبوّها.

كرها دون أن يكون مدرّكًا لذلك.

هذا هو السبب تحديداً وراء سخرية الرجال من سعي الرجال لفهم النساء بشكل عملي عندما يبحثون عنه في كتب "كيفية جذب الفتيات" أو أقراص الفيديو الرقمية أو ندوات PUA أو على الإنترنت. وهذا هو أيضًا سبب ازدراء الرجال الذين...

إن من يزعمون أنهم "يعرفون" كيف تعمل النساء يتعرضون للسخرية؛ إنها مفارقة مثالية - إن محاولة فهم الأنوثة أو التظاهر بمعرفة الأنوثة ليس أمرًا مثيرًا للسخرية فحسب، بل إنه يضع الرجل في حالة من التأثير الضحل في أي من الجانبين.

قضية.

بنود الهروب الاجتماعي - حق المرأة

أمثلة: للنساء دائمًا الحق في تغيير رأيهن. أما الرجال، فعليهم أن يكونوا حازمين.

رفض الصداقة الزائفة الاستباقي والتفاعلي: رفض الصداقة الزائفة من أجل الحب والزواج - "لدي صديق بالفعل" (إخلاء مسؤولية عن الصديق) أو "لست مهتمًا بعلاقة في الوقت الحالي".

الضحية الأنثوية الافتراضية

تُتيح اتفاقيات بنود الإعفاء دائمًا للمرأة مخرجًا وتُعفيها من مسؤوليتها الشخصية، أو تُخففها بشكل كبير، من خلال التعزيز الاجتماعي. يمكن للراقصة التعري أن تشكو من نفسها.

الإهانة من قبل الرجال، ولكن تكون بريئة تمامًا من اللوم على قراراتها بالتجريد بسبب ظروفها الاجتماعية، والتي هي، مرة أخرى، النتيجة الملموسة لمجتمع يسيطر عليه الذكور.

لقد كان الامتياز الأنثوي معيارًا اجتماعيًا مقبولًا منذ العصور المبكرة

عصر النهضة وظهور "الحب الودي". مثل تأمين الموضوع

وفقًا للعرف، يهدف هذا إلى ضمان تصديق "المرأة الغامضة" في غموضها من خلال التعزيز المقبول اجتماعيًا. أما عكس هذا العرف، فيُطبق على الرجال، إذ يجب أن يكونوا حازمين مع قبولهم أن...

"للمرأة الحق في تغيير رأيها".

هذا، ومكافأة العلاقة الحميمة التي تقدمها المرأة، هو بالضبط السبب الذي يجعل من المقبول اجتماعيًا أن ينتظر الرجل ساعات حتى تستعد المرأة/تُظهر

موعد وقبله الموت للرجل إذا تأخر أكثر من 10-5 دقائق.

يجب أن تكون ملتزمة بالمواعيد، ويتم تخفيف العقوبة لها.

لا أعتقد أنني بحاجة للخوض في تفاصيل كثيرة بخصوص بند "لنكن أصدقاء"، (LJBF) لكنني سأضيف أن بند "لنكن أصدقاء" ربما يكون أكثر الأعراف فائدةً على الإطلاق التي ابتكرتها النساء.

لقد ضمن الرفض بشكل كلاسيكي أن المرأة يمكنها رفض الرجل ولكن لا تزال

الحفاظ على اهتمامه السابق. كما أنه يضع مسؤولية الرفض على عاتقه مرة أخرى، لأنه إذا رفض "عرض الصداقة"، فإنه يكون

مسؤولاً عن الترفيه عن هذا

الصداقة. بالطبع، قد يكون لهذا تأثير سلبي على النساء هذه الأيام.

نظرًا لأن AFC القياسي سيقبل رفض LJBF على أمل خاطئ في "إثبات" أنه يستحق حميميتها من خلال كونه "الصديق البديل"

المثالي -تلبية جميع متطلبات اهتمامها وولائها دون

توقعًا منها أن ترد على علاقتها الحميمة بالمثل.

أمثلة على تخريب المنافسة الجنسية: "إنها عاهرة -وهو مثلي" والتواصل الفرعي في المصطلحات.

التعليقات الساخرة، والقبل والقال، ومنهجيات التواصل الأثوية هذه الاتفاقية هي مدمرة للسمعة ومن السهل ملاحظة ذلك في

المجال. ونظرًا لأنه يخدم أيضًا احتياجات المرأة من الاهتمام، فهو من بين أكثر

مقبول اجتماعيًا ومُتفاخر به على نطاق واسع، إلا أن أسس هذه الاتفاقية وهدفها الكامن يتطلبان بعض الدراسة لفهما. عندما

توظف النساء

إن النميمة أمر طبيعي لأنها شكل عاطفي من أشكال التواصل

(يميل الرجال إلى استخدام النميمة بدرجة أقل بكثير)، ولكن الغرض منها هو استبعاد أي منافس جنسي محتمل.

فيما يتعلق بالثرثرة بين الإناث، فإن هذا يلبي حاجة الاهتمام، ولكن

عندما يتم جلب الرجال إلى الفجور، فإنه يصبح أداة تأهيل.

من خلال القول بأن المرأة "عاهرة"، فإن الرسالة الفرعية هي أنها "تنام مع الكثير من الرجال وبالتالي لا ينبغي أن تكون مؤهلة

كمرشحة تستحق قدرة الرجل على التوفير على المدى الطويل، بسبب عدم قدرتها الواضحة على

"البقاء مخلصًا لأي فرد ذكر." ثم يصبح هذا هو الهدف النهائي

سلاح في التأثير على الاختيار الجنسي للرجل (على المدى الطويل).

سأضيف أيضًا أن هذا التخريب في التربية لا يقتصر على النساء فقط. ما أول ما يقوله معظم الرجال عن امرأة أخرى مجهولة

الهوية، شديدة التعلق؟

رجل جذاب؟ "ربما يكون مثليًا."

لقد تعلم الرجال هذه الاتفاقية من النساء، فهم يستبعدون جنسيًا

رجل في

الطريقة الأكثر اكتمالًا ممكنة؛ "قد يكون هذا الرجل جذابًا مثل مجلة جي كيو

نموذج، ولكن

لن يتزوج أبدًا من امرأة وبالتالي فهو غير مؤهل ليكون خاطبًا لعلاقتك الحميمة.

إعادة تعريف الأدوار الجندرية

أمثلة:

الذكورة سخيفة و/أو سلبية مع إمكانية العنف

التطرف.

"يجب على الرجال أن يتواصلوا مع جوانبهم الأنثوية" -التعريف بالانجذاب الكاذب.

على الرغم من وجود اتفاقيات تشغيلية أكثر يجب توضيحها، فسوف أنهي بـ

هذه هي الاتفاقية الأكثر وضوحًا والأكثر مناقشة. لا يوجد نقص

من المقالات المخصصة لهذه الاتفاقية، لذلك لن أكرر ما قيل.

بدلاً من ذلك، يجب أن أشير إلى الهدف الكامن وراء الشعبية والقبول الثقافي الجماهيري لهذه الاتفاقية الأكثر

ضرراً.

قد تكون الوظيفة وراء هذه الاتفاقية هي الترويج للاندواجية الجنسية باعتبارها

حالة مثالية، أو صراع على السلطة لإعادة تعريف الصفات الذكورية والأنثوية، أو حتى لضمان أن تكون المرأة هي

المختار الرئيسي في التزاوج. كل هذه الحجج قابلة للنقاش وهي صحيحة، خاصة بالنظر إلى مدى قابلية

إن قبول هذه الاتفاقية وإدامتها أمر شائع بين الرجال اليوم، ولكنني أعتقد

الهدف الأعمق والوظيفة الكامنة الحقيقية هي عملية الاختيار الجنسي.

إنه الرجل الذي يظل على اتصال بجانبه الذكوري، الرجل الذي، على الرغم من كل ثقافة البوب التي تسخر من جنسه

وتهينه،

الجوانب التي تجعلها

القوة الإيجابية الضرورية للمجتمع البشري، ستصمد وتقاوم بشدة التأثيرات التي تريد تحويلها إلى شيء لم يكن مقصوداً

أبداً؛ هذا الرجل وثقته هي ما تجده النساء في جميع أنحاء العالم.

لا يقاوم.

إنه يجسد الإثارة الذكورية التي تبحث عنها أنوثتهن ولا يستطعن تفسيرها. هذا هو الاختبار النهائي في الانتقاء الجنسي -

اكتشاف أو تعلم معنى أن تكون ذكورياً بشكل إيجابي وتظل كذلك في...

عالم يويخ جنسه باستمرار، ويخبره أنه مسموم بسبب جنسه.

هرمون التستوستيرون مع تأكيد نفس الصفات الذكورية باعتبارها

إيجابية بالنسبة للنساء.

الرجل الذي يدرك أن الاختلافات بين الجنسين، وليس التشابهات بين الجنسين، هي ما يجعلنا أقوىاء. الرجل الذي يدرك أن الجنسين...

كان من المفترض أن يكون

من يجتاز هذا الاختبار القذر؟ الجنس

إن إعادة التعريف، باعتباره اتفاقية اجتماعية، بمثابة آلية تصفية ألفا.

بعد تفصيل خصائص AFC، أشعر أنه من الضروري توضيحها

هذا الاجتماعي

إن الاتفاقيات ليست حكراً على الأمر الأنثوي.

لكل من تقاليد الاجتماع الخاصة - تلك التي تُمارس عادةً وتُعزّزها عقلية بيتا. أدرك أن بعض هذه التقاليد قد يُزعج بعض القراء.

ومع ذلك، أثناء قراءتك لهذا، يُرجى محاولة القيام بذلك بموضوعية. أكتب هذا كـ

ملاحظة؛ ليس المقصود منها أن تكون إهانة شخصية لأي شخص.

يمكنك ببساطة تسمية الاتفاقيات الاجتماعية لـ AFC بـ "التبريرات" لـ AFC، ولكن أعتقد أن هذا يتجاهل العنصر المعزز

اجتماعياً لهذه الاتفاقيات.

عندما كتبت

صفات AFC لقد حددت السمات المميزة والسلوكيات والأساسيات

مخطط عقلي لما يُعتقد عمومًا أنه صفات AFC. كانت هذه قائمة مختصرة لتلخيص بعض العناصر الأساسية في

تحديد ومعالجة

بعقلية بيتا والمساعدة في فصل AFC. الأعراف الاجتماعية هي

تختلف في كونها مبررات اجتماعية (عادةً من كلا الجنسين) للسلوك. من الناحية الفنية، يمكن اعتبار بعض صفات

AFC التي ذكرتها سابقاً أعرافاً اجتماعية أيضاً، لكنني

كان يحاول

معالجة الأعراض وليس المرض.

سأعزّف بعض الأمثلة الإضافية لما ألاحظه عادةً كأنماط ذهنية لـ AFC والتي تُعزّز اجتماعيًا. يكمن جزءٌ أساسيٌّ من عملية استيعاب هذه التقاليد في أن سببها...

إن ما يجعلهم معززين اجتماعيًا هو أنهم غير قابلين للهجوم اجتماعيًا (أو على الأقل وبعبارة أخرى، فإن الاستجابة الشائعة لهذه التحديات تتمثل في تعزيزها بشكل أكبر، بدلاً من تحديها، ويصبح هذا بعد ذلك جزءاً لا يتجزأ من عملية الاستيعاب.

أسطورة المرأة "الجودة"

يبدو أن كل ما أقرأه في عالم الرجال هو البحث الدائم عن "امرأة مثالية". لطالما وجدت مقالات وتعليقات كثيرة تطالب بتعريفات واضحة لما يُعرّف المرأة "المثالية".

والأفضل من ذلك هو تقسيم النساء إلى معسكرين - "النساء ذوات الجودة" و العاهرات، كما لو أنه لا مجال للوسطية أو منطقة رمادية. ما أسهل تصنيف المرأة بناءً على تصرفاتها الطائشة (مهما بدت شنيعة) ضمن أيّ من هاتين الفئتين. هذا أمرٌ ثنائي.

التفكير في أفضل حالاته - سواء كان على الشبكة أو خارجها، أسود أو أبيض، امرأة جيدة أو عاهرة. أعتقد أن مصطلح "المرأة المثالية" مُضللٌ. يميل الرجال إلى استخدام هذا المصطلح على هواهم، ليس لتحديد ما يرغبون فيه في المرأة (وهو في الواقع مُجرّد تصوّر مثالي)، بل لاستبعاد النساء اللواتي...

لم تكن لديهم أي فرصة حقيقية في المقام الأول، أو تقدموا بطلب خاطئ بذل جهد كبير وتركيز شديد، ثم الرفض. هذا لا يعني أنه لا توجد نساء يتصرفن بخبث أو عشوائية، ولا أقصد أنه يجب تبريرهن على هذا. ما أقصده هو

ما أقوله هو أن هناك ميلاً كبيراً لدى AFC إلى محاسبة النساء

المثالية المسبقة وتجاهلها بسهولة باعتبارها أقل أهمية

من "الجودة" عندما لا تتمكن من التنبؤ بها، ناهيك عن التحكم فيها.
السلوكيات.

إن المخاطر الكامنة في هذه الاتفاقية هي أن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم (أو حتى "الرجل المستنير" الذي يشترك في الاتفاقية) ثم يقتصر على نفسه فقط ما يراه هو امرأة ذات جودة عالية، بناءً على تكييف العنب الحامض. وهكذا، سينتهي بهم الأمر بامرأة "ذات جودة" تلقائيًا لأنها المرشحة الوحيدة التي ستتقبله على علاقتها الحميمة. يصبح الأمر بمثابة تحدٍّ ذاتي.

تحقيق النبوءة من خلال عملية الاستبعاد. أخذها إلى منطقتها في النهاية، يطلقون السهم، ويرسمون الهدف حوله ويسمونه عين الثور، وبعد ذلك يشعرون بالرضا عن تمسكهم بسهم (مضلل) اعتقاد.

فلماذا يُعدّ هذا عرفًا اجتماعيًا إذًا؟ لأنه غير قابل للانتقاد اجتماعيًا. بما أن هذه الاتفاقية مبنية على مبدأ ثنائي، فمن غير المرجح أن يعترض عليها أحد. سيكون من حماقة أن أقول: "نعم يا سيد تشامب، أعتقد أنه يجب عليك تجنب من تعتبرهم نساءً ذوات جودة". ليس هذا فحسب، بل نحن أيضًا

الجميع يحصلون على قدر معين من الرضا من التأكيد الذي يأتي من الرجال الآخرين مما يؤكد تقييمنا للفئة التي ينبغي أن تنتمي إليها المرأة، وبالتالي يُعزز هذا التقييم اجتماعيًا.

احذر أن تجعل ضرورتك فضيلة في جعل المرأة الجيدة زوجتك

بديلًا عن المثالية. ONEitis.

أسطورة الرصاصة المُفلتة في حياتي، مارستُ الجنس مع أكثر من 40 امرأة، ولم أُصب قط بمرضٍ تناسلي، ولم أتسبب في حمل أيٍّ منهن. أستطيع أيضًا الإشارة إلى رجالٍ...

تعرف على من أصيب بالهريس من النساء الوحيدات اللاتي مارسوا الجنس معهن مع ذلك، الحقيقة هي أنه يمكنك أن تكون نجم روك وتستمتع بنفس الوقت

مئات النساء دون أي عواقب ويمكنك أن تكوني قديسة عذراء وتصابي بمرض في ليلة زفافك.

أسطورة الرصاصة المتهربة هي اتفاقية اجتماعية متجذرة في

تبرير أن الزواج الأحادي يخدم غرض السيطرة على العلاقات الجنسية

الأمراض المنقولة جنسياً، وبالتالي فإن عدد الشركاء الأقل يكون أكثر مرغوبة من العديد من الشركاء. من الناحية الإحصائية، قد يبدو هذا منطقيًا للوهلة الأولى. فقلة فرص ممارسة الجنس من شأنها بالفعل أن تقلل من خطر الإصابة بـ

فرد واحد، ولكن للأسف هذا ليس تقديرًا عمليًا.

يجب عليك أيضًا أن تستند الأرقام ليس فقط على عدد شركاء الجنس الذين كنت أنت وشريكك الوحيد معهم، ولكن أيضًا على عدد الشركاء السابقين الذين كانوا معهم وعدد هؤلاء الشركاء أيضًا وما إلى ذلك.

بشكل كبير. وعلى الرغم من كل هذا، فإن احتمالات وفاتك بسبب أحد أشكال

السرطان، وأمراض القلب، والأمراض المرتبطة بالتدخين أو السمنة، أو حتى حوادث المرور المرتبطة بالكحول، تفوق بكثير أي خطر للوفاة بسبب مرض تناسلي في المجتمع الغربي. معدل الوفيات بسبب الإصابة

السيلان والزهري والكلاميديا والهربس وحتى فيروس نقص المناعة البشرية تبدو ضئيلة بالمقارنة مع العديد من الأمراض - والتي يمكن الوقاية منها بسهولة في بعض الحالات. بالطبع، بما أن هذه اتفاقية اجتماعية، فسأكون مهملاً للغاية

9

لقد تعرضت لانتقادات شديدة من قبل الجمهور على نطاق واسع لمجرد التلميح إلى أنني التسامح، ناهيك عن الدعوة، مع فكرة أن يستكشف الرجل خياراته ويفتح تجربته لممارسة الجنس مع شركاء متعددين. مرة أخرى، هذه العادة الاجتماعية لا تقبل الجدال. يبدو الأمر منطقيًا، "يا إلهي، هل أنا..."

أنا سعيد جدًا لأنني تزوجت/سكنت مع الفتاة الوحيدة التي عرفتها على الإطلاق

فرصة للضرب ولم أصب بمرض، بفوا!" يبدو الأمر كما لو

الإدانة، في حين أنها في الواقع مجرد تبرير لعدم وجود أسباب واقعية أخرى.

خيارات التعامل مع النساء أو عدم القدرة على التعامل مع الخوف من الرفض من مصادر متعددة. ومرة أخرى،
تصبح الضرورة فضيلة.

الموقع، الموقع، الموقع

هناك حيلة شائعة أخرى وهي افتراض أن أقل من المرغوب فيه

ستُوجد النساء (ذوات الجودة المنخفضة) بالضرورة في الحانات والنوادي (أو غيرها من الأماكن ذات السمعة السيئة). وبالتالي، سيتجنب الأحمق هذه الأماكن بشدة. وهذا، مرة أخرى، مثال آخر على المنطق الثنائي لـ AFC.

ويتجاهل تمامًا أن أ.) النساء اللواتي قد يصنعن علاقة معهن

يمكن أيضًا مقابلة النساء غير المرغوب فيهن في أماكن لقاء "بديلة" (مقهى، حرم جامعي، مكتبة، دراسة الكتاب المقدس أو أي عدد من الأماكن "الأمنة" الأخرى)

"الأماكن"). ومع ذلك، فإن القيام بمحاولات في النادي أمر صعب بالنسبة

سواءً كان متابعًا لـ Game قليل الخبرة أو من AFC، فهناك منافسة شديدة واحتمال كبير للرفض الفوري من قبل غير المستعدين. بتغطية هذا النقص في Game بإدانة مثل هذه الأماكن،

يعتقد الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أنه يقتل عصفورين بحجر واحد - فهو يحمي

الأنا من الرفض الحقيقي للغاية، ويحظى بإشادة من المجتمع "السليم" (انظر إلى الأشخاص الذين يذهبون إلى النوادي على أي حال) لكونه فردًا مستقيمًا يتجنب تلك "أوكار"

"الظلم."

أسطورة "الرجال الآخرين" ربما تكون هذه هي الاتفاقية الاجتماعية الأكثر خطورة في AFC.

جميعنا نود أن نعتقد أننا أفراد فريديون ومميزون. إنه شعور مريح

لكن تفردنا لا يعني شيئًا إذا لم نُقدّر. جميعنا

أحب أن أكون جميلًا وموهوبًا وذكيًا وغير عادي بطريقة ما إلى حد ما وأن يلاحظ الآخرون هذه الصفات بشكل لا لبس فيه.

هذا هو أساس اتفاقية "ليس كغيره من الرجال" . الفكرة هي أن AFC يمكن تقديره، وسيُقدَّر، بدرجة أكبر لقناعاته الشخصية و/أو قدرته الأكبر على التماهي مع تصريحات النساء.

المتطلبات الأساسية للرجل من خلال مقارنة نفسه بالرجال الآخرين الغامضين

الذين يُنظر إليهم على أنهم لا يلتزمون بشروطها المعلنة للعلاقة الحميمة. والهدف، في جوهره، هو توليد دليل

اجتماعي ذاتي لـ

الانجذاب أثناء

استبدال عنصر اجتماعي حقيقي بأدلة اجتماعية.

تكمّن المغالطة في هذا المخطط في أنه من الأفضل دائمًا إثبات الدليل الاجتماعي بدلاً من شرحه، لكن هذا لا يدركه مؤيدو AFC. ويزداد الأمر تعقيدًا مع التعزيز الذي يقدمه.

يتلقى من مراكز رعاية الأطفال الأخرى (والمجتمع ككل) مشاركة رغبته في

يتفوق على الشبح الآخر. يُمدح ويُشاد به من الرجال والنساء على حد سواء لأنه طواعيةً صاغ شخصيته لتتناسب بشكل

أفضل مع المثل الأعلى للمرأة، ويُقال له بكلمات كثيرة: "يا إلهي، أنا سعيد جدًا".

أنت لست مثل الآخرين. لا يمكنك لومه. إنه يؤمن حقًا

قناعاته الشخصية بأنه رجل لطيف والجميع يشيدون به على ذلك.

أود أن أزعّم أن 95% من الرجال لا يدركون حتى أنهم يكررون/يعززون اتفاقية اجتماعية على الإطلاق لأن الاتفاقية

واضحة جدًا.

مُدمنة في نسيجنا الاجتماعي لدرجة أننا نعتبرها أمرًا مفروغًا منه.

الأعراف الاجتماعية الفعّالة هي تلك التي يُعلي فيها الفرد من شأن مصالحه طوعًا، ويُثني عن التشكيك فيها، ويُهيئه

لتشجيع وتعزيز الأعراف مع الآخرين. هذا هو

جوهر الماتريكس؛ أي شيء يمكن أن يصبح طبيعيًا.

أواجه عقليات AFC طوال اليوم في مجال عملي، ولا أواجهها حصريًا من الرجال أيضًا. في أغلب الأحيان أجد نفسي

في بعض البيئات الاجتماعية/العملية حيث تُشجّع النساء على تبني موقف "العلاقة الحميمة" (AFC)، ويحاول الرجال مازحين التلاعب بهن في محاولة للتماهي معهن من أجل التأهل للعلاقة الحميمة الأنثوية. هذا هو

عامل "القبول" في الثقافة الشعبية الذي يُعتبر معيارًا لا جدال فيه.

كان من المتوقع أن تكون الأعراف الاجتماعية التي تركز على المرأة مجرد مسألة واقعية دون الحاجة إلى أي تفكير نقدي.

بالنسبة للرجل ذو الرجولة الإيجابية، لا توجد فرصة أفضل لضبط نفسك

انفصلوا وابدأوا في زرع بذور الفكر النقدي في AFCS أكثر من عندما

أنت تواجه هذه المواقف الاجتماعية. أعتقد أن معظم الرجال يفتقرون إلى الجرأة لإشعال فتيل المشاكل، خشية أن يُنظر إليهم

كرجال بدائيين، لكنها فرصة جيدة لتميز نفسك عن الآخرين عندما تفعل ذلك.

يُعد مفهوم الالتزام مفيدًا جدًا للنساء. أما الرجال فيمكنهم

يشعرون بالخجل في نفس الوقت لعدم الالتزام بالالتزام ينفعهم، ويظنون يشعرون بالخجل أيضًا بسبب التزامهم الثابت بالالتزام

لا ينفعهم.

لقد تطورت الأعراف الاجتماعية إلى درجة أنه حتى هناك مصطلح لطيف لها -

"رهاب الالتزام" أو "رهاب الالتزام".

هناك تحكّم مثير للاهتمام في الرسالة هنا؛ فمبدأ الالتزام مُصاغ في كمال أنثوي. الفكرة هي أن الالتزام لا ينبغي أن

يكون له معنى إلا في واقع تُعرّفه المرأة.

ومن المفارقات أن الرجال هم الذين يلتزمون بسهولة أكبر بالمثل العليا، والأسرة، والجيش،

المشاريع التجارية أو الشراكات، والعبودية التي تستطيع النساء تقديرها، لأن إدراك ذلك لا يخدم ضرورتهن. بعبارة أخرى،

الالتزام بأي شيء لا يرتبط مباشرة

لا فائدة من المؤنث

الالتزام؛ الإجابة؟ إعادة تعريف الالتزام ليعكس بشكل فريد الأنوثة

المصالح.

كلما دخلت في هذه المناقشات حول الخيانة الزوجية (وإن كانت عادةً من ذكر

المنظور)، ويصبح علاقة غير أخلاقية / غير أخلاقية / أخلاقية ثلاثية،

أتساءل، ما هي الضرورة "الأخلاقية" الأعظم؛ وهي البقاء مخلصًا لدينك.

الالتزام الأخلاقي تجاه زوجك على الرغم من وجود شريك بلا حب أو عاطفة أو جنس، أو كسر هذا الالتزام من أجل متابعة الالتزام و

الالتزام الذي تدين به

هل تعتبر نفسك رجلاً "متفوقاً" يستحق شريكاً "أفضل جودة"؟

ما الذي له الأولوية الأخلاقية، الالتزام تجاه نفسك أم الالتزام بالزواج؟ كما ترى، من السهل التلويح بعلم الاستقامة عندما...

المسألة هي مسألة صواب وخطأ. الأمر أصعب بكثير عندما يكون السؤال

هو الصواب مقابل الصواب. لا شك لدي في أن جميع الإجابات على هذا السؤال ستكون ظرفيةً تمامًا، وتحريفًا منطقيًا في مهب الريح، وربما هذا ما يُقرره لك، لكن فُكّر في الأمر للحظة من منظور ما...

يجب التضحية من أجل الآخر.

كل ما لا تستطيع أن تقول له "لا" هو سيدك ويجعلك عبداً له.

هذا هو الأسلوب المفضل للحجج الأخلاقية حيث يوجد صواب وخطأ محددین بوضوح، ومع ذلك، وفقاً لهذا التعريف، لا يوجد خطأ.

هل يجعلك الالتزام عبداً افتراضياً؟ إذا كانت ظروفك

إذا كنت لا تستطيع، مجازياً، أن تقول "لا" لهذا الالتزام (أو بسببه)، ألا تكون عبداً إذن؟

يمكنك حتى إخراج الزواج من المعادلة؛ إذا كنت في علاقة طويلة الأمد ملتزمة

مع

صديقة، وعلى مدار تلك العلاقة، أدركت أنها ليست ما أبحث عنه (لعدد من الأسباب، وليس فقط الجنس)، على

الرغم من

إنها مخصصة بنسبة 100%

ملتزم تجاهي وتجاه علاقة طويلة الأمد، فهل يجب عليّ أن أخالف هذا الالتزام؟ إذا

هل أكون غير أخلاقي إذا انتهكت هذا الالتزام؟

بغض النظر عن كيفية كسرهما؟ هل يجب أن يكون الالتزام بمسؤولياتي الشخصية

هل يمكن أن تتأثر صحتك وسعادتك المستقبلية بالالتزام آخر؟

ما هو واجبي، هل أترك نفسي للالتزام سيء أم لمبدأ الالتزام نفسه؟

من وجهة نظري، فإن الالتزام "يجب" أن يكون نتيجة لرغبة حقيقية.

من الناحية المثالية، ينبغي أن يكون الالتزام تجاه شيءٍ يُثير شغف المرء بشدة، بحيث يكون الحد من فرصه

المستقبلية الناتجة عن هذا الالتزام تبادلاً عادلاً ومُقدَّراً من الطرفين. هذا هو

لسوء الحظ نادراً ما يكون هذا هو الحال بالنسبة لمعظم الأشخاص في أي شكل من أشكال الالتزام

لأن الناس والظروف والفرص والظروف في حالة تغير دائم. فالالتزام الذي كان يُعتبر تضحية عادلة في وقت ما، قد يصبح مُنهكاً بعد خمس سنوات، حسب الظروف.

إذن ما أقصده هو أين تضع الحدود؟ الناس يسلكون طرقاً مختلفة.

من الجنون عندما أقترح رجلاً بعد ذلك بعض الفتيات التي تظهر بوضوح كل المؤشرات على أنها تستغله (أو أثبتت

ذلك) ثم يشير تعليقان إلى أنه من واجب الرجال فحص النساء من خلال

"الرحيل". إذا كان لدي حياة واحدة لأعيشها وحياة ثمينة لأقضيها

ما هو الأهم؛ الالتزام تجاه الذات في التعلم وتأمين أفضل الخيارات مدى الحياة أم الالتزام بمبدأ الالتزام بالتضحية

بالنفس؟

في "المجتمع" نطلب بكل وقاحة من الطلاب الجدد أن يكرسوا أنفسهم

أنفسهم لتحسين أنفسهم؛ والسعي إلى تحقيق ما هو أفضل لهم

"إنهم -بعبارة أخرى -عليهم أن يلتزموا دون هوادة بقضيتهم الخاصة بطريقة إيجابية قدر الإمكان."

أود أن أزعّم أن الرغبة الحقيقية هي مقدمة ضرورية لهذا، ولكن في
إننا ندافع عن هذا التحسين الذي يهتم بالنفس، ألا نفعل ذلك لهم؟
هل يعتبر ذلك ظلماً إذا كان واجبه يجب أن يركز على مبدأ الالتزام، حتى عندما يكون هذا الالتزام ضاراً (أو يصبح)
ضاراً بالتزامهم تجاه الذات الإيجابية؟

ما هو الأكثر أهمية، أن تكون شهيداً للالتزام الشهم، أم أن تكون
ثابت
التفاني لأنفسنا؟ ألا ينبغي لنا إذاً أن نُقدّر جهود أعضاء فريق كرة القدم الأمريكية عندما يضحون بمستقبلهم
بلا أنانية بسبب تفانيهم؟
الالتزام تجاه فتاة ONEitis التي لن ترد بالمثل أبداً، ناهيك عن
هل يُقدّرون هذا الالتزام؟ تُسميهم أغبياء، ولكن على عكس إخلاصهم لمبدأ الالتزام، ربما يكونون مُحققين؟

لا يمكنك الشك في تفانيهم (رغم أنه مزلل) لقناعاتهم.

الاتفاقيات الاجتماعية التشغيلية

المؤتمرات الاجتماعية للاتحاد الآسيوي لكرة القدم

مفارقة الالتزام

عندما يتم إقناع الرجال بالمشاركة في الأعراف الاجتماعية الخاصة بالنساء فإن
نصف عملهم يكون قد تم بالنسبة لهم.
أحد المؤشرات الأكيدة على عقلية AFC-beta هو التلقائي
الافتراض بأن أي شيء ينتقد الرجل عن بعد بشأن النساء،
أو المؤنث، هو افتراضيا، يساوي كراهية النساء.
كل ما يحتاجه الرجل هو أن يفتح فمه، بالطريقة الأكثر موضوعية التي يستطيع حشدها، حول أي شيء ينتقد الأنثى،
وسيشعر بالشك على الفور.

لا بد أنه قد احترق، أو أنه يشعر بالمرارة وعلى وشك اليأس لمجرد ذكر عابر لملاحظة نقدية حول نوايا وسلوكيات النساء المتناقضة.

يا له من اتفاق اجتماعي قوي ومدعش -عندما يفعل الرجل ذلك

يراقب نفسه بسبب ذلك من تلقاء نفسه. أنجح وسائل التواصل الاجتماعي

إن الاتفاقيات هي تلك التي يتنازل فيها الشخص عن مصالحه الخاصة طواعية، ويثني عن التشكيك فيها،

ويهيئ ذلك الشخص لـ

تشجيع الآخرين على المشاركة فيه.

"أنت مريب فقط لأنك تعرضت للحرق من قبل بعض العاهرات في الماضي و

"إن أيديولوجيتك المعادية للنساء هي مجرد طريقتك في الهجوم،"

أسمع هذا كثيرًا من الرجال والنساء. إنه رد فعل سهل للبيغاء.

وهو مفيد جدًا. فهو يفرض على المرء مسؤولية مواجهة انتقاداته.

أفكارٌ مُعاديةٌ للرجل، مع إحراجه لتكوينه أيديولوجيةً مبنيةً على ما يؤكدُه هو (ومجتمعٌ من رجالٍ آخرين الآن) من

خلال الملاحظات. الأمر أشبه باستجابةٍ من BY (فقط كن على سجيتك)؛ يبدو صحيحًا.

يستخدمه الجميع إلى حد الكليشيه، وهو يوجه الناس بشكل خاطئ ويثبط عزيمة أي شخص.

مزيد من التحليل النقدي.

هذه عرف اجتماعي أنثوي، يشبه الخجل. أي رجل لديه وجهة نظر متعلقة بالأنوثة، مهما كانت صحيحة، يمكنه

دائمًا...

لقد تم تسميم حجته لأنه رجل، معظم الرجال يشعرون بالإحباط

أنهم لا يمارسون الجنس، وهذه طريقتُه التافهة للتنفيس عن غضبه. عندما يُقنع الرجال بالمشاركة في الأعراف

الاجتماعية للنساء، يكون نصف عملهم قد أُنجز. بافتراض حالة افتراضية من

ذكر

كراهية النساء، فهي تشير ضمناً إلى حالة افتراضية من "الصواب" أو

براءة الأثني. بمعنى آخر، أنت مذنب بالارتباط، وعليك إثبات براءتك.

حامي الديناميكي

تطورت ديناميكية الحماية إلى منهجية تربية بيتا. إنها

مثل

النسخة الداروينية من كتاب "الكابتن سيف أ هو" -لذا عند أدنى كلمة انتقادية عن المرأة أو الأثني بشكل عام، فإنها تقول: "انظروا إلى مدى سرعة وصولي إلى الحقيقة".

دفاع المرأة؟ أي فتاة لا ترغب في حامي عظيم مثلي؟ أنا

فريد من نوعه. أنا لست مثل هؤلاء "الرجال الآخرين" المريرين، لذا فإن أفضل استثمار عاطفي/جنسي/أبوي لك هو الارتباط بي كما يتضح من مثالي. بالطبع هذا ليس وعيهم وإدراكهم

رد الفعل المعترف به، ولكنه البرنامج الفرعي الذي يعمل في

اللاوعي. عندما يكون هذا المخطط النفسي منهجية تربية مُمارسة، فإنه يصبح أمرًا طبيعيًا؛ لدرجة أنه عندما تُتاح أي فرصة لعرضه (حتى في ظل ظروف عدم الكشف عن الهوية)،

انتبه الرجل. إنها في الحقيقة محاولة تجريبية لعرض DHV (عرض أعلى)

القيمة)، وفي حد ذاته ليس بالضرورة اندفاعًا سيئًا، بل إنه مجرد

تُستخدم لتعزيز اتفاقية اجتماعية مؤنثة.

المتذمرون والخاسرون.

"مدونات الألعاب، ومحبي ألعاب الفيديو، ورجال حقوق الرجال، كلهم عبارة عن مجموعة من المتذمرين الذين

"أتمنى أن أشكو من النسوية والأخطاء الحقيقية أو المتخيلة بدلاً من مجرد النهوض والتعايش معها."

أعتقد أن المشكلة التي يواجهها معظم الناس مع نبرة اللعبة، أو ما هي عليه

التطور إلى أن اللعبة في الأساس هي استجابة ذكورية لما

تطورت النسوية (أو بالأحرى التأنيث) إلى... مع أنني أفهم الشعور بأن لعبة ما قد تتخذ نبرةً حزينةً في بعض المدونات -

وخاصةً تلك الموجهة نحو حقوق الرجال -تعدّ اللعبة المعاصرة في الواقع إجراءً مضادًا للظروف الاجتماعية التي رسختها الأيديولوجية النسوية في ثقافتنا على مدى أكثر من خمسين عامًا. ومع ذلك، فقد كان الإطار الاجتماعي

لقد تم تأسيسها على هذا النحو حتى أن إشارتي إلى هذا الأمر تجعلني أشك في ذلك متذمر أو "مر". هل رأيت كيف يعمل هذا؟ ما زلتُ أعتقد: "لا تتمني لو كان الأمر أسهل، بل تمنني لو كنت أفضل"، لكن هذا الشعور مُتجدد في التأنيث، فمجرد تحليله ونقده يجعلك متذمرًا.

لا يوجد عودة للوراء. إحدى الديناميكيات التي أواجهها من الرجال الذين اختبروا "المجتمع" بدرجات متفاوتة هي الرغبة في العودة إلى نعيمهم المريح الجاهل السابق. فالواقع الذي يتعرضون له يفوق قدرتهم على التحمل.

لقد بصقوا الحبة الحمراء مرة أخرى. يريدون إعادة توصيل أنفسهم بالكهرباء. المصفوفة. لا أحد يُخيفني ويُقرزني أكثر من من يفهم الحقيقة، لكنه يختار الإنكار عمدًا. ليست الرغبة في ذلك هي ما يُقرزني.

أنا أفهم الرغبة، وهي أنه لا عودة إلى الوراء. حتى لو لم تقرأ أي منشور أو مدونة أخرى ورجعت إلى طرقك القديمة، فستظل تقوم بعمل الارتباطات، وترى علامات ما حللها الآخرون في مدونتك الخاصة.

المحيط، في سلوكيات ودوافع النساء والعالم، و سُدِّدْ (حتى لو كان ذلك لا شعوريًا) بتلك الحقيقة، أو على الأقل سُدِّدْ هذه الحقيقة إلى بذل جهدٍ مُرهق للوصول إليها. لن تحصل إلا على ما حصلت عليه.

إذا واصلت فعل ما فعلته، فلا عودة الآن. لا أتمنى لو كان الأمر أسهل. أتمنى لو كنت أفضل.

هناك نقطة صراع (أو اشمئزاز إن شئت) بعد أن يُفصل الرجل عن الماتريكس لفترة كافية، فيبدأ بالشك في نفسه وفي ما يراه من حوله. جميع ديناميكيات الجنس

والتفاعل المعقد، ولكن المتحفظ، بين الجنسين والذي كان واضحًا للغاية بدأ لغزًا طويل الأمد يتكشف له. أصبحت تقنيات "ضربة السلب" التي لم يكن ليحلم بتجربتها في أيامه في نادي "إيه إف سي" موثوقةً بشكلٍ متوقع في إثارة الاهتمام لدرجة أنها أصبحت...

مُحبط. لا ينبغي أن تُجدي المجاملة غير المباشرة نفعًا؛ فهي تتعارض مع كل ما قالته له أي فتاة من شأنه أن يجعله محبوبًا لدى أي امرأة، ولكن بمجرد أن يجمع الشجاعة للتجربة، يجد أنها تعمل.

ما هو محبط ليس أن يكون هناك سلبى جيد التقديم، أو أن تكون مغرورًا ومضحكًا، أو تسخير طاقة ألفا الجذابة يمكن أن تولد في الواقع إن الاهتمام الجنسي بالنساء هو المبدأ الذي يقوم عليه -السبب الذي يجعله يعمل -والذي يثير الصراع الداخلي.

هل النساء، عمومًا، أكثر ميلًا لهذا؟ لذا يُجري الرجل بعض التجارب المزيد، ويختبر نظريات أخرى، ويكتشف أنه مع بعض التعديلات الطفيفة الاختلافات، نعم، في أغلب الأحيان تكون المبادئ صالحة حتى لو لم تكن قابلة للتنبؤ. يصبح هذا الأمر صعبًا للغاية، خاصةً عند التفكير في أفكار مثل قسوة الزواج من أكثر من امرأة. إنه أمرٌ مُقلق للغاية.

يائسًا، يكاد يكون عديمًا، بالنسبة لرجل يتغذى على نظام غذائي ثابت من الزهور من الصعب جدًا على المرء أن يقيس نفسه ويتكيف مع فهم جديد لكيفية تفكير النساء و

لا يستطيع التوفيق بين ما قيل له وما تم تعليمه على تصديقه

قبل (أسطورة توأم الروح، إعلاء شأنها، كن على سجيتك، إلخ) مع هذا النموذج الجديد. فإما أن يتعلم التعايش مع هذا الفهم الجديد،

إما أن يستفيد منها وينمو إلى دور جديد لنفسه، أو يرفضها ويرفضها.
يشوه سمعته بالجملة.

"النساء في الحقيقة لسن سيئات مثل هؤلاء الكارهين للنساء، هؤلاء الرجال المريرين، المحروكين يريدوننا جميعًا أن نصدق. إنهم سطحيون وبلا روح عندما يعتقدون أن النساء كلهم يسعون للنيل منهم. يُبالغون في تحليل كل شيء بينما عليهم أن يكونوا على سجيتهم، ويتركوا القدر أو قوة إلهية تُقرنهم بتوأم روحهم. أشفق عليهم، حقًا أشفق عليهم.

لقد سمعت كل هذه المبررات الرجعية من الأولاد الذين تتراوح أعمارهم بين 14 ورجال في سن الخامسة والسبعين. من الجهل المريح الاعتقاد بأن الأمور غير قابلة للفهم، وأنها خارجة عن سيطرة المرء أو جهده لفهمها. ومما يزيد الطين بلة، وجود نظام اجتماعي راسخ منذ زمن طويل

الاتفاقيات جاهزة لتعزيز وتأكيد هذه الأسس المنطقية؛ جاهزة لإعادة إدراجها إعادته إلى الماتريكس وإخباره بأنه فريد ومميز ("ليس مثل الرجال الآخرين") وسيتم مكافأته بالحميمية الأنثوية لرفضه ذلك.

كارهي النساء المريرون

الزواج من أكثر من شخص

الاستشهاد هو التعبير النهائي عن الدليل الاجتماعي.

بعد أن انتهيت من مقالي عن الفروسية مقابل الإيثار، كان عليّ أن أتوقف للحظة

حان الوقت للتفكير في تأثير "النساء والأطفال أولاً" كعامل فعال

الأعراف الاجتماعية. حتى قبل الصعود العلني للوصاية الأنثوية، كانت هذه الحماية الأنثوية سارية المفعول، وأنا متأكدة تمامًا

من أن هذا كان نتيجةً لبرمجة أدمغتنا الخلفية البدائية لحماية عائلاتنا.

لقد تطورت هذه الغريزة عند الحيوانات، لذا لا أرى ذلك كثيرًا

مع ذلك، ولأن البشر كائنات أكثر تعقيدًا، أعتقد أن الأعراف الاجتماعية لـ WaCF أعمق من مجرد حماية مُبسطة. في الواقع،

أزعم أن "الحماية العائلية" أقرب إلى...

رفائق ملائمة للنساء (والرجال المتعاطفين) الذين يفضلون رؤية الرجال

إن التضحية البشرية في مصطلحات شرفية هي أكثر قبْحًا من الحقيقة.

الندي مقابل العين

في أبسط صورها، كانت السوق الجنسية لأسلافنا الأوائل

كان هناك واحد حيث كان من الممكن أن يكون هناك تعدد في الزوجات الأنثوية وهيمنة ألفا

بشكل أو بآخر في حالة توازن. من الواضح أن كون الرجال الجنس الأقوى كان سيضع النساء في موقف أضعف في المراحل

الأولى من سوق الجنس، ولكن ضع في اعتبارك أيضًا أن الرجال كانوا يتقاتلون ويقتلون بعضهم البعض.

من أجل الوصول إلى تلك الحقوق التكاثرية -النسخة المختصرة؛ كان الرجال قابلين للاستغناء عنهم.

مع بدء نوعنا في التفاعل الاجتماعي والتعاون، فإن أقدم أعرافنا الاجتماعية كانت تدور حول المحفزات البيئية والإشارات

البيولوجية التي كانت ضرورية لبقاء بيئتنا الأكثر وحشية.

الأجداد.

كان الشكل الأول للعبة البدائية عبارة عن تبادل جنسي.

هل لا تستطيع معرفة كيفية إغواء تلك المرأة الساخنة، التي تعيش في القبيلة وتعتمد على الصيد والجمع؟

أنقذها من أن يمزقها نمرٌ ذو أنياب سيفية، وستبادلك امتنانها بساقين مفتوحتين. بمعنى آخر، خاطر بحياتك وستكافئك النساء بالجنس امتنانًا. قد لا يكون هذا اليوم...

الواقع في الممارسة العملية، ولكن المنطق الاستنتاجي هو الذي أدى إلى النتيجة النفسية التدخل والعقائد الاجتماعية التي تتبعه.

إنه مبدأ بدائي في المنطق الاستنتاجي الذكوري نجح إلى حد كبير، لفترة طويلة، لدرجة أن الطوارئ الاجتماعية تطورت إلى

التخفيف منه واستغلاله. لا

صدقني؟ وعد فتاة شرق أوسطية شابة بسبعين عذراء في الجنة، وانظر إن كانت ستربط متفجرات حول نفسها. الجانب السلبي لهذا هو أن الرجال غالبًا ما "يموتون وهم يحاولون".

كل هذا جعلني أفكر في الجانب النفسي

"البرمجيات" التي تطورت إلى جنسنا نتيجةً للتكيفات البيئية في الماضي. في كتاب "عرائس الحرب"، أتناول بالتفصيل متلازمة ستوكهولم، حيث يبدو أن النساء لديهن ميل فطري لها، وهو أمر منطقي.

يجعلهم أكثر استعدادًا للتخلي عن الاستثمارات العاطفية

بالنظر إلى وحشية ماضينا الوحشي، فإن تطوير القدرة على التخلي العاطفي السريع وإعادة الاستثمار كان سيمثل سمة بقاء قيمة للنساء (مما يضمن استمرار النوع).

ومع ذلك، فإنه في الوقت الحاضر يعمل على تعقيد العلاقات الاجتماعية التي تم تطويرها حديثًا

الديناميكيات من حيث الاعتبارات الأبوية والأخلاقية.

وبالمثل، تطور الرجال إلى جنس قابلٍ للاستغناء عنه نتيجةً لذلك الماضي الوحشي نفسه. في بيئة اليوم، من السهل جدًا على الرجال الاعتماد على...

السخط الأخلاقي بشأن وضعنا كأشخاص يمكن الاستغناء عنهم، ولكن هذا لا يرجع في المقام الأول إلى

التأثيرات الاجتماعية. من المؤكد أن التأثير الاجتماعي استغل قابلية الاستغناء عن الرجال، لكن جذور هذا التخفيض

في القيمة (على النقيض من النساء) تكمن في الواقع

يكن السر في ماضيها التطوري وتكوينها البيولوجي. لطالما كان الرجال قابليين للاستغناء عنهم، لدرجة أن النساء طورن قدرات نفسية (عرائس الحرب) للتعامل مع هذا الاستغناء.

مع تقدم التنشئة الاجتماعية والثقافات، تقدمت أيضًا

مبررات الاستغناء عن الرجال. أصبح من الشرف أن يضحى الإنسان بنفسه، ظاهرًا من أجل قضية أسمى، ولكن بطريقة تخريبية كوسيلة للاعتراف.

الاستشهاد هو التعبير النهائي عن الدليل الاجتماعي.

تقدير التضحية لسوء الحظ، وكما هي الضرورة البيولوجية للمرأة، بمجرد استشهاد الرجل،

نفسه

تبحث النساء عن بديل مناسب خلال أسبوع. بعد عامين من نشري

لقد نشرته على Rational Male وما زلت أتلقي الكثير من الردود على

منشور تقدير، ومن المتوقع أن معظم الانتقادات تنبع من افتراض أن قصدي هو توضيح أن النساء أدنى من الرجال من حيث التقدير الصادق للتضحيات التي يجب أن يقدمها لتسهيل واقعها.

إن عدم قدرة المرأة على تقدير تضحيات الرجل لا يتعلق بمن هو

أفضل من ذلك، إنها مجرد ملاحظة للحقائق والنتائج المترتبة عليها. ما أعرفه

أعتقد أن النقاد فشلوا في

ما أدركه هو أنني ببساطة أربط الميكانيكا الملاحظة؛ أي

الشروط التي يختارون تطبيقها على تلك الآليات هي خاصة بهم

الآراء والتحيزات.

"نعم رولو، إنه لأمر مؤسف أن تمتلك النساء قدرة فطرية على "إيقاف" مشاعرهن تجاهك لصالح رجل ذي قيمة

سوقية أعلى..."

أنت محق، إنه أمر مُربك للغاية. إنه أيضًا غير أخلاقي، وغير صادق، و

مزدوج عندما تفكر أيضًا في التخطيط المشترك في الانفصال

استثمارها العاطفي لصالح

استثمار جديد؛ لكن كل هذه شروط اجتماعية نطبقها على الآلية الأساسية. من المؤسف أيضًا أن حياة الرجال أقل قيمة من حياة النساء، لكن يمكننا تطبيق مبادئ باطنية على

الشرف والواجب والشجاعة للرجال الذين يقتلون أنفسهم وينخرطون في

ديناميكية إمكانية التخلص منها.

يمكننا أيضًا تطبيق مبادئ الجبن والخيانة على الرجال الذين يرفضون هذه التضحية من أجل الحفاظ على الذات،

ولكن هذه هي مؤهلات

الأعراف الاجتماعية التي ننشئها كثقافة.

الميكانيكا الحيوية هي ما هي عليه، بغض النظر عن الصورة الاجتماعية التي نرسمها لها. ليس الأمر أن النساء

يفتقرن إلى القدرة الفكرية على تقدير تضحيات الرجال، بل إن هذا ليس من طبيعتهم النفسية المتطورة.

الاستعداد. البنى الاجتماعية التي تدفعها إلى توقع الرجل

لقد تطورت التضحية، التي تجعل استشهاده أمرًا طبيعيًا، لتتمكن من فصل استثمارها في ضرورتها

البيولوجية (أي

(الزواج المتعدد).

في اللغة الإنجليزية، يعني هذا أن التطور قد أعدها اجتماعيًا و

نفسيًا، يهيئها للتضحية، ويهيئها للانتقال إلى وضع أفضل إذا ما صادفت أحدًا في محيطها. وبالمثل، فإن تعريض

الرجال أنفسهم للخطر متجذر في تنافسنا على الموارد.

في هذه الحالة حقوق التكاثر.

الذئاب الجائعة التي تُمزق أيلًا ليست شريرة؛ إنها تفعل ما أعدتها الطبيعة له للبقاء. هذا لا يعني منح أي شخص،

ذكرًا كان أم أنثى، حرية بيولوجية مُحددة لسلوكه السيئ، بل هو مجرد...

لفهم من أين نشأ هذا السلوك وكيف أصبح ما نسميه

افعل ذلك اليوم.

كان لدى القارئ ناس سؤال مثير للاهتمام فيما يتعلق بالازدواجية الأنثوية:

لقد اختار التطور إلى حد كبير إناءً بشرية لديهم القدرة على تكوين مخطط نفسي يحافظ على استثمار ذاتي، لولا ذلك لكان قد أصابهن بقلق مُنهك، وشعور بالذنب، وضغوط ناتجة عن وعيهم المستمر بتناقضاتهن السلوكية. أما التطور، فيختار النساء الأنانيات اللواتي يجهلن تمامًا أنانيتهن.

هل يمكنك التوسع في هذا يا رولو؟ أجده مثيرًا للاهتمام.
حسنًا، لنبدأ من الصفر، فنحن نتجه نحو مخاطرة. ما أقصده هنا هو أن ميل النساء إلى الأنانية هو...

آلية متطورة نفسيًا، بعبارة أخرى، ساعدت النساء على التعامل مع الحقائق القاسية للماضي، لتطوير شعور أكثر تركيزًا المصلحة الذاتية.

لفهم هذا الأمر حقًا، عليك أن تفهم وظيفة دماغ المرأة. الكيمياء. لن أخوض في تفاصيل هذا الأمر، لكن يكفي أن أقول تظهر العديد من الدراسات أن

إن دماغ الأنثى مصمم للاستجابة العاطفية والتواصل على

أكثر

مستوى أكثر تعقيدًا من الرجال. أعتقد أن هذه نقطة ثابتة تقريبًا

قرائي، ولكن إذا كنتم لا توافقون على ذلك، حسنًا، فسوف يكون هذا موضوعًا لمنشور آخر.

ونظرًا للواقع القاسي الذي اضطرت النساء إلى تحمله منذ العصر الحجري القديم،

لقد كان من الأفضل لهم أن يتطور لديهم شعور ذاتي نفسي أكثر

قادرة على الصمود أمام التغييرات القاسية التي قد تتعرض لها. فكّري في الجهد العاطفي الذي تبذله المرأة في رعاية طفل قد يُبتزع منها أو يُقتل في أي لحظة.

القلق والخوف والشعور بالذنب وانعدام الأمن كلها مشاعر منهكة للغاية، ومع ذلك

إنها نفسية المرأة الفطرية التي تجعلها أكثر قدرة على التحمل في هذه المواقف.

إحصائيًا، يواجه الرجال صعوبة أكبر بكثير في التعامل مع الصدمات النفسية (اضطراب ما بعد الصدمة) مقارنةً

بالنساء. لماذا؟

للوهلة الأولى قد تعتقد أن قدرة الرجال على التفكير بشكل عقلائي أفضل

إن إبعاد أنفسهم عن المشاعر من شأنه أن يجعلهم أكثر قدرة على التأقلم

مع الصدمات النفسية، لكن العكس هو الصحيح. يبدو أن النساء يتمتعن بقدرة أكبر على تقبل التضحيات العاطفية والمضي

قدماً، إما بتجاهل تلك الضغوط أو بحجبها تمامًا عن وعيهم.

الوعي. النساء اللواتي يمتلكن قدرة تعاطفية أكثر وضوحًا

لا شك أن هذا الأمر قد خدم جنسنا البشري في رعاية الشباب وفهم الديناميكيات الاجتماعية القبلية، إلا أنه كان أيضًا بمثابة

مسؤولية فيما يتصل بالتغيير العدائي في بيئتها.

متلازمة ستوكهولم أكثر وضوحًا بين الأسيرات الإناث (القصة

على سبيل المثال، جايسي دوغارد)، لماذا ينبغي أن يكون الأمر كذلك؟ لأن البيئة المحيطة بالنساء فرضت عليهن الحاجة

إلى تطوير آليات نفسية لمساعدتهن على البقاء. النساء هنّ من استطعن تحقيق ذلك.

الانفصال العاطفي عندما تتطلب الظروف ذلك من نجا

وعاشوا للتكاثر عندما قُضي على قبيلتهم على يد قبيلة متفوقة. تُعرف هذه أيضًا بديناميكية عروس الحرب؛ إذ تُنمي النساء

تعاطفًا مع غزاتهن بحكم الضرورة.

الرجال هم الجنس المتاح، والنساء هم الجنس المحفوظ. الرجال ببساطة

ستموت من أجل معتدٍ متفوق، لكن النساء سيُخصصن للتكاثر. لذا، كان من الضروري أن تتطور قدرة المرأة على قطع

الروابط العاطفية السابقة بسهولة أكبر (لصالح أسرها الجديد) والتركيز على...

حول علم نفس أكثر أهمية - الأناثية.

الآن، هنا سأنتقل من منصة الغوص إلى الجانب النظري. من وجهة نظري، الكثير مما قد يشتكي منه الرجال هو أفعال

مخادعة.

إن اللامبالاة تجاههم متجذرة في الواقع في هذه الأنانية الأنثوية الفطرية.

أدرك أن هذا تصريح جريء، ولكنني أزعج أن ما يعتبره الرجال

متهور

اللامبالاة في الانفصال أو في الاختبارات القاسية هي في الواقع استغلال من المرأة لهذه الأنانية الفطرية التي تسعى للحفاظ على ذاتها. اجمع بين الزواج من أكثر من شريك وبيئات الماضي العدائية المزمته، وستحصل على علاقة حديثة.

يوم الأنانية الأنثوية.

أضف إلى ذلك الشعور الثقافي بحقوق المرأة، والأعراف الاجتماعية

هذا يُبرر هذا "الازدواجية"، والتضليل المستمر للنوايا من قبل النساء أنفسهن، ونصل إلى ما نحن عليه الآن. وكأن هذا لم يكن كافيًا،

أضف عنصر الزواج من أكثر من شخص والعد التنازلي فيما يتعلق بالخصوبة

والتحضيرات طويلة الأمد التي يجب على المرأة التعامل معها قبل الوصول إلى الحائط الوشيك، والآن لديك صورة أكثر اكتمالاً للظروف والضغط التي تستلزم هذه الطبيعة الأنانية.

هل تساءلت يومًا لماذا تستطيع المرأة أن "تتجاوزك" بهذه السرعة بعد الانفصال؟

هل نهضت من علاقة ظننتها متينة لفترة طويلة؟ هل تساءلت يومًا عن سبب عودتها إلى حبيبها المسيء الذي تأمل أن يتغير من أجلها؟ الأنانية الأنثوية هي الحل الأمثل.

بعد قراءة كل هذا، أستطيع أن أفهم إذا كان أي شخص يعتقد أن هذا أمر غريب جدًا

عدمي

الملاحظة. دعوني أوضح، هذه الديناميكية حقيقية بدرجات متفاوتة

فردية

النساء. قد تكون ظروف المرأة بحيث لا تحتاج أبدًا إلى الاستفادة

في هذه المحمية.

نحن نتعامل هنا أيضًا مع عناصر لا شعورية من شخصيتها، لذا ليس من المستغرب ألا تكون الأنانية الأنثوية مفهومًا معرفيًا لدى معظم النساء -وبالتالي مُسيئة ومرفوضة. لا أطلب من أحد أن...

تقبل هذه الفكرة باعتبارها إنجيلًا، فقط أن النقاط تتصل بشكل يمكن التنبؤ به للغاية.
التعددية الجنسية لدى النساء

في دراسة قمت بربطها بالدكتور مارتي هاسلتون، كانت هناك نقطة بارزة للغاية تم تجاهلها نوعًا ما نظرًا لأن التركيز في تلك التجربة الاجتماعية كان

المزيد عن عزل المتغيرات في التفضيلات الجسدية للنساء تجاه الذكور.

كانت هذه النقطة توضح الاستراتيجيات الجنسية التعددية لدى النساء -استراتيجيات التكاثف قصيرة المدى أثناء ذروتها الجنسية، والتقدم إلى استراتيجيات جنسية طويلة المدى عندما تصبح وكالتها الجنسية أقل قيمة وعرضة للضغوط.

صرامة قلق المنافسة في SMP.

وفقًا لنظرية التعددية الاستراتيجية (جانجستاد وسيمبسون، ٢٠٠٠) تطور الرجال ليتبعوا استراتيجيات إنجابية تعتمد على قيمتهم في سوق الزواج. فالرجال الأكثر جاذبية يحققون مكاسب إنجابية.

فوائد قضاء المزيد من الوقت في البحث عن شركاء زواج متعددين و

يستثمرون وقتًا أقل نسبيًا في النسل. في المقابل، يُخصّص الجهد الإيجابي للرجال الأقل جاذبية، الذين لا متاح لهم فرص الزواج نفسها، للاستثمار بكثافة في شريكاتهم وذريتهم.

الإنفاق

وقت أقل نسبيًا للبحث عن شركاء إضافيين.

من وجهة نظر المرأة، الخيار الأمثل هو جذب شريك يُقدم لها فوائد استثمارية طويلة الأجل ومزايا وراثية. لا تتفق جميع النساء مع هذا.

ومع ذلك، سوف تكون قادرة على جذب المستثمرين على المدى الطويل الذين يعرضون أيضًا

مؤشرات اللياقة البدنية الوراثية. ونتيجة لذلك، تواجه النساء تنازلات في اختيار شريك الحياة، إذ قد يُجبرن

على الاختيار

بين الذكور الذين يظهرون مؤشرات اللياقة البدنية أو أولئك الذين سيساعدون في رعاية النسل ويكونون رفقاء

جيدين على المدى الطويل. (Gangestad & Simpson, 2000)

التنبؤ الأكثر وضوحاً هو أن

والنتيجة هي أن النساء يبحثن عن شركاء على المدى القصير، عندما يكون الرجل هو الشخص الوحيد الذي يبحث عن شريك.

إن المساهمة في النسل وراثية، لذا ينبغي أن يفضل الرجال العضلات أكثر من النساء اللواتي يبحثن عن شركاء على المدى الطويل.

على مدار حياة المرأة، تتغير الأولويات والمعايير التي تضعها لنفسها

يتقلب "الشريك المناسب" استجابة للظروف التي تجد نفسها فيها.

إن معايير الارتباط قصير الأمد أسهل بكثير في المطالبة بها عندما تكون المرأة في ذروة مرحلة الخصوبة في

حياتها وبالتالي تضع هذه المتطلبات الأساسية فوق ما قد تجده أكثر مرغوبة في علاقة طويلة الأمد.

الاقتراح. المتطلبات الخارجية للذكورة والعلاقات الجنسية قصيرة المدى

تسبق الاستراتيجية (الجنس ألفا الساخن والسريع) المؤهلات طويلة الأمد طالما أنها قادرة على ممارسة الجنس بشكل كافٍ لجذب الرجال.

ومن ثم، فإنه يتبع ذلك أنه عندما تتفوق المرأة أو تتفوق عليها في مكانتها السابقة،

SMV، ثم تتحول أولوياتها إلى انجذاب نحو الذكور الأكثر جوهرياً

صفات. في الاستراتيجية قصيرة المدى، تُعطى الأولوية للاندفاع السريع والشعور المُرضي. أما في الاستراتيجية

طويلة المدى، فإنّ بطء التمييز، والحكمة، والألفة، والراحة تُشبع الرغبة في الأمان عند الخروج.

المرحلة التنافسية للمسابقة.

والسر القدر الصغير وراء كل هذا هو أنه على الرغم من أن المرأة قد تتخلى عن استراتيجية واحدة من أجل أخرى

اعتماداً على مرحلة الحياة التي تمر بها، إلا أن الطبيعة رأت أنه من المناسب التأكد من أنها لن تتخلى أبداً عن واحدة من أجل الأخرى بشكل كامل.

وبما أن بيئتها تقتضي ذلك، فيمكنها بسهولة إعادة ترتيب أولويات ظروفها

العلاقة الحميمة من أجل تحقيق هذا التوازن الاستراتيجي الجنسي.

هذه حقيقة غير مريحة للغاية بالنسبة للنساء المعاصرات لأنها تكشف عن أسس العديد من الاتفاقيات الاجتماعية المؤنثة التي تهدف إلى تضليل الرجال في محاولة للحفاظ على التفوق الجنسي.

الانتقائية وتطبيق هذه الاستراتيجيات. أصبح الرجال على دراية بـ إن الطبيعة التعددية لتعدد الزوجات هي التهديد الأكبر للطبيعة الأنثوية. إلزامي.

لا يوجد شيء أكثر تهديدًا وجاذبية في نفس الوقت بالنسبة للمرأة من رجل يدرك قيمته بالنسبة للنساء. الميكانيكا الحيوية

حقيقة أكثر إزعاجًا هي أن استراتيجية التعدد الجنسي لدى النساء مُدرجةً حرفيًا في جيناتهم. ففي ذروة المرأة الجنسية،

خلال دورتها التبويضية، تميل إلى البحث عن هرمون التستوستيرون المرتفع تسعى رجال ألفا إلى اتباع استراتيجية تكاثر قصيرة المدى خلال مرحلة التبويض. في فترة الحيض، تتحول تفضيلاتها إلى تفضيل الأمان طويل الأمد مع مُزوّد بيتا هادئ وآمن، وبالتالي

مرشحات لهذه السمات في الترابط الزوجي.

أنا أتناول الجوانب الجينية هنا لأنني أعتقد أنها مهمة لـ

الرجال إلى

فهم الآليات البيولوجية لاستراتيجيات المرأة الجنسية في نطاق أوسع.

أتحمل سيلاً لا ينتهي من الانتقادات بسبب التلميح إلى أن النساء انتقائيات عاهرات.

من الواضح أن النساء بشكل عام لديهن القدرة على مقاومة هذه

دوافع أساسية "للتصرف كعاهرة"، إلا أن هذا هو الدافع البيولوجي الأساسي

والتي يقاومونها بالإدانة أو المنطق أو العاطفية أو ببساطة كونهم واقعيين بشأن الحصول على تقييم SMP منخفض.

كما ذكرتُ سابقًا، جميع النساء لديهن القدرة على تجاهل الحذر من أجل تحقيق استراتيجيتهن الجنسية قصيرة المدى.
المكان المناسب، الرجل المناسب، مرحلة التبويض المناسبة، كنتُ ثملة، وكان وسيماً، وشيء واحد أدى إلى...

آخر... اختارت الطبيعة النساء اللاتي يمكنهن تحقيق أفضل تأثير سري

استراتيجية التعددية الجنسية.

بسبب الطبيعة الدورية لجنسانية المرأة، من الخطأ الاعتقاد بأن "النساء يتمتعن بنفس القدر من الجنسية مثل الرجال"، ومع ذلك، فإن أهمية الجنس

هيمنة الانتقائية،

النساء أكثر جنسية بكثير مما يعتقد معظم الرجال.

المفتاح هو فهم أن النساء يرغبن في أن يكنّ جنسيات وفقاً لشروطهن الخاصة، وفقاً لما تمليه عليهن دورتهن الشهرية. في جوهر الأمر، هن يخدمن سيدين في هذا:

أريد الحرية في متابعة فرصة جنسية قصيرة الأمد (وكذلك

إن هذا يتطلب منا أن نتجنب التبعات الاجتماعية المترتبة على ذلك، وكذلك الحكمة في اختيار رجل على استعداد لتحمل مسؤوليات الاستثمار والتوفير الأبوي.

ضائع

(ليست كل النساء هكذا)

من موضوع المناقشة الأخير:

إليكم نصيحة: أخبرني فتيات عاقلات وذكيات أنهن لا يرغبن في الحصول على ثديين اصطناعيين، حتى لو كان حجم الثديين A. كما أن بعضهن يفضلن التروي. لا يحتجن إلى إشباع فوري، لأنهن يعلمن أن الأمر الجيد قد يستغرق وقتاً، وإليكم فكرة: كما تعلمون، تعتقد النساء أن الرجال أغبياء -معظمهم كذلك. لهذا السبب يلعبن ألعاباً -للتخلص من اللاعبين!

كان هذا من رجل. كنت أعتقد ذلك حتى فهمت

أساسيات الزواج من أكثر من امرأة. بالنسبة لكثير من الرجال، إنه

من المريح أن نعتقد أن الخيال الجذاب، الواعي، "المتزن"

إن النساء يمتلكن بالفعل الحضور والقدرة على التفكير للتخلص من كل ما يعتقد الرجال بعقلانية أنه سيكون الأنسب لهن.

ومع ذلك، فمن الواضح والمتوقع أن سلوكياتهم وخياراتهم لا تتغير. تثبت ذلك. على العكس من ذلك، فإن سلوكياتهم تثبت صحة الأنثى حتى في شخصيات من نعتبرهم أكثر النساء فضيلة. حتى النساء الأذكى،

الفتاة الذكية الطيبة تختار وتجهز نفسها جنسيًا للأفضل ذكر ألفا يمكن الوصول إليه على الفور، وسوف يأمر بجاذبيتها، كما يقومون أيضًا بالتصفية للاعبين، وتطوير الروابط مع الرجال الذين يعتقدون أنهم قد يوفرون لهم

على المدى الطويل

الأمان عندما تقتضيه الضرورة. إنهما نفس الفتاة.

بدون كل التظاهر الاجتماعي، على المستوى الجذري، النساء متحمسات للغاية مدركين أن الاهتمام الأساسي للرجال بهم هو الجنس - كل شيء آخر هو إن الصعوبة التي تواجهها النساء في إتقان استراتيجية جنسية طويلة الأمد هي الاستراتيجية الأساسية الوحيدة للرجال - قيمة المرأة تتجاوز الجانب الجنسي بعد ممارستها.

الحقيقة موجودة هناك

منذ عام تقريبًا، كتب فرد في موقع In Mala Fide منشورًا مثيرًا للاهتمام حول ما يبدو أنه وباء متوطن لمطلق النار على أنفسهم عبر الإنترنت - ملايين الفتيات الصغيرات غير المطالبات وغير المرغوب فيهن يطلقن النار وينشرن صورًا عارية و

صور شبه عارية لأنفسهم من هاتف ذكي. ابحث عن الصور فقط

ابحث في جوجل عن كلمة "صور ذاتية"، وستفهم الفكرة. ويتجاوز الأمر مجرد مغامرات المراهقين مع صور

الحمامات؛ فمع ازدياد

من خلال إنشاء وسائط رقمية ملائمة، نحصل على رؤية أوضح للواقع الحقيقي للمرأة
جنسي

منظر جمالي.

ألق نظرة على الحجم الهائل والتردد الذي تتعرض له النساء المتوسطات

سيصبحون جنسيين طواعية. هل جميعهم عاهرات؟ كم منهم

"أريد انظر حتى أعرف الكلمات" لأكثر من مجرد ممارسة

الجنس؟" كم عدد هؤلاء النساء اللاتي يمكن أن يصبحن زوجات عظيمات في 5-

عشر سنوات؟ كم من هؤلاء النساء متزوجات بالفعل (أو كنّ متزوجات)؟

كم من هؤلاء النساء يُعتبرن "فتيات طيبات"؟ كم من الرجال اعتبروا هؤلاء الفتيات "نساءً مثاليات" في وقتٍ ما؟

يمكننا أن ننظر إليهن عاريات ونقول إنهن...

عاهرات، ولكن هل ستعرف الفرق إذا رأيتها في الكنيسة؟

من الناقد نفسه: معظم الفتيات يمررن بمرحلة تجريبية على الأقل. لا أعتقد أن هذا يجعلهن عاهرات بالضرورة. يعتمد الأمر على الدرجة.

أوافق على هذا جزئيًا. هناك بالتأكيد مرحلة من الحياة حيث تكون المرأة

سوف يستغلون حياتهم الجنسية بشكل انتهازى - عادةً ما يكون هذا في منتصف فترة المراهقة إلى أواخر

العشرينات، ولكن عليك أيضًا أن تأخذ في الاعتبار سبب كون هذا الاهتمام الجنسي أمرًا ملحقًا بالإضافة إلى كونه

مجزيًا للغاية بالنسبة لامرأة في

هذه المرحلة. الزواج من أكثر من شخص والانغلاق السريع لـ SMV يحفز ذلك

عاجلة.

أنا مضطر أيضًا إلى الإشارة إلى أن النساء في الثلاثينيات والأربعينيات وحتى الخمسينيات من العمر ما زلن

"يتصرفن بشكل سيء" ويسعين إلى الحصول على هذا الاهتمام الجنسي إذا كانت ظروفهن تملين ذلك

أن عليهم العودة إلى تلك الوكالة. مرة أخرى، راجع اللقطات الذاتية

ظاهرة؛ ليست كل هؤلاء الفتيات من الشباب المضللين في سن الثامنة عشرة الذين يجربون حياتهم الجنسية

لأول مرة.

نسبة كبيرة منهم نساء تجاوزن الثلاثينيات، وبعضهن أكبر سنًا من ذلك، يستعرضن أجسادهن "الجديدة" بعد الطلاق بعد ثلاثة أشهر من التدريب في صالة الألعاب الرياضية. هل ما زلن...

"التجريب" أم أنهم يشعرون بالحاجة إلى طلب الذكور بأثر رجعي

الاستجابة الجنسية بسبب التغيرات في ظروف حياتهم؟

النقطة التي كنت أطرحها هي أن ميم "المرأة الجيدة" يعتمد بشكل كامل على الظروف الاستراتيجية الجنسية التي تجد المرأة نفسها فيها.

كما هو الحال عادة، يرغب الرجال في جعل ضرورتهم فضيلة وتحديدها أيًا كان ما يناسبهم حاليًا، فهو وضع مثالي دون مراعاة العوامل التي تُسهم فيه أو التي قد تُغيره جذريًا إذا تغيرت تلك الظروف. عندما قابلت أمك المُخلصة، مُحبة كرة القدم،

إذا كنت زوجة في العشرينيات من عمرها، فإن أول ما خطر ببالك لم يكن "أتساءل عما إذا كانت تتمتع بالجودة "امرأة؟" ربما كان الأمر أقرب إلى "أتساءل عما إذا كانت تمتص ديكًا جيدًا؟" في ذلك الوقت، كانت الظروف مختلفة بالنسبة لها، وعكست شخصيتها تكييفًا معها.

ماذا الآن؟

إذن، أين يضع هذا الرجل؟ أعتقد أن الأمر يتحدد بناءً على وضعك الحالي في الحياة وتوقعاتك لنفسك. إذا كنت شابًا وتبدأ للتو في إيجاد موطئ قدم في SMP، فإنني أنصحك بالتدوير.

الأطباق والاستمتاع بنفسك، ولكن مع فهم أنك

التعلم من التجربة. ربما هذا أقصى ما ترغب في تحقيقه (بمسؤولية)، أو ربما تفكر في الالتزام بعلاقة أحادية في مرحلة ما. بطبيعة الحال، لا أنصح حتى بتجربة الالتزام بعلاقة أحادية.

أي رجل يقل عمره عن 30 عامًا، ولكن لنفترض أن لديك الخبرة

وفهم آلية عمل الزواج الأحادي والزواج المتعدد. إن أهم حكمة يمكنك تطبيقها في زواجك الأحادي هي:

قرارك وإطارك الخاص هو فهم هذا التعدد الجنسي لدى النساء. تقبلي الزواج من أكثر من شريك كحالة فاعلة لدى المرأة دائماً.

الكلمات الأكثر شيوعاً التي يسمعوها الرجال المطلقون حديثاً هي نسخة من

"لم أتوقع حدوث هذا في خيالي الجامح، لقد تزوجنا لمدة

"بعد 20 عامًا، ولدينا 4 أطفال، كيف يمكنها نسياني بهذه السرعة؟" إن عدم فهم أساسيات الزواج من أكثر من زوجة هو بالضبط

السبب وراء مفاجأة الرجال.

الزواج من أكثر من شخص لا يهمله مدى عظمة الأب الذي أنت عليه تجاه أطفالك.

لا يهتم الزواج من أكثر من شخص كيف قمت بإعادة ترتيب تخصصاتك الجامعية

اختيار مهنة في الحياة لتناسبها بشكل أفضل.

لا يهتم الزواج من أكثر من شخص في نفس العمر مدى الإلهام أو الرضا الذي تشعر به كشخص مقيم في المنزل

أب.

لا يهتم الزواج من شخص آخر أنك انتقلت عبر 4 ولايات لتستوعب

علاقتك طويلة المدى.

لا يهتم الزواج من شخص متعدد العلاقات مدى "دعمك" لها دائماً

القرارات أو إذا كنت تعتبر نفسك "ذكرًا نسويًا".

لا تهتم فرط الزواج بصدق قناعاتك الدينية أو تطلعاتك إلى تحقيق أغراض نبيلة.

الزواج من شخص ذي علاقة بشخص آخر لا يهتم بتلك الكلمات التي قلتها في حفل زفافك.

لا يهتم الزواج من أكثر من زوجة بكيفية تمويل عودتها إلى الكلية

العثور على مهنة أكثر مجزية.

لا يهتم الزواج من أكثر من شخص أن تكون رجلاً عظيماً لتبني الأطفال

كانت مع رجال آخرين.

لا يهتم الزواج من أكثر من شخص بطبيعتك الإلهية والتمساح في التبرير

ها

"تصرفات الشباب المتهورة."

لا تهتم فرط الزواج بكرمك في تحمل مسؤولية قروضها الطلابية وديون بطاقات الائتمان بعد أن تكون

متزوج.

لا يهم من يمارس الزواج من أكثر من شخص أن يكون "صديقك المفضل".

لا تهتم الزوجة ذات الزواج العالي بالقهوة التي تحضرها لها في السرير أو بمدى روعتها

طبّاح

أنت.

لا تهتم فرط الزواج بكل تلك الأفلام الرومانسية التي تجلس لمشاهدتها

هي و

ادعى أنه يحب.

لا تهتم الزواج من أكثر من شخص بمدى نجاحك في أداء واجباتك المنزلية

واجبات منزلية.

لا يهم الزواج من شخص متزوج بمدى إعجاب عائلتها أو أصدقائها بك.

لا يهم في الزواج من شخص إذا كنت تعتقد أنك شخص "جيد" أو مدى إقناع حجتك فيما يتعلق بإحساسك

بالشرف.

لا يهم في الزواج من أكثر من شخص أن يكون الأطفال بيولوجيًا لك أم لا.

لا يهم الزواج من شخص آخر إذا كانت "سكرانة، وكان لطيفًا، وكان هناك شيء واحد أدى إلى ذلك"

"إلى آخره..."

لا يهم الزواج من أكثر من شخص مدى لطفك أو مرحك أو ذكائك.

لا يهم الزواج من أكثر من شخص إذا كنت "لم تتوقع حدوث ذلك أبدًا".

الزواج من شخصين مختلفين لا يهمه إن كنت مريزًا.

عرائس حرب المستهلكات: السيدة

هايد

الزواج من أكثر من شخص لا يهم

عندما بدأت في الحديث عن "الزواج من شخص غير مرغوب فيه"، كنت أعلم أن الأمر سينتهي لتبدو وكأنها نوع من الهراء الحتمي الذي لا مفر منه حول شهور تعدد الزوجات.

وُلدت هذه التدوينة من كل الجهود التي قرأتها مرارًا وتكرارًا حول الرجال الذين يرتبطون بـ

عندما يقولون كم كان انفصالهم لا يُصدق. وكأن كل شيء

الاستثمار، العاطفي،

الجسدية والمالية والأسرية، وما إلى ذلك، تُعتبر منطقيًا بمثابة حاجز ضد الزواج من أكثر من زوجة. سبب صدمتهم وعدم تصديقهم هو أن

تنشأ الحالة العقلية من افتراض أن النساء عقلانيات تمامًا

يجب على الوكلاء مراعاة جميع جهودهم ونقاط قوتهم الشخصية ومشاركتهم في حياة نساءهم قبل الانتقال إلى رجل أفضل. هناك اعتقاد سائد بأن جميع مزاياهم،

إذا كان ذلك كافيًا، فيجب أن يكون دليلًا ضد اعتباراتها المتعلقة بتعدد الزوجات.

بالنسبة للرجال، هذه فكرة منطقية. كل هذا الاستثمار يُعزز مفهومهم عن المساواة في العلاقة. لذا، من المزعج

جدًا بالنسبة لهم أن يعتقدوا أن كل هذه المساواة تصبح بلا قيمة بالنسبة للمرأة.

تم تقديمها مع احتمال أفضل بما فيه الكفاية وفقا لإملاءاتها

الزواج من أكثر من شخص.

هذا لا يعني أن النساء لا يأخذن هذا الإنصاف في الاعتبار عند اتخاذ القرار

سواء كان عليهم الترقية أو اختيار الرجال إذا كانوا عازبين، ولكن

عامل

نقطة البداية دائمًا هي الزواج من أكثر من شريك. من الواضح أن النساء قادرات على التحكم في نبضات الزواج

من أكثر من شريك لصالح الإخلاص، تمامًا كما يستطيع الرجال الحفاظ على علاقاتهم.

المرغبات الجنسية تحت السيطرة، ولكن عليك أن تعلم دائماً أنها لا تفكر في المساواة في العلاقة بشكل عقلائي.

لحظة القرار.

هذه الديناميكية هي بالضبط السبب وراء كون الصديق البديل، الصديق اللطيف المثالي رجلٌ مُغامرٌ يُكزّس وقته للتماهي مع هدفه، يُصاب بغضبٍ شديد عندما تختار فتاة أحلامه الشابَّ الوسيم. إنها لا تتخذ قرارًا منطقيًا بناءً على استثماره في علاقته.

العكس؛ فهي تثبت له تجريبياً أن حقوق ملكيته لا قيمة لها من خلال مكافأة الرجل الوسيم -الذي لم يكن يملك أي نصيب -بجنسها وحميميتها. إنه لا يفهم أن الزواج من أكثر من شريك لا يكثر بالمساواة في العلاقات.

هذه حقيقة صعبة حقاً على الرجال أن يتقبلوها، لأنهم يعرفون كيف الزواج من أكثر من شريك يقلل بالضرورة من قيمة مفهومهم للمساواة في العلاقات مع المرأة التي يلتزمون بها، أو يفكرون في الالتزام بها.

ينبع مفهوم المساواة العلائقية من عقلية تقبل التفاوض الرغبة (وليس الرغبة الحقيقية) كوسيلة فعالة لضمان أمن العلاقة. وهذا تحديداً هو سبب فشل معظم الاستشارات الزوجية -فأصلها العملي ينبع من الاعتقاد الخاطئ بأن الرغبة الحقيقية (الزواج من أكثر من شريك) يمكن التفاوض عليها.

إلى أجل غير مسمى.

الأنتى العقلانية

هناك الكثير من القطع الصغيرة الرقيقة من قصص ألفا التفسيرية التي تمجد فضائل رجال بيتا (الذين قيل لهم إنهم

ألفا الحقيقيون فقط دون

الأسنان، والتبول أثناء الجلوس والتحدث فقط بأشياء لطيفة عن الفتيات) على الرغم من السخرية،

لا تزال هؤلاء المؤلفات يقعن فريسة لخطأين في مطالبهن بتحسين ظروفهن المعيشية.

بيتا.

الأول هو كما ناقشناه أعلاه؛ الأمل أو التوقع الواقعي بأن فرط الزواج في الدماغ الخلفي للمرأة يمكن أن يتم ترقيته لصالح اتخاذ قرار إدراكي عقلائي عند اختيار الشخص الذي ستفتح ساقها معه.

ناهيك عن الاستقرار معه. التأثير الحوفي للزواج من أكثر من شخص على إن عمليات اتخاذ القرار لدى النساء هي مجرد روتين فرعي مستمر يعمل في الخلفية. والإجابة المختصرة هي اعتقاد خاطئ بأن العلاقات الصحية يمكن أن تتجذر في الرغبة المتفاوض عليها (وهو أمر غير منطقي).

(وتسمى أيضًا "الرغبة الإلزامية" في العالم الحقيقي).

وهذا يقودنا إلى المغالطة الثانية التي تفترض أن المساواة في العلاقة -حتى إمكانية هذه المساواة- سوف تجعل الالتزام مدى الحياة بـ "رجل سيفعل كل شيء" بيتنا أمرًا محتملاً بينما تقمع رغبتها الفطرية في الزواج من أكثر من شريك.

لا يُبالي الزواج من أكثر من شريك بالمساواة في العلاقات. هذا إن كان يُؤخذ في الاعتبار أصلاً. في عملية اتخاذ القرار لدى المرأة، يُستخدم هذا فقط لأغراض المقارنة عند تقييم المخاطر الناجمة عن تعدد الزوجات. أحيانًا، يكون هذا الارتباط بالمخاطر حاضرًا عند اتخاذ قرار قبول عرض الزواج.

في بعض الأحيان يكون ذلك حاضرًا عندما تقرر الإمكانات الجينية لرجل آخر منافسيها هي تلك التي لدى مقدم الخدمة الذي التزمت به بالفعل، ولكن في جميع الحالات فإن الدافع الأصلي لا يزال هو الزواج من أكثر من زوجة. الذكر العقلائي

كل هذا قد يبدو وكأنني أعفي الرجال من المعادلة، لكنني لا أفعل ذلك.

عندما يصبح الرجال أكثر وعياً بقيمتهم السوقية الجنسية تدريجياً،

كلما تطورت قدرتهم على تقييم إمكانات الاستثمار على المدى الطويل

مع النساء. تكمن مشكلة هذا النموذج، في شكله الحالي، في أن المرحلة التي يدرك فيها الرجال قيمتهم الحقيقية على المدى الطويل بالنسبة للنساء (عادةً في سن الثلاثين تقريبًا) هي نفس المرحلة تقريبًا (قبل وول).

حيث تأمل النساء في الضغط على الرجال غير المدركين لقيمتهم الاجتماعية والاقتصادية في مخطط التزويد طويل الأمد الخاص بهم.

عندما يتعلق الأمر بالرجال، فإن معظمهم يقضون أغلب فترة المراهقة والعشرينيات من عمرهم

ملاحقة النساء، واتباع إملاءات دوافعهن البيولوجية،

درجات متفاوتة من النجاح تتعلم من التجربة ما يبدو في الواقع ازدواجية أو تقلبًا لدى النساء. لذا، يُعدّ الأمر بمثابة نسمة من

الهواء النقي للرجل العادي (انظر بيتا) أن يلتقي أخيرًا بما يعتقد أنها امرأة.

من هو "واقعي" ويبدو مهتمًا حقًا بالمنزل و

عائلتها في سن 29. شخصيتها الماضية، وطبيعتها، وحتى كونها أما عزباء يمكن التغاضي عنها و/أو مسامحتها في ضوء العثور على ما يعتقد أنه جوهرة نادرة.

هناك سلالة جديدة من الفرسان البيض في عالم الرجال الذين يحبون

الترويج بحماس لفكرة فحص النساء بدقة باعتبارهن مرشحات محتملات زوجات. يبدو الأمر وكأنه فضيلة.

بالنسبة للمتزوجين المتسلسلين الذين يلعبون دور "الرجل الصالح"، يبدو الأمر مُرضيًا للغاية

الادعاء بأن لديه الخبرة والنزاهة الكافية ليكون قاضيًا جيدًا أو

سلطة ما سيفعله أو لن يفعله وفقًا "لمعايير الصارمة".

هذا في الواقع شكل جديد من لعبة "Beta" انتبهوا أيها السيدات، لقد مررت بهذه التجربة، لذا إذا لم تكونوا مبتدئين وتعرفون

كيفية خبز

رغيف خبز دسم، هذا الرجل يرحل... " وهكذا، وهكذا، وهكذا. الكل

إن أيًا من هذا في الواقع يعد شكلاً أفضل من لعبة التعريف، لأن مهنة الرجل الصالح في نهاية المطاف لا تزال محاولة ليكون

ما يتوقعه من المرأة المثالية بالنسبة له - قاضيًا جيدًا (لها)

شخصية.

اعلم هذا الآن، لم يسبق لأي رجل (وأنا منهم) في تاريخ البشرية أن فحص بدقة أي امرأة تزوجها. وبالتأكيد ليس

أي رجل تزوج قبل سن الثلاثين أو كانت له علاقة طويلة الأمد أقل من مرة. ليس الأمر أن عشاق المدرسة الثانوية الذين يدومون مدى الحياة غير موجودين، بل إن أي رجل لا يستطيع تحديد بدقة كيف ستكون علاقة حب حياته.

تغير على مدار تلك الحياة.

في هذه اللحظة، أستطيع أن أسمع "واو، هذا بعض الأشياء الخام هناك يا سيد".

"توماسي" من المعرض، وأنا أتفق، ولكن اسأل الرجل الذي يمر بطلاقه الثاني عن مدى تأكده من أنه بذل العناية الواجبة مع طلاقه الثاني

زوجته بناءً على كل خبراته السابقة.

تذكر هذه الحقيقة، أنت لا تشتري زواجًا جيدًا أو علاقة طويلة الأمد، بل تصنع واحدًا وتبنيه. فتاتك الصغيرة الطيبة التي نشأت في مقاطعة الأميش الهولندية، مُفرطة في علاقاتها تمامًا مثل عاهرة النادي التي واعدتها آخر مرة.

ليلاً. فتيات مختلفات، سياقات مختلفة، نفس الزواج من أكثر من شريك. قد يكون لديك

لديك خبرة كافية للتعرف على امرأة من شأنها أن تشكل أساسًا جيدًا، ولكنك في النهاية تبني زواجك/زواجك الأحادي

بناءً على نقاط قوتك الخاصة أو تحله بناءً على عيوب متأصلة - لا توجد حلول جاهزة

الزواج.

المساواة العلائقية

رولو توماسي:

"الزواج من أكثر من شريك هو آلية مختارة للبقاء على قيد الحياة."

العمة سو:

الزواج من أكثر من امرأة يعني أن المرأة تبحث عن رجل أعلى منها مكانةً للزواج. لا أقل ولا أكثر.

إسكوفيه: "لا أعتقد أن هذا صحيح.

النظرية أقرب إلى هذا، مما قرأته. الزواج من أكثر من امرأة هو تفضيل طبيعي (أي وراثي) لدى المرأة لرجل أعلى منها مكانة، أي أعلى منها مكانة، وأيضًا أعلى منها.

الرجال الآخرون في مجال رؤيتها، وربما أيضًا مكانة أعلى من الرجال الذين عرفتهم سابقًا، بل وحتى (في أقصى الحدود) مكانة أعلى من معظم الرجال الذين تتخيل لقاءهم شخصيًا. هذا يشمل مجموعة واسعة من العلاقات المحتملة، بدءًا من علاقة عابرة وصولًا إلى الزواج. في جميع الأحوال، تفضل النساء بطبيعتهن الرجل الأعلى مكانة الذي يمكنهن الوصول إليه. وأحيانًا يطمحن إلى مكانة عالية لدرجة أنهن لا يرضين بأي رجل يمكنهن الوصول إليه.

للمكانة الاجتماعية معنى مختلف في هذا التعريف. ترتبط بعض الأمور بالمكانة الاجتماعية الرفيعة، مثل المال والهيبة والمكانة الاجتماعية، إلخ.

يمكن للرجل أن يحصل على كل ذلك ويظل في وضع متدني بسبب وضعه المتدني السلوك الشخصي الداخلي (أي، الكسل المتطلب). الرجل ذو أعلى مكانة اجتماعية ممكنة هو الغني، الوسيم، الرشيق، حسن المظهر، ذو المكانة الاجتماعية المرموقة، والوظيفة المرموقة (ويفضل أن تكون تنطوي على مخاطرة، مثل المخاطرة الجسدية).

أفضل من مجرد المخاطرة المالية، ومنفتح، ومسيطر، وقائد من بين مجموعة أصدقائه، قادر على السيطرة على أي موقف اجتماعي، وما إلى ذلك. ومع ذلك، فإن النساء مهيات للانجذاب إلى السمات السلوكية الأخيرة أكثر من الانجذاب إلى السمات السلوكية الأولى.

السمات الجوهرية . لذا، إذا كان عليك اختيار أحدهما، للحصول على النساء، أن تكون مسيطرًا اجتماعيًا وخاسرًا مفلسًا في المجتمع، بدلًا من أن تكون غريب الأطوار اجتماعيًا وغنيًا ناجحًا في المجتمع. ولكن من الأفضل أن تجمع بين الاثنين، إن أمكن. أما فيما يتعلق بالزواج، فبالأكيد ترغب النساء في الزواج من رجل أكبر. لكن هذا لا يستنفد آثار الزواج من رجل أكبر. يمكن للمرأة أن تتزوج من رجل أكبر -فطريًا وفي عقلها -وتتخلى عن جاذبيتها لمجرد ظهور رجل "أفضل". هذا هو جوهر الزواج من رجل أكبر.

كذلك، عندما تسعى النساء إلى زواج قصير ومتوسط المدى، لا تقل أهمية تعدد الزوجات. فهنّ دائمًا ما يُفصّلن الرجل الأكثر هيمنة اجتماعيًا. غالبًا ما يكون هذا الأمر نسبيًا (كلاهما أ و ب مُتساهل بعض الشيء، لكن أ أكثر ألفا من ب، ولأنني أريد شريكًا الآن، أختار أ). ولكن في بعض الأحيان يكون الأمر أكثر جوهرية (كلاهما أ و ب مُتساهل بعض الشيء).

(دوبيي ورغم أن أ هو ألفا أكثر قليلاً، نظرًا لأنني لست بحاجة إلى شخص ما الآن، فسوف أتمسك بالصفقة الحقيقية).

الأمر لا يقتصر على الزواج، بل يتعلق باختيار الشريك في مختلف الظروف.

على أي حال، هذه هي الطريقة التي أعتقد أن مجتمع الرجال يفهم بها "الزواج من أكثر من رجل".

يقدم إسكوفيه تحليلًا ذكيًا لظاهرة الزواج المتعدد في نطاق أوسع بكثير

منظور أكثر شمولاً من "الباحثين" المعتمدين من قبل سوزان في تعريفها الأنثوي

على استعداد للاعتراف. من ناحية الأنوثة، نجد سو ترفض "الزواج من أكثر من جنس" في هذا السياق على أنه اختلاق من لعبة،

وبالتالي ليس تحليلًا سليماً. الوردة وردة، وكما ذكرت سابقاً

الخيوط، تعدد الزوجات هو مصطلح يجب أن يكون له تعريف أوسع بكثير

عندما ننظر إلى الأمر في سياق الضرورة الأنثوية والسلوكيات الأنثوية الملحوظة بشكل واضح والتي تتجلى نتيجة لتعدد

الزوجات

تأثير.

أن مصطلح "الزواج المتعدد" يجب أن يكون محدودًا بشكل تعسفي في تعريفه،

وبطريقة تعمل على إرباك فهم أفضل لها باعتبارها دافعًا تطوريًا في النفس الأنثوية، تتحدث كثيرًا عن أهمية الحفاظ على

سوء فهمها.

إلى الأمر الأنثوي.

من الغريب أن تحتاج الأنا الأنثوية الجماعية إلى الاعتراف بالزواج المفرد بالشروط التي وردت في رد سوزان الافتراضي. "ينص

الزواج المفرد على أن المرأة تبحث عن رجل ذي مكانة أعلى

من نفسها للزواج. لا أقل ولا أكثر. "يُجبر الأنوثة على

على الأقل، تقبل على مضض أن النساء في الواقع يبنين احتمالات التزامهن طويل الأمد على المكانة الاجتماعية (كما حددها

الباحثون)، وليس على مبدأ عاطفي عابر أو رقيق روح. لا سمح الله أن يتزوج الرجال (الحاصلون على درجة الدكتوراه أو

(وإلا) يجب أن يكون لديه الجرأة لاستقراء أي عواقب اجتماعية أخرى،

التأثيرات النفسية أو التطورية التي ربما أثرت على ديناميكية الزواج المتعدد إلى الوجود.

في حين أنني لن أجادل في مصداقية الباحثين -إلا أنني غالبًا ما أعتزف بذلك كل ذلك في منشورات وتعليقات أخرى -ومع ذلك سأقوم بتوضيح ذلك أشير إلى أن التفسير الأنثوي (كما هو الحال مع الجميع) عرضة للتحيز. وفي هذه الحالة، يخدم هذا التحيز الضرورة الأنثوية في الحفاظ على تعريف الزواج من أكثر من شخص بطريقة مغلقة قدر الإمكان لصالح

المؤنث.

في الفهم المتطور للدوافع المؤثرة على العلاقات بين الجنسين، ستظهر مصطلحات تصف المفاهيم. تُعرّف مفاهيم مثل Hypergamy، وBeta، وAlpha، وAFC، وغيرها، بالمفاهيم التي تمثلها.

"إن" الزواج من أكثر من زوجة" يخدم بشكل جيد في نطاق أوسع بكثير، ولكن هل ينبغي أن يكون إذا وجدت الضرورة الأنثوية أن هذا التعريف الأوسع يهدد غرضها، فسوف ترفضه بلا مبالاة باعتبارها غير شرعية. السؤال الحقيقي إذن هو: لماذا يُفترض أن يكون هذا المفهوم...

تهديد ل

أنثوية؟ يمكنك نزع الشرعية عن المصطلح، لكن المفهوم لا يزال هو قضية تشغيلية.

لماذا يعتبر مفهوم هذا النطاق الأوسع للمصطلح مسيئًا جدًا للنساء؟

المجتمع المركزي؟

إن المشكلة التي يواجهها العديد من منتقدي هي أنه عند الكشف عن هذه التناقضات،

مع هذه الأعراف الاجتماعية الفعالة والأغراض الكامنة وراءها، يبدو أن كتاباتي (في الواقع معظم كتابات المجال الذكوري) تتخذ طابعًا مؤامرة.

نعمة.

أستطيع أن أفدّر هذا تمامًا، وقد يُصدم بعض القراء معرفة أنني أرفض الكثير من منظور نشطاء حقوق الرجال (MRA) الشائع في هذا الصدد. أتفق مع منظور نشطاء حقوق الرجال في تحليل عقلائي لـ

درجة معينة، ولكن لا يوجد حد أقصى

لا يوجد مؤامرة سرية، ولا عصابة غامضة تدفع نحو تصور سلبي للرجولة - وهذا هو بالضبط السبب وراء انتشار ما أعرضه في مدونتي على نطاق واسع.

لا داعي لوجود مجموعة موحدة من "المعادين للرجال" عازمة على شيء ما

هدفٌ دراميٌّ للسيطرة على العالم؛ لأن هذا المثل الأعلى المؤنث مُتجذّر بالفعل في تنشئتنا الاجتماعية. المركزية الأنثوية هي مجتمعنا الجماعي.

الوعي.

لا يحتاج الأمر إلى إدارة مركزية لأن العقلية موجودة بالفعل

لقد رسّخها المجتمع وكرّسها، فأصبحت الآن أمرًا طبيعيًا، مُسلّمًا به، ومُستديمًا لذاته. وزيادة عدد هذه الشركات يؤدي إلى المزيد منها.

هذا الجيل لا يدرك تحيزه لأنه كان

موحدة ومشجعة ومعززة فيهم وفي المجتمع، على مدى

على مدى عدة أجيال الآن.

ما الذي يجب أن نتساءل عنه، خاصة عندما يؤدي لفت الانتباه إلى ديناميكية التأييث إلى السخرية والنهذ؟

لذا للإجابة على سؤال المؤامرة؛ لا، لا يوجد ظل للمتنورين

المؤامرة وهذا بالضبط ما يجعل التأييث أمرا طبيعيا و

تم تجاهل التخلف عن السداد.

مؤامرة تعدد الزوجات

الشيء المضحك في الندم هو أنه من الأفضل أن تندم على شيء فعلته.

منتهي،

من أن تندم على شيء لم تفعله.

كان لدى Paradox في منتدى SoSuave سؤال مثير للاهتمام بعد القراءة

عرائس الحرب:

لقد رأيته مذكورًا هنا أثناء المرور ولكن أود أن أعرف كيف تفعل النساء ذلك

التعامل مع الندم.

كيف يتعاملون مع القرارات التي قد تؤثر على مصيرهم؟

لحظات مثل: رؤية شخص ما في القطار أو الحافلة أو في المقهى أو متجر البقالة ولكن لا تقول له مرحبًا عندما تأتي اللحظة.

لقاء شخص عظيم في حفلة ولكن ليس تبادل الأرقام.

لا أتصل برجل رأيته يتغير مستوى الاهتمام المنخفض إلى مستوى اهتمام مرتفع ولكن هل تفعل النساء ذلك؟

هل يترددون عمومًا في مستوى اهتمامهم طوال الوقت؟

أي إجابة رصدية أستطيع تقديمها هنا سوف يتعين تعديلها لتشمل الأنانية المتأصلة لدى النساء - كل شيء يدور حولها،

كل شيء يؤكد تقيّماتها على أنها افتراضية. لذا، عليك

ضع في اعتبارك أن الندم، بالنسبة للنساء، يبدأ عادةً من نقطة كيف كان من الممكن أن تستفيد من الفرصة

الضائعة بشكل أفضل

أنفسهم.

إن جذور هذا الأمر تكمن في التركيبة النفسية الفطرية الثابتة لدى المرأة.

السعي وراء الأمان. الزواج من أكثر من شريك، بالضرورة، يُفضي إلى نساء أنانيات للحفاظ على سلامة بقاء النوع.

هذا لا يعني أن النساء

لا يمكن التغلب على هذا الدافع كما تمليه الضرورة، ولكن كما يجب على الرجال أن يفعلوا ذلك،

ولكي تتمكن النساء من التغلب على حاجتهن الجنسية، فإنهن يبدأن عند نقطة تخفيف انعدام الأمن الناتج عن

الزواج من أكثر من زوجة.

الشعور بالذنب والندم

باستخدام الزواج من أكثر من شريك كنقطة انطلاق للمرأة، يؤثر هذا على كيفية تعاملها مع الندم. في هذه المرحلة، تجدر الإشارة إلى أن الشعور بالذنب والندم ليسا من نفس المصدر. قد تشعر بالذنب تجاه شيء فعلته أو لم تفعله.

افعل، وكذلك تشعر بالندم على شيء فعلته أو لم تفعله، ولكن الاثنان هما ليسا مترادفين. أريد تجنب هذا الالتباس هنا من البداية، لأن الشعور بالذنب يرتبط بسلبية باقية، بينما ينبع الندم من دوافع مختلفة. إذا فعلت شيئًا تشعر بالذنب تجاهه، فأنت...

ربما تندم على ذلك، ولكن يمكنك أن تندم على شيء ليس لديك أي مشاعر تجاهه

الشعور بالذنب بشأن.

بعد الانتهاء من قراءة هذا الجزء، راجع قسم "الروابط المفقودة" في قائمة كريج الخاصة بمنطقتك. اقرأ الاختلافات في اللهجة واللغة العامية و

الغرض من كل من الرجال و

النساء يندبن الفرصة الضائعة لشيء كانوا يأملون أن يتطور.

لا يوجد أي شعور بالذنب في هذا التفكير التمني، فقط الندم على عدم اتخاذ أي إجراء.

ندم المرأة تعتمد تجربة المرأة للندم على درجة أو شدة الندم.

لقاءات تتعلق بطروفهم الخاصة. أعلم أن هذا يبدو مثل

ثرثرة نفسية، لكن دعني أشرح. إذا، وإلى أي درجة، امرأة

يشعر بالندم في المواقف التي يصفها بارادوكس، وهذه المواقف مرتبطة بشكل مباشر

متناسبة مع قيمتها الذاتية مقابل القيمة (المتصورة) للقاء.

على الرغم من خطر الظهور بمظهر السطحي مرة أخرى، فإن الفتاة السمينة التي تعتقد أنها أهدرت فرصة الحصول

على براد بيت سوف تندم على ذلك أكثر من صاحبة مشروع القانون رقم 9 التي صادف أنها

سأفقد رقم هاتف رجل عادي. سأشتعل حماسًا بسبب هذا.

بالتأكيد، لكنها في الحقيقة استجابة ذاتية للبشر لإجراء مقارنات لا واعية واستخدام الحفاظ على الذات الطبيعية.

بينما

الوظيفة النفسية الكامنة هي مساعدتنا على التعلم من التجارب، والندم عادةً ما يكون مؤلماً، لذا فإن رد فعلنا الطبيعي هو الدفاع عنه. نميل إلى الندم على عدم الاستفادة من المواقف التي تكون فيها قيمة المكافأة المُدرّكة أقل من...

مرتفع. يأتي الحاجز النفسي بالطبع في تبرير الفعل الفعلي

إمكانية الاستفادة من تلك الفرصة الضائعة أو تقليل الأثر السلبي للفرصة المستغلة.

لذا فإن النقاش الحقيقي يدور حول كيفية تعامل النساء على وجه الخصوص مع هذه المكافأة

التقييم فيما يتعلق بالرجال؟ مرة أخرى، أقول إنه ينقسم إلى ما دون الوعي

الاعتراف بقيمتهم الذاتية، المعدلة بالتأكيدات الاجتماعية، ثم مقارنتها بقيمة اللقاء.

حتى النساء شبه الجذابات (HB 6-7) لديهن فهم لا شعوري

أن معظم اللقاءات بين الجنسين تتم بوساطة تواترها

-كم كان ذلك نادراً

فرصة؟ بمعنى أنه إذا كانت الفتاة تتلقى باستمرار اهتماماً ذكورياً (مثل دعوة الرجال لها للخروج طوال الوقت،

وتأثيرات وسائل التواصل الاجتماعي، وما إلى ذلك)، فإن ندرة...

تتم مقارنة أي لقاء مع التردد الذي يتواجد به الرجال

مغازلتها. هذه هي نظرية الصفائح الأثوية في التطبيق. إذا كنت من بين العديد من خاطبيها، فمن غير المرجح أن تندم على عدم

متابعتك فيما يتعلق بالرجل الاستثنائي (انظر ألفا) الذي تبحث عنه.

تدرك أن لها قيمة أعلى من تلك التي اعتادت أن تكافأ بها

مع.

النساء والندم

أحد المتطلبات التي أطلبها من معظم الرجال (والنساء) الذين أستشيرهم هو قراءة كتاب "قوانين القوة الثمانية والأربعون" (فن الإغواء

مدرج أيضاً في المنهج الدراسي). في المقدمة، يستعرض الكاتب روبرت غرين

الأثار الأخلاقية لفهم مختلف القوانين وتطبيقها. إذا نظرت إلى ملخص القوانين، يمكنك أن تكوّن فكرة عن مدى الانزعاج الذي قد تشعر به بعض هذه القوانين. كثير من

من المفهوم أن هذه القوانين تثير حفيظة غير المتعلمين لأنها
لقد تعلمنا خلال الجزء الأكبر من حياتنا أن نحكي السلوكيات المقبولة اجتماعيًا وأن نتبنى عقلية التعاون فوق
المصلحة الذاتية.

معظم الناس معتادون على الاعتقاد بأن الاستخدام المتعمد للسلطة هو
متلاعب بطبيعته، أناني، وأحيانًا شرير. في هذا السياق،
قد يكون هذا صحيحًا أو لا يكون، ولكن من خلال شيطنة الرغبة في فهم السلطة بهذه الطريقة، فإننا لا نمنع فقط
الفهم النقدي الأفضل للسلطة، بل نجعل أيضًا غير المتعلمين أكثر عرضة لاستخدام السلطة ضدهم.

القانون التاسع والأربعون هو: لا تُعلّم الآخرين أبدًا مبادئ القوة،
وهو بحد ذاته شكل من أشكال استخدام القوة. لا تتحدث أبدًا عن نادي القتال.
أطرح هذا الموضوع لأنه، كما هو الحال مع قوانين القوة، ستكون هناك مواد للعبة، أو أسس للتواصل بين الجنسين
-كاملة مع كل شيء.

من الدوافع الأساسية -أن الرجال (والنساء) سيكونون
من غير المريح قبول أو استخدام شيء ما لدرجة أنه يتحدى بعض الاستثمارات العاطفية أو استثمارات الأنا
المتجذرة. دعني أكون أول من يؤكد أن عدم الراحة جزء من الفهم؛ من المفترض أن تجعلك الحقيقة

غير مريح من أجل إلهامك للعمل.

يجب أن أضيف هنا أيضًا أنه على الرغم من أنك قد لا تشعر بالراحة في ممارسة تكتيك معين أو لا تشعر بالثقة
في التعامل مع موقف شخصي بطريقة ما، فمن المهم أن تفهم

المفاهيم والمنهجيات وراء هذه القوانين والمبادئ،
التقنيات والمواقف وما إلى ذلك تُجدي نفعًا. قد تكون لديك أسباب شخصية لعدم رغبتك في الانخراط في جانب
مُحدد من اللعبة، ولكن...

من الضروري أن تُدرك تمامًا آليات هذا الجانب قبل أن تُقرر أنه ليس خيارًا مناسبًا لك. إن رفض استخدام قانون أو جانب مُعين من اللعبة لا يُغني عنك.

عواقب ذلك، ولا يبطل هذا الجانب عندما

يستخدمه الآخرون لمصلحتهم الخاصة، وربما على حساب ضررك.
نصف المعركة

لقد تم تخصيص التركيز الأساسي (وإن لم يكن الحصري) لمدونتي لـ
التحليل النقدي للآليات وراء ديناميكيات العلاقات بين الجنسين،

الممارسة، ونظرية الألعاب، وعلم النفس الاجتماعي والتطوري، على سبيل المثال لا الحصر. أفهم الحاجة إلى
تطبيقات عملية في هذا المجال الدراسي، وخلال عملي، أُجريت "اختبارات ميدانية" بنفسني مع

بالنسبة لأغلب ما أستكشفه هنا، ليس لدي الوقت أو الفرصة أو

موارد لتطوير ممارسات تتجاوز ما أقدمه هنا. على الأقل ليس بالقدر الذي يستطيعه غالبية قرائني - وهذا أمر جيد.

أخبار.

"هذا شيء رائع يا رولو، ولكن كيف استخدمه لتحسين حياتي مع الفتاة التالية التي سأختارها، وما إلى ذلك؟"

هذه رغبة شائعة لدى قرائني، وأفضل ما يمكنني تقديمه هو أن المعرفة هي نصف المعركة. لا يوجد مقياس واحد
يناسب الجميع في اللعبة أو

العلاقات بين الجنسين. أي شخص يبيع كتابًا يقدم لك تعليمات

دليلًا حول كيفية إقامة زواجٍ ناجحٍ أو كيفية جذب الفتيات لا يزال محدودًا بتجاربه الشخصية. بمعنى آخر، هم ليسوا
أنت.

ولهذا السبب تحديدًا أفضي المزيد من الوقت والتفكير النقدي في

أسس ووظائف ديناميكية النوع الاجتماعي أكثر من مجرد التقاط الفن. عندما

الارتباط بـ "معلمي اللعبة الماكيافيلية المتلاعبين" لا يخدم إلا في تسليط الضوء على الجهل والافتقار إلى أي

عمق في الفهم

ما أركز عليه هنا. اللعبة هي علم النفس، وعلم الاجتماع، والاقتصاد، والميكانيكا الحيوية، والتطور، والسياسة. اللعبة أوسع بكثير من مجرد حيل وتقنيات بسيطة. وهذا هو بالضبط الهدف الكامن لهذه التطبيقات.

(PU Artistry) والآليات وراء عملها والتي تهدد

الاستثمارات الأنانية لأولئك الذين يفضلون أن يتم تهميشهم وتقديمهم على أنهم حماقة، أو السخرية منهم بشكل مفيد لإحراج الفضوليين خوفًا من أن الأسس قد تكون غير واضحة.

تكون معرضة للخطر.

الرأس في الرمال

تحلية السم لا تجعله أقل فتكًا.

أستطيع أن أتذكر وقتًا في منتصف العشرينات من عمري عندما كنت أعمل فنيًا مسرحيًا في كازينو عرض الكباريه. كان العرض السحري الذي أعدته وأقدمه كل ليلة يتضمن نمر بنغالي ونمر أسود. كلاهما كانا تحت رعاية مدربين محترفين، ولكن رغم أنهما بداا أكثر الحيوانات هدوءًا، كنت أعلم أنهما قادران على إفساد حياتي تمامًا تحت تأثير مجموعة خاطئة من...

ظروف.

كان المدربون يبقونهم على مسافة من بقية الممثلين وطاقم العمل، فقط أنا وفني آخر كنا قادرين على الاقتراب لأننا كنا من نقلهم إلى أقفاص خاصة في نقطة معينة من العرض.

أخبرني أحد المدربين، "اللحظة التي تفكر فيها بهم كحيوانات أليفة هي اللحظة "سيصبحون وحشيين عليك". كانوا يلعبون مع هذه الحيوانات البرية، ويبدو أن لديهم اتصالًا خاصًا (تقريبًا مثل الحيوانات الأليفة)، ولكن عندما تشاهدهم يأكلون، فأنت تعرف ما هم قادرون عليه.

لقد تعلمت درسًا قيمًا من هذا عندما كنت أقود السيارة ذات ليلة نمرٌ يخرج إلى الستارة. كانت في حوض أسماك أكريليك مقوى على عجلات، مغطى بقطعة قماش مخملية.

قبل دقائق من إشارتي، ظننتُ أن الستارة ستسقط على جانبها، فرفعتها لتسويتها. حينها، وجدتُ نفسي وجَّهًا لوجه مع هذا "الحيوان الأليف" في أضواء مسرح خافتة وحوالي 4 بوصات من الأكريليك الشفاف.

بيننا. نظرت إليّ بتلك العيون الصفراء الخضراء وأعطتني هدير منخفض للغاية، مكتوم تقريبًا، وأظهر ما يكفي من أسنانه لإعلامي بأن هذا ليس "حيوانًا أليفًا".

إنه خطأ (وأحيانًا خطأ قاتل) أن تتجاهل ما تعرفه فقط

تحت

من المريح الاعتقاد بأن لديكما علاقة خاصة، وما دامت الظروف مناسبة، ستحافظان على علاقة مبنية على الثقة المتبادلة والألفة المشتركة. يكمن الخلل في الاعتقاد بأن الثقة،

القرابة غير مشروطة؛ حيث يتم إخضاع الدوافع الوحشية الأساسية قد تكون بينكما رابطة خاصة تتجاوز مجرد الجانب الجسدي، لكن هذه العلاقة لا تزال قائمة على قواعد جسدية تختبر هذا الشخص وتؤثر عليه باستمرار.

أنت تعرف أفضل من ذلك، ولكن الرغبة في هذا الاتصال قوية جدًا لدرجة أنك تهيمش الدوافع الطبيعية وتحولها إلى مبررات إيجابية. كل رجل مطلق أعرفه نطق بجملة من قبيل "لم أظن قط أنها قادرة على هذا". في راحتهم،

تساءلت كيف أسقطوا الكرة، خاصة بعد أن لعبوا بها لطالما عرف البعض الزواج المتعدد، بينما اعتبره آخرون "حيوانهم الأليف"، إلا أن نمرهم الجميل أصبح وحشي.

العب لعبتي

إن قبول قوانين القوة وقوانين اللعبة هو نهج أكثر صحة.

الوعي بالحببة الحمراء، والزواج من أكثر من زوجة، وما إلى ذلك، وتشكيل حياة حول

فهمهم بدلاً من إقناع أنفسهم بأنهم استثناء.
هم.

هناك من يسعى إلى السلطة من خلال تغيير اللعبة - من خلال خفض
حلقات كرة السلة من أجل تسديد السلة بشكل أفضل - ولكن في "تسوية"
"ملعب اللعب"، فإنهم ينجحون فقط في تغيير طبيعة المنافسة بما يتناسب مع قدراتهم الفردية، دون تحسين
اللعبة أو أنفسهم. التغيير المؤقت للقواعد لا يخدم إلا قصورهم.

في تلك اللعبة.

ثم هناك من يقبلون اللعبة كما هي، ويفهمونها ويتقنونها (أو على الأقل يحاولون ذلك). إنهم يدركون الحاجة إلى
الشدائد والفوائد التي تعود عليهم عند بلوغهم المستوى التالي.

من إتقان اللعبة - ليس فقط من حيث التقنية، ولكن من الثقة التي يتمتع بها
يمنح بشكل حقيقي وقابل للتحقق.
لا تتمنى أن تكون الأمور أسهل، بل تمنى أن تكون أنت أفضل.
إنها الشذوذ الذي يسعى إلى إضفاء الشرعية على غشها في اللعبة باعتبارها
طريقة جديدة للعب. أطلق السهم، صوّب الهدف.

حولها، وستحصل دائماً على عين الثور.

الحيوان الأليف

القواعد الحديدية لتوماسي

القاعدة الحديدية لتوماسي #1

الإطار هو كل شيء.

كن دائمًا على دراية بالتوازن الباطني للإطار الذي تعمل فيه.

قم دائمًا بالتحكم في الإطار، ولكن قاوم إعطاء الانطباع بأنك أنت من يقوم بذلك.

إن مفهوم "الإطار" هو مجرد فكرة عابرة أخرى كانت بحاجة إلى

مصطلح في بدايات الصحة الذكورية العظيمة التي أصبحت تُعرف بـ "المجتمع". إذا لم تخني الذاكرة، أعتقد أن فرقة PUA Godfather Mystery هي أول من اكتشف ما هو في الحقيقة بدائي للغاية.

ومبدأ نفسي راسخ.

من الناحية النفسية، الإطار هو سرد شخصي غالبًا ما يكون لا واعيًا، ومعترفًا به بشكل متبادل، والذي يتأثر به الناس. قدرة الفرد على اتخاذ القرارات الشخصية، وخياراته لتحقيق الرفاهية،

الاستثمارات العاطفية والمعتقدات الدينية والتوجهات السياسية (من بين

إننا جميعًا (وكثيرون غيرنا) نتأثر ونتحيز بالسرد النفسي "الإطار" الذي نميل إلى قبوله باعتباره أمرًا طبيعيًا.

يغطي مفهوم الإطار العديد من جوانب حياتنا اليومية، بعضها

التي ندركها بشكل مؤلم، والبعض الآخر لا ندركه، ولكننا على الرغم من ذلك ندركها

يتأثر الإطار سلبيًا. لكن ما يهمنا فيما يتعلق بالعلاقات بين الجنسين هو الطريقة التي يُحدد بها الإطار البيئة والجو

و"الواقع" الذي نتعامل به مع كل من المرأة التي نمثلها.

رقيب في أحد البارات والعلاقة مع المرأة التي عشنا معها لمدة 20 عامًا

سنيين.

من الحقائق المهمة التي يجب مراعاتها، قبل الخوض في تفاصيل كثيرة، أن نفهم أن الإطار ليس سلطة. قد يكون التحكم بالإطار ممارسةً للسلطة لدى البعض، لكن دعوني أوضح من البداية أن

مفهوم الإطار هو "الواقع" الذي تختار العمل فيه

العلاقة بالمرأة. يتأثر مفهوم الإطار الداخلي لكلا الجنسين بثقافتنا الفردي، وتنشئتنا الاجتماعية، وتكيفنا النفسي، وتربيتنا، وتعليمنا، وما إلى ذلك، ولكن كن واضحًا في هذا، فأنت إما

سواء كنت تعمل في إطارك الخاص أو تعمل في إطارها. افهم أيضًا

أن توازن الإطار يتغير كثيرًا. الإطار سلس وسيجد مكانه.

مستوى ما عندما يُطبَّق نقص أو فائض في الإرادة لتغييره. القوى التي تؤثر على هذا النقص أو الزيادة في الإرادة غير ذات صلة -

فقط اعلم أن

وسوف تتغير ظروف الإطار التشغيلي بسببها.

إطار ما قبل LTR

غالبًا ما أرى منشورات المنتدى أو تعليقات المدونة التي تأسف على فقدان بعض الإطارات - "فقدت

الإطار، كيف يمكنني استعادته؟

يعتقد الكثير من الرجال أن مجرد إبداء المرأة لهم مؤشرات اهتمام أو إعجابها بهم في البداية يعني أنهم يمتلكون "إطارًا". وهذا مفهوم خاطئ مؤسف آخر عن الإطار.

وأنا ألوم ثقافة PUA جزئيًا على ذلك - لكن الإطار ليس على مستوى الاهتمام

(IL) إن انجذاب المرأة إليك لا يعني أنها مستعدة لـ "دخول واقعك". قد يكون دخولها إلى إطارك نتيجة لهذا الانجذاب، ولكنه لا يضمنه

بأي حال من الأحوال. في الحقيقة، في ظل ظروف اليوم،

البيئة الاجتماعية، أتوقع أن تقاوم المرأة بكل قوتها

الاندفاع نحو إطار الرجل. هذا هو السبب في أن النساء لديهن نفسية

لقد طور ميلًا لا شعوريًا لاختبار الأشياء؛ للتحقق من شرعية شيء ما.
إطار الرجل.

تتطور معظم التناقضات في اللعبة حول عدم قدرة الرجل على التأسيس
الإطار واختيار إطار نسائي. المثير للسخرية هو أنه على أساس

على المستوى العاطفي، نفهم اختلال التوازن في الإطار غريزيًا. إذا شعرت بأنك تُخدع أو تُجبر على انتظار الجنس، فأنت
تعمل في إطارها.

هل أنت في "منطقة الصداقة" أم أنك تقبلت رفضًا من BF؟ أنت في

إطارها.

من الناحية المثالية، ترغب في أن تدخل امرأة إلى واقعك. رغبتها الصادقة (غير المتفاوض عليها) بك تتوقف على قيامك
سرًا بتأسيس هذه الرواية لها.

الرجال المشهورون، والرجال الذين يتمتعون بالثراء والمكانة البارزة، والرجال الذين يتمتعون

إن الأدلة الاجتماعية الساحقة لا تواجه صعوبة كبيرة في إنشاء الإطار -

لا يسعهم إلا أن يُرسوا إطارًا واضحًا. امرأة ترغب بالفعل في دخول هذا العالم. إنها تريد ارتباطًا سهلًا برجل يُثبت جدارته
ويُتيح لها تعدد الزوجات، وليس...

مجرد خيال محقق، ولكن أيضًا درجة عالية من التأكيد الشخصي في

كونها الوحيدة التي سيختارها رجل بهذا المستوى من بين النساء الأخريات.

لسوء الحظ، أنت وأنا لسنا هذا الرجل، فهو تجسيد مثالي للأنثى.

ومع ذلك، فمن المهم أن نفهم كيف يلعب تعدد الزوجات دورًا في

إنشاء الإطار.

الرجل الذي يتقبل بيروقراطية النساء المتعالية يجد صعوبة أكبر في تحديد إطاره منذ البداية. قد لا نكون أنا أو أنت من

المشاهير الذين يتحكمون في إطارهم بشكل تلقائي وواضح، لكننا نستطيع...

تكون حسب ترتيب الدرجات حسب ظروفنا الشخصية و

ظروف النساء اللواتي نختار الارتباط بهن.

إن التبجيل المُفرط الذي يميل إليه الرجال للنساء هو نتيجة مباشرة لقبولهم أن بنية المرأة هي البنية الوحيدة. يصعب على معظم الرجال "المُنغمسين" إدراك أنهم يستطيعون، بل ويجب عليهم، التحكم في بنيتهم.

من أجل بناء علاقة مستقبلية صحية. وهذا ليس مفاجئاً على الإطلاق بالنظر إلى أن كل جانب من جوانب فهمهم الاجتماعي للإطار الجندي قد اتجه دائماً نحو الأنوثة طوال معظم حياتهم. سواءً كان ذلك مشروطاً بهم من خلال وسائل الإعلام الشعبية أو

عندما رأوا ذلك يتم تنفيذه من قبل آبائهم بيتا، بالنسبة لمعظم الرجال في الثقافة الغربية، إن الواقع الأنثوي هو الإطار الطبيعي.

من أجل إنشاء إطار ذكوري صحي، فإن الخطوة الأولى هي التخلص من أنفسهم التابع

فكرة مسبقة مفادها أن النساء يسيطرن على الإطار بشكل تلقائي. لكنهن لا يفعلن ذلك، بصراحة، هم لا يريدون ذلك.

إطار LTR

في معظم الزيجات المعاصرة وترتيبات العلاقات طويلة الأمد، تميل النساء إلى أن يكن

السلطة الفعلية. يطلب الرجال "إذن" زوجاتهم لمحاولة حتى

الأنشطة الأكثر عادية التي يقومون بها دون تفكير أثناء عزوبتهم.

أخبرني أصدقائي المتزوجون عن مدى "حظهم" لأنهم متزوجون من زوجة متفهمة لدرجة أنها "تسمح" له بمشاهدة الهوكي على

تلفزيون غرفة الضيوف،...في بعض الأحيان.

هذه مجرد أمثلة قليلة لرجال دخلوا في زواج وهم مسيطرون تماماً على زوجاتهم. يعيشون في واقعها، لأن أي شيء

يمكن أن يصبح طبيعياً. ما فشل هؤلاء الرجال في تحقيقه هو...

أدرك أن الإطار، كالسلطة، يكره الفراغ. في غياب

إطار الأمان الذي تسعى إليه المرأة بطبيعتها من الرجل، وهذه الحاجة للأمن تجبرها على توفير ذلك الأمان لنفسها.

وهكذا لدينا

من السمات المشتركة بين الرجال المخدوعين والخاضعين في الثقافة الغربية، أن النساء يقمن بدفع الفواتير، ويكسبن المال، ويتخذن القرارات، ويفوضن أزواجهن، ويوقعن العقوبات والمكافآت. المرأة هي...

تسعى للحصول على الأمان الذي يحتاجه الرجل الذي تحبه

الزوج المرتبط مع لا يستطيع أو لا يريد أن يوفر.

من الضروري لصحة أي علاقة طويلة الأمد أن يُرْسَخ الرجل بنيته الجسدية كأساس لحياتها معًا قبل الاعتراف بأي التزام رسمي. كما قلتُ،

كما ذكرنا في البداية، سيكون الإطار مائعًا وستؤثر الظروف على

التوازن، ولكن الموضوع العام لعلاقتك يحتاج إلى أن تقوده وتصوغه بنفسك.

حتى النساء ذوات النفوذ والمهنية والفكرية لا يزلن يتوقن إلى

الرجل المناسب ليثبت جدارته في حياتها. قد يقاومان ذلك بشدة، لكن

في نهاية المطاف، هذا ما سيجعلها تحصل على أفضل توازن صحي يمكنها تحقيقه.

هناك تيار متزايد من النساء في منتصف العمر يتساءلن ويندمن على قراراتهن السابقة بالبقاء عازبات

العنوسة. وعلى الرغم من كل مبرراتهم في المراحل الأخيرة من اللعبة، فإن الشيء الوحيد الذي

إن رفض القبول بكل بساطة هو الاعتراف بأن إطار الرجل، الإطار الذي لا تسمح به "استقلاليتهم الشديدة"، كان بالضبط

البلسم الذي تريده أنانيتهم بشدة الآن في وقت لاحق من الحياة.

أيها السادة، سوف تقومون بإنشاء إطار في أي علاقة أحادية الزواج

يملك.

إما أن تدخل واقعها أو تدخل واقعك.

القاعدة الحديدية لتوماسي #2

لا تكشف أبدًا عن عدد ضحاياك بصدق أو بخداع، تحت طائلة الموت.

من النساء اللواتي نمت معهن أو شرح أي تفاصيل عن علاقتك الجنسية

تجارب معهم لحبيب حالي.

لقد كنت مع كم فتاة؟!!

نشر لي القارئ العقلاني بوكر هذا مؤخرًا: كنت أواعد فتاة، ومارسنا الجنس عدة مرات... اليوم، في السرير، سُئلت: "كم عدد الفتيات اللواتي كنت معهن؟" و"لماذا لا أكون صديقتها على فيسبوك؟"

كم عدد الفتيات اللواتي يتساءلن...

هكذا تعاملت مع الأمر -أود أن أعرف إذا كنت تعتقد أنه تم التعامل مع هذا الأمر بشكل صحيح... (باستخدام موقف مغرور ومضحك)

أنا: "لا أقول ذلك."

هي: "أكثر أو أقل من 20؟"

أنا: "لدي بعض نماذج حرية المعلومات في السيارة -يمكنك ملء أحدها والحصول على إجابتك بعد 20 عامًا."

هي: "ألا تريد أن تعرف عدد الرجال الذين كنت معهم؟"

أنا: "لا."

إن أكثر خطوة كارثية يمكن أن يقوم بها رجل في AFC هي أن يتصرف بشكل علني

وصف التجارب الجنسية السابقة و/أو إعطاء رقم (دقيق أو غير دقيق) لعدد النساء اللواتي كان معهن قبل تلك التي كان معها.

هذا الفعل البسيط، سواء كنت أنت من قدم المعلومات أو هي من سحبتها

إن ما تفعله دائمًا يبدو متكلفًا وغالبًا ما يكون حافزًا لـ

سيل من الاستياء العاطفي، إن لم يكن ابتزازًا عاطفيًا صريحًا من امرأة غير واثقة بنفسها. هذا خطأ مبتدئ لن يؤدي إلا بك

مرة واحدة للتعلم.

إذا وضعتك امرأة في موقف محرج من خلال سؤالك المباشر عن هذه المعلومات

تجنب هذا الأمر دائمًا سرًا. يُحدث C&F عجائب في هذه الحالة، ويحافظ على جو من الغموض والتحدي حولك.

هي: "كم عدد الفتيات اللواتي كنت معهن؟"

أنت: "أنت أول شخص بالنسبة لي في الواقع"

هي: "حقًا، كم عدد الفتيات التي كنت معها؟"

أنت: هل تقصد الليلة؟

هي: "تعال، كم عدد الفتيات اللواتي كنت معهن؟"

أنت: "كما تعلم، لقد فقدت العد حقًا بعد أن بلغت الخمسين" (أو شيء من هذا القبيل).

عندما تسألك امرأة هذا السؤال فهي تبحث عن تأكيد لما تقوله

إنها تشك بالفعل - لا تمنحها هذا الرضا أبدًا. تذكر، عندما تلجأ المرأة إلى التواصل العنفي (والسري هو لغتها الأم)، فإنها عادةً

ما تكون قد استنفدت صبرها على الكتمان ، وهذا يأس.

تكتيك للمرأة غير الآمنة.

ورغم أن هذا السيناريو قد يكون محفوفًا بكارثة محتملة، فإنه يعد أيضًا فرصة لتشجيع خيالها وإثارة بعض القلق بشأن

المنافسة.

هي: "كم عدد الفتيات اللواتي كنت معهن؟"

أنت: "لدي فكرة، دعنا نمارس الجنس وبعد ذلك يمكنك أن تخبرني بعدد الفتيات اللواتي تحبهن

أعتقد أنني كنت مع، حسنًا؟

يعتقد الكثير من المبتدئين في الألعاب أنه نظرًا لأنهم كانوا مع امرأة واحدة أو اثنتين فقط

ما الضرر في الإفصاح الكامل والصريح في حياتهم؟ مثل معظم

لقد اشتروا منذ زمن طويل مقولة "التواصل المفتوح هو سر العلاقة الجيدة"، لذا فإن الدافع إلى الصراحة هو الوضع

الافتراضي لديهم.

إجابة.

إنهم يميلون إلى عدم رؤية الفائدة في الاحتفاظ بهذه المعلومات، أو كونها

غامض بشأنه، يزرع فيها قلق المنافسة، ويثير خيالها. عندما تعلم أنها شريكك الأولى، تكون قد تخلت عنها في أي

علاقة.

ثانيًا، إذا كانت هي التاسعة لديك، فإن كل فتاة حتى الثامنة تصبح طابعًا في حياتها.

مجموعة لاستخدامها ضدك في أول قتال لك. في كل موعد تخوضه

تتساءل "هل أخذ رقم 6 هنا أيضًا؟" الأمر كما لو أنك خنتها مع كل فتاة سابقة لها.

يجب أن أضيف أيضًا أن هذا هو السؤال الأول الذي يطرحه اضطراب الشخصية الحدية (BPD)

ستسأل المرأة عن ذلك حتى تشعر بالرعب من نفسها لعدم

قياس "معاييرك" وسحبك إلى الجحيم العاطفي

معها.

القاعدة الحديدية لتوماسي #3

أية امرأة تجعلك تنتظر ممارسة الجنس، أو من خلال تصرفاتها تلمح إلى أنها تجعلك تنتظر ممارسة الجنس؛

فالجنس لا يستحق الانتظار أبدًا.

عندما تجعلك المرأة تنتظر ممارسة الجنس عمدًا، فأنت لست أعلى مكانة لديها.

أولوية.

إن الجنس هو تفاعل كيميائي تلقائي بين طرفين، وليس عملية

التفاوض. الجنس أولاً، ثم العلاقة، وليس العكس.

المرأة التي تريد أن تمارس الجنس معك ستجد طريقة لذلك. ستطير عبر البلاد، وتزحف تحت الأسلاك الشائكة،

وتتسلل عبر نافذة غرفتك في الطابق الثاني، وتمارس الجنس معك بشدة، وتنتظر بصبر في الداخل.

خزانتك إذا عادت زوجتك إلى المنزل مبكرًا من العمل - النساء اللواتي يرغبن في

سيجد الرجل طريقة لممارسة الجنس. الفتاة التي تُخبرك أنها بحاجة إلى الراحة وتريد علاقةً أولاً هي نفسها التي

مارست الجنس مع الرجل الوسيم في حفلة مدفع الرغوة في كانون في عطلة الربيع قبل نصف ساعة فقط.

بعد ساعة من لقائه.

إذا كانت الفتاة معجبة بك لهذه الدرجة، فسترغب في ممارسة الجنس معك بغض النظر عن دفاعها ضد العاهرات

أو وجود صديقاتها في الغرفة وتصويرهن في حفلة أخوية. كل النساء يمكن أن يكنَّ عاهرات، عليك فقط أن تكون

الرجل المناسب لتحقيق ذلك.

فيها، ويحدث هذا قبل عودتك إلى منزلها. إذا كان لديك

للدفاع عن قضيتك من خلال العناق والمداعبة على السرير أو الحصول على قبلة عرضية على الخد في نهاية الليل، فأنت بحاجة إلى العودة إلى نقطة البداية والبدء من جديد.

ربما سأثير حفيظة بعض الأشخاص هنا، لكنني لم أكن كذلك أبدًا

مؤيد لكسر مقاومة اللحظة الأخيرة مع امرأة.

ربما يكون ذلك نتيجة لتجارب مررت بها في العشرينيات من عمري، ولكن في مرحلة ما، توصلت إلى استنتاج مفاده أن

ممارسة الجنس مع امرأة منجذبة بشكل طبيعي

بالنسبة لي، دائمًا ما تكون تجربة أفضل بكثير من تلك التي اضطررت فيها إلى بيعها

فكرة ممارسة الجنس معي قبل الفعل.

الآن لا تأخذ هذا إلى أقصى الحدود الثنائية وتفترض أن الجنس الجيد الوحيد الذي ستحصل عليه على الإطلاق هو

ليلة أولى من الجنس مع بعض الفتيات اللاتي لا يستطعن الاستمرار

ساقبها مغلقتان. ما أقصده هو أنه إذا كنت لا تزال تحاول معرفة ما

الكلمات السحرية لإقناع فتاة ما بأنها يجب أن تمارس الجنس معك بعد ثلاثة مواعيد -أو أكثر -أنت في جلسات استماع

لمستشار مفاوضات الرغبة. أنت تضيع وقتك وتحد من فرصتك في الحصول على فرص أفضل.

النساء في انتظار امرأة تؤجل أقل من 100% من حياتها الحقيقية

أرغب في ممارسة الجنس معك. الجنس لن يستحق الانتظار أبدًا .

سيكون العاهرة بديلاً أفضل.

الرغبة الحقيقية لا يمكن التفاوض عليها.

بمجرد تجاوز نقطة معينة في لعبة الانتظار، ما كان له في السابق

فرصة أن تكون رغبة جنسية عضوية تصبح مخففة من خلال التفاوض على فعل جسدي. مجرد اضطرابك للدفاع عن

نفسك (حتى لو سرًا) دليل على وجود عوامل أخرى تمنعها.

القدرة على ممارسة الجنس معك.

كما ذكرتُ، باستثناء العجز الجسدي، غالبًا ما يكون ذلك بسبب أجندة غير مُعلنة من جانبها. قد يكون بسبب صديق

مُشترك، أو...

قد يكون هذا تحذيرًا داخليًا طبيعيًا، أو قد تكون عمليتك هي إرسال إشارة "بيتا" لها، أو قد تكون تعرقل كلامك أثناء انتظارها لمعرفة ما إذا كان هناك رجل آخر أكثر تفضيلًا لها، ومع ذلك،

لا يمكن التغلب على أي من هذه الأمور إذا كانت لديها رغبة حقيقية في ممارسة الجنس معك.

يعرف العديد من الأصدقاء المخدوعين أن هذا صحيح.

في كل الأحوال، ممارسة الجنس معك ليست أمرًا ملحقًا بالنسبة لها. إذا كانت تُقدِّرك كما ينبغي، فلن تتردد أكثر من ذلك.

بضعة تواريخ لتصبح

جنسيًا - ولن تخبرك بالتأكيد أنها تُجبرك على الانتظار. الزواج من أكثر من امرأة لا يمنح المرأة وقتًا طويلاً للانتظار مع رجل تراه متفوقًا عليها.

مخزون.

أحد المواقف الأكثر إجابًا التي أواجهها غالبًا تأتي من الرجال

الذين أخبروا صراحةً أنهم مُجبرون على انتظار ممارسة الجنس حتى تُلبى شروط أو معايير معينة للمرأة. عادةً ما يأتي أسلوب المماثلة (أو الرفض المُفرط، حسب الحالة) بحجة أنها...

"تحتاج إلى الشعور بالراحة" قبل ممارسة الجنس مع رجل. بل وأكثر من ذلك

من المحزن أن يكون الرجل على وشك ممارسة الجنس، ثم تسمع نفس الكلام من حبيبته السابقة. إذا وجدت نفسك في أيٍّ من هذين الموقفين، فهناك بعض الأمور التي يجب مراعاتها.

أولاً وقبل كل شيء، الجنس، بطبيعته، غير مريح. الجنس الذي...

إن الرغبة المتبادلة الصادقة هي علاقة متوترة، يغذيها هرمون التستوستيرون والقلق والإلحاح. عندما يجتمع شخصان للرقصة الأولى (التي تُمهد للجماع)، نادرًا ما تكون رقصة بطيئة حميمة، بل رقصة سالسا.

إنه طحن، إنه ضحك، إنه حرارة، إنه عرق. ما ليس كذلك هو

مريح ومألوف. إنه ليس رداء حمام دافئًا لطيفًا بعد تجفيفه للتوف.

لا تُسيء فهم هذا، فالجنس يُشعرها بالتهديد. يجب أن يكون كذلك، ويجب أن تُعتبر لاعتبًا جنسيًا في محيطها الشخصي.

إن الموافقة الصريحة على انتظارها حتى تصبح جنسية أمر غير جذاب.

يؤكد لها أنك لست لاعتبًا جنسيًا بالنسبة لها؛ أُلغا

لن تنتظر الجنس وهي تعلم ذلك. والأسوأ من ذلك، أن ذلك يقلل من قيمة علامتها التجارية.

باعتبارها أقل قيمة من أقصى احتياجاتك.

ثانيًا، تذكر دائماً لماذا تلجأ النساء إلى التواصل العلني

(لغة الرجال) -لذا لا يوجد هامش، أو أقل، لإيصال رسالتها.

قد يُساء فهمك. إذا قالت امرأة صراحةً: "لن أمارس الجنس معك حتى يحدث كذا وكذا"، فماذا يُخبرك وسيطها؟ أن

هناك شرطًا مسبقًا أهم بالنسبة لها من ممارسة الجنس معك.

شغف حقيقي لا يمكن السيطرة عليه.

تريدها أن تكون معجبة بك لدرجة أنها مستعدة لكسر القواعد. الوضع المثالي هو أن يكون شغفها الحقيقي تجاهك لا يُسيطر عليه لدرجة أنها ستتخلى عن دينها وتتخلى عن قناعاتها.

معك. قد يبدو هذا مبالغًا فيه بعض الشيء، لكنك فهمت الفكرة.

الخبر الآن هو أنها أصبحت صريحة، مما يعني أنها استنفدت احتياطاتها لتكون سرية، وبافتراض أنك لست يائسًا

لدرجة خداع نفسك، يمكنك ملاحظتها والمضي قدمًا.

التوافق = الراحة

يجد الكثير من "النُدُل" أن كل هذا طريقٌ شاقٌّ. فهم يرغبون في الصمود ورؤية ما إذا كانت الأمور "ستتطور"، ويبدو أن ترك "الخدمة" بعد كل هذا الوقت الذي قضوه في الخدمة أشبه برمي الطفل مع ماء الاستحمام.

يستثمرون في بناء ما يعتقدون أنه علاقة جيدة. عادةً ما يكون هذا بسبب

الرجل لا يدور (بما فيه الكفاية) أطباق أخرى من شأنها أن تؤتي ثمارًا أكثر.

ومع ذلك، ضع هذا في الاعتبار؛ فالانتظار لممارسة الجنس لا يؤدي إلى بناء علاقة جيدة.

هناك الكثير من الالتباس حول التناغم، ويرجع معظمه إلى خلط مُستغلي العلاقات العاطفية، بحسن نية، بين التناغم والراحة. إنه مصطلح غامض نوعًا ما، لكن التناغم هو صلة؛ إنها ثقة ضمنية بين طرفين.

الذين لم يلتقوا ببعضهم من قبل أو لديهم معرفة محدودة ببعضهم البعض أخرى. يمكنك أن تكون على وفاق مع حيوان - هذا هو الاتصال، إنه غريزي.

تأتي الراحة من الألفة والقدرة على التنبؤ؛ وكلها مضادة تمامًا. مفر

التأثيرات. ورغم أن للراحة مزاياها في العلاقات الشخصية، إلا أنها ليست أساسًا لرغبة جنسية حقيقية وعاطفية. بالنسبة للأشخاص (وأنا منهم) المتزوجين أو المرتبطين بعلاقات طويلة الأمد، فهي تخدم مصالحنا.

إن المصلحة طويلة المدى هي إقناع أنفسنا بأن ممارسة الجنس أفضل عندما تشعر بالراحة مع شريك حياتك، ومع ذلك، فإن الواقع يختلف تمامًا.

لحن.

وإيكم مثالاً بسيطاً: كما ذكر الرجال والنساء على حد سواء،

أي من هذه الظروف يثير العلاقة الجنسية الأكثر كثافة والتي لا تنسى؟

تجارب؟ عندما يخطط الزوجان ويرتبان "ليلة رومانسية" للحفاظ على نضارتها وإعادة التواصل؟ أم أنها "علاقة جنسية تعويضية" بعد انفصال مريح، أو انفصال تم تجنبه بأعجوبة، حيث تتلاشى المنافسة الخاملة منذ فترة طويلة؟

هل يعود القلق إلى كونه احتمالاً حقيقياً جداً مرة أخرى؟ إذا قلت

الانفصال، أنت محق! سيناريو واحد مريح، والآخر غير مريح. أحدهما يحمل عنصر اليقين المتوقع، والآخر فوضوي وغير مؤكد، ولكن في كلا الحالتين، هناك بالتأكيد...

العمل المتبادل الترابط التشغيلي.

ثلاث ضربات

تكمّن المشكلة الكامنة في وضع قواعد صارمة للتفاعل في أنه سيكون هناك دائماً تحذير أو شروط خاصة بالفتاة التي يركز عليها الرجل في ذلك الوقت. حتى عندما لا يكون هناك،

يميلون إلى التفكير بأن "هناك شيئاً مميزاً في هذا الشخص". جزء من السبب في أن نظرية الصفائح جزء لا يتجزأ من اللعبة هو أنها تشجع الرجال على التخلص من انطباعاتهم السابقة عن كل امرأة جذبو انتباههم إليها بالصدفة، باعتبارها مجرد ندفة ثلج صغيرة فريدة. من الصعب على

من الطبيعي أن يفكر الشخص العادي في امرأة تظهر خطوطاً أساسية بدائية مؤشرات الاهتمام (IOIs) ولا تعتقد أنها مُقدّرة له بحكم عقليته المُعترف بها. عندما تكون جائعاً في

الصحراء، بسكويتات الملح تبدو وكأنها مانا من السماء.
المخاطرة والمكافأة

في اللعبة، هناك توازن دقيق يجب إدراكه بين مخاطر الاستثمار المفرط في امرأة معينة فيما يتعلق بالعملية وعدم التخلص من الطفل مع ماء الاستحمام وخسارة شيء ما.

فرصة مجزية محتملة. النساء، كما هو الحال بالنسبة لهن، اللعبة، بطبيعة الحال، ستُلقي بظلال من الشك على تقييم الرجل الصحيح لقيمة المرأة المحتملة، سواءً من منظور طويل الأمد أو من حيث الرضا الجنسي المحتمل. هذا الافتراض بالشك هو

اتفاقية اجتماعية مدمجة لضمان السلامة للنساء؛ "لو كنتِ أكثر صبراً، لو استثمرت أكثر قليلاً، ستكافأ بأمر عظيم لأطفالك وأفضل فرج في حياتك - لا تضيعها

الآن!"

النسخة المختصرة هي أن هذا ليس في مصلحة الاستراتيجية الجنسية الأفضل للمرأة لكي يكون للرجل خيارات جنسية. الاستراتيجية الجنسية للنساء شديدة الانقسام - فالنساء في الوضع المثالي يرغبن في رجل ترغب النساء الأخريات في ممارسة الجنس معه.

لكن لتقييم قيمته السوقية الجنسية لدى النساء الأخريات، عليه أن يمتلك خياراتٍ عمليةً تُنافسها، أو على الأقل يُظهر دليلاً اجتماعياً غير مباشر على ذلك. لذا، عليها أن تُقيد خياراته بينما...

في الوقت نفسه، يُحدد أن لديه هذه الخيارات. أضف إلى ذلك الآن ضرورة مفرطة في الزواج للحفاظ على مجموعة معقولة من الخاطبين المحتملين المعلقين في شك حول قيمتها الاجتماعية الخاصة من أجل تحديد الأفضل بينهم لتوفير الرعاية الجنسية على المدى القصير والأمان على المدى الطويل

التجهيز.

البراجماتية

في ضوء فهم الاستراتيجية الجنسية للمرأة، من المهم أن يتبنى الرجال مخططاً ذهنياً للبراجماتية - في SMP أنت حقاً شخص آخر

سلعة في تقدير الزواج من أكثر من رجل. أدرك صعوبة الأمر بالنسبة لمعظم الرجال (وخاصةً الشباب) لديهم تدريبٌ عقليٌّ على التفكير بهذه الطريقة، لذا دعوني أؤكد لكم أنني لا أقترح عليكم قتل أرواحكم الرومانسية والفنية من أجل حساباتٍ باردة. في الواقع، من الضروري أن تفعلوا ذلك.

حافظ على هذا الجانب من نفسك سليماً من أجل بقاء أي علاقة مستقبلية

وتجربة إنسانية أكثر توازناً. نظرية الصفائح، وفعلاً، فعالة

قد تبدو اللعبة

إن منكري الألعاب لا يدركون أنهم بالفعل غير إنسانيين.

العمل في بيئة غير إنسانية - إنه التكيف الاجتماعي لل

أمر أنثوي يجعل الرجال يعتقدون أن اللعبة غير إنسانية، لأن الأمر الأنثوي جعل نفسه مرادفاً للإنسانية.

لا يهتم الزواج من أكثر من شخص إن كنتَ روحاً عظيمةً وشاعرية. الزواج من أكثر من شخص لا يهتم

اهتم بإيمانك الديني الصادق. لا يهتم الزواج من أكثر من شريك إن كنتَ أباً عظيماً لأطفالك. يسعى الزواج من أكثر من شريك

إلى مستوى خاص به، ويريد

أفضل سلعة يمكنها جذبها والحفاظ عليها. الزواج المتعدد عملياً قبل كل شيء، ولذلك يجب على الرجال، الرومانسيين الحقيقيين، أن يكونوا عمليين لتنفيذ استراتيجيتهم الجنسية الخاصة.

لقد تعرضت للكثير من الانتقادات عندما عرضت في البداية القاعدة الحديدية الثالثة.
لقد كان لدي

لقد أقيمت عليّ عقيدة الشك الأنثوية المتوقعة منذ البداية.

لقد كنت أتوقع ذلك، ولكن للإجابة على السؤال بشكل أكثر حسماً، يجب أن أكون عملياً.
ضع الأمر بهذه الطريقة، باستخدام لعبة متوسطة فقط، في ثلاثة تواريخ يجب أن تكون قادرًا على تحديد ما إذا كان مستوى رغبتها مرتفعًا بما يكفي لترغب في ممارسة الجنس معك.
في ثلاثة مواعيد ستعرف إذا كانت رغبتها حقيقية أم أنها مخففة
شيء آخر - رجل آخر في الدوران، مشاكل جنسية، عرقلة،
إنها في مرحلة الانحدار من دورتها الشهرية، وما إلى ذلك.
في ثلاثة مواعيد، ستكون قد مارست الجنس أو سيكون لديك "أريد الانتظار / أحتاج إلى
يكون
"حديث مريح".

إذا مارست الجنس في الموعد الأول أو في نفس الليلة، فمن المرجح أنها مهتمة بك حقًا وترغب في ممارسة الجنس معك
بناءً على معايير جسدية فقط.

إذا مارست الجنس في الموعد الثاني أو الثالث، فهي ترغب في ممارسة الجنس معك وربما

يريد

العلاقة، لكنها أرادت أن تعطيك انطباعًا رمزيًا بأنها ليست

'سهل'.

إذا مارست معك الجنس بعد الموعد الرابع، فسوف تفعل نفس الشيء مثل موعدها الأول البديل.

إذا لم تشعر بأي رغبة في ممارسة الجنس بعد 5-6 مواعيد، فمن المحتمل أنك تمارس هذا الأمر منذ أكثر من 6 أسابيع

إخلاء المسؤولية

لقد ثبت أن هذه القاعدة هي الشيء الأكثر إثارة للجدل الذي نشرته على الإطلاق

الذكر العقلاني. فقط مقالاتي عن طبيعة ألفا أثارت

أكثر

الجدل. لأسبابٍ مُحفّزة، تتعلق بتعدد الزوجات، فإنّ حجتِي في الاهتمام الجنسي الحقيقي كمؤشّرٍ على رغبة المرأة لا تُجدي نفعًا أبدًا.

مع النساء. علاوة على ذلك، حتى العديد من رجال الحبوب الحمراء جادلوا بأن

الاهتمام الجنسي المباشر للمرأة هو علامة على العاهرة.

إن ردي على هذه الحجج يعتمد بشكل عام على ما يمكن ملاحظته من سلوكيات المرأة العضوية.

السلوكيات. في حين أنه قد يكون من المريح أن نفكر في أن المرأة قد ترغب

إن الحذر في اختيار من تُمارس الجنس معه، وبيولوجيا المرأة، وطبيعة العلاقات المتعددة، يضع هذا الادعاء موضع

الاختبار. وبالمثل، يبدو من الحكمة للرجل الذي يُفكّر في الزواج الأحادي أن يكون مُميزًا في شخصية المرأة.

الذي كان "سهل الكذب" -وعلى نحو مماثل سيجعل من

نفسه إذا ما أتيحت هذه الفرصة الطبيعية.

سيكون هذا تناقضًا متسقًا مع هذه القاعدة، لكنه لا يجعلها أقل

حتى بالنسبة للرجال الأكثر تدينًا، الذين تجبرهم قناعاتهم على ذلك

حتى لو رغبوا في العفة، فإن هذه القاعدة لا تزال توفر لهم معيارًا للرغبة الحقيقية. وكما أوضحت في نظرية الصفائح،

ليس عليك أن تُضاجع كل فتاة في قائمتك، ولكن يجب أن ترغب هؤلاء النساء في مضاجعتك. إذا كان هذا

هذا هو موقفك، ومن الناحية المثالية، يجب تعديل القاعدة 3 لتصفية المحتوى الحقيقي، وليس المحتوى غير الحقيقي.

رغبة مخففة، غير قابلة للتفاوض.

القاعدة الحديدية لتوماسي #4

لا تعيش أبدًا تحت أي ظرف من الظروف مع امرأة غير متزوجة منها أو لا تخطط للزواج منها خلال 6 أشهر.

أنت عاجز تمامًا في هذه الحالة. لا تشتري منزلًا أبدًا بـ

يا صديقة، لا توقعي عقد إيجار مع صديقة أبدًا. لا توافق أبدًا على الانتقال.

لا تسمح أبدًا بإدخال امرأة إلى منزلك الخاص.

أنا أعارض بشدة ديناميكية "التعايش"، فهي فخ بعيد المنال

كثير من الرجال يسمحون لأنفسهم بالوقوع في هذا. لا أؤيد هذا الرأي.

بناءً على مسألة أخلاقية، هذا، مرة أخرى، مجرد براغماتية. إذا كنت تعيش مع امرأة، فأنت متزوج، لأن ذلك يعني أن

كل التزامات الزواج ومسؤولياته تقع على عاتقك. أنت لا تفقد أي شيء فحسب، بل

حرية عدم الكشف عن هويتك، فإنك تلتزم قانونيًا بالمسؤولية عن

استمرار ترتيبات معيشتك بغض النظر عن كيفية تدهور علاقتك.

يجب أن تؤكد أيضًا على النقطة التي مفادها أنه عندما تلتزم (وهذا أمر خطير)

الالتزام المالي) للعيش مع صديقة سوف تلاحظ

انخفاض ملحوظ في رغبتها ورغبتها الجنسية. الشكوى الأكثر شيوعًا لدي فيما يتعلق بكيفية إعادة إشعال رغبة

المرأة تأتي نتيجة انتقال الرجل إلى منزل جديد.

مع شريكه طويل الأمد. كل هذا القلق التنافسي وما ينتج عنه

ينزاح عن كاهلها التوتر الجنسي الذي جعل حياتكما الجنسية العازبة رائعة، ويمكنها الاسترخاء براحة تامة وهي

تعلم أنها مصدركما الوحيد للعلاقة الحميمة. وضع اسمك على عقد الإيجار معها

(حتى لو كان مجرد اسمك) يشبه توقيع وثيقة تأمين لها:

"أنا الموقع أدناه أععدك بعدم ممارسة الجنس مع أي امرأة سوى هذه الفتاة لفترة قصيرة"

"مدة سنة."

تفكر، "لو لم يكن جادًا معي، لما وقَّع عقد الإيجار". الآن، كل ذلك الزخم والطاقة اللذين جعلتا ممارسة الجنس الماراثوني معك ضرورةً مُطلقةً قد تلاشى. تتحكم في جسدها وهي...

حصلت عليه كتابيًا أنه لمدة عام على الأقل.

لا تفعل ذلك. العلاقات تدوم على أفضل وجه عندما تُديران الأمور بشكل أفضل، أو على الأقل تُبقيان بعضكما البعض على مسافة ذراع.

كان هناك وقت حيث كان الشيء العصري المضاد للثقافة هو قلب

إنشاء الطائر والعيش مع صديقة، دون الزواج

في فترة السبعينيات المتأرجحة التي أعقبت الثورة الجنسية، كانت الحركة النسوية أكثر من سعيدة بتشجيع الفكرة حتى واجهت مشكلة جعل الرجال مسؤولين ماليًا عن

كل "الحليب المجاني" الذي كانت الأبقار توزعه. ومع ذلك، لم يكن ذلك

على الرغم من ذلك، لا يزال هناك نوع من الشعور المتبقي بعد "العيش معًا" والذي يبدو وكأنه فكرة جيدة للرجال حتى يومنا هذا.

من بين كل الأعذار المعقولة التي سمعتها للرجال الذين يريدون العيش مع

بالنسبة لصديقاتهم، فإن السبب الأكثر شيوعًا هو أنهم فعلوا ذلك لأسباب مالية.

كان (أو كانت) بحاجة إلى زميل سكن ولماذا لا يكون هناك زميل يستمتع بممارسة الجنس معه؟

هذه هي القصة الرئيسية، ولكن تحتها يوجد فهم شبه واعٍ بأنه سيكون من الأكثر ملاءمة أن يكون هناك اتصال مستمر.

تدفق القسط كجزء من المرافق، دون انقطاع بسبب الإجراءات الشكلية

الاضطرار للخروج في مواعيد غرامية أو القيادة إلى مكان ما للحصول عليه. لا أستطيع القول، ظاهريًا، إن هذا غير

منطقي تمامًا. دع الرجل يجد الحل الأكثر منطقية لمشكلته. ومع ذلك، كما هو الحال مع معظم النساء،

ما يبدو أنه الحل الأكثر استنتاجًا هو في كثير من الأحيان حل مقنع بذكاء

فخ.

العيش المشترك، كما هو الحال في الزواج، يمنح المرأة شعورًا معقولًا بالراحة. يصبح هذا على الأقل ملجأً هامشيًا من قلق المنافسة الذي اضطرت إلى تحمله وهي تعيش بمفردها وتواعد رجلًا لا يزال...

كان لديه على الأقل الخيار المتصور بأنه غير قابل للتنبؤ. لكن الأمر ليس كذلك في شبه الزواج الذي يفرضه العيش معًا. وهذا الشعور بالقدرة على التنبؤ هو ما يسمح لها بالاسترخاء والألفة، ثم لاحقًا، بفرض شروط علاقتها الحميمة. بمعنى آخر، هي في وضع مثالي

موقف يسمح لها بتقنين حياتها الجنسية؛ والتفاوض على شروط رغبتها في تبادل لترتيبات المعيشة. بنفس المنطق، ترى معظم العائلات التي تعيش مع شريك حياتها أن العيش المشترك هو الحل الأمثل. قليل منهم يمتلكون خيارات حقيقية، ناهيك عن الرغبة في... جربوا ممارسة الرياضة معهم، وانظروا إلى العيش معًا على أنه ليس طريقة رائعة على الإطلاق من الخروج من SMP، والحد من الرفض المحتمل، وتأمين إمداد ثابت من المهبل.

الرجال الذين يديرون الأطباق، الرجال الذين لديهم خيارات، الرجال الذين لديهم طموح، نادرًا ما لا يرون العيش معًا عائقًا يُقيد حياتهم. في بعض الأحيان النساء، على الرغم من وعيهم، يدركن هذه الديناميكية؛ فالرجال الذين لديهم خيارات (الألفا الذين يفضلونهم) لا يفكرون في العيش معًا. لذا، عندما يوافق الرجل على العيش معًا، أو يقترحه، يُعجبها أمران:

إما أنه ألفا الذي فازت به تمامًا لدرجة أنه أصبح مستعدًا لـ إما أن يلتزم بالحصريّة معها، أو أنه سيكون بيتا وليس لديه أي مقترحات أفضل من الاستقرار في العيش مع ما يعتقد أنه "الشيء المؤكد".

ما يزعج المرأة هو أنها قد تبدأ ترتيبات معيشتها ظنت أنها وجدت ألفا المراوغ المستعد للالتزام، لتجده لاحقًا

لقد كان مجرد لاعب بيتا ذكي يعود إلى حالته المريحة السابقة في AFC بعد توقيع اتفاقية الإيجار.

بعد كل ما قيل، ما هو الأنسب؟ العيش باستقلالية والاستمتاع بخيارات العيش بحرية مع صديقة تعيش معك، أو الانتقال للعيش معها.

يجب أن أتعامل معها

في كل لحظة من لحظات اليقظة؟ العيش مع امرأة يعني الالتزام، و

عندما تلتزم بأي شيء فإنك تفقد مواردك الأكثر قيمة، الخيارات والقدرة على المناورة.

القاعدة الحديدية الأولى

القاعدة الحديدية الثانية

القاعدة الحديدية الثالثة

القاعدة الحديدية الرابعة

القاعدة الحديدية لتوماسي #5

لا تسمحي أبدًا للمرأة بالسيطرة على الولادة.

يُطلق عليه اسم تنظيم النسل لأن هناك شخصًا "يتحكم" في الولادة.

هناك حاليًا 41 نوعًا مختلفًا من وسائل منع الحمل المتاحة للنساء،

بالنسبة للرجال، هناك طريقتان فقط - قطع القناة الدافقة أو الواقي الذكري - خط الدفاع الوحيد ضد "اختيارها"، الشيء الوحيد

الذي يفصل الرجل عن مدى الحياة (وليس 18 عامًا فقط) من التفاعل مع صاحبة القرار في تغيير مسار حياتها.

حياته عبارة عن طبقة رقيقة من اللاتكس.

احرص دائمًا على الحماية. لقد هاجمني الكثير من الرجال بحجة أنهم يثقون ضمنيًا في استخدام صديقاتهم لحبوب منع الحمل

أو ما شابه، وأنها "لا تريد أطفالًا" فقط لتكون أبًا غير مستعد.

بعد تسعة أشهر من "الحادث". الحادث الوحيد الذي تعرضوا له لم يكن

في الواقع، أرى أن على الرجال توخي الحذر الشديد في العلاقات طويلة الأمد، إذ قد يبالغون في الاسترخاء معها.

الحمل العرضي أصبح الآن صناعة منزلية. بالنسبة للمرأة

بدون

التعليم (أو حتى مع) وبدون وسائل، قد يكون الحمل "غير المخطط له"

قد يكون احتمالاً جيداً جداً، خاصةً عندما يتعارض كل قانون وتوقعات اجتماعية مع هذا.

يصب في مصلحتها. هؤلاء أمهات محترفات. عندما كنتُ أعمل مستشارة نفسية في رينو، كنتُ أعرف رجلاً تزوج

امرأةً لديها ثلاثة أطفال من أبوين، وقد حملها هو بنفسه من طفلها الرابع. كانت...

أم محترفة.

اغسله

في عام 2002، أصدر اتحاد كرة السلة الوطني تحذيرًا مثيرًا للجدل ومعلنًا للغاية للاعبين كرة السلة المحترفين

ينص على أنه يُنصح اللاعبين بارتداء

الواقى الذكري عند ممارسة الجنس مع النساء أثناء المباريات على الطريق

و"إلقاء الواقى الذكري في المراض" للتخلص من السائل المنوي.

كان هذا التحذير نتيجة لعدة دعاوى نسب في ذلك العام تتعلق بالنساء اللاتي نام معهن هؤلاء اللاعبون من خلال

استعادة الواقيات الذكرية من

القمامة و"التخصيب الذاتي" بسائل اللاعبين المنوي. لقد سئم اتحاد كرة السلة الأمريكي من ذلك.

حوادث من هذا النوع تستدعي تحذيرًا على مستوى الدوري ذلك العام. جميع هؤلاء اللاعبين الآن مسؤولون بنسبة

100% عن رعاية هؤلاء الأطفال وشركائهم السابقين افتراضياً، نظرًا لعدم وجود قوانين تحمي الرجال من

الحمل الاحتمالي.

إلى أي مدى تُعتبر الحماية ضمنية؟ إذا بذل الرجل كل ما في وسعه لتجنب الحمل (باستثناء الامتناع عن الجماع أو

قطع القناة الدافقة) واستطاع إثبات نيته، وحملت المرأة رغم ذلك، حتى بالاحتمال،

لا يزال الرجل مسؤولاً عن هذا الحمل. النساء محميات بنسبة 100% والرجال

لا توجد حماية بنسبة 0%. بل يمكنني أن أذكر لك حالات تزوج فيها رجل أمًا عزباء ثم طلقها، ولا يزال عليه أن

يدفع

نفقة مستقبلية للطفل الذي لم يكن والده -حتى بدون تبني رسمي للطفل من قبل الرجل.

يرغب الكثير من الرجال في إثارة قضية أخلاقية حول هذا الأمر، لكن الأمر ليس كذلك سواء كان الأمر صحيحًا أو خاطئًا، فهو يتعامل مع حقائق ما هو موجود في البيئة نحن في عصرنا هذا. الحقيقة هي أنه ما لم يستخدم الرجل تقديره المسبق ويتحمل مسؤولية تنظيم النسل، ويمنع المرأة من تحمل المسؤولية وحدها، فإنه يكون عاجزًا تمامًا. هذا يعني

احضر الواقيات الذكرية الخاصة بك وقم بتنظيفها بنفسك، ونعم حتى (خاصة) في علاقة طويلة الأمد أو زواج. هذا يعني الثبات حتى لو قالت: "انزعي هذا الشيء، أنا أتناول حبوب منع الحمل وأريد أن أشعر بك".
الأمهات يردن أن يكنّ أمهات، وإلاّ فإنهن سيقرنن عدم ذلك.
إن الأمهات أمر شائع جدًا لدرجة أنه لا يمكن المراهنة على احتمالاته مع بقية حياتك.

كان للثورة الجنسية علاقة أكبر بتطوير وسائل منع الحمل الهرمونية من تشريع الإجهاض. وقد استُخدمت الواقيات الذكرية

موجودة منذ ما قبل الحرب العالمية الثانية، ولكن حتى في فترة طفرة المواليد كانت هناك انخفاضت حالات الحمل غير المرغوب فيه والأمومة المنفردة بشكل ملحوظ مقارنةً بفترة ما بعد ظهور حبوب منع الحمل. فقد وضعت حبوب منع الحمل النساء تحت سيطرة الرجال، بينما كان من قبلُ مسؤولية وضع المانع بشكل صحيح.

إذا أراد كلاهما تجنب ظهور نسخ أصغر من أنفسهم يتجولون حول بعضهم البعض منزل.

اختيار المحترفين

ارتفعت معدلات الإجهاض بشكل كبير في العقود التي تلت وسائل منع الحمل القائمة على هرمون الاستروجين تم تطويره، مما دفع إلى الحاجة إلى لوائح قانونية وسريية الإجهاض، بالإضافة إلى إصلاح قوانين الأبوة في السبعينيات. كانت هناك بالتأكيد عمليات إجهاض (سواءً طبيًا أو في الأزقة الضيقة) قبل ذلك، ولكن إذا

عندما تنظر إلى الزيادة في إحصائيات الإجهاض قبل وبعد ظهور شكل ملائم من أشكال تحديد النسل الذي تستخدمه النساء، فسوف يذهلك الأمر.

والآن حتى مع التنوع الكبير في وسائل منع الحمل المتاحة للنساء اليوم، وبعد أكثر من 30 عامًا من عمليات الإجهاض الطبي الآمن، ما زلنا نشهد زيادة في عدد الأمهات العازبات ومعدلات الإجهاض. قد يظن المرء أن هذه الإحصائيات ستكون أقل في ضوء كل هذا التحديث و...

لقد حققت النساء "قفزات" ثقافية منذ الثورة الجنسية، ولكن للأسف لا.

في الواقع، ارتفع معدل المواليد من الأمهات العازبات (بعد تعديله حسب عدد السكان) منذ أن استقر في أواخر الثمانينيات، ولا يزال الإجهاض شائعًا كما كان دائمًا.

حتى عندما يتم استخدام أساليب جديدة مثل "حبوب منع الحمل في الصباح التالي" و RU286 متاحة بسهولة. ومن الملائم أن تُلقى العواقب الاجتماعية الناتجة عن ذلك على عاتق "الآباء المتقاعدسين" بدلاً من النساء اللواتي اخترن ترك أطفالهن. أطفال.

هذه ليست مشكلة علمية، بل مشكلة ثقافية. الأمهات يرغبن في أن يكنّ الأمهات. لا يكون الرجال آباءً إلا عندما تقرر المرأة ذلك نيابةً عنه، حتى في أسعد الزيجات. أعتقد (وآمل) أن نشهد ثورة جنسية ثانية بمجرد اختبار وسيلة منع حمل هرمونية للرجال وتوافرها، ولكن...

يمكن الرهان على أن كل طرف مهتم من المتدينين إلى سُحارب النسويات نشر هذه الطريقة على نطاق واسع، وستقدم كل أنواع التفسيرات المُبطننة لشيطنتها، بهدف وضع وكالة تنظيم النسل تحت سيطرة الرجال حصريًا. أشك بشدة في ذلك.

سوف ينسى الرجال تناوله أو تقع "حوادثهم" في أعداد النساء يفعل.

التحكم في الولادة

إن وضع الواقي الذكري في لحظة الانفعال (رد فعل) يختلف تمامًا عن مجرد ابتلاع حبة دواء في الصباح (استباقي). يمكن القول إن المهمة الأصعب هي تذكر تناول حبة دواء في الصباح.

الصباح أو استخدام الواقي الذكري في الوقت المناسب. في الحالة الأخيرة هناك شخصان على الأقل يدركان ضرورة استخدام الواقي الذكري قبل الجماع؛ فهل تُعتبر المرأة شريكة في حملها إذا مارست الجنس برضاها مع رجل دون استخدام الواقي الذكري؟ كلاهما يعلم.

المخاطر المفترضة، ومع ذلك فإن المرأة التي تنسى تناول حبوب منع الحمل لا يتم الاستهجان بها "أحمق" أو "مستهتر" مثل الرجل الذي لا يستخدم الواقي الذكري. تناول وسائل منع الحمل أمرٌ يعود لها، ونادرًا ما يتأكد الرجل يوميًا من أن شريكته تتناول حبوب منع الحمل بإخلاص. في الواقع، حتى مجرد السؤال

سيكون من المفترض أن يكون الأمر مغرورًا ويقترب من الوقاحة إذا كان عرضًا غير رسمي لقاء. عندما يفشل رجل وامرأة في اتخاذ الاحتياطات اللازمة لوضع الواقي الذكري، يكون كلاهما على دراية بذلك. عندما تفشل المرأة في تناول حبوب منع الحمل، سواءً عن قصد أو سهوًا، فهي الطرف الوحيد المسؤول عن ذلك.

الحمل، ولكن في كلتا الحالتين تقرر مسار حياة الرجل. هذا يحدث.

الجواب الواضح هو أن نجعل الرجال هم المسيطرين على عملية الولادة - ارتداء الواقي الذكري.

ومع ذلك فإن طبيعة وسائل منع الحمل للرجال هي رد فعل وحتى في حالة

حيث يكون لدى الرجل الواقي الذكري في جيبه، لا يزال من الممكن إحباطه من قبلها

كل ما أقوله هو "لا تقلق بشأن هذا الأمر، أنا أتناول حبوب منع الحمل"؛ حيث تتحول السيطرة، ولكن المساءلة لا تتغير أبدًا.

أرجو أن تسامحوني على الإطالة في هذه النقطة، ولكن لا توجد أمهات عرضيات.

ضع في اعتبارك إحصائيات الخصوبة وأن الأمر يتطلب قدرًا كبيرًا من

إهمال المرأة في تناول عدة حبوب بانتظام حتى تحمل "عن طريق الخطأ". ويمكن القول أيضًا إنه حتى زوجان

ممارسة الجنس بدون وافي ذكري قد تكون واثقة نسبيًا من عدم حمل المرأة حتى لو فوّتت عدة حبوب بانتظام. أكرر أن الحمل يتطلب جهدًا. حتى بدون أي

تحديد النسل على الإطلاق وتوقيت دورات التبويض لزوجتي لممارسة الجنس، فقد استغرق الأمر بقي لنا 4 أشهر حتى ننجب ابنتنا. لهذا السبب أضحك على عذر الحمل غير المقصود الشائع هذه الأيام. إذا أرادت المرأة الحمل، فلها ذلك دون أي عقاب.

وتخترع أي عذر تريده بشأن الحوادث، لكن الرجل "أحمق" لعدم ارتدائها الواقي الذكري وتحملها مسؤولية أفعاله، حتى لو أوهمها بأنها تتحكم في وسائل منع الحمل. ومع ذلك، فهو من يُعاقب ماليًا واجتماعيًا بسبب اختيارها.

القاعدة الحديدية الخامسة

القاعدة الحديدية لتوماسي #6

إن النساء غير قادرات أساسًا على حب الرجل بالطريقة التي يتوقع الرجل أن تحبه بها المرأة.

يعتقد الرجال أن الحب مهم لذاته، بينما تحب النساء انتهازيًا.

هذا الاقتباس من مدونة Xpat Rantings الخطاب فيها موجز، لكنه ثاقب: "أتمنى حقًا، حقًا، حقًا، أن تُطرد أسطورة أن الفتيات رومانسيات يائسات في أسرع وقت ممكن. على الجميع أن يدركوا أن الرجال هم "الرومانسيون الذين يتظاهرون بالواقعية"، والنساء؛ والعكس صحيح."

وجدتُ هذا مُثيرًا للتفكير بشكلٍ خاص - فالرجال هم الرومانسيون المُجبرون على أن يكونوا واقعيين، بينما النساء هنّ الواقعيات اللواتي يستخدمن الرومانسية لتحقيق رغباتهن (الزواج من أكثر من شريك). هذا كلامٌ مُملوءٌ بالواقع القاسي.

البلع، ويتوافق بشكل جيد مع القاعدة الحديدية السادسة لتوماسي:

القاعدة الحديدية لتوماسي #6

النساء غير قادرات على الإطلاق على حب الرجل بالطريقة التي يتوقعها الرجل أن تكون محبوبا.

في بساطته، هذا يتحدث كثيرًا عن حالة الرجال.

يعبر بدقة عن العدمية الشاملة التي يجب على الرجال مواجهتها و القبول أو الإنكار لبقية حياتهم عندما يفشلون للتغلب على خيبة الأمل.

النساء غير قادرات على حب الرجال بالطريقة التي يعتبرها الرجل مثالية ممكنًا، بالطريقة التي يعتقد أنها قادرة عليها.

كما أن النساء لا يقدرن التضحيات التي يُتوقع من الرجال تقديمها لتسهيل أمورهن، لا يستطعن إدراك كيف يُحب الرجل نفسه. ليس هذا هو الوضع الطبيعي.

حالة المرأة، وفي اللحظة التي يحاول فيها شرح حبه المثالي، هذا هو

النقطة التي يصبح فيها مثاليته التزامًا لها.

صديقاتنا وزوجاتنا وبناتنا وحتى أمهاتنا غير قادرات

من هذا

الحب المثالي. بقدر ما هو جميل أن نسترخي ونثق ونكون ضعفاء،

بصراحة وعقلانية ومنفتحة، فإن الهاوية الكبرى لا تزال تتمثل في الافتقار إلى أي قدرة.

لكي تحب النساء الرجال كما يحبهم الرجال.

بالنسبة للإصدار التجريبي المتصل، فإن هذا الجانب من "الإيقاظ" صعب للغاية

مواجهة. حتى في مواجهة الجدل المستمر، والذي غالبًا ما يكون مؤلمًا،

ما يأمله الرجل أن يكون مكافأته على الوفاء بمتطلبات حب المرأة وحميميتها، فإنه سيظل متمسكًا بهذا المثل الأعلى الذي

يشبه ديزني.

من المهم جدًا أن نفهم أن نموذج الحب هذا هو نتاج

تكييفنا الأنثوي المبكر. من الأفضل بكثير أن نقبل أنه ليس كذلك

ممكنًا، والعيش في هذا الإطار. إن كانت موجودة، فهي موجودة، وإن لم تكن، فلا بأس. هي ليست عاجزة عن الحب بالطريقة

التي تُعرّفه بها، بل عاجزة عن...

إنها لا تفتقر إلى القدرة على التواصل والاستثمار العاطفي، بل تفتقر إلى القدرة على التواصل الذي تعتقد أنه يناسبك تمامًا.

الحب الناتج الذي يحدد علاقة الزوجين طويلة الأمد هو النتيجة من التواصل إلى فهم لهذا الاستحالة وإعادة تصور ما يجب أن يكون للرجال. كان الرجال، ويجب أن يكونوا، الأكثر هيمنة. الجنس، ليس بسبب حق إلهي متخيل أو قوة بدنية، ولكن لأنه على مستوى نفسي بدائي يجب علينا أن ندرك أن حب المرأة مشروط بقدرتنا على الحفاظ عليه رغم تفضيلها للزواج من رجل آخر. وسيحدد هذا التفضيل، بدرجات متفاوتة، من تحبه المرأة ومن لا تحبه، بناءً على شخصيتها.

الفرص والقدرة على جذبها.

رجال في الحب

ذات مرة سألتني امرأة هذا السؤال البريء في سلسلة تعليقات: "هل يستطيع الرجال حقًا ألا يعرفوا عندما لا تحبهم المرأة؟"

وكما هو متوقع، كانت ردود فعل الذكور على هذا الأمر ومتابعتها تراوحت التعليقات بين الانزعاج البسيط من سذاجتها وعدم تصديق صدقها فيما يتعلق بـ "رغبتها في المعرفة". ومع ذلك، فإن حقيقتها الأصلية

التساؤل عما إذا كان الرجال يعرفون في الواقع متى لا تعرف المرأة

أعتقد أن حبهم يحمل وزنًا أكبر من معظم الرجال (حتى في مجال الرجال)

(الرجال) يدركون ذلك. لذا سأروي تعليقاتي والمناقشة هنا.

هل يستطيع الرجل حقًا أن يجهل أن المرأة لا تحبه؟

لا، لا يمكنهم ذلك.

لماذا؟ لأن الرجال يريدون أن يصدقوا أنهم يستطيعون أن يكونوا سعداء، وأنهم قادرون على ممارسة الجنس.

راضيًا، ومقدّرًا، ومحبوبًا، ومحترمًا من امرأة لما هو عليه. الرجال هم الرومانسيون الحقيقيون، وليس النساء، ولكن

الرومانسيون الحقيقيون هم...

تصميم الزواج من أكثر من شريك يجعل الرجال يعتقدون أن النساء هن الرومانسيات

تلك.

إن الزواج من أكثر من شخص، بطبيعته، يحدد الحب بالنسبة للنساء بمصطلحات انتهازية،

تاركين الرجال هم الحكام الموضوعيين الوحيدين لما يعنيه الحب بالنسبة لهم.

نعم، لا يستطيع الرجال معرفة متى لا تحبهم المرأة، لأنهم يريدون أن يصدقوا أن المرأة قادرة على أن تحبهم بالطرق

التي يعتقدون أنهم قادرون عليها.

يرد رجل واحد:

حسنًا، أمل أن تكون قاعدتك رقم ٦ خاطئة، لكن لم يثبت ذلك.

الكذبة الكبرى التي يغفل عنها الرجال ليست أن النساء قادرات على ذلك، بل أننا لا نستثمر هذه الطاقة في الرجال؟

أننا لا نجد رجالًا نبدو ضعفاء معهم، لذا...

مستعدون عاطفياً للتجارب التي ستخلقها النساء في منازلنا.

هل هذا هو السبب وراء ميل العديد من النساء إلى عزل أزواجهن أو أصدقائهن عن أصدقائهن الذكور في وقت

مبكر من الزواج أو المواعدة؟

بافتراض أن هذه المرأة كانت مرتبكة حقًا (وأنا أميل إلى ذلك إلى حد ما)

(أعتقد أنها كذلك) هذا هو بالضبط مصدر ارتباكها. الأنانية لدى النساء

يمنعهم من إدراك أن مفهوم الرجال للحب يختلف حتى عن مفهوم المرأة. ومن هنا جاء سؤالها: "هل يستطيع الرجال

حقًا ألا يميزوا عدم حب المرأة لهم؟"

لا أعتقد بالضرورة أنها "كذبة كبيرة"، إنها مجرد افتقار إلى التبادلية من كلا الطرفين

مفهوم الحب بين الجنسين. إن كان كذبة أصلًا، فهو كذبة يفضل الرجال قولها.

أنفسهم.

سد الفجوة

في وقت لاحق من المناقشة، جاكى (التي تعد واحدة من الكاتبتين

أثار أحد الأشخاص (الذين شاركوا في مدونتي) جانبًا آخر مثيرًا للاهتمام يتعلق بسد الفجوة بين مفاهيم الحب

لدى كل من الجنسين:

إذا كان الأمر يفوق قدرة المرأة، فحتى لو أدركت المرأة هذا العجز في نفسها، ألا توجد طريقة للتعويض؟ ماذا لو رغبت المرأة حقًا في تجاوز هذا؟ هل تعتبره مجرد...

أمرٌ ميوؤس منه ولا تفعل شيئًا؟ أم أنه شيءٌ ينبغي أن تسعى إليه؟
على أمل أن تقترب ولو قليلاً من هذا الحب المثالي؟ هل هو أمرٌ يصعب عليها استيعابه؟

كما كنت أقول للرجل الأول، فالأمر يتعلق أكثر بعدم وجود تبادلية بين الطرفين
مفهوم الحب بين الجنسين. السؤال الأصلي حول ما إذا كان الرجل يستطيع
إن تحديد ما إذا كانت المرأة لا تحبه أعمق بكثير مما تدركه. أعتقد أن الكثير مما يمر به الرجال في أيامهم كحبة زرقاء -
الإحباط، الغضب، الإنكار، الحرمان، الشعور بأنه...

لقد تم بيع خيال لم تتمكن أي امرأة من تحقيقه على الإطلاق - كل ما هو موجود
متجذرة في اعتقاد أساسي مفاده أن بعض النساء، أي امرأة، هناك تعرف تمامًا كيف يحتاج إلى الحب وكل ما
عليه فعله هو العثور عليها وتجسيد ما قيل له أنها تتوقعه منه عندما يفعل ذلك.

فيجد امرأة تقول له وتظهر له أنها تحبه، ولكن ليس
بالطريقة التي كانت في رأسه طوال هذا الوقت. حيا مبني على
المؤهلات المفرطة في الزواج والأداء، وهو أكثر شرطية بكثير مما كان يعتقد،

أو أقنع نفسه بأن الحب يجب أن يكون بينهما. يبدو حيا
مزدوج، غامض، ويبدو أنه من السهل جدًا فقدانه مقارنة بما تعلمه لفترة طويلة عن كيفية حب المرأة له عندما

وجدتها.

لذا فهو يبذل جهوده الأحادية في "بناء علاقتهم"
حيث تحبه حسب مفهومه، لكن هذا لا يحدث أبدًا.

إنها محاولة لا تنتهي للحفاظ على عاطفتها والوفاء بمفهومها عن الحب، مع بذل جهود من حين لآخر لجذبها إلى مفهومه عن الحب. يتعارض استرضائها المستمر للحفاظ على حبها مع ذلك.

مع الحاجة إلى الطريقة التي يرغب في أن يُحب بها، فهذه وصفة مفرطة في الحب. كارثة، لذا عندما تتوقف عن حبه، لا يعلم حرفيًا أنها لم تعد تحبه. لذا، فإن رد فعله المنطقي هو استعادة شروط الحب القديمة التي كانت تجمعها به عندما التقيا، ولكن لا شيء منها

وهذا ما ينجح الآن لأنها تعتمد على الالتزام، وليس الرغبة الحقيقية. الحب، مثل الرغبة، لا يمكن التفاوض عليه. لقد استغرق الأمر مني وقتًا طويلاً، وكان جزءًا صعبًا للغاية من عملية فصلي عن العالم عندما توصلت أخيرًا إلى ما كنت أفكر فيه بشأن الحب وكيف يكون. لا ينطبق هذا على الجنسين. لقد استغرق الأمر بعض الوقت المؤلم للغاية جرعات من الواقعية لتصبح هذه الفكرة واضحة، لكنني أعتقد أنني فهمتها بشكل أفضل الآن. كانت من أكثر الحقائق تناقضًا التي اضطررتُ إلى التخلص منها، لكنها غيّرت وجهة نظري تجاهها جذريًا.

العلاقات التي تربطني بزوجتي وابنتي وأمي وفهمي لـ صديقات الماضي.

إذا كان الأمر يفوق قدرة المرأة، فحتى لو أدركت المرأة هذا العجز في نفسها، ألا يوجد سبيل للتعويض؟ ماذا لو

هل ترغب المرأة حقًا في محاولة تجاوز هذا؟ هل تفكر في الأمر فقط

مسألة ميؤوس منها ولا تفعل شيئًا؟

لا أعتقد أن هذا مستحيل بالضرورة، لكن الأمر يتطلب أن تكون المرأة واعية بنفسها بدرجة كافية بحيث يكون لدى الرجال والنساء مفاهيم مختلفة عن أنفسهم.

الحب المثالي في البداية، وهو أمر غير محتمل. العقبة الأكبر ليست في

ليس من السهل على النساء إدراك ذلك، بل من الصعب على الرجال إدراكه بأنفسهم. لذا، نظرًا، نعم،

يمكنك ذلك، لكن المشكلة تكمن في ذلك.

يصبح أحد جوانب صدق تلك الرغبة. الحب، كالرغبة، لا يكون مشروعًا إلا إذا كان غير مُجبر وغير مُلزم. يؤمن الرجال بالحب من أجل الحب، بينما تحب النساء انتهازيات. ليس الأمر أن أيًا منهما يؤمن بـ

الحب غير المشروط، هو أن شروط الحب لدى الجنسين تختلف.

القاعدة الحديدية السادسة

القاعدة الحديدية لتومسي #7 من الأفضل دائمًا أن تبذل الوقت والجهد في تطوير العلاقات مع نساء جدد، طازجات، ومستقبلات، بدلاً من محاولة إعادة بناء علاقة فاشلة.

رولو، ساعدني! لقد أفسدت الأمر تمامًا وأريدها أن تعود! كيف أستعيدها؟

من بين الأسئلة الأكثر شيوعًا التي واجهتها في SoSuave على مدار السنوات السبع الماضية كان هناك بعض الاختلافات في "كيف يمكنني استعادتها؟"

شائع لسبب ما؛ ففي مرحلة ما من الحياة يعتقد كل رجل أن الرفض أسوأ من الندم. يعلم الله أنني حاولت استعادة حبيب أو اثنتين في الماضي. سواءً كان ذلك بسبب خيانة منها، أو خيانة منك، أو رجوع إلى عقلية بيتا بعد بدء علاقة طويلة الأمد، فهذه قاعدة أساسية يجب اتباعها.

ينبغي الرجوع دائمًا إلى.

لا تقم أبدًا بالبحث في سلة المهملات بعد سحبها إلى الرصيف. أنت تتسبب في الفوضى، ويرى جيرانك أنك تفعل ذلك، وما كنت تعتقد أنه يستحق الحفر من أجله لم يكن أبدًا بنفس القيمة التي كنت تعتقدها.

حتى لو كان بإمكانك العودة إلى حيث كنت، فإن أي علاقة قد تكون لديك ستكون علاقتك مع شريكك السابق ملونة بجميع المشاكل التي أدت إلى الانفصال.

بعبارة أخرى، أنت تعرف ما هي النتيجة النهائية لتلك المشكلات. سوف يكون دائمًا الغوريلا الذي يبلغ وزنه 800 رطل في الغرفة في أي علاقة مستقبلية. كما أوضحت في كتاب "ديناميكية الرغبة"، فإن العلاقات الصحية مبنية على

رغبة متبادلة حقيقية، وليست قائمة من الشروط والالتزامات المتفاوض عليها، وهذا، بحكم التعريف، هو بالضبط ما يجب أن تكون عليه أي علاقة بعد الانفصال. يستلزم ذلك.

قد تعد أنت أو هي بعدم القيام بشيء مرة أخرى، وقد تعد بـ لإعادة بناء الثقة، قد تعد بأن تكون شخصًا آخر، لكن لا يمكنك أن تعد بقبول أن المشاكل التي أدت إلى الانفصال لا تملك القدرة على حلها مجددًا. الشك موجود. قد تكون متزوجًا منذ 30 عامًا.

سنوات، ولكن سيكون هناك دائمًا ذلك الوقت الذي انفصلتما فيه، أو عندما لقد مارست الجنس مع ذلك الرجل الآخر، وكل ما تعتقد أنك بنيتة معها على مر السنين سوف يكون دائمًا معرضًا للخطر بسبب الشك في رغبتها. لن تتخلص أبدًا من انطباعها بأنك كنت بلا خيارات لدرجة أنك لم تكن لديك أن أتوسل إليها أن تعيد إحياء علاقتها الحميمة معك. الجهد الاستثنائي إنك بحاجة إلى استعادتها، ومن الأفضل أن تنفقا على امرأة محتملة جديدة ليس لديك أي تاريخ معها.

القاعدة الحديدية السابعة

القاعدة الحديدية لتومسي #8#دع المرأة دائمًا تكتشف سبب عدم رغبتها في ممارسة الجنس معك، ولا تفعل ذلك من أجلها أبدًا.

"رولو، لقد أصبحت حديثًا على دراية باللعبة، وأمارس الحبة الحمراء، وقد التقيت بالفتيات وحققنا نجاحًا متزايدًا منذ تحولي، لكن لا يمكنني منع الشعور بأن الفتيات الجميلات حقًا اللاتي أريد التعرف عليهن خارج نطاقي.

أي اقتراحات؟

جزء لا يتجزأ من الحفاظ على الضرورة الأنثوية باعتبارها جزءًا من المجتمع

تتضمن الضرورة إبقاء النساء كمحددات جنسية أساسية. كما قلت

كما هو موضح في العديد من التعليقات والمنشورات السابقة، فإن هذا يعني أن الاستراتيجية الجنسية للمرأة تتطلب أن تكون في حالة مثالية بقدر ما تسمح لها قدرتها (جاذبيتها) بالاختيار من بين أفضل الذكور.

متاح لتلبية هذه الاستراتيجية.

هذا هو تعريف الزواج من أكثر من شريك، وعلى المستوى الفردي، أعتقد أن أكثر الرجال إدراكًا لهذا الأمر لا يدركونه إلى حد ما. ومع ذلك، أعتقد أن ما يغيب عن أذهان الكثير من الرجال هو تعقيد الزواج من أكثر من شريك.

طبيعة الزواج من أكثر من شريك على المستوى الاجتماعي.

لكي تحافظ تعدد الزوجات على مكانتها المهيمنة كاستراتيجية جنسية افتراضية لمجتمعنا، فمن الضروري أن تحافظ الضرورة الأنثوية على الأعراف الاجتماعية المعقدة القائمة، وتعزز الأعراف الجديدة، وتجعلها طبيعية.

التي تخدمها. يتراوح نطاق هذه الاتفاقيات من الفردية

التكييف النفسي في وقت مبكر من الحياة إلى نطاق واسع من الهندسة الاجتماعية (على سبيل المثال

النسوية، والدين، والحكومة، وما إلى ذلك)

أحد هذه الأعراف الاجتماعية التي تعمل في نطاق

شخصيًا إلى

فكرة "الروابط" المجتمعية هي الفكرة الأساسية التي تُفصلها نظرية التوافق الاجتماعي، وهي أنه "في حال تساوي جميع العوامل، يميل الفرد إلى الانجذاب إلى شخص آخر، ومن المرجح أن يرتبط به".

"من نفس الدرجة أو درجة مماثلة من الجاذبية الجسدية مثلهم." في

الفراغ، هذه هي بذرة الفكرة وراء "الروابط". العرف الاجتماعي لعقلية "الروابط" هو أن "كل شيء ليس متساويًا" ويُستخدم لدعم الضرورة الأنثوية، مع دعمها بشكل ملائم.

مبدأ نظرية التوافق الاجتماعي.

إن الوظيفة الكامنة لـ "الروابط" هي تشجيع الرجال على تصفية أنفسهم من أجل الحصول على موافقة النساء الحميمة.

مع تقدم الظروف الاجتماعية وتزايد تعقيدها، تتطور أيضًا حياة الرجال.

القدرة على محاكاة السمات الشخصية للرعاية والأمان. في حالات أخرى

بكلمات أخرى، يصبح الرجال الأقل ذكاءً قادرين على التحايل على المرشحات الجنسية الموجودة لدى النساء

وبالتالي إحباط استراتيجيتهن الجنسية.

جعلت التعقيدات المتزايدة من الصعب تحديد الرجال المناسبين بشكل مثالي من بين المتظاهرين، وكانت النساء، باعتبارهن المحدد الجنسي الأساسي، بحاجة إلى مختلف البنى الاجتماعية لفرز الغث من السمين. مع كل لا يمكن أن نتوقع من الجيل التالي أن يقوموا بكل هذه الأعمال البوليسية كان الرجال يعملون بمفردهم، لذا فقد استعانت الضرورة الأنثوية بمساعدة الرجال أنفسهم، وأنشأت عقائد اجتماعية ذاتية الاستمرار، ذاتية التقبل، يتعين على الرجال الالتزام بها من أجل الوجود في مجتمع تحدده الأنثى.

مفهوم الدوريات هو مجرد أحد هذه المبادئ. شكوكك الذاتية حول لك

تبع قيمة العلاقة الحميمة مع المرأة من فكرة مسبقة مفادها "أنك خارج نطاقها". فكرة المتفائلين في نادي المعزز هي أنه "إذا كنت تعتقد

"لا يمكنك ذلك، أنت على حق" هذا صحيح، والحماس اللامحدود قد يتغلب على

هناك بعض العقبات، ولكن لمعالجة مصدر المرض من المهم أن تسأل نفسك لماذا تم تعليمك أن تعتقد أنك لا تستطيع فعل ذلك.

يأتي الكثير من قلق الاقتراب من انطباعك عن نفسك - هل أنا

ناعم، حار، ثري، مضحك، واثق، مثير للاهتمام، حاسم، أنيق الملابس

هل يكفي لجذب انتباه مشروع قانون رقم 9؟ ماذا عن مشروع قانون رقم 6؟ خطرنا الأكبر ليس أن نطمح إلى أهداف عالية جدًا فنفسل، بل أن نطمح إلى أهداف منخفضة جدًا فننجز.

أنا لا أناقش شرعية المعايير التقييمية للجنس

السوق - إنها حقيقة قاسية، وغالبًا ما تكون قاسية - ما أحاول فعله حقًا

هل أنت منفتح على سبب اعتقادك بأنك تستحق HB 7 فقط؟ إن المظهر له أهمية كبيرة، وكذلك اللعبة والثراء

والشخصية والموهبة وما إلى ذلك، ولكن هل تقديرك لذاتك دقيق، أم أنك مشارك تطوعي في

إن التقليل من قيمتك الذاتية في SMP أفضل عقلية الدوريات

هل تريد منكم أن تصدقوا الأمر الأنثوي الحتمي؟

اقتصاد الدوري

كما ذكرت أعلاه فإن الغرض من تعزيز عقلية الدوري الطبقي لدى الرجال هو تصفية الرجال الأقل شأنًا من الرجال الأكبر شأنًا بشكل مستقل.

النساء للاختيار من بينها، ومع ذلك، فإنه يعمل أيضًا على زيادة التقييم من الأنوثة باعتبارها سلعة.

كأي كيان اقتصادي عظيم، تعيش الضرورة الأنثوية وتموت بقدرتها على تضخيم قيمتها في السوق. في جوهرها، الضرورة الأنثوية تسويقية. ومن المفارقات المحزنة في هذا، والأخيرة،

القرن العشرين هو أن الضرورة الأنثوية حاولت أن تؤسس لـ SMP للنساء

التقييم على أساس الأهمية الجماعية على حساب الأهمية الفردية القيمة الجنسية للمرأة، أما بالنسبة للرجال، فالأمر معكوس؛ فالتقييم الجنسي للرجل هو في المقام الأول فردي، في حين يتم التقليل من قيمة الرجال كجنس جماعي في الخطة الاستراتيجية.

ما أقصده بهذا هو أن الحياة الجنسية للمرأة، ككيان جماعي، لا يمكن أن تُعتبر أقل من الجائزة الأكثر قيمة. إذا اعتُبرت جميع المهابل هي المعيار الذهبي، فإن القيمة الجنسية الافتراضية للرجال هي...

ستكون دائمًا أقل. ووفقًا لهذا التعريف، فإن الرجال، بشكل عام، خارج دائرة النساء الدوري.

لمزيد من التفكير، دعنا نفترض أن الرجال العاديين، ومعظمهم بدرجات متفاوتة من بيتا، محظوظون بـ "الهدية المعجزة" المتمثلة في متوسط

الاهتمامات الجنسية للمرأة.

إن ديناميكية القوة مُهيأة مسبقًا لتتوافق مع الإطار الأنثوي، لذا فهو صغير

من المدهش أن يكون الرجال عرضة للإصابة بـ ONEitis حتى مع وجود تشخيص موضوعي امرأة متوسطة.

هذا هو هدف مخطط الرابطة -حث الرجال بشكل غير موضوعي على الالتزام بالنساء اللاتي لا يستطعن التمتع بعلاقة عاطفية في ظل ظروف موضوعية.

نفس الانتقائية. افترض البعض أنه لعلاقة صحية، يجب أن تعترف المرأة بأن الرجل يفوقها بنقطة أو نقطتين في تقييمها العاطفي. هذا أمر صعب للغاية بالنظر إلى ضرورة أن تكون المرأة

التركيز على أن جنسية المرأة هي الأكثر قيمة كقيمة افتراضية. هذا هو لا تقل شيئاً عن التقييمات الذاتية المبالغ فيها للنساء المعاصرات بسبب صعود وسائل التواصل الاجتماعي.

لعب الدوري

كل ما سبق لا يعني أنه لا يوجد جوهر الحقيقة في فكرة الفرق؛ إنها ليست "الحقيقة" التي أُوهم بها الرجال. فبالرغم من أن الضرورة الأنثوية تدفع الرجال إلى الانضمام إلى الفرق، إلا أنها تسعى بنفس القدر إلى إعفاء النساء من نفس التسلسل الهرمي للفرق من خلال تقييم

النساء ككل.

لا داعي للقول إن للرجال أنظمة تقييم خاصة بهم - وأشهرها مقياس HB (الفتاة الجذابة) من 1 إلى 10. وأود أن أضيف أنه من البديهي أن أي نظام تقييم يضعه الرجال للنساء.

في الواقع الأنثوي، من الضروري أن يتم السخرية منه وإهانته و شيطانيًا، لكنك كنت تعلم ذلك بالفعل.

إن الثقة غير العقلانية بالنفس هي بداية جيدة للالتفاف على مفهوم الدوريات والتخلص منه؛ حيث أن التخلص من هذا التكييف هو العامل الفعال.

الهدف. يستطيع الرجل المدرك للعبة أن يستخدم مفهوم الدوريات لصالحه

الميزة مع ما يكفي من المكر.

عندما تقترب من امرأة دون مراعاة عقلية الدوري أو حتى تجاهلها مثل الزن (على غرار كوري وورثينجتون، بوذا ألفا)،

أنت ترسل رسالة مفادها أن هناك المزيد فيك مما يمكن أن تقدمه لك الحقيقة الأنثوية

السيطرة. هذا هو بالضبط تجاهل تأثير الأنثى

أمر حتمي يجعل الألفا جذابًا؛ فهو غير مدرك للقواعد التي كان ينبغي أن يعلمه إياها تكييفه في وقت سابق، أو غير مبالٍ بها.

فقط في محاولة اللعب بامرأة من الواضح أنها "خارج نطاقك"

أقلب النص الأنثوي عن طريق زرع بذرة الشك (وحدث

الخيال) حول قيمتك المدركة. الشك أداة قوية جدًا، بل إن مفهوم الدوريات نفسه قائم على شك الرجال في أنفسهم. استغل هذه الأداة لصالحك بتجاهل المجتمع النسائي.

اتفاقية الدوريات.

القاعدة الحديدية الثامنة

القاعدة الحديدية لتوماسي #9

لا تنتقد نفسك بشكل جدي مع امرأة تنوي أن تكون حميمًا معها مع.

الاعتذار عن عدم وجود لعبة ليس لعبة.

أعتقد أن أحد الأخطاء التي يميل معظم الرجال إلى التغاضي عنها هو موقف الأنانية.

التقليل من شأنهم والذي سوف يلجأون إليه كوسيلة لإثارة الاهتمام بامرأة محتملة من خلال محاولة اللعب على عواطفها.

مثال على ذلك (مطبوع بإذن): الموضوع: أعتذر عن كوني أحمقًا تمامًا النص: كنت أرغب في الاتصال بك والتحدث إليك الليلة، لكنني انتقلت للتو إلى منزلي الجديد اليوم وفقدت إحساسي بالوقت والآن تجاوزت الساعة منتصف الليل. على أي حال، كنت أحمق تمامًا في آخر مرة تحدثنا فيها. فكرت فيما قلته لي، وكنت حقًا ضعيفًا مؤخرًا. أتذكر أول "موعدين" لنا، وأدرك كم كنت مرفوضًا تمامًا ومملًا. لم تكن تلك مواعيد بقدر ما كانت محاولتي جاهدة لإبهارك كشخص ناضج (اختيار خاطئ للكلمات، لكنني لا أعرف ماذا كنت أفعل) وليس أنا.

على أية حال، أدركت الآن أنني بحاجة إلى إخراج هذا القطب من مؤخرتي والبدء في الحصول على

لقد عاد المرح إلى حياتي. ولهذا السبب كنت في حالة سُكر خلال عطلة الأسبوع الماضيين.

أمل أن تتمكن من البدء في الخروج معًا مرة أخرى، لأنني أستمتع بشركتك. لكن أعدك إن فعلنا، سأشرب وأسترخي ولن أكون خجولاً. كما أعدك بعدم إرسال المزيد من الرسائل النصية الجنسية. أكره أن يفعل الناس ذلك بي، لذا لا يسعني إلا أن أتخيل كم أبدو متخلفاً عقلياً عندما أفعل ذلك.

-ألين

كان هذا بريداً إلكترونيًا حقيقياً تم إرساله إليّ من امرأة شابة قمت بإرشادها بعد أن تجاهلت هذا الرجل على مدار ثلاثة مواعيد، وهو واحد من

العديد

لقد راجعتُ رسائل البريد الإلكتروني والرسائل الفورية مرارًا وتكرارًا مع النساء. هذا

مثال كتابي لكيفية لجوء الرجال إلى أساليب التقليل من الذات من أجل إثارة استجابة التعاطف "لا بأس، أنا أفهم" من امرأة مع توقع أنها ستشفق عليه لكونه

"الرجل المعيب" ومنحه فرصة ثانية (أو ثالثة أو رابعة)، أو أي فرصة أخرى.

فرصة على الإطلاق.

وهذا مظهر مباشر من مظاهر التكيف الاجتماعي للرجال للاعتراف

يعترفون بنقاط ضعفهم، وعندما يعترفون بها سوف يصبحون

نقاط القوة، وبالتالي، عوامل الجذب (لأنهم يعتقدون خطأً أن ذلك سيجعلهم "مختلفين عن الآخرين" وبالتالي فريدين). "أرايتم؟ أنا في

الحقيقة رجل حساس ومنطوي على ذاته، مستعد للاعتراف بشخصيتي"

العيوب، من فضلك أحبني.

القاعدة الحديدية لتوماسي #9 لا تنتقد نفسك أبدًا تحت أي ظرف من الظروف.

هذه قبلة الموت التي تبادر بها أنت بنفسك، وهي نقيض عقلية الجائزة. بمجرد أن تتقبل نفسك وتُظهر نفسك كشخص "سيئ للغاية"، لن

تعود ثقتك بنفسك مع امرأة.

لا تستدرج عاطفة المرأة أبدًا. فهي تُمنح عطفها بإرادتها، لا حين تُطلب منه أبدًا - فالنساء يحتقرن واجب العطف، لا شيء يُميت الإثارة كالشفقة. حتى لو لم تُرد...

اعتبر نفسك مثيّرًا للشفقة حقًا، فهذا لا يخدم مصلحتك أبدًا
صوّر نفسك كشخصٍ مثير للشفقة. إن التقليل من شأن الذات أداة خاطئة بالنسبة لقائد الفريق، وهو أمر لا يخطر على بال قائد الفريق.

يبدو أن الناس يشعرون بالارتباك بشأن كيفية عمل الاستخفاف بالذات في الواقع.
أنا لا أقترح أن يأخذ الرجل نفسه على محمل الجد لدرجة أنه لا يستطيع الضحك
في الواقع، من الأساليب الذكية إظهار شعورٍ سائدٍ بالجدية، ثم الاعتراف بأي هراءٍ يُبعدك عن ذلك والسخرية منه. لا شيء يُحبب الرجل إلى المرأة أكثر من اعتقادها أنها وحدها.

يمكن أن يخترق قوقعتك ويجعلك تجد الفكاهة في نفسك.
ومع ذلك، فإن السخرية الذاتية الحقيقية، كما هو موضح في رسالة ألين (لاحظ حرف "a" الصغير)، هي ردة فعل ذاتية. إنها ليست شعورًا بالسخرية من الذات، كما هو الحال مع "ها ها، انظر، لقد انزلت على قشرة موزة".

الاستخفاف، إنه "أنا أحمق تمامًا، لكنني أستحق حقًا
جهدٌ مُبررٌ يُعبّر عن الاستخفاف. هناك فرقٌ واضحٌ بين أن تكون مثيّرًا للشفقة، وأن تكون قادرًا على السخرية من نفسك بحسن نية.

أنا لا أدعو الرجال إلى عدم الاعتراف بأخطائهم أو زلاتهم أبدًا؛
يجب عليك الاعتذار بشكل معقول في المواقف المعينة اعتمادًا على
إننا نتعامل مع الظروف ونفعل ذلك بشكل مناسب، ولكن التقليل من شأن الذات هو مخطط ذهني مختلف تمامًا.

التواضع فضيلة (إلى حد ما)، لكنه ليس فضيلة يمكن للمرأة أن تفتخر بها.
أنت مهتم، وسوف يقدرونك بالطريقة التي تعتقد أنهم سيقدرونها بها،
بل في الواقع، غالبًا ما ينقل نية معاكسة. التواضع الفاضل ليس
بديلا عن الثقة بالنفس.

إذا كنت مرتبًا بالفعل بامرأة، فقد تتطور لديها مشاعر التقدير المفروضة اجتماعيًا، ولكن مرة أخرى، هذا يتوقف فقط على مدى قيامك بتبادل تقديرها لثقتك في قدرتك على معالجة الأمور.

خطأ من جانبك. عندما تُجري امرأة اختبارًا خاطئًا بناءً على هذا، و يستسلم الرجل من خلال التقليل من شأن نفسه، إنه ضررٌ وقع لا يُعوّض بسهولة. الاعتراف بالخطأ ليس قوةً تُلهم النساء، بل هو في النهاية خطأ. قد يكون هذا هو التصرف الشريف والضروري والصادق، ولكن...

لا تصدق ولو للحظة أن النساء سيقدرنك أكثر في اعترافك عيب.

مع ذلك، فإن الاستخفاف الحقيقي بالنفس منتشر على نطاق واسع. لقد أصبح الرجال المعاصرون غارقين في الاستخفاف والسخرية الذكورية من قبل وسائل الإعلام الشعبية لدرجة أنه يبدو أن هذه طريقة معيارية لجذب النساء. الرسالة هي أن النساء يُحببن الرجال الذين يسخرون منهم. لذا، عليك أن تكون مُدرِّكًا تمامًا لهذه الحقيقة وأن تتخلص منها. عليك أن تُدرك نفسك في منتصف الجملة، إن صح التعبير. تعمل النساء في التواصل الفرعي، وعندما...

الاعتراف صراحةً بعدم الثقة في نفسك أو في جنسك الجماعي يمكنك أيضًا أن تفعل LBJ بنفسك.

هذا انطباع قوي لن تتعافى منه بسهولة إن حدث. النساء يُردن رجلاً كفؤًا، واثقًا، وحاسمًا منذ البداية، وليس رجلاً

صورة الذات هي صورة "دش كامل" أو حتى دش جزئي.

قد تنجح الصورة النمطية للرجل الغريب الأطوار، ولكنه محبوب، الذي يشق طريقه ببراعة إلى قلب امرأة، في الأفلام الكوميديا الرومانسية، لكن ليس في العالم الواقعي. أود أن أضيف أيضًا أنه عندما تُدرك هذا جيدًا، يمكنك أيضًا

استغلها لصالحك عند التعامل مع منافس أو

إغراء فتاة بصديق أو خطيب لا يُقدّر نفسه. من السهل جدًا

عزز تقديرها لرجل مثل هذا من خلال تأكيد ذلك لها سراً، وفي نفس الوقت تعزيز ثقتك بنفسك وقيمتك.

كل هذا لا يعني أنه من الخطأ الاعتراف بنقاط ضعفك
والفهم عندما تكون على خطأ، إنها ببساطة الطريقة التي تتعامل بها
معالجة الأمر هي النقطة الأساسية. هناك طرق عديدة لتحمل مسؤولية الخطأ دون أن تُقلل من شأن الذات.
أسهل طريقة هي تبني موقف "التحسن باستمرار". هذا

تعمل العقلية على تعزيز الثقة وإظهار الطموح، في حين تعمل الذات على تعزيز الثقة.

الاستهلاك يدفع أنفك في فضلات الكلب ويقول "من فضلك أحبني"

على أي حال؟"

القاعدة الحديدية التاسعة

OceanofPDF.com

KETABPEDIA.COM

الأساطير

هل الوحدة مرصّ يحتاج إلى علاج؟ لو كان بالإمكان إجبار الرجال على

إذا كنت تعتقد ذلك، ففكر في الربح المحتمل الذي يمكن تحقيقه من الرجال، وإمكانية التلاعب بهم.

الاختبار الحقيقي للإنسان هو كيف يعيش مع نفسه وحيداً.

قليل من الرجال يسمحون لأنفسهم حقاً بأن يكونوا بمفردهم ويتعلموا الحقيقة،

الاستقلالية الفردية والاعتماد على الذات. الغالبية العظمى من الرجال (انظر بيتا)، وخاصة في الثقافة الغربية، يميلون إلى الانتقال من الأمومة إلى الزوجة مع

استراحة قصيرة أو معدومة بينهما. في الغالب، يلتزمون بـ

الحمية الأنثوية، التي تتحول إلى علاقات أحادية متسلسلة تنتقل من علاقة طويلة الأمد إلى علاقة طويلة الأمد حتى "تستقر" دون

أن تتعلم أو تنضج أبداً في كيفية

التفاعل كشخص بالغ.

إن الخوف من الوحدة مبالغ فيه للغاية في الغرب الحديث

الرومانسية. أسطورة الخوف الشائعة عن التحول إلى "الرجل العجوز الوحيد الذي لم يحب قط" هي أسطورة "العانس" الجديدة التي

انتشرت في عصر كانت فيه قيمة المرأة تعتمد على حالتها الزوجية (وعلى الأقل

الآن) فرضية خاطئة بنفس القدر. ولكن في "جيلنا الجديد الشجاع"

الرجال (الذين أصبحوا نساء) يتم إعادة تغليفهم وإحراجهم ليصدقوا هذا الهراء باعتباره جزءاً لا يتجزأ من عكس الأدوار الجنسية الأنثوية.

وهكذا نحصل على eHarmony و Speed Dating ومجموعة أخرى من

"وسائل الراحة" لتهدئة المخاوف التي يفرسها هذا الانعكاس.

سأقترح أن معظم الذكور المؤنثين والمُكَيَّفِين يُحِبُّون أسطورة الرجل العجوز الوحيد ويعتقدونها لأنها تُشكِّل حاجزاً ضدّ الرفض

المُحتمل. هل يبدو هذا مُبالغاً فيه؟ لا ينبغي. عند استخدامه

من منظور أنثوي، هذه الأسطورة هي بالتأكيد اتفاقية اجتماعية "مخزية" ذات وظيفة كامنة تتمثل في جعل الرجال يلتزمون بإطار أنثوي - "من الأفضل أن تغير نفسك قريبًا، وإلا فقد يفوتك رفيق روحك".

"وسوف تشعر بالوحدة والبؤس في شيخوختك". هذا هو التأنيث ومع ذلك، فإن استخدام AFC الداخلي للأسطورة هو بمثابة مخزن مؤقت. يصبح هذا هو مبرره للقبول بعلاقة طويلة الأمد أو زواج دون المستوى المطلوب؛ فمن الأفضل أن يتزوج من امرأة شريرة بدلاً من أن يعاني من الوحدة.

إنها حقًا ضربة ثلاثية. هناك خوف أنثوي مُعزز من العزلة. ثم، التوقع المُعزز ذاتيًا بالنضج أو "فعل الصواب". وأخيرًا، استخدامه كملجأ مناسب من الرفض أو الرفض المحتمل؛ وهذا ما أقصده عندما أشير إليه بـ

المخزن المؤقت.

مثال على ذلك: لدي صديق عالق في زواج بلا عاطفة مع امرأة رسمت له الحدود منذ البداية. يودُّ أن يبدو...

مهيمن مع أصدقائه الذكور، ولكن من الواضح لمعظم أصدقائنا أن الزوجة هي من تملك إطار الزواج. قبل لقاء هذه الفتاة، كان صديقنا كان متأرجحًا متفرعًا متسلسلاً. الفتاة التي كان معها قبلها أدارت الأمور بنفس الطريقة تقريبًا لمدة خمس سنوات تقريبًا. عندما تحرر أخيرًا منها (بمساعدي)، بدأ...

أرى قيمة كونك عازبًا ومستقلًا وبدأت في مواعدة غير حصرًا لمدة ثلاثة أشهر تقريبًا. بعد لقائه بزوجه الحالية، حاول تدريجيًا إيجاد طرق مناسبة للانسحاب والعيش حياة حصرية.

مع العلم بما سيكون رد فعلنا في مثل هذا الإطار الزمني السريع، بدأ البحث عن كل أنواع المبررات لتحقيق ذلك - واستقر على الأسطورة من الرجل العجوز الوحيد.

كانت قصته كلاسيكية حيث يتخلص الرجل من طرق تفكيره القديمة بشأن النساء والمواعدة، ويكاد ينفصل عن الماتريكس، لكنه يفشل في قتل AFC الداخلي وينزل مرة أخرى إلى عقلية بيتا القديمة مرة واحدة

لقد وجد رفيقة روح أخرى. كان هذا رجلاً أنفق أكثر من نصف عشرينياته في علاقة طويلة الأمد بأثمة، تمكن من الانفصال لفترة وجيزة لمدة ثلاثة أشهر تقريبًا قبل أن يعلق في علاقة أخرى. ومع ذلك، كان منطقته: "لقد سئمت من ألعاب المواعدة. أحتاج إلى الاستقرار. لا أريد أن أكون وحيدًا".

عندما أبلغ الستين من عمري. هذا من رجل لم يكن عازبًا إلا لمدة ثلاثة أشهر من حياته. كانت بمثابة سند له. بالطبع، هو الآن مستاء ومتأمل بشأن زواجه، ويعيش حياته بالنيابة عن أصدقائه العزاب، وفي الوقت نفسه يوبخهم بغطرسة على بقائهم عازبين.

أسطورة الرجل العجوز الوحيد هي حاجز ضد الرفض. إنها مخبأ في العلاقات، يُطلب منهم العمل باستمرار على الإتيقان، خوفًا من الرفض المحتمل. يصرون على هذه الفكرة وهم لا يزالون عازبين، إذ يرونها سببًا وجيهاً وهدفًا مرغوبًا فيه؛ الزواج بسرعة،

قبل فوات الأوان. والأسوأ من ذلك أن الأساس المنطقي غير قابل للدخول.

أساس هذه الأسطورة مرتبط بالنضج، ومن ذا الذي سيمنعك من أن تكون أكثر نضجًا؟ هكذا نصل إلى التقليد الاجتماعي "الطفولي" الذي تُحب النساء ترديده: "لن ينضج أبدًا!". المشكلة هي

أن هذا الافتقار إلى النضج لا يقتصر على برغبة الرجل في الالتزام أو عدم الالتزام بأهداف المرأة التنموية طويلة الأمد. في المفهوم الاجتماعي للضرورة الأنثوية، النضج يعني الزواج، والزواج يعني التنموي.

لا تصدق فكرة البودرة التي تقول أنه إذا لم تجد شريك حياتك المناسب،

توأم الروح الأسطوري، أو الشخص الذي ستُصادفه عندما تبلغ الثلاثين، وسرعان ما ستُغري القدر وتخاطر بحياة يائسة هادئة. هذه الحيلة لا تخدم إلا

إن اهتمامات المرأة هي ضرورة الاستمتاع بسنوات الحفلات في العشرينات من عمرها مع أكبر عدد ممكن من الرجال الذين تستطيع جذبهم، فقط للحصول على حياة زوجية مستقرة لاحقًا. رجل لطيف يخشى أن يعيش حياة من الوحدة واليأس، انتظارهم في سن 28-30 للزواج وضمن أنهم على المدى الطويل. لا تصدق هذه الكذبة. الرجل المرتاح مع نفسه والواثق من استقلاليته الحقيقية هو من ترغب النساء في الارتباط به.

معها والمشاركة فيها.

كيف تتعامل مع كونك وحيدًا وماذا تفعل بالفرص التي تتاح لك الحرية هي المعيار الحقيقي للرجل. إذا كنت أعزبًا في الخمسين من عمرك، فلا يزال لديك خيارات، فقط إذا كنت شجاعًا بما يكفي لاستكشافها. أعرف رجالًا مطلقين في الخمسينيات من عمرهم يواعدون نساءً في منتصف الثلاثينيات الآن، وأنا...

أعرف رجالًا في الستينيات من عمرهم وقعوا في الفخ والابتزاز العاطفي من قبل زوجاتهم لمدة 30 عامًا. الزواج ليس معزولاً عن سوق الجنس.

أسطورة الرجل العجوز الوحيد أسطورة المرأة والجنس

المؤخرة قوية لدرجة أن هناك رجالًا مستعدين لتفجير أنفسهم من أجل فرصة ضئيلة جدًا للحصول على مؤخرة في بُعد آخر. لا توجد فتيات مستعدات لتفجير أنفسهن من أجل قضيب. -جو روغان

واحدة من أكثر العبارات المزعجة التي قرأتها أو سمعتها من الرجال (خاصة يبدو أن "النساء أكثر جاذبية من الرجال" هي خرافة "النساء أكثر جاذبية من الرجال". لا شيء يوقفني عن متابعة قراءتي المفاجئة أكثر من قراءة هذا السطر الذي يردده أحد الأشخاص بشكل أو بآخر.

الفارس الأبيض المتواضع الذي يحاول إقناع نفسه، الأمل ضد الأمل،

قد يكون هذا صحيحًا. هذا تقليد اجتماعي أنثوي فعال جدًا ،

حتى أنها استُبطت وُوج لها من قِبل العديد من مُستغلي الجنس المشهورين. ينتمي هذا الخيال إلى أساطير الأعراف الاجتماعية العليا، مثل أسطورة الذرة الجنسية. مجرد فكرة بدائية.

إن معرفة علم الأحياء الأنثوي هي كل ما هو مطلوب لتفكيك الأسطورة. النساء أكثر جنسية من الرجال، ولكن يتم قمعهن بسبب المجتمع أو عدم "الثقة" مع الرجل.

هذا خطأ واضح. ينتج الرجل السليم ما بين ١٧ و ١٢ ضعف كمية هرمون التستوستيرون التي تنتجها المرأة. وهو أمرٌ مستحيل بيولوجيًا بالنسبة للمرأة.

أن ترغب في ممارسة الجنس بقدر الرجال أو بقدر تكرارهم. ثق أنه عندما تقول المرأة: "لا أفهم أهمية الجنس للرجال"، إنها تقول الحقيقة حرفيًا. لن تشعر أي امرأة أبدًا بمستويات هرمون التستوستيرون لديها أعلى بـ ١٧ مرة (باستثناء المنشطات). من بين آثاره العديدة الأخرى،

التستوستيرون هو الهرمون الأساسي الذي يشارك في تحفيز الإنسان

الرغبة الجنسية. يجب أن أضيف أيضًا أنه في المتوسط، وباستثناء المتغيرات البيئية، ينخفض هرمون التستوستيرون لدى الرجل بنسبة 1% فقط سنويًا بعد سن الأربعين، لذا حتى في سن الستين، لا يتعامل الرجل السليم متوسط الحالة إلا مع متوسط

20% عجز في هرمون التستوستيرون.

يجادل منتقدو هذه الملاحظة بأن هرمون التستوستيرون ليس العامل الوحيد الذي يجب مراعاته في الاستجابة الجنسية والإثارة لدى النساء. وأنا أتفق معهم، ولكنه العامل الأساسي في الاستجابة الجنسية. لا يمكن للمرأة...

من الممكن أن نفهم ما يعادل 12 إلى 17 ضعفًا من الكمية الحالية من

قد يبدو هرمون التستوستيرون بدون استخدام المنشطات. في الواقع، أول تأثير للإناث

يبلغ لاعبو كمال الأجسام عن زيادة قدرها 100 ضعف في تناول المنشطات الابتنائية

الاهتمام الجنسي والرغبة الجنسية. لذا، من حيث الهرمونات الأنثوية الطبيعية /

الاستجابة الكيميائية الحيوية لا توجد طريقة غير معدلة يمكن للمرأة أن تصنعها على الإطلاق

مقارنة دقيقة لما هي الرغبة الجنسية الأساسية لدى الرجل فيما يتعلق بها

ملك.

الرغبة الجنسية لدى المرأة دورية أيضًا. حتى في ذروة التبويض

الدورة، عندما تكون في قمة شهوتها، لن تختبر أبدًا ما يفعله الرجال 24

ساعات يوميًا. هذا هو جذر الأسطورة، ومصدر الاضطراب الاجتماعي.

مؤتمر.

مثل الرجال، تعتمد النساء على هرمون التستوستيرون للحفاظ على الرغبة الجنسية وكثافة العظام

كتلة العضلات طوال حياتهم. أما عند الرجال، فإن هرمون الإستروجين ينخفض ببساطة

التستوستيرون، وانخفاض كتلة العضلات، وتأخر النمو لدى المراهقين، وظهور الثدي، وزيادة السمات الأنثوية،

وتقليل احتمالية الإصابة بسرطان البروستاتا. تعتمد الرغبة الجنسية على الأندروجين.

مستويات هرمون الاستروجين وليس مستويات هرمون الاستروجين.

أفهم أيضًا أن الجنسية الأنثوية تختلف عن الجنسية الذكورية، لكن هذا يُعزز وجهة نظري. الجنسية الأنثوية

دورية، ليس فقط شهريًا، بل على مدار فترات من الحياة.

(انقطاع الطمث، وذروة الخصوبة على سبيل المثال). هناك فترات تستمر لأكثر من شهر

وحياة تتزايد فيها الرغبة الجنسية وتتناقص، فإن الرغبة الجنسية لدى الرجال (الأصحاء) تبقى ثابتة نسبيًا من سن

البلوغ إلى سن الأربعين تقريبًا. أما النساء فأكثر بطئًا في الإثارة، ويميلن إلى الحاجة إلى أكثر من مجرد التحفيز

البصري، وهناك

بالتأكيد

العنصر النفسي (يحتاجون إلى خيال) ضروري. الرجال يحتاجون فقط إلى تحفيز بصري وردود فعل بسيطة

للوصول إلى الإثارة (مثل المواد الإباحية).

لا ينبغي أن يكون من المفاجئ أن تستخدم علاجات الهرمونات بعد انقطاع الطمث

التستوستيرون لتعزيز الرغبة الجنسية لدى النساء أيضًا. عندما تكون النساء في

في ذروة دورات التبويض لديهم، يتعرضون لارتفاع حاد في مستويات هرمون التستوستيرون من أجل تسهيل

الحمل، ثم يصبح الأمر

يُطرح خلال الدورة الشهرية. يُمكن مناقشة أفضل طريقة لزيادة تدفق هرمون التستوستيرون لدى المرأة، لكن التستوستيرون هو ما يُحفز الاستجابة الجنسية.

والآن السؤال الحقيقي هو، لماذا تكون هذه الأسطورة الشعبية مفيدة إلى هذه الدرجة؟ هل هذا عرف اجتماعي؟ فكّر في الأمر. إنه يُضفي على النساء طابعًا جنسيًا، دون أن يجعلهن عاهرات. بإمكانهن تجنّب وصمة الاختلاط الجنسي، مع إظهار خيال أنهن "أكثر جنسية" سرًا مما هنّ عليه.

"مسموح" بذلك، إذا تمكنوا فقط من مقابلة رجل ماهر بما يكفي لإحضار هذا فيهم.

إنها اتفاقية اختيار جنسي. الخيال هو أن النساء هن في الواقع ذئاب في ثياب حملان للرجل المناسب. وهذا صحيح إلى حد ما.

تشير الدراسات إلى أن النساء في ذروة الخصوبة لديهن في الواقع يبحثون بقوة عن الذكور ألقا للقاءات الجنسية التقليدية، وخاصة خلال المرحلة التكاثرية من دوراتهم الشهرية.

ومع ذلك، مرة أخرى، فإن جذر هذه الاتفاقية الاجتماعية يكمن في افتراض أن "النساء يتمتعن بنفس القدر من الجاذبية الجنسية مثل الرجال"، وهو أمر غير صحيح على الإطلاق مع الأخذ في الاعتبار الشرطية التي مفادها أن الاستجابة الجنسية للأنثى تعتمد على.

لن يتم تشجيع أي رجل مهتم بمصلحته الذاتية على دحض فكرة أن النساء منشغلات بنفس القدر، ومثارات بنفس القدر، أو راغبين في الجنس كالرجال. نحب تخيل أن النساء يتوقن سرًا لممارسة الجنس معنا، لو كان المجتمع أكثر انفتاحًا وتقبلاً للجنس الأنثوي. ومع ذلك، في الوقت نفسه، سنسمع عن مدى العهر و...

أصبحت النساء العدوانيات في سقوط المجتمع الغربي بنفس الطريقة يا شباب. إنه أمر مثيرٌ للسخرية، لكنه يمنح الرجال الأمل بأنه إذا استطاعوا إيجاد الوصفة السرية لإطلاق العنان للوحش الجنسي الكامن داخل كل امرأة، فسيجدون هذا

شيطانة لا تُشبع، تُقترن بها علاقةً واحدة. لو كانت النساءُ مساوياتٍ للرجال جنسيًا، فلماذا لا يكنَّ عرضةً لنفس الدوافع التي تتعارض مع الزواج الأحادي؟ تخيل عالمًا تكون فيه النساءُ شهواتٍ جنسيةً كالرجال.

فكر في حمام للمثليين وربما يكون لديك نموذج قابل للتنفيذ.

بالطبع تحب النساء تشجيع وتعزيز هذه الاتفاقية الاجتماعية لأنها تبدو وكأنها تمكين في مواجهة القمع الجنسي الأبوي (نعم، سنكون أكثر جنسية إذا سمحت لنا فقط بالشر)

الرجال)، وفي الوقت نفسه الاعتراف ضمنيًا بذلك، يحول الرجال إلى الفرسان البيض المتعاطفون مع القضية (أي الحق الأنثوي والأولوية).

لم يكن الهدف من بدء هذا الموضوع هو مناقشة ما إذا كانت النساء يستحقن ذلك أم لا هل هي جنسية على الإطلاق - من الواضح أنها كذلك - ومع ذلك كان قصدي أن أرسم انتبه إلى الأسطورة التي تقول إن النساء (ومن يحتمل أن يكونوا ذكورًا) يرغبن في أن يصدقها الجميع، وهي أن "النساء يتمتعن بنفس القدر من الجاذبية الجنسية / أكثر من الرجال".

الرجال". لا يمكن لأي امرأة أن تجري تقييمًا واقعيًا لهذا الأمر ما لم تكن

ارتفعت مستويات هرمون التستوستيرون الطبيعي لديها بمقدار 12-17 مرة وعاشت في

الحالة البيولوجية للرجل. للوهلة الأولى، يبدو هذا الادعاء سخيفًا، ولكن كما قلت، من المشجع للنساء الاعتقاد بأن النساء "جنسيات تمامًا".

كالرجال. و

إن جميع من يحددون هوياتهم من الإناث سعداء للغاية بتعزيز هذه الميم لأنها تقدم أعطتهم الأمل في ممارسة الجنس مع واحدة من هؤلاء النساء "المجموعات جنسيًا".

الذكر العقلائي

الفتيات الجيدات هن فقط فتيات سيئات لم يتم القبض عليهن أبدًا.

اسمحوا لي أن أروي هنا دراسة حالة استشرت فيها صديقًا شخصيًا قبل حوالي ست سنوات. لدي صديق عزيز جدًا، ريك، وظفته وأعمل معه.

على الرغم من أننا بدأنا كزملاء عمل، إلا أنه أصبح واحدًا من أفضل أصدقائي.

كان لديه أصدقاء، وقد استفدتُ شخصيًا من فصله عن عالم الماتريكس. كان طالبًا مجتهدًا (لعدم وجود مصطلح أفضل)، ولكن عندما أصبح كذلك، مر بمرحلة تحول. مثل معظم الرجال الذين غدّوا

في حياة مليئة بالتكيف الأنثوي، كان يقبل بتعالٍ ما كنت أتمناه

في البداية قام بتعليمه، ولكن على انفراد، كان لا يزال متمسكًا بعقليات AFC.

وهذا حتى جاءت نقطة التحول.

دون علمي، كان ريك قد أقام "صداقة" مغازلة مع

كانت تعمل معنا لفترة، وكانت تعرف ما أريده.

تحدث عن رفضها من قبل BF و"التظاهر بالصداقة" مع النساء، لذا لم يُطلعني على تفاصيل الأمر برمته. كان قد

"واعدها" في عدة مناسبات، ولكن باستثناء "قبلة سكر" النادرة، كانت تُبقيه بعيدًا عنها.

باستخدام تقنيات المماثلة القياسية التي تستخدمها النساء بشكل كلاسيكي - "أنا لست

مستعدة للعلاقة، لا أبحث عن حبيب، نحن صديقان حميمان، إلخ. مع ذلك، احتفظت به في "شبكة اهتمامها"

جزرة صغيرة من المودة له ليجذبها إليها لمدة ثلاثة أو أربعة أشهر تقريبًا.

أنت، ريك، لم يكن يومًا أحمقًا. لقد ارتبط بنصيبه من النساء،

لكن هذه الفتاة اللطيفة "الطيبة" التي كانت في أفضل الأحوال HB7 تطورت إلى ONEitis

من أجله.

وصل كل هذا إلى ذروته عندما اضطرت ذات ليلة إلى القيام ببعض العمل مع

آرون لويس (نعم، من ستايند) أثناء قيامه بعرضه الصوتي المنفرد في

كازينونا. باختصار، انتهى الأمر بفتاة العلاقات العامة في حالة سكر تلك الليلة، ومارس الجنس مع مدير جولة آرون

لويس في موقفٍ مثالي، حيث كانت في بيئة مناسبة، وفي ظروف مناسبة. كان خطأها هو شعورها بأن...

تحتاج إلى الاعتراف بأفعالها لريك الذي شعر بالخيانة بالنظر إلى كل ما حدث.

الاستثمار الذي بذله في ما اعتقد أنه الطريقة الصحيحة للقيام بالأمر. كان هناك رجل في إحدى الليالي مارست

الجنس معه في لحظة.

من التفاعل الكيميائي لأن "كان ساخنًا، وكنت في حالة سُكر، وشيء أدى إلى شيء آخر،.." مقابل استثماره الشخصي لمدة 3-4 أشهر (أي مغالطة المساواة العلائقية).

وكان هذا بالطبع عندما استشارني وأبلغني بكل شيء قبل ذلك، كان قد وصل إلى طريق مسدود. اعتذرت له بشدة، ومدت له (مرة أخرى) غصن الزيتون لرفضها من JBF لسألني عما يجب أن يقوله، وعند هذه النقطة بادر.

لأقول لها "لا، لا يمكننا أن نكون مجرد أصدقاء". لقد فعل ما نصحته به ابتعد عن امرأة لأول مرة في حياته. وهنا انفجرت حياتها جسيمًا. لم يسبق لها أن واجهت هذا الرد، ووقعت جميع الأوراق في يد ريك. كانت تضربه باستمرار.

"في الحانات أو المناسبات لإجراء محادثة أخرى"، قامت بتغيير وجهتها بالكامل. موقفها معه كله في محاولة "أن تكون صديقتها".

الآن أنا فخور بشكل استثنائي بريك لأنه، على عكس معظم الرجال الذين يجدون القوة الحقيقية للوجبات الجاهزة، فقد تمسك بها بدلاً من أن يكتفي بها

مطاردته ثم الاستسلام لـ JBF. لقد تعلم بالفعل

أداة ثمينة لا يزال يستخدمها حتى الآن -قوة الوجبات الجاهزة.

بالإضافة إلى ذلك، فقد توصل أيضًا إلى فهم مبدأ فهم المرأة، ليس من خلال ما تقوله، بل من خلال ما تفعله (الوسيط هو

الرسالة) -تعلم أهمية سلوك القراءة. بالطبع بعد

بعد حوالي ستة أو ثمانية أشهر، توقفت عن ملاحظته "كأصدقاء"، وتحدث معها في السنوات الفاصلة، لكن إطار حديثهما تغير. فهي تكن له احترامًا لم تكن تكنه له عندما كان...

المطارد ولم يكن ليفعل ذلك أبدًا لو استسلم لـ JBF آخر.

فتيات جيدات

كانت هذه الفتاة، في كل فرصة، تُحب إظهار "لياقتها"، وكانت دائماً تقول إنها "تريد رجلاً طيب القلب" عندما تُسأل عما تبحث عنه في الرجل. كانت منفتحة جداً كما يليق بمسؤولة العلاقات العامة، ولكن على الإطلاق

في بعض الأحيان قدمت نفسها كشخص واعي لكيفية إدراك الناس هي وسمعتها. كانت حالتها مثلاً واضحاً على بناء التقديرات على السلوك بدلاً من الأقوال. البيولوجيا تتغلب على القناعات - فالجنسانية، بقدر ما نعتقد أننا نستطيع، لن تبقى دون التعبير عنها. الكهنة العزاب، والأخلاقون

رجال الدولة المحافظون، والفتاة الفاضلة النقية كالثلج
لقد أصابك مرض ONEitis، ويريد الجميع التخلص منه، وسوف يجدون طريقة للقيام بذلك.
وفقاً لفيسبوك، فهي تعيش الآن في مونتانا مع زوج بيتا تماماً والذي من المحتمل أنه ليس لديه أي فكرة عن قدرتها على التصرف بشكل خام ووحشي.

الزواج من أكثر من شخص.

من سمات المرأة التي يراها الرجل "فتاةً صالحة" ميله إلى تفضيلها على الآخرين. وجود "الفرسان البيض" أمرٌ بديهي، لكن حتى "المستغلين" المتمرسين يميلون إلى قراءة المزيد عن...

شخصية "الفتاة الصالحة". فتاة "صالحة" لطيفة نوعاً ما في HB8 هي وصفة لـ
إنها مريضة لأنها تبدو وكأنها فوق الإغراء.

"أريد فقط رجلاً ذو قلب طيب" تبدو مثالية للغاية ومع القدر المناسب من السذاجة المطبقة، تظهر كفتاة حقيقية

يعتقد أن ديزني ترغب

تتحقق بالفعل. بالنسبة للرجال الذين لديهم لعبة، فهي جوهرة وسط الفتيات اللئيمات المحميات من الاستغلال واللواتي يملؤن نموذج العلاقات العابرة الجديد. أما بالنسبة للفرسان البيض المتغطرسين، فهي نموذج مثالي - الفتاة البريئة التي

تحتاج إلى الإنقاذ من العالم قبل أن يفسد روحها وتتحول

إلى كل النساء الأخريات اللواتي يرفضن مواعدهن. كلاهما مصدومان بنفس القدر عندما تمارس الجنس بشكل عفوي مع مدير
جولة ألفا.

إذا لم تفعل ذلك بعد، أنصحك بشدة بإضافة كتاب "فن الإغواء" لروبرت غرين إلى قائمة قراءاتك. في هذا العمل الرائد، يبدأ غرين بوصف نماذج المُغوين، ومن بينها نجد "الجيد"

"الفتاة" هي في الحقيقة الطبيعة؛ براءة طفلية تخفي إغراءً

قد تميل إلى اعتبار الفتاة الصالحة متمزنة، لكن هذا غالبًا ما يكون خاطئًا. يجب أن تكون الفتاة الصالحة جذابة بما يكفي لجعل تعدد علاقاتها ينجح معها. أي تزلت طفيف يُحفظ لـ

وضع الخاطب في حالة ركود لفترة كافية لتقييم الخيارات الأفضل، أو في حالة فتاة العلاقات العامة لدينا، خيار الاستفادة من ألفا الفوري خبرة.

تم تصميم لعبة الفتاة الطيبة لتدور حول اللعب مع "المرأة الجيدة"

الأساطير التي يحملها الرجال. يريدون أن يصدقوا أنها موجودة وسط بحر من

عاهرات سطحيات، أنانيات، يبحثن عن الريح قبل أن يُصدمن. هي ليست مادونا المتمزنة، وليست عاهرة بابل، بل هي الفتاة اللطيفة الطيبة بين الاثنين. هي مجرد HB7-8 وليست

نصف إلهة HB9+، لذا فهي تنضح أيضًا بالإمكانات المثيرة

كل هذا يُشكّل شكلاً مثاليًا ومُترسحًا من داء ONEitis حتى يُبدد تمامًا بالنسبة للشخص الذي يُعاني منه.

مثلما أن كل الرجال لديهم نوع من اللعبة، فإن النساء لديهن لعبتهن الخاصة.

نظرًا لأننا نعيش في واقع محدد أنثويًا، فلا يتم اعتبار لعبة النساء

الخداع، إنه ببساطة طبيعة النساء، أو الغموض الأنثوي. ما يجعل الفتاة الجيدة مختلفة عن "الفتيات الأخريات" لا يزال قائمًا في هذا

التطبيع الاجتماعي الأنثوي.

إن الممارس الحكيم للعبة يعرف ما هو الأفضل بالنسبة له، ولكن يجب عليه أن

انتبه أيضًا إلى استخدام اللعبة ضده، من أهم جوانب مبدأ الإتقان المُسلي هو امتلاك

إتقان التسلية. قد يبدو هذا غامضًا، لكن معناه هو امتلاك الخبرة لمعرفة ما يمكن توقعه من لعبة أنثوية، وإتقانها، والقدرة على الرد بضحكة مسلية.

على سبيل المثال، الهدف العملي للعبة البنات هو تعظيم الزواج المتعدد، هذا أساس اللعبة. بمعرفة هذا، يمكنك صياغة ردّ مُسلٍّ على أي أسلوب إغواء تستخدمه النساء عليك. الفتاة الطيبة لا تزال تبحث عن ألفا، وستظلّ تُوقف سيارتها لتخرج.

مارس الجنس معه إذا سنحت لك الفرصة. عندما تتعامل مع الفتاة الطيبة أو أي من أساليب أختها ترى دائمًا أنها تبدأ بالنهاية في عقل.

أسطورة الفتاة الطيبة

تحب الثقافة الشعبية تعليم النساء، وبالتالي الرجال غير المستيرين، أن هناك ساعة بيولوجية فطرية داخل كل امرأة تعمل ببطء

تنخفض إلى مستوى سحري

فترة حيث تدفعها غرائزها الأمومية في النهاية إلى الرغبة في طفل.

وربما، وليس من المستغرب، أن يتطابق هذا تمامًا مع أسطورة

ذروة الرغبة الجنسية لدى النساء بالإضافة إلى كونها الفئة العمرية الديموغرافية

فقط قم بالنشر أو قبل ذلك مباشرة عندما تصل معظم النساء إلى الحائط.

يبدو مفهوم الساعة البيولوجية مقنعًا للغاية في ظاهره - فهو "بيولوجي"، وعندما يتعلق الأمر بالأعراف الاجتماعية الأنثوية، لا يوجد شيء

يُقنع النساء أكثر من أجسادهن وأنفسهن. في عالم الفتيات

إن الأسباب البيولوجية هي دائمًا مبررات مشبوهة لسلوك الرجال السيئ، ولكن عندما يتم تطبيقها على النساء، فإن علم

الأحياء هو "الأم الطبيعة"، ولا يمكنك الجدل مع هذه العاهرة.

للأسف، وكما شاء القدر، غالبًا ما يصطدم علم الأحياء الصارم بالتقاليد الاجتماعية الأنثوية. وها هي النساء يستهينن بدقة ساعة الخصوبة. في عام ٢٠١١، بثت إذاعة NPR برنامجًا

مقالة تحمل نفس العنوان. يبدو أن العلم البارد القاسي المتعلق بالمرأة

لا تتوافق نافذة الخصوبة الفعلية تمامًا مع المبادئ الإيمانية التي تُعلّمها لهم أولوية الأنثى: فقد كشفت دراسة استقصائية جديدة عن فجوة كبيرة فيما يتعلق بالخصوبة. فالعمر الذي تعتقد النساء أنهن قادرات على الحمل فيه يختلف تمامًا عن قدرة أجسادهن الفعلية. وهذا يُشكّل مشكلة متزايدة، حيث تنتظر المزيد من النساء وقتًا أطول من أي وقت مضى لإنجاب الأطفال.

ما هي فرصة امرأة في الثلاثين من عمرها للحمل من محاولة واحدة؟ ظلّ الكثيرون أن نسبة النجاح تصل إلى 80%، بينما في الواقع هي أقل من 30%. أما بالنسبة لامرأة في الأربعين من عمرها، فقد افترض الكثيرون أن نسبة النجاح تصل إلى 40%، لكنها في الواقع أقل من 10%. وماذا عن الاستمرار في المحاولة؟ أظهر الاستطلاع أن الكثيرات يعتقدن أن الحمل أسرع مما يحدث بالفعل. كما يُظهر أن العديد من النساء يُقلن من تقدير نجاح علاجات الخصوبة.

إن أسطورة الساعة البيولوجية ليست فقط غير دقيقة فيما يتعلق بموعد الحمل لدى المرأة، بل إنها مضللة بشكل خطير فيما يتعلق باحتمالات الحمل.

تقول باربرا كولورا، التي شاركت في تأليف الاستطلاع وترأس جمعية "ريزولف" الوطنية للعقم: "أول ما يخطر ببالهم هو: لماذا لم يخبرني أحد بهذا؟". وتأسف على عدم قيام أي جهة اتحادية بمناقشة هذه القضية، وعدم ميل النساء وأطباء أمراض النساء والتوليد إلى طرحها.

ومع ذلك، تعترف كولورا بأن تراجع الخصوبة هو رسالة يصعب إيصالها. لنكن صريحين، النساء لا يرغبن في سماع أنهن لا يستطعن الحصول على كل شيء، كما تقول. "يمكننا الحصول على وظيفة رائعة، والحصول على درجة الماجستير، ولا داعي للقلق بشأن الإنجاب، فهذا أمرٌ لا مفر منه".

وعندما لا يحدث ذلك، تشعر النساء بالغضب الشديد".

لن أجادل في أن النساء يمتلكن غرائز الأمومة بالفعل، بل سأجادل

أن لهم

لقد تم تحريف فهمنا لوقت ظهورها عمدًا من قبل

المؤنث-

تأثير ثقافي مركزي. إذا شعرت النساء "بالغضب" من الكشف عن عدم قدرتهن أو صعوبة الحمل في ظروفهن البيولوجية بعد الولادة،

الهدايا، غضبهم موجه بشكل خاطئ. بدلاً من النزول من النشوة

إن النساء اللواتي يستثمرن في الأنا كدعامة لعلم النفس التمكيني الأنثوي، يلقين باللوم على الرجال لعدم كونهم آباء مناسبين، أو لعدم رغبتهم في "اللعبة وفقاً لقواعد" الحتمية الأنثوية من خلال قضاء وقتهم في مشاهدة المواد الإباحية وألعاب الفيديو.

غيوبة مستحثة.

تقول المخرجة مونيكا مينغو، التي كتبت في مدونتها عن سعيها للإنجاب على مدى عقد من الزمن: "أشعر أن هذا أمر آخر يُلصقونه بالنساء، وهو أمر لا نملك السيطرة عليه". وتضيف أن المشكلة الحقيقية تكمن في المجتمع ككل، الذي يُؤخر السن المتوقع للاستقرار وإنجاب الأطفال. حتى أن مينغو لم تلتق بزوجها إلا بعد بلوغها الثانية والثلاثين.

"تخبرنا أن سنوات الخصوبة لديك تنخفض بسرعة في منتصف العشرينات من عمرك"، كما تقول.

حسناً، إذا لم أكن أواعد أحداً، وأريد أن يكون لدي عائلة، فماذا ستفعل هذه المعلومات بالنسبة لي؟

حسناً، من ناحية أخرى، قد يجبرك ذلك على قبول المسار الذي اخترته.

تريد أن تحدد مستقبل حياتك باختيار مستنير، بدلاً من إلقاء اللوم على الآخرين.

على ما يُسمى بالرجال "البالغين" عندما تُدركين رغبتك في إنجاب أطفال. أعتقد أن هذا طلبٌ مبالغٌ فيه وأنت في أوج سنواتك في مدرسة السينما. معذرةً يا مونيكا، انتهى الوقت، وكان لديك سيطرةً على الأمر في...

سنوات ما قبل الجدار. كل أشباح النسوية المنهكة تضحك بحماس

حول مرجل النوايا الحسنة المغلي في الجحيم.

ما نراه هنا هو تصادم بين تعدد الزوجات وأولوية الأثني، يصطدم بواقع البيولوجيا القاسي. فالأمر الأنثوي

يجب إنشاء اتفاقية اجتماعية جديدة لجعل هذا الواقع غير المتوافق

أتفق مع عقيدته. لقد تم ذلك من قبل بالطريقة المناسبة

إعادة ابتكار الانسيابية الجنسية. إلقاء اللوم على الرجال لعدم التزامهم بمبادئ أيديولوجية "الحصول على كل شيء"، وخلق عرف اجتماعي جديد ملائم يُخجل الرجال بحلّه الرجعي للمشكلة التي تسببوا بها.

إذا كانت هناك ساعة بيولوجية حقيقية، فإنها كانت تدق بصوت أعلى عندما كانت المرأة في سن 22-24 عامًا، وهو أمر غير مناسب عندما تكون في أمس الحاجة إلى رعاية الذكور، وعندما تكون قيمتها الجنسية في السوق في انخفاض بحلول منتصف عمرها.

الثلاثينيات.

أسطورة الساعة البيولوجية

"إن لعبتك المضادة للرصااص وشخصيتك الساحرة لن تجعلك تبدو أفضل عندما تخلع قميصك."

يبدو.

أصول.

لعبة.

امتلك اثنين. ثلاثة أفضل، ولكن إذا كان لديك واحد فقط، فاللعبة هي الأفضل.

ضروري.

أدرك أنني أتجه نحو منطقة خطيرة بهذا الشأن، لكنني أؤكد أن المظهر جزء لا يتجزأ من الجاذبية - معذرةً، هذه حقيقة من حقائق الحياة - لكنني لم أقل قط إن المظهر يلغي اللعبة. في الواقع، أؤيد التعلم.

إن اللعبة ضرورية تمامًا مثل الحفاظ على اللياقة البدنية الجيدة.

تكمن المشكلة في من لا يفكرون إلا بالمطلقات. الأمر دائمًا إما هذا أو ذاك؛ فاللعبة تتغلب على اللياقة البدنية، أو اللياقة البدنية تتغلب على اللعبة. كلاهما مهم ويتفاعلان مع بعضهما البعض. هناك الكثير من...

من الرجال ذوي المظهر المتوسط الذين يسحبون ذيلهم بفضل اللعبة على الرغم من مظهرهم،

وهناك أيضًا رجال ذوو مظهر جيد يسحبون ذيلهم دون أن يسمعوا أبدًا

ما هي اللعبة؟ ولكن ألا تفضل أن تكون الرجل الذي يمتلك كليهما؟ الرجل الذي يستطيع جذب النساء دون تعويض عن عيوبه الشخصية؟

ضع في اعتبارك أن أكثر من 66% من الناس في المجتمع الغربي يعانون من زيادة الوزن (33% يعانون من السمنة المفرطة). لذا فمن المنطقي أن ثلثي الرجال

إن الأشخاص الذين يسعون إلى تغيير حياتهم وتطلعاتهم وآفاقهم الجنسية سوف يعانون من السمنة منذ البداية.

والآن فكر أيضًا في الاعتقاد المفضل بين الرجال والذي يبدو، على الأقل، لا يهم في الانجذاب الأنثوي أكثر من الشخصية واللعبة وما إلى ذلك. هذا ليس مصادفة. بالنسبة لهؤلاء الرجال، يتطلب تغيير أجسادهم جهدًا أكبر من تغيير عقولهم.

"المظهر ليس مهمًا بالنسبة للنساء."

أول شيء سيخبرك به معظم الرجال الذين كانوا خارج الشكل في السابق هو الزيادة الملحوظة في الاهتمام الذي يتلقونه من النساء بعد أن أصبحوا يتمتعون بلياقة بدنية جيدة. ربما تكون هذه أبسط تجربة تُفند هذه النظرية. تأكيد.

*

هناك اعتقاد خاطئ شائع بين الرجال وهو أن "المظهر ليس

"بقدر أهمية ذلك بالنسبة للنساء" وأنهن أكثر تسامحًا مع بعض الوزن الزائد إذا كان الرجل ذكيًا وفكاهيًا و/أو يجسد مزيجًا من قائمة الغسيل الخاصة بـ

صفات غير منطقية يضعونها في ملفاتهم الشخصية على مواقع المواعدة الإلكترونية. هذا هو

النسخة الذكورية من تقاليد قبول صورة الجسد الاجتماعية، التي دأبت النساء على الترويج لأنفسهن على مدى الخمسين عامًا الماضية. لا تقلق بشأن اللياقة البدنية؛ فالمال والفكاهة والثقة بالنفس كفيلة بجعل أي امرأة تعشقها.

أنت. إذا كانت هذه هي الحالة، فإن لويس أندرسون وداني ديفيتوس من

سيكون العالم مليئًا بالرجال الأثرياء، ولكن غير الملائمين، يجذبون النساء بسهولة نسبية، لكنهم...

لا يستطيع أن يجعل المرأة ترغب بممارسة الجنس معه جسديًا. إنها مجرد النسخة التجارية من التفاوض على الرغبة.

في حين أن هذا قد يبدو وكأنه اتفاقية اجتماعية خاصة بالذكور، خمن مرة أخرى؛

إنه في الواقع اتفاق أنثوي محسوب للغاية. من حيث الأنوثة

استراتيجيات التكاثر وجدول التزاوج لدى النساء، من الأفضل بكثير للمرأة أن تشارك في استراتيجيات تكاثر قصيرة المدى

مع رجال ألفا خلال ذروة

قدرتها الجنسية عندما تعلم أن هناك بنية اجتماعية جاهزة لذلك.

شجع الذكور على مراعاة استراتيجية التكاثر طويلة الأمد (أي توفير الطعام) مع الذكور في المستقبل. بمعنى آخر، شجّع الذكور

على الاعتقاد بأن "المظهر ليس بنفس أهمية النساء" ليكونوا أكثر قبولًا كمُعيلين في المستقبل أثناء التكاثر.

على المدى القصير، يجسد الرجال مثالهم الجسدي المحدد للغاية. هذا

وهذا هو السبب على وجه التحديد في أن ظاهرة "الطفل البالغ/الرجل المسيطر" تشكل إزعاجاً كبيراً للنساء اليوم –

فهي تهدد هذه الاستراتيجية طويلة الأمد.

الأولويات

وفقاً لاستراتيجيات المرأة الجنسية، تولي المرأة أهمية كبيرة

بناءً على المظهر، وفقاً لمرحلة حياتهم. تتغير أولويات وأهمية الخصائص التي تعتبرها النساء شروطاً أساسية للعلاقة الحميمة

مع مرور الوقت.

ظروف حياتها تملئ ذلك.

٢٤ - ١٤ عامًا: المظهر هو كل شيء. نعم، قد تُفيد بعض الرومانسية.

أكمل الخيال، واللعب عامل مؤثر بالتأكيد، لكن أولوية الإثارة داروينية بالدرجة الأولى. ستتغاضى النساء عن عيوب الشخصية

أو نقص الأصول بسرورٍ لصالح ممارسة الجنس مع ألفا الجسدي بينما...

تقترب من ذروتها الجنسية. لدراسة رائعة لهذا الأمر، خذ وقتك

لقراءة دراسة الدكتور مارتني هاسلتون، لماذا العضلات مثيرة؟ المرتبطة بـ

ذكر عقلائي.

٣٠-٢٥ عامًا: لا يزال المظهر الخارجي هو الأهم، لكن عوامل أخرى بدأت تتنافس في الأهمية مع ازدياد وعيها باقتراب موعد الزواج. في حين أنها لا تزال جذابة بما يكفي لـ

تجذب الانتباه، وتميل أولوياتها المفرطة نحو الحياة يُمثل الرجل إمكانات توفير الوقت وإمكانات الاستثمار الأبوي. ومع اقترابها من الثلاثين، تُدرك أن عليها أن تُحسن التصرف إذا أرادت الخروج من اللعبة وهي لا تزال قادرة على المنافسة.

نساء أخريات. الطموح، الشخصية، الأصول، الفكاهاة، الشخصية، وما إلى ذلك تبدأ في قد يكون الأمر أكثر أهمية في ضوء الالتزام المحتمل مدى الحياة. 35-30 سنة: معظم النساء العازبات في هذه الفئة العمرية في درجات متفاوتة من الإنكار (بمساعدة الأعراف الاجتماعية)، ولكن على مستوى ما

عندما يدركون أنهم تجاوزوا تاريخ انتهاء صلاحيتهم، إن ضمان الالتزام معركة تزداد صعوبةً عامًا بعد عام. يفقد المظهر أهميته لصالح الأصول والمكانة. وتبرز الروح الرياضية والشخصية، لكن التركيز الأساسي ينصب على اللحاق بالركب.

الاختيارات التي اتخذتها (أو كان ينبغي لها أن تتخذها) عندما كانت في الثامنة والعشرين من عمرها. أسفل

السلعة المثبتة - رجلٌ يتمتع بقدرٍ معقول من النجاح والمكانة - هو الهدف الآن؛ وليس رجلاً لديه "إمكانات" لتحقيق نفس النجاح.

لا يزال الجانب الجسدي مهمًا، فهي أكثر من مستعدة للتنازل عن المعايير الجسدية التي التزمت بها في الرابعة والعشرين من عمرها، إذا كان الرجل يُقدم الكثير. 45-35 عامًا: تجاوزت تاريخ انتهاء صلاحيتها بكثير، واصطدمت بالحائط، وهي، برحمة أو بغير رحمة، تتقبل حقيقة أنها سلعة مستعملة. أي فكرة عن...

قائمة المتطلبات أو الأولويات أصبحت ذكرى عزيزة الآن. قد تلعب

بطاقة كوغار في محاولة لحماية غرورها. قد يبدو هذا وكأنها عادت إلى تركيزها الأساسي على المظهر في لعب دور كوغار، ولكن مرة أخرى، على مستوى ما

تدرك أن الرجال الأصغر سنًا يُقدّمون لها معروفًا بمضاجعتها، ولا تتوقع بأي حال من الأحوال أكثر من علاقة عابرة. ولا يزال الأمل، بمعجزة ما، هو حبس امرأة مُطلقة مُسنة في وضع حرج.

مع قدرٍ من الأصول الملموسة على الأقل. المكانة الاجتماعية جيدة، والمظهر جيد. سيكون ذلك بمثابة الكرز على الكعكة إذا كان لا يزال لديه هذه الأشياء، ولكن التجهيز له الأولوية حتى فوق اللعبة أو الذكاء الاجتماعي. أحداث التغيير يتطلب تغيير نفسك جهدًا. أكبر عقبة في التغيير هي العقبة الأولى؛ إدراك وقبول حاجتك للتغيير. هنا يأتي دور...

إن ذكور Beta وAFCs يستمتعون كثيرًا لأنهم قد تم إخبارهم بذلك يقضي معظم حياته "ليكونوا على سجيتهم" وسيسير كل شيء وفقًا لخطة القدر. ثم لسبب ما، ينفصلون عن الماتريكس بما يكفي ليدركوا أنهم قد بيعوا بضاعة زائفة، وأن...

التغيير الشخصي ضروري لهم. إنهم بحاجة إلى تغيير نمط حياتهم، تغيير مواقفهم، تغيير نظرتهم إلى الحياة، تغيير آرائهم حول أنفسهم، ونعم، تغيير أجسامهم أيضًا.

لكن التغيير يتطلب جهدًا، والناس كسالى. يريدون الحل السريع؛ حبة سحرية تجعلهن سعيدات وناجحات وجذابات جنسيًا. لذا يتهافتن على الرجال الذين يبيعون أفضل البرامج التي تعد بكل ذلك بأقل جهد. تتطلب لعبة التعلم جهدًا ممارسًا، لكنها تتطلب

يتطلب الأمر جهدًا بدنيًا أقل بكثير من تحسين الجسم، وهو أمر مهم بشكل خاص مُرهَبٌ للرجال غير المعتادين على ممارسة الرياضة. يتطلب الأمر وقتًا وجهدًا وتفانيًا، بما يتناسب مع مستوى لياقة الشخص في البداية. هناك عدد لا يحصى من مواقع الويب المخصصة لـ "مطاردة السمينة" المخصصة لتلبية هذا الغرض "فتيش" خاص بالرجال، ولكن لا يوجد أي فتيش خاص بالنساء، لماذا؟

أعني أن هناك نسبة في المجتمع من الرجال ذوي اللياقة البدنية المتوسطة يبحثون عن نساء بدينات، ومع ذلك يبدو أن معيار الرجولة المثالية ثابت لدى النساء نظرًا لغياب الميول الجنسية لدى الرجال البدناء.

مثل هذا الطلب في المجتمع من قبل الرجال الذين يبحثون عن نساء سمينات لدرجة أن الشركات تم تطويرها لتلبية هذه الحاجة، ولكن لا يوجد طلب مماثل من جانب النساء ذوات اللياقة البدنية العالية (أو غير الكافية للتسجيل) اللاتي يبحثن عن علاج لزيادة الوزن.

الرجال.

لماذا تعتقد ذلك؟ لم تكن هناك فترة "روبينية" أبدًا.

للرجال - حيث كان الرجال البدناء يُعتبرون مثالاً أعلى للأنوثة - عبر التاريخ. لطالما كان البناء الرياضي العضلي معيارًا للرجولة.

يحدد الرجال ما هو أنثوي ومثير بالنسبة للنساء، ولكن العكس هو الصحيح.

صحيح أن النساء هنّ من يحددن ما هو رجولي ومثير للرجال. والسبب

تجد النساء جوانب معينة من فسيولوجيا الرجال مثيرة جنسيًا لأن الرجال في الماضي الذين جسدوا هذه السمات كانوا يكافأون بالجنس في كثير من الأحيان بما يكفي لجعل هذه السمات

الروتينات النفسية في أدمغة النساء.

نعم، اللعبة بالغة الأهمية، وكذلك التغيير الشخصي الديناميكي الجذري. لا أعتقد أنني بحاجة لشرح مدى أهمية ذلك. مع ذلك، يبدو

العد، المظهر مهم.

ما أراه مثيرًا للسخرية بشكل مذهل هو أن المظهر هو أحد المجالات القليلة التي

التغيير الذي يملك الرجل سيطرةً مباشرةً عليه - جسده. باستثناء الإعاقات الجسدية، ليس لديك عذرٌ لعدم تحسين لياقتك البدنية. لماذا لا ترغب في الحصول على كامل هذه المزايا؟ توقف عن الكسل المُفرط وتقبل ذلك.

سوف تحتاج إلى بذل بعض الجهد والعرق لجعل نفسك أكثر

أكثر جاذبية وإثارة للنساء. لعبة وروح ذكورية إيجابية

إن العقلية هي عناصر حيوية لجاذبيتك ورفاهتك، ولكنها لن تجعلك تبدو أفضل بدون قميصك.

*ملاحظة جانبية: يجب أن أشير أيضًا إلى أنه على الرغم من كل ما ستؤكدته النساء أن حجم قضيب الرجل لا علاقة له بمتعته الجنسية، وغالبًا ما يكون أول ما يخطر على باله هو الإهانة التي سيوجهونها إلى الرجل من أجل إهانتته هي "أراهن أن لديه القليل "ديك!" أنت تربط النقاط.

أسطورة المظهر الذكوري

لقد امتلأت الساحة الذكورية بالمقالات التي تتناول بالتفصيل سوق الجنس (بما في ذلك مقالاتي الخاصة) وتأثير العلاقات الجنسية القصيرة الأمد بين النساء والرجال مقابل العلاقات الجنسية الطويلة الأمد. كانت الاستراتيجيات الجنسية موجودة لديهم طوال الوقت الذي كنت أكتب فيه عن الجنس قضايا (١٠ سنوات فأكثر). تتراوح هذه التحليلات بين العواقب البيولوجية والعقوبة الخيثة والمدمرة للحياة التي يفرضها التفوق الأنثوي الاجتماعي (النسوية) على أفراد متواضعين من كلا الجنسين.

وقد كانت المظاهر الأخيرة لذلك هي جهود "التشهير" الاجتماعية التي تبذلها انتشار فيلم Man Up! 2.0 في وسائل الإعلام الرئيسية. نعم، أنا مذنب بإثارة هذا الموضوع أكثر من مرة، لكن الأمر يستحق التكرار حول كيفية تأمر النسوية والمساواة والحتمية الأنثوية لإعادة اختراع

القيمة السوقية الجنسية للنساء.

إس إم في

في كتابي "التنقل في"، SMV قمت برسم بياني لمحة عامة أولية عن كيفية وضع، SMP، بالإضافة إلى القيم السوقية الجنسية بالنسبة لكل جنس.

على الرغم من أنني بدأت ساخرًا بعض الشيء، إلا أنني حاولت بكل جدية

ارسم بصريًا كيف سيبدو خط حياة الشخص إذا ما أتحت له رؤية "عين الله" لموعد بلوغه ذروة قيمته السوقية، وموعد

ارتفاعها، وموعد انخفاضها. وكما هو الحال مع كل ما أضعه

لوحة المفاتيح، كان جهدي هو الوصول إلى الصواميل والمسامير الصادقة لـ SMP و

كيف تتوافق أحداث حياتنا مع هذا التقييم. إليكم التفاصيل

مرة أخرى:

كان هذا جهدًا في تحديد وجهة نظر معاصرة وواقعية حول كيفية تأثير الجنس على الآخرين. تتقلب القيمة السوقية لكل جنس. أعتقد أنها تعكس الوضع نسبيًا، وإن كانت غير دقيقة بعض الشيء، لكنني تناولت هذا الرسم البياني من منظور ذكوري، إذ كان هدفه هو

تثقيف الرجال حول إمكانياتهم في مجال القيمة الغذائية في وقت لاحق من حياتهم، والتخطيط وفقًا لذلك. ما لم أراعه هو تأثير التأنيث على الفهم الجماعي للنساء (وبالتالي الرجال) لقيمهن الجنسية. ونظرًا لوفرة مقالات المجال الذكوري المخصصة لتشويه النساء وتضليلهن،

تفسيرات لقيمتهم السوقية الجنسية، كنت أعتقد أن هذا قد تم القيام به الموت؛ لقد استغرق الأمر بعضًا من الهضم حتى أتمكن من إثارة فكرة جديدة في ذهني. النساء مثل الرجال

وكأنها على إشارة، ينفس فريق ريد عن إحباطه من خلال سلسلة تعليقات:

"لماذا يجب أن يكون المال مهمًا بعد الآن بالنسبة لهؤلاء النساء على المدى الطويل؟

عندما يبدو أن معظمهم قد وضعوا حياتهم المهنية في المقام الأول وأجلوا الزواج وإنجاب الأطفال إلى مرحلة لاحقة من حياتهم؟ يبدو أن عالم المواعدة مليء بالنساء العاملات فوق سن الثلاثين اللواتي يركبن دوامة الحياة.

10-15 سنة وهم الآن مستعدون "للاستقرار" و

"ينجب من 2 إلى 3 أطفال في سن الأربعين. ما يبدو أن هؤلاء النساء قد نسيه هو المخاطر الأكبر التي تنطوي عليها إنجاب الأطفال في وقت متأخر من العمر".

لقد وجدت هذا التعليق مناسبًا لأنه يلخص أفكاره حول أسطورة

الساعة البيولوجية: النساء يرغبن في أن يصبحن رجالًا. هذا هو الإرث الذي تركه

لقد انتقلت الزخم الاجتماعي النسوي المتدهور منذ ذلك الحين إلى أجيال من الرجال والنساء الذين جاءوا بعد زواج عائلة غلوريا ستاينم.

أنفسهن، جفن وتلاشى. يجب أن تكون النساء رجال الغد. أعتقد أنني كنت لأرى هذه الرسالة من قبل، وبصراحة، أعتقد أن معظم التفكير الأنثوي يدور حول عكس الأدوار.

لكن هذا أبعد من مجرد انقلاب. النساء يردن أن يكنّ رجالاً.

إذا كان الرجل يستطيع الانتظار حتى يتطور نضجه، وتصبح إنجازاته أكثر واقعية وتصل قيمته الجنسية المثلية إلى ذروتها عند

38-40 تقول المساواة "لماذا لا تفعل ذلك؟"

رجل-فتاة؟"

سواء كان الأمر يتعلق بالهيمنة مقابل الخضوع في العلاقات الجنسية السائلة، أو في

من حيث الاحترام أو الاستحقاق الاجتماعي، ترغب النساء في أن يكنّ رجالاً. هذا ما علّمته أكثر من 60 عامًا من التأنيث للنساء

قيمتهم، وعلمت الرجال أن يتقبلوه. في الواقع، يُعتبر الرجال "رجالاً أقل شأنًا" لعدم منحهم النساء فرصة.

"ارفع يدك" نحو الرجولة. التأنيث في هذا الصدد هو الشكل النهائي للرجولة.

حسد القضيب؛ تنشئة أجيال متعاقبة من كلا الجنسين، رغبة في إضفاء طابع الذكورة على النساء. هذا هو جوهر الضرورة

الأنثوية وأولوية الأنثى.

إن الزواج من أكثر من زوجة والنفسية الفطرية للمرأة تتعارض بشكل طبيعي مع هذا

التنشئة الاجتماعية

وبالتالي، لدينا نساء يتوقعن المساواة الذكورية بينما يشعرن في الوقت نفسه بأنهن يستحقن المجاملات الأنثوية

التقليدية و

التوقعات. هذا ما يعنيه "الحصول على كل شيء". من أجل مصلحة المرأة

الأولوية، إذا نجحت، فاستخدمها.

لذا، لا ينبغي أن يكون مفاجئًا أنه في الرغبة في أن تكون مثل الرجال، كان لا بد من دمج التوازي الشعبي في الفهم الجماعي

للنساء لـ SMV

التوقعات. بالمعنى الحرفي، إذا كان الرجال قادرين على التمتع بحياة أكثر

ثم، من خلال SMV التقدمي والناصح،

في ظل مبادئ المساواة، ينبغي للمرأة "الجديدة" أن تكون قادرة أيضًا على عكس ذلك
SMV مذكر.

SMV مؤنث

بفضل جهد مشترك بين النسوية والأولوية الأنثوية وضرورتها
لقد تم تربية النساء وتثقيفهن اجتماعيًا للاعتقاد بأن SMV الخاص بهن

يشمل هذا الملف الشخصي ملف الرجال ويتزامن معه. وبما أن النساء رجال أساسًا، فإن المساواة (دين النسوية) تُقنع النساء
بأن

يجب أن يكون جدول SMV الخاص بهم على الأقل مطابقًا لجدول الرجال.

كان بإمكاننا ببساطة إعادة تلوين منحنى الجرس للرجال من الرسم البياني السابق لقيمة السوق المتوسطة لتوضيح إعادة
تعريف قيمة السوق المتوسطة المؤنثة، لكن هذا سيكون غير دقيق. لن يُراعى الفوائد الواضحة التي تتوقعها النساء.

يستمتعون بسنوات الذروة الجنسية الحقيقية (22-24) بالإضافة إلى الذكورة
لقد أُنعت SMV المرأة العصرية بـ.

أحد الأمور التي وجدتُ ضرورةً لشرحها هو أسطورة الذروة الجنسية. وكما يأسف فريق ريد، وفي منشوري "أسطورة الساعة
البيولوجية"، فإن هذا

إن الوهم الأنثوي المحدد قريب بشكل مخادع من الوهم النسائي بعد الجدار.

التقييم. بما أن القيمة السوقية للرجال تبلغ ذروتها عادةً عند سن 38، فقد احتاجت النساء إلى عرف اجتماعي يجعل ذروة
نشاطهن الجنسي تتزامن مع ذروة نشاط الرجال. وهكذا، نقرأ مقالات لا حصر لها عن تأثير الذروة الجنسية على كبار السن.

القدرة الجنسية لدى النساء تفوق قدرة الرجال "الأطفال البنات" الذين يبلغون من العمر 22 عامًا

يُفضّلون بوضوح شركاءهم الجنسيين. تُرسخ المساواة الوهم القائل بأنه إذا كان الرجال في أوج جاذبيتهم في
مراحل متقدمة من حياتهم، فلا بد أن يكونوا كذلك.

نحيف.

شقوق في الجدار

على الرغم من كل الجهود المبذولة لإقناع النساء بإعادة تعريف القيمة السوقية للنساء بشكل أنثوي، إلا أن هناك

تشققات واضحة بدأت تظهر في البنيات الاجتماعية المصممة

لضمان سيادة أنثوية دائمة. وبما أن جيل طفرة المواليد هو من قاد الموجة الأخيرة من الحركة النسوية البارزة، فإن نساء الأجيال المتعاقبة بدأن الآن فقط يدركن خطورة

كذبة "امتلاك كل شيء".

إن مؤسسة أولوية النوع الاجتماعي (التي تتخفى تحت ستار "المساواة") تتعارض إلى حد كبير، وبشكل صارخ، مع التقييم الحقيقي للمرأة في السوق الجنسية وتطورها. ومهما حاولت، لم يكن للضرورة الأنثوية أي تأثير.

مضاد فعال للعوامل البيولوجية

الدوافع التي تحرك - SMV مع تقدم النساء في السن، تصبح أولوية الأنوثة ضحية لزوجها المفرط. لذا، يجب على الضرورة إعادة تعريف مهمتها باستمرار، ووضع أعراف اجتماعية جديدة، والاعتماد على إلقاء اللوم على الرجال.

يخضع لعدم كفاءته.

أدركت النساء الآن أن قيمتهن الحقيقية ليست ما تمتلكه الأنوثة أقنعتهن بأن الوقت قد فات - ثغرة في الجدار. تكتيك آخر هو إخراجهم

الرجال لعدم رغبتهم في المشاركة في SMV الأنثوي

يحدد الأمر الحتمي ما يجب عليهم المشاركة فيه، ويتوقع منهم المشاركة فيه. "كن رجلاً"

"أولاد صغار!" - ويظهر صدع آخر في الجدار.

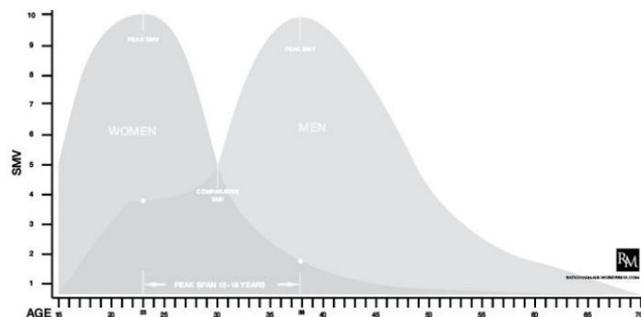
أن العديد من الكاتبات النسويات يمكن أن يشكلن مهنة مزدهرة وشهرة

حولها

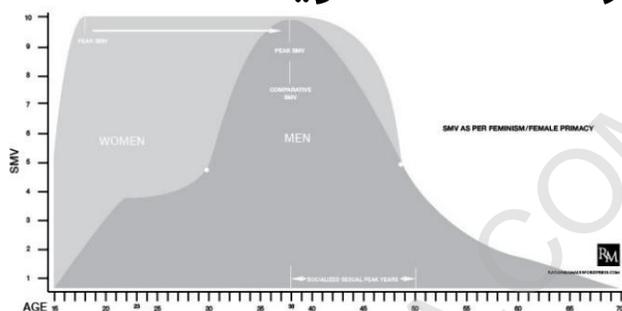
عدم القدرة على التعامل مع الصراع بين SMV الحقيقي الخاص بها و

نموذج SMV الذي فرضته الضرورة الأنثوية على أنانيتها هو اتهام للنطاق الذي وصل إليه نموذج SMV المشوه المؤنث

لقد أصبحنا غير مشبعين بالنساء وثقافتنا.



أسطورة SMV الأنثوية



عمومًا، لا يُحبذ الناس من كلا الجنسين أن يُعرّف الحبّ لهم. فمفهوم الحبّ مُثقلٌ بالذاتية، وليس من المُستغرب أن تُسيء إلى تفسيرات الناس وحساسياتهم بمحاولتك احتواء مشاعرهم.

فكرة الحب في إطار محدد. هذا أحد أسباب عظمة الحب.

إن الفكر الإنساني هو في الواقع فكرة غامضة، ولكن غموضها هو أيضا السبب الرئيسي لكثير من المآسي والمعاناة الإنسانية التي نعيشها.

نرى الحب في السياقات الدينية والتفسيرات الشخصية والفلسفية

مقالات،

الديناميكيات البيولوجية ومجموعة كاملة من المجالات الأخرى، لذلك من السهل جدًا فهم مدى تعقيد الحب وتلاعبه عالميًا، ولكن أيضًا مدى ارتباطه ورعايته وفقًا لمدى نجاح أو فشل علاقاتنا.

مفاهيم الحب تتوافق مع مفاهيم الآخرين.

عند تحديد (وليس تعريف) المنظور الذكوري للحب بالمقارنة مع المنظور الأنثوي، من الضروري فهم كيفية تأثير

فهم الرجل للحب على علاقته بالرجل.

يتغير مع نضجه. أراد العديد من المعلقين العقلانيين الذكور العثور على

ينبع هذا المفهوم من علاقتهم بأمهاتهم. ورغم أن هذا يبدو فرويديًا، إلا أنني لا أعتبره بداية سيئة. فالرجال

يتعلمون بالفعل

انطباعاتهم الأولى عن الحب الحميم والجسدي والعاطفي من

الأمهات، وهذا يُشكل أساس الحب المتوقع من زوجاتهم (أو عشيقاتهم) المُحتملات. حتى مع عجز الأطفال عن

التفكير المُجرد، هناك فهم فطري أساسي للشروط التي يجب أن تُبنى عليها العلاقة بين الزوجين.

يجب أن نلتقي من أجل الحفاظ على هذا الحب الأمومي. نشر يوهامي رسالة رائعة

توضيح لذلك باستخدام تجربة الوجه الثابت.

شرح المعلق يوهامي الأمر على النحو التالي: تُطبع هذه الدائرة قبل أن نتعلم الكلام، أي قبل أن نتمكن من تكوين مفاهيم مجردة. إنها دائرة أساسية مكونة من أربعة أجزاء، عاطفية/سلوكية.

هناك طرق عديدة لتشويه الدائرة. أحدها هو جعل الأم (أو الأب) الطرف المتلقي، مما يجعل الطفل هو المعطي. أو جعله مسيطرًا على الإطار. أو جعل الأم (أو الأب) يستجيبان فقط عندما يتصرف الطفل بشكل سيء. أو جعل الطفل يتصرف بشكل سيء ثم إسكاته/معاقبته على ذلك. وهكذا. بعد قليل، يفهم الطفل اللعبة ويبدأ بلعبها.

وبعد ذلك تقوم ببناء كل شيء فوق ذلك.

تجاربك من سن ١٢ إلى ٢١ ساهمت بالطبع في تكوينك، فأنت الآن في الخامسة والثلاثين من عمرك، وهذه لعبة تراكمية. لكن بصراحة، ما حدث لك من سن ١٢ إلى ٢١ هو نفس الآليات التي كانت تحدث بالفعل، ولكن مع إضافة المزيد من تأثيرات العالم الخارجي، والرغبة الجنسية، والضغط الإضافية.

أحاول تحديد مصدر الألم، هل هو مثل البوصلة أو

قطعة هندسية تريد إيجاد التوازن، والألم يريد العثور على "الخير" مرة أخرى (من الخير إلى السيئ والقبیح)، لكنه لا

يعرف الوصول إلى ذلك "الخير" إلا من خلال الموازنة العنيفة بين السيئ والقبیح.

نوبات الغضب، وإذا لم ينجح ذلك، يتم تقسيم/تشويه الذات (القطع)

إزالة الأجزاء غير المرغوب فيها منك، ماضيك، هويتك، عواطفك، الأشخاص، العلاقات، حجب الأشياء، وما إلى ذلك)

إنه بحث مستمر عن الجزء "الجيد" المراوغ من الديناميكية.

يواصل يوهامي:

[لكن] لم تكن واثقًا / مطمئنًا بشأن احتياجاتك ورغباتك، لأنك كنت لا تزال تتفاوض حول كيفية الشعور "بالرضا" والأمان، لذلك لم تتطور اللعبة ولم ترّ الفتيات / العلاقات على حقيقتها - ولكن

لقد أضفت هذا للتو إلى المزيج السابق غير المحلول، مثل البحث عن "الخير" (الحب الأساسي، الأمومي، الأبوي حيث تكون أعزلاً وتحظى بالحب الحميم والرعاية والأمان) من الفتيات، وخلق بين الأعزل والدافع الجنسي العدواني والعاطفة طويلة الأمد

الشوق والشعور باليأس من عدم الشعور بالأمان أبدًا، وما إلى ذلك.

منذ لحظة ولادتنا ندرك أن الحب مشروط، لكننا نريده

أن يكون حبًا غير مشروط؛ حالتنا المثالية هي الحب غير المشروط. أن تكون رجلًا

هو أن يؤدي، وأن يتفوق، وأن يكون الشخص الذي تُمنح له العواطف بحرية في

التقدير والإعجاب.

على مستوى أساسي، هذا السعي المستمر لتحقيق حالة الحب المثالية هو ما يساعدنا على أن نصبح أكثر مما بدأنا عليه،

ولكن هذا يأتي على حساب الاعتقاد الخاطئ بأن المرأة قادرة على ذلك، ناهيك عن رغبتها في حبنا كما نحن.

نعتقد أن ذلك ممكن.

مكان للراحة

لخص المعلق بيرجرين جون الأمر قائلاً: نريد أن نسترخي. نريد أن نكون منفتحين وصادقين. نريد ملاذًا آمنًا لا مكان فيه للصراع، حيث نكتسب القوة والراحة بدلاً من أن نفقدها. نريد أن نتوقف عن الحذر طوال الوقت، وأن نحظى بفرصة أن نكون ببساطة مع شخص يفهم إنسانيتنا الأساسية دون تدمير. أن نتوقف عن القتال، أن نتوقف عن اللعب، ولو لفترة وجيزة.

نريد ذلك بشدة.

إذا فعلنا ذلك، فسرعان ما لن نكون قادرين على ذلك.

هذا إدراك لا يدركه الرجال إلا عندما يدخلون في علاقة حب مع امرأة. بالنسبة لهم، هذا (ويجب أن يكون) حافزًا للنضج يتجاوز رغبتهم في حب مثالي غير مشروط. عند هذه النقطة

لقد أكملوا الدائرة وأدركوا أن الحب المفاهيمي الذي كانوا يأملون فيه إن العلاقة التي يمكن أن يعودوا إليها (أو قد يكونوا معها) مع أهمهم لا وجود لها في المرأة التي "يحبها"، وفي النهاية، لم تكن موجودة حقًا بينه وبين أمه من طفولته إلى مرحلة البلوغ.

لا يوجد راحة، ولا يوجد استراحة أو إعفاء من الأداء، ولكن إن الرغبة في الحصول على هذا الحب غير المشروط قوية لدرجة أن الرجال رأوا أنه من الحكمة كتابته في عقود الزواج "التقليدية" - "في السراء والضراء، في الغنى والفقر، في المرض والصحة، أن نحب ونعزز ونحترم ...

"وأطيعوا، وتخليًا عن كل الآخرين حتى يفرقكم الموت" - بعبارة أخرى، تعهد بالحب غير المشروط رغم كل الظروف. هذه الوعود هي طلب مباشر للحماية من تعدد الزوجات الأنثوي، والذي لولا أنه كان في سياق الوجود أمام الله والإنسان، لما كان مقيّدًا.

لقد ذكرت في مقالات سابقة رجلاً يبلغ من العمر 65 عامًا اعتدت أن أقدم له المشورة، وهو كانت زوجته تبتزه عاطفيًا لأكثر من عشرين عامًا. كان قد تزوج مرة واحدة من قبل، ثم انفصل عن زوجته الأولى بعد ١٢ عامًا بسبب "عدم الوفاء بتوقعاتها"

التمويل. لم يربط أبدًا بين النساء اللواتي كان كان "مُغرماً" بـ "النساء" لديه مفاهيم مختلفة عن معنى الحب بالنسبة له. بل إنه طور مفهومه السابق عن الحب ليتوافق مع مفهوم النساء اللواتي "أحبهن"، وبالتالي كانت فكرته عن الحب قائمة على بحث لا ينتهي.

للتأهل لهذا الحب. في السنة الأولى من زواجه الثاني، فقد

كان عاطلاً عن العمل لحوالي خمسة أشهر، تاركًا زوجته مصدر دخله الوحيد. في نهاية الشهر الرابع من بطالته، وبعد عودته من مقابلة عمل، عاد إلى المنزل ليجد الأقفال قد تغيرت.

في منزله، كانت هناك حقيبتان "مليئتان بأغراضه" في انتظاره عند الباب. وكان فوقها مذكرة كتبها زوجته الثانية مفادها: "لا تعود حتى تحصل على وظيفة".

أذكره وهو يروي لي هذه القصة بفخر في ذلك الوقت، لأنه

قال، على الرغم من غضبه في ذلك الوقت، إلا أنه كان "ممتنًا" لركلها كان عليه أن يُجبر نفسه على أن يكون "رجلاً أفضل". في هذه المرحلة، كان مفهومه للحب قد تغير تمامًا من تجاربه المتطابقة تقريبًا مع زوجته الأولى إلى نموذج يعتمد كليًا على قدرته على...

كسب حب زوجته. لقد ولت صور الحب غير المشروط المثالية.

من أجل الحب، يُستبدل بمفهوم الحب الأنثوي التكتيكي والانتهازي لزوجته الجديدة. وكان ممتنًا لذلك.

بعد مرور 20 عامًا، وفي سن 65 عامًا (69 عامًا الآن) وفي حالة صحية متدهورة، أدرك

أن جهوده لتأمين "حبها" إلى أجل غير مسمى لم يتم تقديرها أبدًا،

ولكن هذا لم يكن متوقعًا؛ لذا فقد كان يواجه حقيقة قاسية للغاية وهي أنه كان يفقد صحته وبالتالي الوسائل اللازمة للحفاظ على هذا التأهيل المتواصل لحبها وعاطفتها.

ألقى الكثير من رسائل البريد الإلكتروني والمراسلات حول قسوة مقالتي، التي أعتقد أنها كانت مؤثرة، عن "عرائس الحرب". يجد الرجال صعوبة في تقبل انعدام الأخلاق في قدرة النساء الفطرية على الترابط مع أسريهن كعامل نفسي.

سمة البقاء التكيفية اجتماعيًا، وكيف تطورت هذه السمة إلى سمة البقاء التكيفية لدى النساء

لقد أظهروا قدرة واضحة على "التغلب" على العشاق السابقين بشكل أسرع بكثير مما يبدو أن الرجال قادرون عليه.

لا تحب النساء أن أشرح هذه الظاهرة بالتفصيل لأسباب واضحة، ولكنني
يعتقد الرجال

لا أحب فكرة إمكانية التخلص منها بسهولة بسبب نفس السبب
عدم الاتساق في

مفاهيم الحب بين الجنسين. حتى في الشهداء، وحتى في الموت، يُدان مفهوم الحب الذكوري غير المشروط
بمفهوم الحب النسائي، المرن والنفعي، بحكم الضرورة.

إن التعامل مع هذا الأمر يعد أحد أصعب جوانب اتخاذ القرار.
حبة حمراء.

أفهم أن هذا يبدو مُفَرِّطًا في العدمية، لكن هذه هي النقطة. جميع الجوانب الإيجابية والنافعة جدًا لقبول واقع
الحبة الحمراء تأتي من...

تكلفة التخلي عن المثالية التي اعتدنا عليها لفترة طويلة
طويل. إن ترك ذلك الحلم المتفائل والمتوقع، يبدو وكأنه قتل صديق قديم، لكن التخلص من

هذا القديم

يسمح لك النموذج بالاستفادة من وجود حبة حمراء أكثر أملاً.

أنا لا أناقش مدى صدق أو إخلاص قدرة المرأة على الحب.

ما أطرحه هنا هو أن مفهوم النساء للحب ليس هو ما يتصوره الرجال.

سوف يجعلنا نعتقد أن هذا صحيح.

عن الحب والحرب

الأمر المؤنث

أعتقد أن إحدى الفرضيات الأساسية التي أعتز بها في مقالاتي هي حتى بعض رجال "المجتمع" الأكثر "تنويرًا" لا يدركون ذلك تمامًا. هذا افتراضٌ لواقعٍ أنثوي. أحيانًا أُشير إلى هذا بالأمر الأنثوي، وأحيانًا أخرى أُعبر عنه بالعامية.

من حيث كونها "الماتريكس" لسهولة الفهم، ولكنني دائمًا أفترض أن قرائي (حتى تعليقاتي على المدونات أو المنتديات الأخرى) لديهم فهم أساسي لهذا الأمر.

أعتقد أنني قد أكون مخطئًا بعض الشيء في هذا. كل ما يختبره الإنسان، وكل التكيف الاجتماعي الذي يتلقاه من في سن مبكرة، كل معيار اجتماعي مقبول وكل توقع منه أن يكون مؤهلاً لوصف الرجل البالغ الناضج في المجتمع المعاصر، مُصمم لخدمة ضرورة أنثوية. يتخبط فيه أصحاب المبادئ الأخلاقية، بينما يتخبط فيه أصحاب المبادئ المطلقة.

يعتمد الفرسان البيض المهزومون وجوديًا على ذلك، وحتى الجزء الأفضل لا يزال العديد من النسبيين (في كثير من الأحيان دون قصد) يخدمون الغرض الأنثوي. في الواقع، هذا الواقع شامل للغاية لدرجة أننا نحدد رجولتنا من خلال شروط مدى قدرتنا على استيعاب هذا التأثير الأنثوي.

تحتفل وسائل إعلامنا به، ولا تقبل أي معارضة. المعارضة ضئيلة جدًا، لأن كشف هذه الحقيقة يتعارض مع واقعٍ تُحدده غاية الأنثى. تشعرين بالوحدة لأنك لا تستطيعين فهم تأثيرها، والتكيف الذي تعرضت له يُحدد الحل الموضوعي.

لعلاج هذا الشعور. أنت من يتخذ قرارات مستقبلك، وتعليمك، حياتك المهنية، ومعتقداتك الدينية، وحتى المكان الذي ستختارين العيش فيه، من أجل استيعاب التأثير الأنثوي بشكل أفضل إما في الوقت الحاضر أو استعدادًا لاستيعابه في المستقبل.

تتزوج خوفاً من عدم قبولك، أو خوفاً من العار الاجتماعي لعدم قبولك بعد دورك في خدمة الواجب. يُقدّم أطفالك تكريماً له، بينما أنت بدورك...

تُخلّدها فيهم دون علم. تُقدّم الجزية في

النفقة، وفي إجراءات الطلاق، وفي التضحيات المتوقعة التي تتطلبها حياتك المهنية للحفاظ على تأثيرها في حياتك الخاصة وفي المجتمع ككل.

الرجال موجودون لتسهيل حقيقة أنثوية.

يمكننا أن نبرر ذلك بالأخلاق، ويمكننا أن نربط بينه وبين مفاهيم الشرف والكرامة.

إننا نؤمن بأن الضرورة الأنثوية هي ضرورة خاصة بنا، ولكن على الرغم من ذلك فإن الرجال ما زالوا يخدمونها.

الاستراتيجيات الجنسية

لكي يدرك أحد الجنسين ضرورته الجنسية، يجب على الجنس الآخر التضحية

خاصتهن. هذا هو المصدر الأساسي للقوة التي يستخدمها الأمر الأنثوي لتأسيس واقعه الخاص كواقع معياري. ومن هنا تنبع قواعد التعامل في المواعدة/التزاوج، والأعراف الاجتماعية العملية المستخدمة

الحفاظ على الهيمنة المعرفية والقوانين والأنظمة التي تلزم المجتمع

منفعة الأنوثة. ومن هنا تنبع مكانة الرجال الافتراضية كـ

الجنس المتاح، بينما النساء جنس محمي. هذا هو الجذر الذي يستخدمه الأمر لتبرير (وليس الاعتذار) أكثر الجرائم وضوحاً.

التناقضات والفظائع التي ترتكبها النساء.

إن الزواج الأحادي والإخلاص مفيدان فقط عندما يقترنان بزواج متعدد محسن.

بدون هذا التحسين، فإنهم يفرضون التزامات غير مريحة على المرأة.

الواقع.

لتحقيق هذا الواقع، يجب على الرجال أن يقتنعوا بأنهم يتمتعون بقدر من السيطرة أكبر مما تمارسه الضرورة الأنثوية. يجب عليهم

يعتقدون أنهم هم أسياد واقع تُحدده الأنوثة، مع بقائهم معتمدين على الأنظمة التي يرسمها لهم هذا الواقع. لذلك يُقال لهم إنهم ملوك، وحوش، متوحشون،

الأرستقراطيين والمثقفين والنخب، أي شيء قد يقنعهم بأن الواقع الذي يعيشون فيه مُمَيَّز ويخدم غرضهم الأناني صراحةً. وبما أنهم "جنس محمي"، فإن كل هذا يُشجِّع على افتراض الضحية لدى الأنثى.

إن المفارقة الكبرى في الواقع الأنثوي هي أن الرجال يجب أن يُتَهِموا النظام الأبوي مع تمكين الإطار ذاته للضرورة الأنثوية. إن الاستراتيجية الجنسية الأنثوية منتصرة لأنه حتى في ظل الرعاية المصطنعة للقمع الذكوري، لا تزال حالة الهدف الأنثوي هي التي يتم الاتفاق عليها على أنه الجهد الصحيح. تلبيةً للضرورة الأنثوية، وتحقيقًا لـ لا تزال غايات الاستراتيجية الجنسية الأنثوية التعددية هي الوضع الطبيعي. أهداف الرجال شاذة، بينما أهداف النساء جميلة.

سامحني إذا كنت قد بالغت قليلاً في التعبير هنا، ولكن من المهم أن نرى ماتريكس على حقيقته. في المرة القادمة التي تتشاجر فيها مع حتى معظم آراء النساء (أو الرجال المؤنثين) حول الحياة، والعلاقات، والزواج، والإنجاب، والدين، وما إلى ذلك، تُدرك أن تصوراتها مبنية على هذا الواقع. وهي مُحقة لأن معتقداتها تتماشى مع...

مع ما عززه إطار واقعها فيها باعتباره صحيحًا. أي إطار مرجعي آخر إما غريب تمامًا عنها في أفضل الأحوال، أو شرير وشرير في أسوأ الأحوال.

المركزية الأنثوية

هدفي من كل هذا هو توضيح كيف أن الواقع الذي نجد فيه الأشياء يُترجم "الطبيعي" إلى تأثيرٍ أنثوي. هذا التأثير، عبر مختلف الأعراق، وشاملاً جميع أشكال التنوع الاجتماعي، غير مُشبع.

في الثقافة والقوانين ووسائل الإعلام والترفيه، من مجتمعنا الاجتماعي الجماعي
الوعي بذاتنا الفردية يجعلنا نعتبره ببساطة الإطار العملي الذي نعيش فيه. أدرك أن هذا أمر صعب.

ابتلاع، لأن الأمر الذكوري يتقاطع في الواقع مع الأمر الأنثوي.
حتمية تبعًا للأهداف المشتركة. لكن النقطة المهمة هي أن الإطار العملي، الواقع الذي نعمل فيه، يُحدده
في المقام الأول الجانب الأنثوي.

أستطيع أن أتذكر أنني أدركت لأول مرة مجرد تلميحات لهذا الأمر في المرة الأولى التي
شاهدتُ مسلسلًا كوميدياً شهيراً على التلفزيون بنظرة ناقدة. ببساطة، لم يكن هناك ممثلون أو أدوار ذكورية في أي
برنامج، بل كان كل ذكر يُسخر منه بسبب رجولته.

وقد أدى ذلك بعد ذلك إلى جوانب أخرى من المجتمع ووسائل الإعلام التي كنت قد بدأت للتو في تناولها
أن أصبح واعياً. إن استعارة تناول الحبة الحمراء هي استعارة صحوه. كان التأنيث في كل مكان، لكن شعوري
الداخلي بالذنب المشروط لمجرد التفكير في إمكانية

كانت أولوية الأنوثة هي التي تعيقني عن الانفصال عنها.
أتذكر أنني شعرتُ في البداية بالذنب لأنني شعرتُ بالإهانة لمجرد ملاحظتي لهذا. شعرتُ بالخجل من نفسي
لاعتقادي أن الأمور ربما لم تكن على ما يرام.
"طبيعي" كما تُريدي النساء أن أعتقد. ما لم أفهمه هو

أن هذا كان جزءاً من تربيتي؛ لاستيعاب شعور بالخجل تجاه
التشكيك في "الوضع الطبيعي". كثير من الرجال لا يتجاوزون هذه البرمجة ولا يفصلون أنفسهم عنها. إنها متأصلة
في "من هم"، والصراع الداخلي الناتج عنها يدفعهم إلى إنكار حقيقة حياتهم.

الحالة وأحياناً تقاوم بنشاط الآخرين الذين يتحدثون الحالة الطبيعية
إنهم يحتاجون إلى ذلك من أجل الوجود.

بمجرد أن تجاوزت الشعور بالخجل من الذات، بدأت ألاحظ أنماطًا أخرى وأعرافًا اجتماعية متشابهة عززت هذه المركزية الأنثوية. بدءًا من الديناميكيات الكلية لقوانين الطلاق والتعريفات القانونية للاغتصاب، وصولاً إلى التمييز على أساس الجنس.

التحيز في التجنيد العسكري (تجنيد الرجال فقط للموت في الحرب) وصولاً إلى من خلال أصغر تفاصيل الحديث اليومي في مكان العمل، بدأت أدرك مدى تأثير هذا الأمر على وجودنا.

مراقبة الإطار

لقد استمعت مؤخرًا إلى برنامج حوار إذاعي يقدم نصائح حيث اتصلت امرأة عانت من ضائقة نفسية بسبب تصرفات زوجها. يبدو أنها كانت تواعد الرجل لمدة عام أو عامين قبل الزواج، وتحدثنا عن عدم رغبة أي منهما في إنجاب أطفال منذ البداية. قبل الزواج، اتفقا على عدم إنجاب أطفال.

كان ذلك حتى مرور عام تقريبًا على زواجهما، حيث كانت الزوجة قد اختفت سرًا تناولت حبوب منع الحمل، وبذلت جهودًا حثيثة في علاقاتها الجنسية مع زوجها لتحقيق الحمل. المشكلة أنها لم تكن تحمل. لاحقًا فقط، اعترف الرجل بأنه خضع لعملية قطع القناة الدافقة لتجنب المخاطرة بإنجاب الأطفال.

مع أي امرأة يرتبط بها.

لم يكن السخط الذي أعقب ذلك موجهًا إلى ازدواجية المرأة المعترف بها وجهودها السرية لخداع زوجها ليعتقد أنها حملت عن طريق الخطأ، بل كانت كل نيران الجحيم موجهة إلى

زعمت أن هذا الرجل خدعها.

هذا مثال واضح على كيف يُؤطر الواقع الأنثوي اتجاهات حياتنا. علنًا وسرًا، لم يُؤخذ ولو بنظر الاعتبار.

تم إنقاذها من أجل دوافع المرأة والتدابير اليائسة لتحقيق هدفها.

الضرورة الجنسية لأن الضرورة الأنثوية أصبحت طبيعية باعتبارها الهدف الصحيح لأي صراع.

الضرورة الوجودية للمرأة، سعادتها، رضاها، حمايتها، توفير احتياجاتها، تمكينها، أي شيء حرفيًا

الفوائد التي تعود على المرأة لا يتم تشجيعها اجتماعيًا فحسب، بل في معظم الحالات مُلزمٌ قانونًا. ومن المفارقات أن معظم الأطباء يشترطون موافقة الزوجة الكتابية لإجراء عملية قطع القناة الدافقة لرجل متزوج؛ ليس بدافع الإلزام القانوني، بل لتجنب الإجراءات الانتقامية والأضرار القانونية من زوجه الرجل.

مهما كانت الطريقة، فإن أمرها هو الصحيح .

قد يجادل البعض بأن الأمر لم يكن كذلك دائمًا، وأن المرأة في عصور معينة حُوّلت إلى مجرد مُلكية كالماشية. مع أن هذا قد يكون له بعض الفضل، إلا أنني أزعج أن استمرار هذه الفكرة يخدم مصالحها بشكل أفضل.

الواقع الأنثوي الجديد في تعزيز الحاجة إلى الاعتراف بالضحية
الوضع الاجتماعي، وبالتالي الحاجة إلى التعويض. والحقيقة هي أنه حتى أكثر المتحمسين
لا يزال مؤيدو المصالحة مع "الماضي الأبوي" ينشطون في الواقع الأنثوي في الوقت الحاضر. باستثناء السلاطين
والأباطرة، قليل جدًا من الرجال

هل كان الأشخاص الذين ولدوا قبل العصور المظلمة يمتلكون امرأة حقًا؟

الثورة الجنسية

لقد دخلت في نقاش افتراضي مع صديق عبر الإنترنت حول ما قد يعنيه ذلك للبشرية (والذكورة على وجه الخصوص)
إذا تم اختراع طريقة جديدة للولادة

تم تطوير التحكم بالقدرة المحددة والفريدة للسماح للرجال

التحكم في الحمل بنفس الدرجة التي كانت تُعطى بها النساء وسائل منع الحمل الهرمونية في منتصف الستينيات.
وجدت أنه من المثير للاهتمام أن الجهود البشرية قد تُنتج وسائل منع حمل موثوقة للنساء في الستينيات، ولكن

في عام ٢٠١٣

يمكن رسم خريطة الجينوم البشري ولكن لا يمكن معرفة كيفية توفيرها للرجال

نفس درجة تحديد النسل؟

وببساطة، فإن الأمر الأنثوي لن يسمح بذلك.

تخيلوا الضرر الاجتماعي والاقتصادي الذي سيلحق بالبنية التحتية الأنثوية لو أن بروميثيوس منح الرجال هذه النار؟
تخيلوا أن توازن السيطرة هذا ينحرف نحو الذكورة؛ ليحصل الرجال حرفيًا على الخيار الحصري.

تحقيق الاستراتيجية الجنسية للمرأة أم لا.

احتمد النقاش. لا يُمكن الوثوق بالرجال بهذه القوة! لا شك أن البشرية ستصل إلى نهاية مأساوية إذا أُحبطت
الاستراتيجية الجنسية الأنثوية بوسائل منع حمل ذكورية موثوقة.

ستتفكك المجتمعات، وسي تراجع عدد السكان بشكل حاد، وستصبح الطاقة النووية
سُتستبدل الأسرة بقبلية جديدة تُملئها استراتيجيات الرجال الجنسية. بصراحة، قد يظن المرء أن اكتشاف
الأسلحة الذرية يُضاهي اختراعًا كهذا.

الذكورة السخيفة والمثيرة للشفقة والمتأصلة في الشباب والمنحرفة التي
لا يمكن أبدًا الوثوق بأن 50 عامًا من التأنيث المنهجي الذي تم إنشاؤه سيساعد البشرية على مواصلة السعي لتحقيق
الضرورات الفطرية لجنسها.

ومع ذلك، فهذه هي القوة التي وُضعت في أيدي النساء في

ستينيات القرن الماضي ولا تزال قائمة حتى اليوم. التهديد الذي تُمثله وسائل منع الحمل للرجال
إن الأمر الحتمي الأنثوي هو التحكم في الإطار الذي ستكون فيه الاستراتيجية الجنسية للجنسين هي المعيارية.

قبل ظهور وسائل منع الحمل الهرمونية أحادية الجانب المخصصة للنساء
والثورة الجنسية التي نتجت عنها، أصبحت ساحة اللعب بين الجنسين أكثر اتساعًا.
مستوى ما، إن لم يكن مائلًا لصالح الذكورة، لأن رعاية الرجال كانت عاملاً محفزاً للنساء على تحقيق حاجتهن الجنسية.
كانت الواقيات الذكرية المصنوعة من اللاتكس متوفرة في الأربعينيات، وربما أتاح ذلك للرجال

ميزة طفيفة، لكن كلا الطرفين كانا على علم بشروط اتفاقهما ووافقا عليها.

النشاط الجنسي في وقت الجماع.

بمجرد أن أصبحت وسائل منع الحمل المخصصة للنساء ملائمة ومتاحة،

تحول مركز السيطرة إلى أولوية أنثوية. أصبح أمرها أمرًا طبيعيًا. أما أمره الجنسي فلم يكن سوى وسيلة لـ

تحقيق أهدافها الخاصة، والآن تم وضع السيطرة بقوة لصالح

الزواج من أكثر من امرأة. سواء في العالم النامي أو في دول العالم الأول، وقع عبء توجيه مسار البشرية على عاتق النساء، وهكذا تطور الواقع الأنثوي إلى ما هو عليه اليوم.

الواقع الأنثوي

ربما كانت الأداة الأكثر فائدة التي امتلكتها النساء لقرون هي

جهلهم. لقد اخترعت هذه الكلمة، لكنها تنطبق على النساء من جميع الأعمار.

لقد غرست أجيالاً لمئات السنين هذا الشعور بالغموض، أو العشوائية، أو في أسوأ الأحوال، التقلب أو الغموض.

هذا هو الغموض الأنثوي، وهو يسير جنبًا إلى جنب مع الامتياز الأنثوي -

تحتفظ المرأة دائمًا بالحق في تغيير رأيها - والأسطوري

الحدس الأنثوي - "المرأة تعرف فقط".

في حين لا يمكن احترام الرجل أبدًا لأي شيء أقل من كونه صريحًا وحازمًا - قل ما تعنيه، واعني ما تقوله - فإن

النساء

مكافأتهن وتعزيزهن من قبل المجتمع لكونهن بعيدين عن متناولهم، وأجرؤ على القول،

تبدو غير منطقية. في الواقع، إذا رُسمت بالفن المناسب، فإن مراوغتها تحديدًا هي ما يجعلها مرغوبة

ومُحِبَّة بشكل لا يُطاق.

ومع ذلك، لكي تتمكن من تحقيق ذلك، يجب أن تكون (أو يبدو أنها) غير قابلة للمعرفة، و

أشجع كل أفراد المجتمع الذكوري على الاعتقاد بذلك.

يجذب الغموض الأنثوي النفس الأنثوية لنفس الأسباب التي تجعل "الشقاوة" ناجحةً جدًا في أسلوب PUA. فهو

يجذب نفس ديناميكية "القوة السرية" التي تجعل الارتباطات الميتافيزيقية جذابةً للغاية.

(الدين، الخرافات، الحدس، إلخ.) يكفي النظر إلى حب النساء الفطري للقبل والقال لفهم ذلك؛ ففي الأسرار قوة للنساء. وليس من المستغرب أن تكون هناك صلوات بالسحر.

ارتبطت بالأنثى لفترة طويلة. في سياق تاريخي "ذكري" في ظل ثقافة "مهيمنة"، يترتب على ذلك أن قوة السرية والتصوف يجب أن تُزرع في الأنوثة كوسيلة للتأثير على الرجال المسيطرين عليها. وقد ينتهي الأمر أحيانًا بامرأة

تم حرقه على المحك، ولكن في أغلب الأحيان كان وسيلة ليصبح "صاحب السلطة" خلف العرش حسب ترتيب الدرجات، واعتمادًا على وضع الرجل الذي تستطيع سحره.

اجمع بين هذا التصوف والجنس، وستحصل على الأنوثة الحقيقية الغموض -الأداة الأكثر فائدة التي تمتلكها الضرورة الأنثوية في السعي لتحقيق تعدد الزوجات الأمثل. يتخلل الغموض الأنثوي التواصل بين الجنسين. في كل المنتدى

الرد على كل تعليق في المدونة، وعلى كل منشور على الفيسبوك وفي أي مكان آخر. في أي مقال كتبه امرأة ذات اهتمام شخصي أنثوي بالموضوع، يبقى هناك أثرٌ لإدراك الغموض الأنثوي. عندما تردّ امرأة على ملاحظة سلوك أنثوي ينم عن غرور أنثوي،

القصد، والتضليل القياسي يكون دائمًا مشبعًا بالغموض، متقلبة بشكل غير متوقع، غامضة أنثوية.

القاعدة الأولى (والثانية) في نادي القتال فيما يتعلق بالواجب الأنثوي هي حماية غموض الأنثى -والأخوة لا ترحم

أولئك الذين يخونون ذلك. كلما اقتربت من الحقيقة، كلما ارتفع صوت النساء. صياح.

لسنوات، سعيْتُ جاهدَةً لتوضيح الالتباس والمشاكل الشائعة من خلال مراقبة السلوك. النساء كائنات بشرية لها نفس الدوافع الأساسية التي يخضع لها الرجال، مع بعض التفاوت في ذلك.

تفكيرهم ومنهجياتهم. النقطة المهمة هي أن النساء كلهن قد يكون الأمر مختلفًا بعض الشيء عن كون المرأة عادية أو استثنائية مثل الرجل، لكن الفرق هو أن الرجال لا يستمتعون بالغموض الذكوري.

باستثناءات نادرة، لا نزرع عمومًا هذا الشعور بالغموض لأننا لا نكافأ عليه بقدر ما تكافأ النساء - وبصراحة، لم تكن بحاجة لذلك. لكن بالنسبة للمرأة، إذا استطاعت تنمية هذا الغموض، فإن اهتمامها يُصبح مكافأةً في حد ذاته للرجل "المحظوظ".

يكفي لترويضها. كن مطمئنًا، عندما تعتقد أن المرأة مجنونة، فهي مجنونة كالثعلب؛ مجنونة لسبب. النساء حكيما كالرجال تمامًا، بل أكثر من ذلك في رأيي لأنهن يمتلكن غموضًا يُمكنهن من إخفاء العديد من الذنوب. لسن غير عقلانيات، بل...

محسوبة - عليك فقط تطوير القدرة على قراءة تصرفات المرأة والسلوكيات ورؤية الهدف الكامن وراءها. في العصر الحديث، الرجال على استعدادٍ شديدٍ لاستبعاد النساء ككائناتٍ غير عقلانية. حتى فرويد خُدع بهستيريا النساء.

الاستجابات ووصفها بأنها غير قادرة إلى حد كبير وعشوائية ومزدوجة لا أستطيع وصف مدى إجباطي عندما أسمع رجلاً مسناً يقول: "أيتها النساء، أظن أننا لن نفهمهن حقاً، أليس كذلك؟" ثم أضاف ضحكة عصبية.

كم مرة سألك صديق "هل كنت محظوظًا؟"

مع كريستي الليلة الماضية؟" لا نفكر كثيرًا في هذا السؤال العابر، لكنه مُصاغ بطريقة تجعل الرجال يُخلدون أسطورة

هذا الغموض. ليس الحظ هو ما يجعلك تمارس الجنس. أتفهم أن الظروف ووجود الشخص المناسب في الوقت المناسب يلعبان دورًا بالتأكيد، لكن هذا ليس العامل هنا. ومع ذلك، إذا كنا نعتمد على أنفسنا،

نشعر وكأننا كنا محظوظين، أو فزنا باليانصيب، أو حصلنا على جائزة نادرة وجائزة ثمينة، إلا أنها لا تساعدنا على فهم ما فعلناه بشكل صحيح في موقف معين. إنها تُبقي النساء مانحات جوائز غامضات، وتضمن لهن الحفاظ على دور السلطة الرئيسي غير المباشر في

تجسيدًا للجائزة التي يُخشى فقدانها. لقد كنت محظوظًا بالحصول عليها ممارسة الجنس مع هذه المرأة الغامضة، لذا يجب أن يكون شيئًا نادرًا وقيمًا بالفعل.

إن الغموض الأنثوي يمنع التشكيك في العملية أو الدوافع المشاركة في العلاقات بين الجنسين؛ الرجال سعداء فقط لأنهم حصلوا على فرصة لتجربة المرأة المجهولة التي بالكاد يفهمونها. عندما يمتزج عنصر الحظ مع الحرمان الجنسي، يجعل الجنس أكثر تشويقًا. إنه هذا التنبؤ بالحظ لدى الرجال، الذي يعززه

النساء، مما يؤدي إلى عقلية الندرة وغالبًا (ولكن ليس حصريًا) التهاب واحد لدى الرجال. من مصلحة الأنوثة أن يتبنى الرجال طوعًا عقلية الغموض الأنثوي فيما يتعلق بعلاقاتهم الحميمة. الجنسية هي أول وأفضل وسيلة للمرأة، وأي آلية اجتماعية تساهم في قيمة...

سيتم تشجيعه دائمًا.

الغموض الأنثوي

لقد قمت حتى الآن في هذا الكتاب بالإشارة إلى الجدار -النقطة حيث تفقد النساء ميزتهن التنافسية في SMP أمام المنافسين الأصغر سنًا. ساهمت المعلقة "س" من Rational Male بما يلي. جعلني تعليقها بشأن "الجدار" أدرك أنني لم أتعلم فيه بعد.

الكثير من التفاصيل حول الجدار وآثاره الاجتماعية والنفسية على

نحيف:

نعم، إنه مصطلح رأيت قبل دخولي هذه المدونة، لكنني لم أسمع به في الواقع. لطالما نسبته إلى فقدان المرأة لمظهرها، لكن تحديده عند سن الثلاثين بالضبط يبدو لي حسابًا دقيقًا للغاية... فهناك العديد من العوامل التي يجب أخذها في الاعتبار، على ما أعتقد. على سبيل المثال، قد تفقد فتاة الحفلات، التي تكثر من تسمير بشرتها وتدخن، مظهرها قبل بلوغها الثلاثين بوقت طويل، بينما قد لا تدرك فتاة متأخرة في العمر، تعيش حياة صحية، إمكاناتها حتى منتصف أو أواخر العشرينيات. لقد رأيت نساءً من مدرستي... الفتيات الأكثر شعبية (مع الشباب) تغيرن بشكل سلبي أكثر، بينما أصبحت الفتيات الموهوبات، أو حتى الأكثر غرابة، أكثر جاذبية على مر السنين.

إنه أمر غريب جدًا.

من الناحية الفنية، كان الجدار مصطلحًا رياضيًا يُستخدم للرياضيين الذين وصلوا إلى سنِّ فقدان فيه قدرتهن التنافسية. الجدار سيئ السمعة الذي تصل إليه المرأة (أو تصطدم به حسب الحالة) هو مصطلح غامض نوعًا ما، صاغته في الواقع نساءً فاسقات قبل زمنٍ طويلٍ من ظهور المجال الذكوري.

لقد وُجد. كان مصطلحًا أقل عدوانية نسبيًا

النساء يستخدمن مصطلحات جنسية ضد بعضهن البعض في محاولة لاستبعاد منافسات من جنس واحد. تلميح امرأة إلى أن امرأة أخرى "اصطدمت بالحائط" كان أكثر تهذيبيًا بقليل من وصفها بالعاهرة العجوز، لكن الغرض الخفي هو

لا يزال الأمر كما هو - استبعاد المنافس الجنسي من التزاوج مع الرجال

الاعتبارات.

الخوف من الاضمحلال

تحت الفائدة الواضحة للجدار باعتباره لقبًا، تكمن فائدة أكثر إيلاّمًا

الحقيقة؛ التدهور الحتمي للجاذبية الجنسية للمرأة - أولها، ولأجلها.

إنهم لا يمتلكون سوى سلطة حقيقية واحدة، تمكنوا من تطبيقها على الرجال لضمان احتياجاتهم الأمنية على

المدى الطويل.

في أوج موجة النسوية الثانية، كانت رسالة الأخوات تدور حول التمكين الجماعي والتضامن، ولكن تحت ذلك كانت هناك حاجة جوهرية مفرطة في التنافس على أفضل شريك لمظهرهم وشخصيتهم.

قد يجذبك التوافر الجنسي. وكما كتبتُ سابقًا، تفضل النساء صراع نفسي، وقليل ما تُكِنّ النساء مخاوف عميقة وطويلة كفقْدانِ قُدْرتهنَّ الجنسية مع الرجال. يعلمنَّ أنّ الجدار سيأتي في النهاية، ولا يُحِبْنَ أن يُدَكَّرْنَ به.

الاستخدام القتالي داخل الجنس من قبل النساء للمعرفة والخوف من الجدار لم يمرّ مرور الكرام على الرجال. لذا، وجدت الضرورة الأنثوية ضرورةً لجعل حقيقة الجدار ذاتيةً اجتماعيًا وفرديًا قدر الإمكان. وكما هو الحال مع معظم الحقائق المزعجة التي تنفرد بها

نقاط ضعف المرأة، تخلق الأنوثة الأعراف الاجتماعية و إن الغموض الذي يحيط بالرجال يحول دون إدراكهم لعجز المرأة في نهاية المطاف عن السيطرة عليهم (أي الخسارة التدريجية لقدرتها الجنسية).

التهديد المتمثل في أن يصبح الرجال على دراية بنقطة ضعف النساء قبل يمكنهم تعزيز الالتزام طويل الأمد مع أفضل علاقاتهم الزوجية كان الخيار الأكثر خطورة هو عدم تشكيل اتفاقيات اجتماعية حول الجدار. تداعيات الجدار وهكذا، في سياق اجتماعي بين الجنسين، أصبح الجدار فريدًا و

ذاتية بالنسبة للنساء، وفي هذا الإطار تحب النساء "S" يشعرون براحة أكبر عند تناول واقع الجدار. "ليست كل النساء كذلك"، (NAWALT)الشعار المُتداول للذاتية المؤنثة، هو نتيجة مباشرة لإضفاء طابع ذاتي على حتمية الجدار. في الواقع،

تعتمد النساء على كل الأعراف الاجتماعية العملية من أجل التمكين و يجد تقدير الذات غايته الأساسية في تجنب الخوف من الجدار. أسطورة الذروة الجنسية، وأسطورة الساعة البيولوجية، والعرف الاجتماعي القائل بأن

إن النساء يتمتعن بنفس القدر من الجاذبية الجنسية التي يتمتع بها الرجال، كلها مبررات اجتماعية معقدة للغاية تهدف إلى إقناع غالبية الرجال والنساء على حد سواء بأن النساء بعد الجدار قادرات على

لا يزال هناك منافسين جنسيين فعالين بنفس القدر مع النساء قبل الجدار. من المهم أن نضع في اعتبارنا أن كل هذه الأعراف الاجتماعية المعقدة متجذرة في الخوف من الجدار. أكرر هذه النقطة للتأكيد على أهمية هذا في مجتمع مؤنث يخضع للتمييز ضد المرأة.

الزواج المتعدد هو العقيدة الأكثر فاعلية. عندما لا تتمكن عدد كاف من النساء، بسبب القوى الثقافية أو الظروف الشخصية، من الاستفادة مما يعتقدن أنه الخيار الأمثل للذكور، فيجب أن يتم تدريب المجتمع على الاعتقاد بأن النساء بعد سن الزواج يجب أن يحصلن على ما يكفي من الوقت.

يمكن ويجب أن يكون تاريخ انتهاء صلاحية الجدار مرغوبًا فيه تمامًا مثل تلك الموجودة في فكر في الأمر باعتباره نقلًا اجتماعيًا بأثر رجعي لأهداف المؤنثين. هذا هو مدى خطورة ونطاق الخوف من الجدار بالنسبة للنساء - المجتمع المؤنث مبني حرفيًا على تجنبه.

عندما كتبتُ كتاب "التنقل في مسار الحياة"، كان السبب في اختياري سن الثلاثين كعمرٍ عامٍ تصل فيه النساء عادةً إلى "الجدار" هو في الواقع مزيجٌ من عوامل. والأهم من ذلك، أنه يمثل الحد الذي تدرك عنده معظم النساء أهدافهن.

انخفاض القدرة على التنافس الجنسي مع الجيل القادم من النساء في ذروتهم الجنسية "المحققة". (22-24) ومع ذلك، هناك جزء ذكوري من معادلة الجدار يجب فهمه. 30 هو أيضًا السن العام الذي (يجب) أن يصبح فيه الرجال على دراية

من قيمتهم السوقية الجنسية طويلة الأمد وإمكاناتهم. وهذا يؤثر تفسيرات النساء للجدار. بمجرد أن يدرك الرجل قدرته على جذب انتباه النساء الأصغر سنًا جنسيًا، فإنه

كان الوصول إلى أفعاله ومتطلباته وفهمها محدودًا في السابق، ثم بدأوا في تحديد الجدار للنساء اللواتي يقتربن من تلك العتبة. وليس من المستغرب أن تكون هذه هي النقطة التي يخشى فيها الجدار

تبدأ النساء باتهام الرجال بقضايا الأنا الطفولية، والعار، وما إلى ذلك.

لتفضيلهم النساء الأصغر سنا منهم.

عندما ننظر نحن (وباعتبارنا نساء على وجه الخصوص) إلى الجدار من حيث الجاذبية الجسدية فقط، فإننا لا

نرى الصورة الكاملة

أهمية الجدار بالنسبة للنساء. إنها مسألة نفسية بقدر ما هي

إنه أمرٌ جسدي. من السهل جدًا (وغالبًا ما يكون ممتعًا) مقارنة صور فتيات عرفناهن في المدرسة الثانوية بصورهن

الشخصية الحالية على فيسبوك في سن الأربعين وما فوق، والضحك على مدى سوء تصرفها. من السهل أيضًا

على

النساء للإشارة إلى الاستثناءات البارزة للقاعدة وإيجاد 38 عامًا سائحًا

قديم

امرأة لديها ثلاثة أطفال تتنافس في مسابقة ملكة جمال اللياقة البدنية الأمريكية. هذا يمنحها شعورًا بالأمل

في مستقبلها.

ومع ذلك فإن الجدار هو أكثر بكثير من مجرد الجدار المادي؛ فهو الجدار المشروط.

ما يسرع أو يبطئ موعد المرأة مع الحائط.

أم عزباء؟ تسريع.

عادات شخصية سيئة ومستمرّة؟ التسارع.

هل أنت مهووس بالوظيفة؟ التسارع.

السمنة؟ التسارع.

هل توجد استثناءات ملحوظة لهذه القواعد؟ بالطبع، لكنها تُثبت القاعدة.

وتأتي هذه القاعدة في شكل خوف ساحق لدرجة أن

كان المجتمع المعاصر بحاجة إلى إعادة هيكلة للمساعدة في تجنب ذلك.

أم عجوز، طموحة، عازبة، تتنافس مع ثلاثة أطفال في مسابقات اللياقة البدنية، وهي مجرد

بطل بسبب الخوف من الجدار.

الجدار

لا يوجد شيء أكثر تهديداً وجاذبية في نفس الوقت بالنسبة للمرأة من

رجل

من هو مدرك لقيمته بالنسبة للنساء.

استخدامي لكلمة "تهديد" هنا لا يعني الحقد. أنا متأكد أن المزيد

إن الارتباطات التبسيطية بالعنف أو الصراع هي الارتباطات الطبيعية، ولكن

"التهديد" تحدّ، وكيفية التعامل معه هي جوهر المسألة. كما ذكرتُ

في انتظار ذلك؟:

الاستراتيجية الجنسية للمرأة مصابة بالفصام -من الناحية المثالية تريد المرأة رجلاً

أن النساء الأخريات يرغبن في ممارسة الجنس، ولكن من أجل تقييم سوقه الجنسي

لكي يُقدّر قيمة المرأة الأخرى، عليه أن يُقدّم لها خياراتٍ عمليةً لمنافستها، أو على الأقل يُظهر دليلاً اجتماعياً غير مباشرٍ على

ذلك. لذا، عليها أن تُقيّد خياراته في الوقت نفسه.

تحديد ما إذا كان لديه هذه الخيارات.

هذا الصراع الداخلي بين الرغبة في الأمن والتزويد، والحاجة إلى "الجينا" يثير الإثارة والسخط والدراما و

يمكن أن يكون هيمنة ألفا هو السبب الأساسي وراء هراء النساء

الاختبارات. من نظرية الصفائح السادسة: في الأساس، تستخدم النساء اختباراً لتحديد عامل واحد أو مجموعة من هذه العوامل:

(أ) الثقة -أولاً وقبل كل شيء. (ب) الخيارات -هل هذا الرجل معجب بي حقاً لأنني "مميّزة" أم أنني خياره الوحيد؟ (ج) الأمان -هل

هذا الرجل قادر على توفير الأمان لي على المدى الطويل؟

اختبار القدرة لدى النساء هو عملية بقاء مبرمجة نفسياً ومتطورة

آلية. ستختبر النساء الرجال بشكل مستقل ولا شعوري.

كما يحقد الرجال في صدور النساء الكبيرة. لا يستطيعون منع أنفسهم من ذلك، وغالبًا

كفى، تمامًا كما يُحدِّق الرجال في مؤخرٍ جميلة، حتى مع علمهم بذلك، سيفعلون ذلك. يرغب الرجال في التحقق من جاهزيتهم الجنسية بنفس القدر الذي ترغب فيه النساء في التحقق من هيمنة ذكورية أو ثقة.

بالنسبة للمرأة، فإن لقاء رجل لديه وعي صحي بنفسه قيمة المرأة، وهذا يشكل تهديدًا. هذا رجلٌ بالنسبة له

الاهتمام الذي ستتنافس عليه النساء بلا شك، وهو يعلم ذلك. هذه هي الإهانة الأساسية للضرورة الأنثوية؛ أن تكوني غير مكترثة، وذات مستوى عالي من

القيمة السوقية الجنسية والحصول على شعور بالثقة من كونه

على علم بذلك بوعي.

لذلك، من أجل تعزيز وتفعيل استراتيجيتها الجنسية، يجب تحدي ثقته بنفسه بالشك الذاتي، لأنه إذا كان مثل هذا الرجل

إذا كان من المقرر أن يستخدم هذه المعرفة لصالحه، فلا يجوز له اختيارها من

مجموعة من النساء الواعيات. لذا، بطرق مختلفة، بوعي ودون وعي، يجب أن تسأله: "هل أنت واثقٌ من نفسك حقًا؟ هل تعتقد أنك عظيمٌ لهذه الدرجة؟ ربما أنت مجرد أناني؟ لا تُغري القدر."

وفي هذا المثال يمكننا أن نرى الصراع الكامن في الاستراتيجية الجنسية للمرأة؛

إنها تريد سيطرة الرجل الواثق، ولكن ليس بالقدر الكافي من الثقة الذي يجعله قادرًا على ممارسة خياراته مع النساء الأخريات بشكل جيد بما يكفي لإبرام صفقة.

تقدير دقيق لقيمتها السوقية الخاصة.

إن الغموض في تقييم الرجال للقيمة السوقية الجنسية الحقيقية للمرأة هو

الأداة الأساسية للأمر الأنثوي.

إن نفس الخصائص التي تمنحه ثقته وإحساسه المعترف به بقيمته هي نفس الأشياء التي تريد النساء أن تكون لديهن

حتى الزوجة الأكثر تحكُّمًا واستبدادًا لا تزال ترغب في ذلك

تخبر صديقاتها أن الرجل الذي تزوجته هو "رجل حقيقي"، وحتى بعد ذلك

إن من يوبخه سرًا، سوف يدافع عنه على هذا النحو لأن أي شيء أقل من ذلك هو

تأمل في صورتها الذاتية. تريد أن تكون مع رجل لا يشبهها.

يريد الرجال أن يكونوا كذلك، وتريد النساء الأخريات ممارسة الجنس، لأن ذلك يؤكد لها

أنها ذات قيمة مساوية أو أعلى لجذب مثل هؤلاء الأشخاص والارتباط بهم
رجل.

لا تريد المرأة أن يخونها الرجل، لكنها تحب الرجل الذي يستطيع الغش.

هذا هو التهديد والجاذبية. تريد النساء رجلاً واثقاً بنفسه.

في قيمته الخاصة؛ هذا مثير، ولكن كلما أدرك ذلك بنفسه، كلما كان ذلك أعظم

القلق هو أنها سوف تجد نفسها ناقصة عندما يفهمها بشكل أفضل

خيارات. لذا، أصبح من الضروري تطوير أعراف اجتماعية موحدة بين الجنسين، تُقَدِّم الاعتراف الكامل بقيمة الذات الذكورية.

وهكذا، تُستهزأ الرجولة، ويصبح الرجال

يتم وصفهم بأنهم عبيد لجنسائيتهم، وتصبح الذكورة موضع شك

بحكم ذاته.

بالمعنى العالمي، تعتمد الضرورة الأنثوية على نفس الغموض الذي تستخدمه النساء بشكل فردي لإرباك جهود الرجال في

التقييم

قيمتهم الحقيقية. من خلال الأعراف الاجتماعية، فإن الأمر الأنثوي

يجبره نفسياً على الشك في قيمته الجنسية الخاصة وتصبح النساء حكاماً ومحددتين لها لتناسب استراتيجيتهن الجنسية الخاصة.

السباق نحو الوعي

نظراً لأن فترة ذروة القدرة الجنسية لدى المرأة قصيرة نسبياً، فمن الصعب تحديدها.

من الضروري أن يظل الرجال غير مدركين لحجم التكاثر الجنسي لديهم الذي يتزايد بشكل أبطأ ولكن تدريجياً لأطول فترة ممكنة

حتى يتمكنوا من تحقيق التوجيه الأساسي لزواج الإناث من تعدد الزوجات؛ وتحقيق أفضل الخيارات الجنسية و

أفضل خيارات التجهيز التي لديها القدرة على جذبها في تلك الذروة

النافذة. إذا أصبح الرجال على دراية بقيمتهم الجنسية قبل أن تتمكن المرأة من ذلك

تعزير خياراتها بالالتزام الأحادي، استراتيجيتها الجنسية مهزومة.

الخطأ (والرد الثنائي) هو الاعتقاد بأن هذه الحاجة إلى الاختراعات

تم تدبيرها بالكامل كمؤامرة من الأخوات الأكبر سنًا. هذا فقط

يُثبت جهلاً بالبنى الاجتماعية. ولكي يكون العرف الاجتماعي كذلك، فإنه يستلزم تكراره من قِبَل المجتمع دون تصور رسمي - أي أننا نتعلم الوسيلة من خلال رؤيتها واستيعابها.

نكرها بأنفسنا دون تفكير مسبق.

أفضل الحيل الاجتماعية غير ملحوظة ونادرًا ما تُشكك فيها لأنها تُكتسب دون تعليم رسمي. لهذا السبب أعتقد أن تشجيع الرجال على عدم محاولة فهم النساء هو...

في حد ذاته عرف اجتماعي. لا تنظر إلى ذلك الرجل خلف الستار، فقط تقبل الأمر كما هو، استمتع بالعرض، سيكون وضعك أفضل بهذه الطريقة، هذا ما قاله مايتي أوز.

هذا هو التهديد الذي تمثله اللعبة للضرورة الأنثوية. على نطاق واسع

التقييمات المشتركة والموضوعية لقيمة السوق لدى الرجال وكيفية تطورها هي

نقيض الاستراتيجية الجنسية الأنثوية. أعظم مخاوف النساء هو أن

يمكن أن تصبح "المختارة" بدلاً من "المحددات".

التهديد

إذا كتبت كلمة "المساواة" في مربع نص مدونة، فسيظهر لك خط أحمر صغير مزعج أسفلها، مما يشير إلى خطأ إملائي.

كلمات أخرى، اللغة الإنجليزية

اللغة لا تعترف رسميًا بهذه الكلمة في أي قاموس (حتى الآن). أعتقد أن هذا مناسب، لأنه على مدار أكثر من خمسين عامًا، استخدمت جهود تأنيث المجتمع مفهوم المساواة بين الجنسين المجرّد كشيء.

مُحيطٌ بخلفية جدول الأعمال. ليس له تعريف رسمي، إذ كان من المفترض أن نعتبره، جماعيًا، أمرًا مُسلّمًا به؛ شيئًا ينبغي اعتباره مجرد "منطق سليم".

بالتأكيد، فإن نداء التأييد لإعادة هيكلة المجتمع بطريقة أكثر إنسانية قد تم رفضه. لقد تم التعبير عن المساواة دائمًا بعبارات مثل "المساواة"، والتي تبدو مريحة عند التحدث بها، حتى لو كان القصد هو التشتيت.

ومع ذلك، فهذه ليست "المساواة" التي لن يتعرف عليها جهاز الكمبيوتر الخاص بي.

أحيانًا أرى ذلك يتسلل من حواف المدونات التي تنتقد بعض

أجندة اجتماعية نيوليبرالية خبيثة، أو أراها مكتوبة كعنصر فاسد يمنع المحافظين من تحقيق إمكاناتهم "الحقيقية"، لكن ما لا أراه هو سرد جيد لها. يجب إبراز مبدأ المساواة.

من الظلال - على الأقل حتى لا أضطر إلى رؤية هذا الخط الأحمر اللعين

بعد الآن.

تعريفات جديدة للجنس

لقد أعيد تعريف الرجولة من قبل أشخاص (رجالًا ونساءً) لم يكن لديهم أدنى فكرة عن تعريفها الأصلي. لم تُفهم السلوكيات والخصائص التي تُشكل ما يُميز الرجولة.

تم تحديثها؛ فقد أُعيد تعريفها لتناسب أغراض أجندة ما. في عام ١٩٠٥

لم يكتب أحد مقالاتٍ عن كيفية "أن تكون رجلًا" أو يُكلف نفسه عناء تحليل أساسيات الرجولة. عرف الرجال من خلال تنشئتهم الاجتماعية ما هو الرجولة، واستجابت النساء لذلك.

تقليديًا، تحدد النساء ما هو ذكوري ويحدد الرجال ما هو

أنثوية. الصفات التي تجعل الرجل مرغوبًا فيه هي تلك التي

وقد قدم العكس لما وجده الرجال أيضًا مرغوبًا في الأنوثة.

الرجال وبيولوجيتهم هي التي تحدد ما يثيرهم في الأنوثة،

تتفاعل النساء مع هذا الأمر ويتصرفن وفقًا لذلك (عن علم أو بغير علم).

إن جذور وباء AFC تكمن في حقيقة أنه منذ ما يقرب من خمسين عامًا كان هناك جهد متضافر "لنزع الصفة الذكورية" عن المجتمع، ليس فقط في وسائل الإعلام، ولكن حتى في كيفية تثقيف شبابنا وتهيئتهم لـ

يتولوا أدوارًا ذكورية وأنثوية. ما يُطرح للنقاش هو

يميل الرجال في الثقافة الغربية المهيمنة إلى مجرد التفكير في ماهية الرجولة. إن تعريفًا صارمًا وحازمًا وبطوليًا للرجولة يتراجع، ولكن هل هذا أمر جيد؟ هذا ما يعتقده دعاة المساواة بالتأكيد.

عندما يصبح الرجال أنثويين، هل نعمل على مساواة أي مجال للعب أم أننا

التقدم نحو ازدواج الجنسي وتوحيد النوع الاجتماعي؟ يُشيد المساواةيون بهذا باعتباره انتصارًا لنموذج جديد للنوع الاجتماعي. لماذا؟

هل الصفات الذكورية قد تكون أقل قيمة من الصفات الأنثوية؟

إن الخصائص ذاتها التي تحدد الرجولة التقليدية -الاستقلال،

الثقة بالنفس، والفردية الصارمة، والقوة البدنية، والمخاطرة، وحل المشكلات، والابتكار -نعتقد الآن أنها (أو ينبغي أن تكون) طموحات النساء إلى الحد الذي يجعل السخرية من السمات الأنثوية الفريدة أمرًا مستحيلًا.

الأثنى هي النظام. في توقع أن تكون النساء بنفس رجولة الرجال،

في حين نتوقع منهم في نفس الوقت أن يجسدوا المثل الأنثوي، فإن هذا لا يفرض عليهم مجرد مثل عليا غير مبررة وغير واقعية فحسب، بل يقلل أيضًا من قيمة أنوثتهم.

هذا لا يعني، في ضوء هذه الديناميكية الجنسانية الجديدة، أن النساء

منعوا من المطالبة بأنوثتهم بالإضافة إلى رجولتهم.

على العكس من ذلك، يتم تشجيعهم على "التعامل مع أعمالهم بنفس كفاءة أي رجل" و "أن يظلوا مثيرين وحيويين"

"المرأة" التي يريدونها كل رجل.

ومع ذلك، في معارضة هذه الديناميكية الجنسانية ما بعد الحداثة، لا يتم تشجيع الرجال على

يُقال لنا أن "نتصرف كرجال" بالتأكيد، ومع ذلك فإن رجولتنا (كما نحددها) هي عيب؛ نحن مسمومون بهرمون التستوستيرون لدينا.

ينبغي أن يكون طموحنا الأعلى هو أن نصبح أكثر أنوثة وحساسية، عاطفية، متعاطفة، داعمة، وما إلى ذلك، يجب أن "نشعر بالراحة في التحدث" أرجلنا، مما يؤدي إلى إزالة الشعر الناتج عن تسمم هرمون التستوستيرون. ومن المثير للاهتمام أن هناك قلة من المطالبات في المجتمع بنمو شعر الساقين أو الإبطين.

ومع ذلك، فإن "الذكورة" التي تسعى الضرورة الأنثوية إلى تحقيقها

لا تشجيع أي شيء يشبه السمات الذكورية التقليدية في شخصية الذكر.

في الواقع، يتم السخرية منه إلى حد كبير في وسائل الإعلام والمجتمع الأوسع إنه يشبه المرض حرفيًا.

في حين يتم تهنئة النساء على تجسيد السمات الذكورية مع قبول شخصيتها الأنثوية، يتم تدريب الرجال على الاعتقاد بأن

السمات الأنثوية هي سمات ذكورية وأي سمات ذكورية تقليدية إن الخصائص التي تظهر فينا هي نتاج مؤسف لتكويننا البيولوجي "المعيب".

الجريمة الحقيقية في إعادة تعريف الجنس هي "المعايير المزدوجة" الحقيقية التي يجب أن يكون الرجال أنثويين إلى درجة أن يكرهوا رجولتهم الفطرية، ومع ذلك يجب أن يكونوا يُحاسبون على مسؤوليات ومحاسبات ذكورية تقليدية، ذكورية بامتياز، لمجرد كونهم ذكورًا. إنها معضلة الذكور مرة أخرى؛ اكره رجولتك، ولكن حاسب نفسك على عدم كونك "رجلاً بما يكفي".

لحل المشاكل التي يعاني منها الذكور بشكل فريد، ثم يشعر بالخل عندما يتم التعامل مع شخص مذكر. تتدخل المرأة للقيام بذلك ثم تتعرض للسخرية لعدم كونها رجولية كما ينبغي.

هي كذلك. هذه هي الدورة. هذه هي الذكورة السلبية المُستديمة التي أدت إلى أجيال من الذكور ذوي البشرة السمراء.

لا داعي للقول بأن كل هذا يعقد مسألة الرجولة، وما هي عليه وما هي عليه.

المقصود أن تكون كذلك. قبل أن تتمكن من وضع خطة للعيش بما أسميه "الإيجابية"

الرجولة، عليك أولاً أن تأخذ في الاعتبار أهمية الرجولة، وأهمية تشجيعها وتنميتها في نفسك وأبنائك والمجتمع ككل.

أنا من أتباع مبدأ "ابن وسيأتون".

مدرسة فكرية في هذا الصدد، ولكن فهم كيفية تأثير التقاليد

لقد تم إعادة تعريف الرجولة من خلال الاختراعات الاجتماعية، وإعادة تعريفها إلى أساسياتها الأساسية أمر ضروري

للعودة إلى الرجولة باعتبارها شيئاً إيجابياً.

إذن من أين تبدأ؟ بنفسك. يجب أن تغير رأيك بشأن

ابدأ بالتفكير في نفسك كرجل. الخطوة الأولى هي التخلي عما تعلمته من التكيف الأنثوي لدرجة أنه أصبح استثماراً ذاتياً في شخصيتك.

يجب أن تصبح محصناً ضد الاتهامات المريحة بـ "كراهية النساء"

أو تفكير رجل الكهف في الخمسينيات كلما أكدت ذاتك. الرجل الإيجابي حقاً يميز نفسه عن الماتريكس رغم

وجود عالم ضده - هذا اللاوعي

إن الإقرار الفوقي هو ما يجعل المرأة (والرجال الآخرين) منجذيين إلى

أنت رجل نابض بالحياة، مسؤول، ولكنك واثق من نفسك بقوة.

عليك أن تعيشها بصدق لتكون قدوة. هذا لا يعني أنك إنسان آلي لا يهتم، ضيق الأفق، لا يرغب في التعلم من

الآخرين.

أي شخص أو أي شيء، فهذا يعني أنه على الرغم من وجود عالم يناديك

"أناني"، "رجل الكهف"، "أنا هشة"، "رجولي"، "طفولي"، "أحمق"،

"كاره النساء"، وما إلى ذلك، فأنت تعيش بثبات وثبات وتجسد المزايا الإيجابية لكونك رجوليًا.

الرجولة الإيجابية مقابل المساواة

سأكون مقتصراً في واجباتي كمؤلف جديد إن لم أعط كل ذي حق حقه، وخاصةً بعد هذه العملية الطويلة والمعقدة لتطوير المفاهيم التي قرأتها للتو. في مقال "تطور..."

اللعبة حاولت أن أشرح بالتفصيل كيف (الآن لعدم وجود طريقة أفضل) وقد تفرع مصطلح (الجنس) إلى جوانب أخرى من حياة الرجال وكيف استخدمه الرجال لتلبية احتياجاتهم العلائقية وتحسين ليس فقط حياتهم الجنسية، بل أيضاً حياتهم المهنية والأسرية.

فيما يلي قائمة بالمدونات التي أزورها بشكل متكرر والتي وجدتتها مفيدة للغاية و يُشاركوني في صياغة أفكار هذا الكتاب. أصبح بعض المؤلفين أصدقاءً شخصيين، والبعض الآخر زملاءً غير رسميين في مجتمع الرجال.

أولاً بالطبع هي مدونتي الخاصة. [The Rational Male: therationalmale.com](http://therationalmale.com). يمكنك العثور على معظم ما قرأته حتى الآن بنسخته الأصلية في صفحة رابط السنة الأولى. هنا يمكنك العثور على معظم المقالات في هذا الكتاب، ولكن هذه جزء صغير من مقالات عامي ٢٠١٢ و ٢٠١١ في وقت هذا

يوجد أيضاً مجموعة مقالات للسنة الثانية. لدي حالياً أكثر من 320 منشورًا. إذا كان هناك موضوعٌ مُخصَّصٌ لاهتماماتك تناولته في هذا الكتاب وترغب في البحث عن قراءاتٍ إضافية، أو إذا كان هناك موضوعٌ تعتقد أنني تناولته، فلا تتردد في البحث.

تصفح. إذا لم يكن الأمر كذلك، يمكنك دائمًا طلب موضوع أو سؤالٍ عن شيء محدد باستخدام صفحة "حول".

منتدى SoSuave هو المكان الذي انطلقت منه معظم أفكارى الأولى. قد يكون لدي أكثر من 320 منشورًا في "الرجل العقلاني"، لكن لدي أكثر من 5300 منشور في هذا المنتدى الذي ما زلتُ مشرفًا عليه: forum/index.php
www.sosuave.net/

بين الرجال، أُعتبر من بين الأشخاص الذين يتبعون القواعد الثلاث:

روش، رواسي، ورولو. يشرفني ويسعدني هذا التعاون.

في حين أنني أعتقد أن مشاركتي في اللعبة كانت على الأقل بنفس طول مدة مشاركتها، إلا أن هذين المدونين هما بسهولة الأكثر تأثيرًا في مجال

أعتبر اللعبة مفهومًا وممارسة. أود أن أتوسع في

امتنان شخصي لـ Roosh لتشجيعي بشكل غير مباشر على تجميع هذا كتاب.

يمكن العثور على Roosh على Roissy و <http://www.rooshv.com/> (أو أحد أعضائه)

يمكن العثور على العديد من الأسماء المستعارة) ينشر باسم Heartiste في

<http://heartiste.wordpress.com/> من منظور عملي بحت، يُعدّ نيك كراوزر على موقع krauserpua.com/

<http://> من أفضل المواقع. نيك هو مؤلف العديد من كتب PUA.

يوجه ويركز في المقام الأول على النهج والإغراء، ولكنه أيضًا

مُتعمق في فهمه للآليات النفسية والاجتماعية الكامنة وراء هذه التقنية. قصته في تحوُّله من ما كان عليه إلى ما

هو عليه الآن مُلهمة. أدين لنيك بجزيل الشكر على إنتاجه Rational.

ذكر أنه كان نقطة تأثير في مقابلته مع لندن ربال.

من بين جميع المدونين الذين قابلتهم منذ أن بدأت The Rational Male وأصبحت شخصية بارزة في مجال

الرجال، لم يكن لأحد تأثير أعمق عليّ من Dalrock:

<http://dalrock.wordpress.com/> أنا معجب بدال لأنه الشخص المناسب

الرجل في "المجال" أستطيع أن أتبادل أفكار الأخلاق المشتركة وكيفية ارتباطها بمفاهيم اللعبة وأعلم أنني وأنا

على نفس المسار

الطول الموجي. داروك هو أفضل مدون في مجال المسيحية والرجل لأنه يفهم مفاهيم اللعبة والزواج المتعدد.

وتم

خاتمة

يطبقها بدقة في سياق مسيحي. من أجل الوضوح

ولتجنب الانطباع بوجود تحيز أخلاقي، والذي من شأنه أن يلون

في الاستنتاجات الموضوعية التي أحاول التوصل إليها، أتجنب عمدًا السياقات الأخلاقية وأسعى جاهدًا لتحديد تحليلي بطريقة غير أخلاقية قدر الإمكان.

يسد داروك هذه الفجوة للقراء الذين يشعرون بعدم الارتياح لمثل هذه

نهج مطهر للعبة. إذا كنت قد قرأت

إذا كنت رجلًا عقليًا ووجدت نفسك توافق وتقبل المفاهيم، ولكنك تشعر وكأنها تتحدى قناعاتك الشخصية أو الدينية، فإنني أشجعك على قراءة عروض داروك.

أتمنى بصدق أن يكون قراءة هذا الكتاب قد غيرت رأيك حول كيفية

ديناميكيات العلاقات بين الجنسين المُدرّكة سابقًا. ربما وافقت على الكتاب بأكمله، وربما لديك بعض الردود أو الأسئلة. أشجع هذا النقاش، وكذلك يفعل المجال الذكوري من أجل مجتمعٍ أوسع.

لا يخيفني الأشخاص الذين لديهم أسئلة، بل يخيفني الأشخاص الذين ليس لديهم أسئلة.

إذا ساعدك هذا الكتاب على زيادة وعيك ، فأودّ القراءة عنه. إذا كنت تعتقد أنني أفسدت مفهوم النوع الاجتماعي باقتراح أفكار خطيرة، فأودّ القراءة عنه أيضًا. المهم هو أن المجال الذكوري لديه هذا.

الخطاب وأنك تضيف إليه أفكارك أو مخاوفك لمساعدته على التطور إلى

وعى أفضل لجميع الرجال.

رولو توماسي -

therationalmale.com